Omul penduland intre vicii si virtuti

In majoritatea doctrinelor, omul este privit ca un teritoriu de mijloc, revendicat de ingeri de lumina si ingeri cazuti. Discernamantul ne-a fost dat, ca instrument de intelegere a binelui si raului, pentru a opta, pana la sfarsitul timpului pentru unul dintre domenii. "*Nu puteti sluji la doi stapani in acelasi timp!"* (Iisus Hristos). Pentru a ne intari si mai mult in alegerile noastre, ar fi bine sa reflectam putin asupra celor sapte porti prin care atat viciile, cat si virtutiile patrund in structurile noastre dictand, ulterior, predicatele conduitei si definind starea sufletului in momentul alegerii. Sa ne imaginam ca viata ne pune,in diferite contexte in fata unor decizii profunde, hotaratoare la nivel de destin si ca noi jalonand printre "oferetele" luminii si ale intunericului, hranim cu putere atat regatul Binelui, cat si imparatia Raului. Iata cele sapte trepte pe care urcam in Rai sau coboram in Iad:

Trufie-Credinta
Furie-Speranta

Invidie-Milostenie
Patima-Dreptate
Lacomie-Motralitate
Zgarcenie-Moderatie
Lenevie-Prudenta

Asadar, combustibilul pentru inaltare sau prabusire se afla la alegerea noastra! "*In fiecare dintre noi se afla un lup alb si bun, iar altul negru si dusmanos, care se lupta in permanenta. Va invinge cel pe care-l vom hrani mai mult!* " (proverb incas)

Publicat de Oreste Teodorescu la 13:35

sâmbătă, 16 iunie 2012

Indrazneste!

"Putem intelege trinitatea in unicitate, reflectand la soare. Daca ne imaginam ca noi ne intalnim cu soarele, gresim...nici n-am putea vreodata suporta uriasa sa energie, ne-ar carboniza instantaneu. Analogia cu Tatal este, asadar buna...Soarele isi trimite razele in univers pentru a aduce lumina, asadar am putea sa ne imaginam ca razele sunt Fiul, iar caldura produsa de ele, cea pe care noi o resimtim deplin si fiintial este asemanatoare in

exprimare cu Sfantul Duh. Iata asadar ca Soarele, razele si caldura apartin Unicului, dar se exprima autonom si inseparabil. Tot astfel, Trinitatea se exprima prin Tatal-Fiul si Sf. Duh si abia in aceasta totalitate, putem sa-l intelegem pe Unicul Dumenzeu. La planta e si mai simpla asemanarea: radacina-tulpina-coroana, iar la om...cat de admirabil a lucrat Duhul Celui care Este: carne-minte-suflet! " (Sfantul Andrei, cel nebun intru Hristos)

Cand ne cuprinde dorul irezistibil de Dumnezeu, cand vom intelege cu adevarat ca El este Tatal, cand ochii nostrii incruntati se vor limpezi de dragoste fata de aproapele, inseamna ca am izbandit. Iata cum vorbeste Tatal fiului ratacitor:

"*Cand vei alerga sa ma prinzi , Eu deja voi fi stat, cand ma vei cauta sus, Eu voi fi jos. Cand ma vei cauta in cel mare, eu voi fi cel mic, iar cand ma vei cauta in cel mic, Eu voi fi cel mare. Daca alergi spre stanga, Eu voi fi la dreapta, si tot asa pana cand vei obosi. Nu ma vei gasi niciodata daca nu vei stii unde sa ma cauti: in sufletul tau!*" (imn gnostic al Bisericii Copte)

Publicat de Oreste Teodorescu la 16:14

duminică, 10 iunie 2012

Avraam si Moise-pastratorii Cuvantului lui Dumnezeu

Prin 2000 I.C, Avraam pleaca din „megalopolisul” Uruk, cautandu-si sinele in desertul neatins de mana omului. Ajungand in Egipt, Avraam ia contact cu initierile egiptene. Din acest trunchi nou de constiinta apar prin Sarai si Agar, parintii celor doua popoare ale Legii: evreii si arabii, dar totodata si minunatele cai catre Dumnezeu: kabbalah si sufismul. Insusi marele preot al Dumnezeului cel Preinalt, Melhisedec, il binecuvanteaza pe Avraam si gasim aceste referi in Facerea 14: 18-20: „*Iar Melhisedec, regele Salemului, i-a adus paine si vin*”, precum si in Epistola lui Pavel catre evrei 6: 60 -7:17: „*Unde Iisus a intrat pentru noi, ca inainte mergator, fiind facut Arhiereu in veac, dupa randuiala lui Melhisedec…*” Pentru kabbalisti, Melhisedec este Noe, marele Atlant, care nu a murit ci s-a mutat intr-o alta dimensiune de unde vegheaza si inspira omenirea pentru a atinge stare de „INDUMNEZEIRE”. Daca ne gandim la episodul asaltului Troiei si la aparitia calului ca dar de la zei, putem sa credem ca aceste spirite minore atrase in mrejele luciferiene i-au invatat pe oameni inselatoria. De atunci incolo va functiona o lege umana, bine conchisa de Machiavelli: „*scopul scuza mijloacele*”.Marea civilizatie a Egiptului, poate cea mai longeviva din istoria planetei, intinsa pe o perioada de trei mii de ani influenteaza

hotarator atat doctrinele religioase, cat si ritualica si simbolistica societatilor initiatice. Fiind un print egiptean, Moise fusese initiat in marile mistere, dupa cum confirma si apostolul Stefan, in Faptele apostolilor 7:22 :"*Si a fost inavatat Moise in toata intelepcuinea egiptenilor*". Traseul parcurs de catre sufletul descarnat in Lumea de Apoi, asa cum apare in „***Cartea Mortilor***" isi va pune amprent a asupra Legilor lui Moise. Acesta se inspira din pasajul cartii egiptene, cand la judecata mortilor, Osisris cere socoteala pentru viata consumata, iar cei 42 de judecatori ai mortilor ii vor decide soarta.Dupa plecarea in desert, Moise va cunoaste a doua initiere, gratie preotului etiopian Ietro. Moise se casatoreste cu fiica acestuia si patrunde intr-un nou nivel de constiinta extinsa realizand ca spiritul este nemuritor, neputand fi distrus de focul purificator de dincolo de mormant. Simtindu-se inspirat de Planul Superior, Moise va porni in marea misiune de a invata caile morale, etice si spirituale prin care se pot salva de la nimicire. Pentru a-i intari cugetul Dumnezeu ii spune: „*Toiagul acesta, care a fost prefacut in sarpe, ia-l in mana ta, caci cu el ai sa faci minuni*". Cele zece plagi abatute asupra Egiptului, menite sa-l scoata din „*inghetare pe Faraon*" sunt intru-catva pedepsele pe care le vor suporta cei care nu respecta cele zece porunci date de YHVH prin tablitele lui Moise. Din punct de vedere esoteric, primele doua porunci care interzic folosirea imaginilor concrete in practicile religioase, intaresc legatura dintre materie si spirit in cheia universului primordial mental. Cand ne gandim la Planul Superior nu avem nevoie de imagologia trecatoare. Ideile nu se vad dar ele transforma concretul. Daca vechile religii, diluate si profanate faceau apel la efecte teribile, caci isi pierdusera esenta de Lumina, Moise vrea sa instaureze o noua cale de percepere a Adevarului, prin vointa si constiinta. Refuzand, chiar tiranic si extrem de dur „chipurile cioplite", parintele iudaismului, face posibila

aparitia in randul maselor a gandirii abstracte. Daca cele zece porunci se adreseaza poporului, fiind asadar exoterice, Moise pastreaza o doctrina secreta doar pentru initiati. Asa ia nastere ***Kabbalah***, la fel de cuprinzatoare ca ori ce alta mare religie, insa pentru cel care o intelege si o pune in practica, toate marile mistere ale cosmosului se reduc la cele zece forme de exprimare ale lui ,En Sof, Sursa, sau Marele Anonim din filosofia lui Lucian Blaga, prin cele zece sephiroturi.

Publicat de Oreste Teodorescu la 14:47

joi, 7 iunie 2012

Inceputul despartirii de lumea spirituala

Un nou ciclu existential marcheaza umanitatea. Aparent, de nicaieri si de niciunde apar marile civilizatii, neegalate in performante tehnice si artistice,pana astazi. Simbolul totemic, marcant pentru marile culturi ale lumii devine taurul. La sumerieni, eroul dominanat este Ghilgames, jumatate om, jumatate taur, egiptenii au ca obiect de cult,

boul lui Osiris, cretanii la fel. Nu este o inbtamplare, nici un paradox. Initiatii stiau ca soarele rasarise in era Taurului. O alta trasatura a acestei perioade este traiul in comun. Apar marile orase. Un episod tenebros al istoriei plaseaza in China mileniului al treilea I.C, incarnarea lui Lucifer. Dupa unele manuscrise, dar mai ales conform scrierilor lui Rudolf Steiner, aparitia acestui spirit incarnat aduce omenirii „*rationalitatea desacralizata*". Daca, esoteristii cred ca Orfeu a inventat numerele, Lucifer le da conotatia materialista, asadar de atunci incoace, se poate masura, se pot face calcule, insa fara esenta simbolica. Gandirea rationalist-materialista, „*matematica, fara lumina*" strabate planeta, gasindu-si un loc remarcabil in Egiptul arhitectului Imhotep, unde esenta gandirii filosofico-sociale era supunerea materiei si modelarea ei in functie de nazuinetele spiritului. Energii uriase sunt descoperite in potentialul uman si astfel, intr-un timp bizar de scurt apare infloritoarea civilizatie urbana, se dezvolta stiintele exacte si mai ales notiunile ingineresti. Aici se pun bazele doctrinelor ce aveau sa influenteze iremediabil intreg esoterismul occidental.Apar curentele spiritualist-materialiste pe care le revendica, astazi Franc- masoneria. Apare conceptul de initiere ritualica, caci sub influenta lui Lucifer, omul capata un nou tip de constiinta, el realizand ca traieste intr-un univers dual. Se iveste dihotomia persoana-fiinta, spirit-materie, iar marii initiati ai vremii spun lectia atingerii starii de Lumina. Pentru a-si aminti de originile ceresti, adeptul trebuie sa traverseze trepte initiatice, prin care afla ce se intamapla dupa descarnare, de ce trebuie sa se foloseasca in viata pentru a atinge perfectiune, si apoi cum sa invete sa moara ca persoana, pentru a invia ca Fiinta. In culturile sumeriene, zeii au caracteristici destul de umane, mananca, danseaza, beau se indragostesc. Ideea oculta a acestor practici era ca omul avea nevoie de spiritele superioare, pe care le ispiteste sa vina in dimensiunea materiala. Lucifer

lucreaza chiar in dimensiunea fizica atragand alte spirite din Inalt catre pamant. Asa se explica evolutia tehnologica fara precedent pe care umanitatea o va cunoaste simultan in jurul anilor 3250 inainte de Christos.Pentru oamenii acelor vremuri, gandurile nu proveneau dintr-o stare mentala, interioara ci erau impulsuri dictate de spiritele decarnate, zei samd. Insa amagirea va iesi la iveala. Atrase catre materie, spiritele din vazduh, ispitite de placeri imposibile in dimensiunea energiilor subtile, oamenii si zeii minori se impreuneaza si isi creaza o doctrina a fericirii fara nici o regula etica si morala. Cam in aceasta perioada apare si Turnul Babe. Din Planul Divin, din ierarhiile Dumnezeiesti, Spiritele de Lumina realizeaza pericolul ca omul fara o constiinta fixa, urcand cu ajutorul zeilor minori spre cer, si vorbin aceeasi limba sa nu profaneze dimensiunile perfectiunii. Oamenii devenisera superstitiosi si la cheremul spiritelor si ele confuze, uitand de Marea Minte Universala, de Hiperconstiinta sau Sursa care creaza fiecaruia un sens indifernt de locatie, cultura, religie.Construit de Nimrod, „*cel dintai viteaz de pe pamant*”, care a cautat puterea de dragul puterii, aducand umanitatii cruzimea, lacomia si setea neostoita dupa privilegii. In aceasta perioada, oamenii sunt inavatati ca sunt ca niste zei, daca detin puterea iar restul ii venereaza si se supun. Insa din Inalt, Marile Spirite ale Soarelui si ale Lunii pregatesc un nou program prin care adeptul sa afle calea corecta catre Sursa.

Publicat de Oreste Teodorescu la 11:43

marți, 5 iunie 2012

Razboiul nevazut dintre lumina si intuneric in traditiile persane si indiene

In anul 5067 I.C. soarele rasare in constelatia Gemenilor, iar influenta doctrinelor atlante, care pana atunci se raspandisera spre Orient, prin India, iata ca ajung, mai aproape de Vest, poposind pentru a-si atinge apogeul in noua realitatea a lumii, in Persia, unde proorocii vestisera nasterea unui mare conducator, capabil sa-si conduca poporul spre Lumina. Asa apare Zarathustra. Speriat de puterea acestui baiat de a tulbura constructiile Intunericului in aceasta lume, sistemul de atunci, prin mintea Imparatului si prin vocile vrajitorilor de la Curte il condamna la moarte.Insa, protejat fiind de Lumina Tatalui Ceresc, Zarathustra scapa si declanseaza marele razboi impotriva lui Satan, cunoscut de iranieni ca Ahriman. In aceasta epoca, intreg universul era invadat de hoarde demonice, iar pamantenii incepeau sa-si uite dimensiunea Spirituala si se afundau tot mai dens in materialism. In urma initierii sale, chiar de catre „*O Imensa Fiinta de Lumina in care vorbeau Duhurile Sfinte din Soare*”, Zarathustra afla marile taine ale omenirii si ceea ce trebuie facut ca lumea sa se reintoarca in Lumina, izbavindu-se de legaturile blestemeate cu Ahriman

si armatele sale. Filosofia pe care Zarathustra a lasat-o mostenire posteritatii este: „ *Cui ii este frica de moarte este deja mort!*”. Pentru noua religie ce se nastea in inima Persiei, Zoroastrismul, ideea centrala care sustinea dogma, era ca in viata omul trebuie sa se lupte pentru ideile sale, sa-si sacrifice confortul si bunastarea de pe pamant, ca sa isi castige, pe merit, locul intre ierarhiile ceresti. Putem spune, ca aici, apare prototipul magului. Zarathustra purta o palarie inalta si o mantie instelata, ca simbol a cunostintelor si puterilor sale superioare, pe care le transmitea adeptilor sai, prin initiere. Incepe epoca marilor constructii megalitice, menite sa poate observa si monitoriza miscarea astrelor pe firmament, caci anticii stiau ca planetele influenteaza viata oamenilor, pana in cele mai profunde detalii. Credinta zoroastriana plaseaza in interiorul fiecarui templu, o flacara aprinsa, care reprezinta Lumina lui Dumnezeu, pe care doar ignoranta si rautatea oamenilor om pot stinge. Zarathustra, a avut toata viata sa, dusmani de temut, care l-au si asasinat pe propriul sau altar. Insa moartea lui avea sa anunte nasterea unui alt mare spirit de lumina, Krisna, din pantecele maicii sale, fecioara Devaki. Ca intotdeauna, cand un mare conducator al umanitatii vine din Lumina Domnului, fortele intunecate isi incep prigoana. Un inger o avertizeaza pe Devaki, ca fratele ei, Kansa unelteste sa-l ucide pe pruncul Krisna. Un sarpe urias cu creasta rosie, este trimis sa curme viata micutului, dar isi gaseste el insusi sfarsitul sub calcaiul lui Krisna, apoi prostituata Putana, cu sanii plini de venin ii iese micutului in cale, dar acesta ii suge tot veninul lasand-o pe loc, moarta. Kanasa avea sa-si haituiasca nepotul, mai ales ca nu putea intelege nimic din invataturile lui catre umanitate. Iata, ce sminteala pentru toti cei indragostiti de bunastarea materiala: „*Raspundeti cu bine la rau, renuntati la roadele voastre, fie ca munca insasi sa va fie rasplata, uitati de chinul vostru in fata suferintei celuilalt!*”. Dupa ani de urmariri si prigoniri,

Krisna hotaraste sa-l infrunte pe Kansa. Invins, unchiul malefic ii cere nepotului sa-l ucida, dar Krisna refuza si pleaca. Eliberat, Kansa reuseste sa-l prinda si sa-l lege pe „Pastorul”, sau „Domnul Laptareselor” de un cedru, iar arcasii sai l-au martirizat pe cel care spunea ca: „*Bunatatea nu atrage pe nimeni, dar este atat de puternica, incat in fata ei nici un zeu nu poate lupta*”. Odata cu moartea lui Krisna, in 3102 I.C. incepe Kali Yuga, sau Epoca Intunecata.
Publicat de Oreste Teodorescu la 12:43

joi, 31 mai 2012

Totul este ciclic in marea Roata a Vietii: avertismentul stramosilor

Atlantida ocupa un loc de suflet in doctrinele esoterice. Fondata de fratele geaman al lui Zeus, Poseidon. Casatorit cu muritoarea Cleito, acest minunat zeu-peste genereaza populatia a ceea ce va deveni un imperiu sofisticat, care va cunoaste o dezvoltare fara precedent. Sunt 10 insule conduse de catre un imparat, iar Platon, poate cel mai notoriu povestitor al acestui mit descrie o atmosfera idilica in care progresul tehnologic era dictat de catre claritatea constiintelor, cu alte cuvinte egregorul atlant functiona la unison pentru emanciparea unei societati perfecte. Insa,

morbul coruptiei si al decadentei isi va face loc printre locuitori atragand blestemul lui Zeus, care trimite cutremure si potop. Intr-o zi si o noapte totul dispare inghitit de ape. Aztecii isi amintesc de trecutul lor spunand ca isi au originea in Aztlan, regatul din mijlocul marii, al carui prim rege a fost insusi zeul apelor. Este evident ca omenirea incepe sa intre in contact cu amintirea potopului care a curatat pamantul de „*necredinta si rautate*". Aztecii spun ca datorita unui preot si a sotiei sale care au construit un vas dintr-un bustean gol, in care au pus seminte si animale, viata, asa cum o cunoastem, astazi, a putut fi salvata. Sumerienii il numesc pe acest preot Zisudra, in povestirile mesopotaniene apare cu numele de Atrahasis, iar babilionenii il stiau drept Upnapistim. Insa cea mai cunoscuta relatare a potopului atlant este descrisa, vag, ce-i drept in Vechiul Testament, iar eroul providential care salveaza speciile este Noe. Omenirea, dupa ce Noe iese din arca si pune piciorul pe uscatul ramas in urma marei catastrofe, va cunoaste o noua forma de dezvoltare, si anume ce agrara. Dupa unii exegeti ai grupelor sanguine, atunci apare grupa A II. Tot in aceasta perioada, poate neoliticul, omul ia contact cu virtutile secrete ale plantelor. Apare samanismul, iar paragraful in care Noe bea vin si se imbata sugereaza ca aventura extinderii constiintei ajunge la diferentierea dintre luciditate si constiinta alterata. In mitologia persana, Yima ii invata pe oameni sa lucreze pamantul in armonie si sa nu uite ca dragostea lor pentru natura va fertiliza campurile si lanurile. Amintintindu-si de motivul distrugerii Atlantidei, primii oameni ai civilizatiei umane, asa cum o ilustreaza istoria, simt o mare neliniste fata de tot ceea ce este rau si vatamator. Urmasii atlantilor vor aduce civilizatia si valorile morale si etice, peste tot pe unde vor migra. In ***Ramayana***, eroul Rama ii va invata pe aborigeni sa renunte la canibalism si sacrificii sangeroase, se lupta cu preotii care divinizau animale monstroase. Precum marii civilizatori de mai tarziu, ca Alexandru cel Mare, Rama

va cuceri lumea luptandu-se cu raul,intoleranta si coruptia. El il invinge pe vrajitorul Ravana abatand focul asupra lui. Fara a fi un despot, respectand legile liberului arbitru, Rama ii lasa pe supusii sai sa aleaga intre valorile inalte si „*poftele pierzanieie*”. Pentru esoteristi, acest prototip al conducatorului luminat, va purta numele Regelui Secret, sau a Filosofului Necunoscut, care influenteaza in bine omenirea, nu de pe tronul puterii ci incognito, din mijlocul oamenilor. A venit timpul ca zeii si semizeii sa nu mai ocupe varful piramidei in carne si oase. Ideile lor, insa vor influenta de atunci mintile regilor sau imparatilor. La sfarsitul epopeii sale, Rama si ai sai fondeaza o citadela spirituala, menita sa prezerve toata doctrina unei vieti luminoase, in muntii Tibetului, pe care o denumesc Shambala. Prin 7227 I.C, cand soarele rasarea in constelatia Racului, apare primul mare imperiu de dupa potop.Hindusii aveau sa ramana de atunci, poporul care pune cel mai mic pret pe viata materiala si trecatoare, considerand-o maya (iluzie). Pentru India de mai tarziu, adevarul este inscris de catre „*Spiritul Domnului pe panza Naturii*”. Apar yoghinii, sau rishi, adepti ai Spiritului care Domina Materia, care se hranesc vegetarian si respecta toate formele de viata, pe care le inteleg ca fiind in evolutie. O data cu aparitia ***Vedelor***, umanitatea va face cunostinta cu un set de reguli pentru extinderea constiintei si aprofundarea dimensiunii spirituale a universului. Prin meditatie si exercitii in care mentalul modifica materia, asumandu-si realitatea energetica a vietii, yoghinii vor influenta profund cursul generatiilor viitoare, avand radacini in mai toate doctrinele ulterioare. Din Sutrele yoga ale lui Pantanjali,retinem ca prin concentrare si detasare, prin uniunea cu lumile spiritului, dar si cu geniile elementelor materiale, adeptul isi poate cunoastea natura superioara, isi poate afla vietile trecute si poate modela natura in spiritul si armonia Marelui Intreg.

Publicat de Oreste Teodorescu la 10:33

marți, 29 mai 2012

Lupta eroilor cu intunericul si ignoranta

Materia devine si mai densa, iar spiritele intermediare precum gnomii, elfii, salamandrele si ondinele, devin din ce in ce mai greu de perceput de catre oameni. Inconstientul pierde din ce in ce mai mult teren in favoarea constientului, iar individul va incepe sa creada ca ceea ce nu se vede nu are cum sa existe. Armatele intunericului gasesc noi modalitati de ai pacali pe oameni sa le devina aliati. Incepe era magiei negre. Egoul uman se solidifica, iar „miracolul” obtinut fara morala si etica prin impunerea vointei asupra naturii sfarsesc prin a transforma umanitatea intr-un loc al pustiirii si al mortii. Este timpul ca Orfeu sa intre in scena si sa le aminteasca oamenilor ca frumosul si puritatea sunt singurele capabile sa le aduca fericirea. Atunci apar artele si scolile misteriilor. La evrei, Iov spune povestea revoltei omului impotriva nedreptatii. Neintelegand de ce asupra creatiei s-a abatut blestemul, Iov afla de la Dumnezeu, ca propria alegere a lor de a sluji raul a condus umanitatea la acest dezastru. Limbajul se articuleaza, apare muzica, matematica, astronomia ca discilpline si arte demne sa-i reaminteasca omului calea spre Divin.Ideea de spatiu si timp devine mai clara, iar omul acelor epoci intelege ca are un timp limitat pentru a-si exprima obtiunea, va alege sa slujeasca Lumina sau se va lasa pacalit de desertaciunea intunericului. Sfinxul de la Giseh contine cifrate in el constelatiile Leului, Taurului, Scorpionului si Varsatorului,

adica exact al celor patru elemente care aveau sa definitiveze procesul de condensare a materiei. Atunci constiinta a fost prinsa in „inchisoarea trupului”. Faptul ca Oedip il invinge pe Sfinx raspunzand corect la intrebarea: „*Ce merge mai intai in patru picioare, apoi pe doua si in final in trei picioare*” ne arata ca din acel moment in om se afla deja constiinta intregii naturi. De atunci, portile Raiului sunt inchise, iar omul nu va mai putea ajunge ACASA, decat prin propria constiinta, fara a mai beneficia de ajutorul direct al lumilor superioare. Intre idei si materializarea lor incepe sa se produca o prapastie care va culmina mult mai tarziu, cu aparitia doctrinelor materialiste.

Publicat de Oreste Teodorescu la 10:27

duminică, 27 mai 2012

Vrajmasii Luminii si ai omului in acceptiunea anticilor

Pe masura ce pamantul devine si mai dens, zeii incep sa nu mai poate aparea in forme perceptibile de ochiul uman. Este momentul sa numim primele generatii de zei creatori care au influenata devenirea Terrei. Prima care aduce

dimensiunea minerala: Saturn, Reea, Uranus; a doua: Zeus, copii si fratii lui, Apolo, Atena, si in cele din urma a treia compusa din semi zei si eroi mitici. Observam, asadar o diluare a esentelor de lumina generate de gandurile lui Dumnezeu despre Lume. Incepand cu anul 13.000 I.C. Zeii mari nu-si mai fac aparitia pe Terra decat in momente de criza. Locul lor este luat de semizei si eroi. Creaturile inlantuite in meandrele pamantului, armatele lui Saturn, incep sa-si faca loc din nou catre suprafata, atacand omul si creatia lui. Animalele incep sa resimta influenta spiritelor intunecate si ataca pentru a isi satisface pofta de sange dar si pentru a supravietui. Plantele incep sa devina toxice sau sa-si dezvolte spini pentru a ingreuna culegerea fructelor. Mitologia vorbeste depre teribilele lupte dintre centauri si oameni, dintre femei (amazoane) si barbati (vanatori). Oamenii nu mai au capacitatea de a recunoaste ca toti apartin unei singure familii si anume Umanitatea ci incep sa se recunoasca intre ei doar cei de acelasi neam, ginta, trib, natie, popor etc. Incep razboaiele pentru dominare. Saturn isi trimite dorinta de nimicire creatiei izolate de principiile inalte ale Zeilor, Ingerilor si Arhanghelilor generati in zorii creatiei de catre Dumnezeu. Cain il ucide pe Abel rostind cumplita intrebare: „*Sunt eu pazitorul fratelui meu?*” Lumea devine un loc sumbru, rece , in care moarte devine cult. Incep sacrificii ritualice, sangele este varsat fara menajamente, iar spiritele intunericului se hranesc cu poftele si instincetele criminale ale oamenilor. Nici regatul zeilor nu este ferit de pericole, caci asa cu a spus insusi Mercur intrupat in Hermes Trismegistul: „*Ce este sus este la fel cu ce este jos si ce este jos este asemeni cu ce este su pentru a implini miracolul unui singur lucru*”. Progenitura lui Saturn, Tifon incepe un atac dezlantui asupra Olimpului rupandu-i tendoanele lui Zeus, lasandu-l astfel neputincios. Aici intervi eroii mitologici. Apolo si Pan il roaga pe Cadmos, vanatorul de monstrii sa porneasca in cautarea lui Tifon. Cu

naiul si lira primite de la zei, eroul il vrajeste pe terifiantul Tifon cu o muzica celesta si obtinele tendoanelelui Zeus in schimbul coardelor lirei. Din acest moment, insasi zeii recunosc ca au nevoie de oameni. Cadmus, Hercule, Iason, Tezeu, Enoh, Krisna, Enkidu, iata doar cativa semizei sau eroi care pornesc chiar in apararea lumilor superioare. Iason si Lana de Aur nu sugereaza altceva decat lupta eroica a luminii exprimate prin oamenii dorintelor de a recupera terenul pierdut in urma pacalelii lui Saturn si Lucifer.

Publicat de Oreste Teodorescu la 11:10

vineri, 25 mai 2012

O viziune antica asupra evolutiei vietii

Pentru egipteni, inceputul vietii animale este legat de nasterea zeului Horus, care aparea, ca si Jupiter pe jumatate om, pe jumatate peste.

In **prima era a Varsatorului**, apar amfibienii care aveau infatisarea mixta de om si de delfin, prezentand o excrescenta in frunte. Aceasta este **glanda pineala** - care face legatura dintre **dimensiunea vizibila si cea invizibila** - si care, la egipteni, este cunoscuta drept **lanterna lui Osiris**.

Pe pamant apare un nou animal simbolic, care pune in valoare aceasta „lanterna”. Este vorba despre unicorn sau inorog! Toate povestirile evului mediu fac referire la acest ciudat animal, ca simbol al puritatii.

La **muzeul Cluny din Paris** se poate vedea o superba tapiserie cu inorogul odihnindu-si capul in poala unei fecioare care este insasi Natura. In **era Capricornului**, suprafata mlastinoasa a Pamantului incepe sa se solidifice, iar fiintelor care gazduiau constiinta, incep sa le apara membre. Intervine acum, **influenta zeului Marte** care aduce caldura in sange si ii da culoarea rosie. Aici apar, pentru intaia oara, instincetele de supravietuire dar si egotismul.

Fiintele, din ce in ce mai dense si mai departate de esenta lor subtila, **incep sa-si construiasca fericirea pe exploatarea semenilor mai slabi, mai nevoiasi si mai nepregatiti sa infrunte noile realitati ale unui Pamant dens** si din ce in ce mai uscat. Insa, acum este randul lui Mercur sa ajute noile fiinte de uscat, care nu mai pot respira amfibian ci doar terestru, si acre au nevoie sa comunice intre ele pentru a se intelege.

Mercur ajuta dezvoltarea cutiei toracice, scrie legile cerului si ale pamantului si ii invata pe oameni caile armoniei si ale dialogului.Egiptenii l-au numit Thoth, iar grecii Hermes.

Astfel spus, putem sa aducem in discutie credinta esoteristilor din totdeauna: ***„Istoria lumii este scrisa in stele”*** De aici si importanta astrologiei, pe care toti initiatii au iubit-o si au respectat-o ca pe Stiinta lui Dumnezeu pentru Creatia Sa! Conform doctrinelor secrete, unele specii s-au nascut sub influentele malefice ale unor corpuri ceresti. **Serpii, paianjenii, gandacii erau pentru antici**

forme de viata influentate de latura maligna si intunecata a Lunii.

Legendele si miturile vorbesc despre aparitii umanoide monstruoase: oameni liliac, oameni lup, giganti, pitici, fauni, oameni pasari etc. Toate basmele popoarelor fac trimitere la lumi misterioase, magice, populate de fiinte supranaturale: nimfe, zane, zmei, dragoni.

Ceea ce presupune ca universul a fost dintotdeauna impartit in mai multe dimensiuni care convietuiesc simultat si uneori chiar se intrepatrund. Pentru esoteristi, omul nu se trage din maimuta, dar antropoidele ca **Omul de la Neanderthal sau Cromagnon** sunt unele spirite care s-au grabit sa se materializeze inainte ca toate conditiile Naturii pentru **Hommo Erectus** sa fie definitivate.

Legenda lui Osiris

Asadar, a existat o vreme cand zeii si oamenii traiau laolalta. Poate cea mai importanta legenda a esoterismului este cea a lui Osiris, **marele zeu-om vanator**, aparator al Pamantului impotriva fiarelor salbatice si a monstrilor, care nu este rapus intr-o lupta fatisa, ci cade victima propriului sau frate, Seth.

Daca Osiris este o emanatiea a **Luminii Tatalui**, Seth, asa cum o arata si numele, este expresia lui Satan. Pacalit sa intre intr-un cufar, la o petrecere, Osiris este acoperit cu plumb topit, un metal impur si diabolic si lasat sa curga pe Nil.

Seth spera ca in acest mod va scapa de rivalul sau si va putea sa-si impuna propriul Mare Zeu, oamenilor. Insa **Osiris va fi gasit de sotia sa Isis**, care prin puterea magiei l-a salvat din captivitate. Lupta cu raul reprezentat de Seth continua, iar Osiris este taiat in patrusprezece bucati.

Ajutata de **Nepthys**, Isis, invaluita cu sapte voaluri, pentru a nu fi recunoscuta de acolitii lui Seth, reuseste sa-l reinchege pe Osiris si sa se impreuneze cu el nascandu-l pe **Horus**. Acesta din urma il va surpa pe Seth si va deveni noul rege al Lumii.

Daruirea si iubiriea lui Isis pentru sotul ei Osiris, pun bazele noului legamant al zeilor cu oamenii. Totul in natura capata acelasi sens al sacrificiului: iarna, Osiris pare ca moare ingropat in pamant, dar el renaste primavara reinsufletind natura si fertilizand-o. „**Eu sunt planta vietii”**, spune Osiris la intrarea in piramide.

Acelasi parcurs il are si Dionisos la greci, sau mai tarziu Iisus Hristos care, coborand in infern, il surpa pe diavol si ii ia cheile mormintelor retrezindu-i pe cei drepti la viata vesnica. Cam in aceasta perioada apare si creierul tocmai in sensul invataturilor secrete: „***Dumnezeu a permis cosmosului sa zamisleasca creierul uman pentru a se putea gandi la sine insusi”.***

Caci, repet, pe vremea aceea nimeni nu se indoia ca mintea a precedat materia! Intr-un sens ocult, tot atunci **Lanterna lui Osiris** incepe sa se retraga de la nivelul fruntii, aparand in trup o noua forma de multiplicare si fecundare: penisul.

Daca pana atunci oamenii puteau sa-si materializeze gandurile, incepand cu aparitia falusului, nasterea vietii nu putea sa se implineasca decat prin reuniunea contrariilor: **principiul masculin si cel feminin il creaza pe cel neutru** care devine ulterior ori masculin ori feminin in cautarea partenerului.

Incepe epoca marilor paradoxuri. Nasterea contine in ea germenul mortii, oasele se sedimenteaza, calota cranianan devina dura, iar gandurile oamenilor se separa de **Lumea**

Mare a Ideilor. Odata cu gandirea apar si dimensiunile cerebrale: constient, sub constient si inconstient.

Astfel apar generatiile caci pe pamant nu mai este loc, deci bunicul trebuie sa moara ca sa faca loc nepotului, iar cand parintele moare, copilul stie ca are un loc pentru un nou suflet care alege incarnarea. Cel de-al treilea ochi, glanda pineala inca isi pastreaza capacitatea de a inregistra informatii din planurile non-materiale.

Pentru antici, **moartea si sexualitatea** devin portalurile care fac posibila trecerea spiritelor de la o dimensiune mentala la alta, materiala. Impulsurile si dorintele de natura sexuala nu devenisera animalice, in sensul instictului de conservare a speciei, ci reprezentau, pentru omul acelor vremuri, ritualuri sacre de materializare a ideilor-fond.

Se mai stia bine ca daca un obiect are o forma in lumea materiala, asta inseamna ca, de mult, in planul lumilor superioare, schema acelui obiect fusese deja gandita. Poate de aceea, **francmasonii il numesc pe Dumnezeu, Marele Arhitect**, caci el deseneaza in plan toata constructia ulterioara.

Alegand **cunoasterea binelui si a raului**, omul va fi obligat prin propria lui libertate de a alege sa se hotarasca pe care il pastreaza. Spune Iisus: „***nu poti sluji la doi stapani odata*!”.**

Publicat de Oreste Teodorescu la 12:33
Etichete: lanterna lui Osiris, Legenda lui Osiris

joi, 24 mai 2012

Cosmogonie si cosmologie in Grecia antica

Dupa ce initial, rolurile principale in evolutia constiintei universale, au fost ocupate de catre Saturn, Terra, Soarele, Venus si Luna, iata ca in epoca urmatoare, intra in scena zeii sistemului solar: Jupiter, alias Zeus, Marte si Mercur. Copil, Jupiter este ascuns de catre Geea (Mama Pamanteasca) intr-o grota din Creta, de teama tatlui sau Saturn si a fratilor sai mai mari, titanii, care ii doresc moartea. Jupiter anunta prin nasterea sa din Lumina Sursei, o noua era a vietii in dinamica, iar vechea oranduirea a lui Saturn- Zeul Mortii se afla spre finanul gloriei sale. Lupta finala produce inlantuirea titanilor sub pamant, iar Jupiter ocupa tronul Olimpului. Intr-un sens ezoteric, fortele materialismului, ilustrate de armata lui Saturn au fost impinse in structurile profunde ale pamantului. Incepe marea aventura a umplerii pamantului cu forme diverse de viata, nascute, de multe ori din impreunarea sexuala dintre zei si oameni, cum am vazut, mai devreme. Pentru antici, zeii olimpieni, Jupiter, Marte, Appolo, Mercur, Atena, Diana, animati de dorinta extinderii propriilor constiinte se revolta impotriva limitarilor impuse de Saturn. Comportamentul zeilor nu este intocmai moral, intr-un sens pe care il da, za zicem, crestinismul, dar activitatile lor influenteaza aparitia si diversitatea formelor de viata de pe Terra. Astfel, fortele naturii devin lente iarna si extrem de dinamice primavara. Pentru astrologii

vremurilor de atunci, soarele ramane aproximativ 2160 de ani in aceeasi constelatie, dupa care trece la urmatoarea. De atunci putem vorbi de era pestilor, sau era varsatorului, de exemplu. Miturile stravechi spun, in mare, aceeasi poveste a dezvoltarii constiintei umane de la mineral, la uman, trecand prin toate celelelate regnuri si specii. Inceputurile vietii marine a fost generata de influenta lui Jupiter. Asadar, cand soarele a inceput sa rasara in constelatia Pestilor, apele pamantului au inceput sa contina embrionii unei noi forme de constiinta a materiei. Poate ca Darwin avea dreptate, intr-un fel, apropos de evolutia speciilor, insa i-a scapat caracterul sacral si spiritual al acestei aventuri. Materia nu poate fi rupta de esenta sa spirituala, caci ce este pana la urma concretul, daca nu o forma grosiera a principiului.
Publicat de Oreste Teodorescu la 12:06

miercuri, 23 mai 2012

Omul de pamant civilizat de zeii apelor?

Un punct de reper in interpretarea lumii aflate intr-o permanenta evolutie a constiintei, este conceptia istoricului

Berosus, contemporan cu Alexandru cel Mare care scrie ca in vremuri imemoriale, pamantul era populat de o rasa primitiva, aflata intr-o stare eminamente concreta si materiala, incapabila sa inteleaga raporturile subtile din Univers.Intr-o zi din adancurile marii a sosit pe tarm Oannes, un monstru cu corp de peste, picioare de om si cap de om care vorbea articulat si care a inceput sa-i invete pe bastinasi stiintele, alfabetul, legile si principiile geometrice, i-a invatat categorisirile specilor si regnurilor, si puterea creativa a mintilor lor. Traditia indiana spune o legenda asemanatoare, cea a lui Matsya, fenicienii il au pe zeul-peste Dagon, apoi il avem pe fratele lui Zeus, Poseidon, la greci. Din impreunarea zeilor cu oamenii apare o specie noua: titanii. *„Iar dupa ce au inceput a se inmulti oamenii pe pamant li s-au nascut fice, fiii lui Dumnezeu, vazand ca fiicele oamenilor sunt frumoase, si-au ales dintre ele sotii, care pe cine a voit. In vremea acea s-au ivit pe pamant uriasi, mai cu seama de cand fiii lui Dumnezeu incepusera a intra la fiicele oamenilor si acestea incepusera a le naste fii.*" (Facerea 6: 1-4) In teologie asemenea fapta este privita ca o decadere a ingerilor din planul spiritual in cel material, si se pare treaba, ca acest amestec de planuri le-a placut atat de mult fiiilor Cerului incat : *„ Vazand insa Domnul Dumnezeu, ca rautatea oamenilor s-a marit pe pamant si ca toate cugetele si dorintele inimilor lor sunt indreptate spre rau in toate zilele, I-a parut rau si s-a cait Dumnezeu ca a facut pe om pe pamant.*" (Facerea 6: 5) Aici intervine pentru lamuriri Cartea lui Enoh. Gasim in capitolul 6 paragrafele 1-4: *„ Si s-a intamplat ca numarul oamenilor a crescut, si oamenii au avut fete foarte frumoase, si ingerii, fii ai cerului, le-au vazut, s-au indragostit de ele si si-au spus unii altora: . Si toti ceilalti impreuna cu ei si-au luat sotii, fiecare si-a ales una si au inceput sa intre la ele si sa se injoseasca cu ele si le-au invatat farmece si magie...si ele au ramas insarcinate."* Apoi, urmeaza chiar un repros al

Celui Prea Inalt, care deplange caderea in materia a celor care nu mor, pentru a se amesteca in destinul chinuitor al celor veniti sa cunoasca binele si raul, viata si moartea. Nimeni, care are o minima cultura, nu poate ignora similitudinea dintre acesti ingeri cazuti si zeii din Olimp.
Publicat de Oreste Teodorescu la 13:21

marți, 22 mai 2012

Manifestarea Divina in gandirea in ezoterica

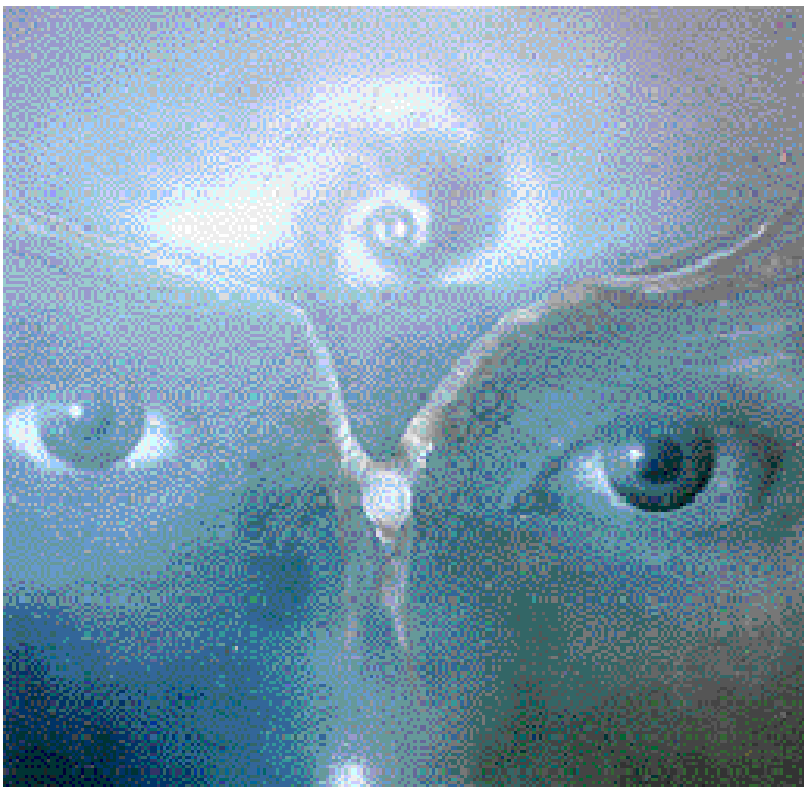
Chiar daca, epoca moderna il defineste pe Iehova ca fiind unicul Dumnezeu, traducerea corecta a ebraicului Elohim se articuleaza la plural. Pentru adeptii esoterismului, cele doua denumiri se refera la Entitati diferite. Elohim sunt sapte Spirite Inalte care actioneaza impreuna ca un singur Zeu si lucreaza in Energia Solara. (am scris cu majuscule caci ma refer la soarele din toate sistemele planetare, nu doar in cel al galaxiei noastre), iar Iehova este cel care porneste in combaterea lui Lucifer, adica a zeitei Venus. Pentru initiatii din vechime Iehova este Spiritul Inalt al Lunii. El este creatorul reflectii si al gandirii. El ne invata sa luptam cu impulsurile si dorintele bestiale prin analiza si reflectie. Daca Soarele este viata, Luna ne invata moralitatea pentru a dobandi Viata. Intr-un fel greu de inteles pentru materialisti sau cei care gandesc doar exoteric, luna guverneaza glanda

pitulara, sau hipofiza. Pentru Iudei, Iehova, si pentru arabi Allah este Demiurgul care ne invata cum sa luptam cu Lucifer dandu-ne setul de reguli, pe care respectandu-l, putem sa accesam nivelurile superioare al constiintei, care ne uneste cu Sursa. Asa cum Elohimii l-au inlantuit pe Satan, sau cum Soarele l-a invins pe Saturn, tot asa Iehova sau Allah il invinge pe Lucifer. Ecourile acestei titanice inclestari il regasim in toate culturile lumii: batalia lui Krisna cu demonul-sarpe Kaliya, a lui Apolo cu sarpele monstros Python sau lupta lui Perseu cu sarpele inaripat care o ameninta pe Andromeda. Iata ce citim in Apocalipsa (6) despre cele sapte duhuri denumite Elohim: „*Si la mijloc intre scaunul de domnie si cele patru fapturi vii, si intre batrani, am vazut stand in picioare un Miel. Parea junghiat si avea sapte coarne si sapte ochi, care sunt cele sapte Duhuri ale lui Dumnezeu trimse in tot pamantul*”. Tot in Apocalispa lui Ioan (12:7-8) gasim o interesanta referire a luptei din cer cu Balaurul sau Sarpele: „ *Si in cer s-a facut un razboi. Si Mihail si ingerii lui s-au luptat cu balaurul. Si balaurul si ingerii lui s-au luptat si ei, dar n-au putut birui si locul lor nu li s-a mai gasit in cer*”! Zeul lunii, Iehova a repurtat o mare victorie impotriva lui Lucifer la fel cum Elohimi l-au inlantuit pe Satan. Ne reamintim zilnic aceste lucruri daca ne intrebam de unde vine denumirea zilelor saptamanii: In traditia iudaica, sabatul pica sambata: iata cum pronunta englezii: Saturday (saturnday-adica trecerea de la mineral la vegetal), duminica (Sunday-sun-day-ziua soarelui) si Monday (moon day) ziua lunii. In romaneste suna, parca si mai bine: Luni-luna; marti- marte; miercuri-mercur; joi-jupiter; vineri- venus, samd!

Publicat de Oreste Teodorescu la 11:38

luni, 21 mai 2012

Al treilea ochi, Satan si Lucifer



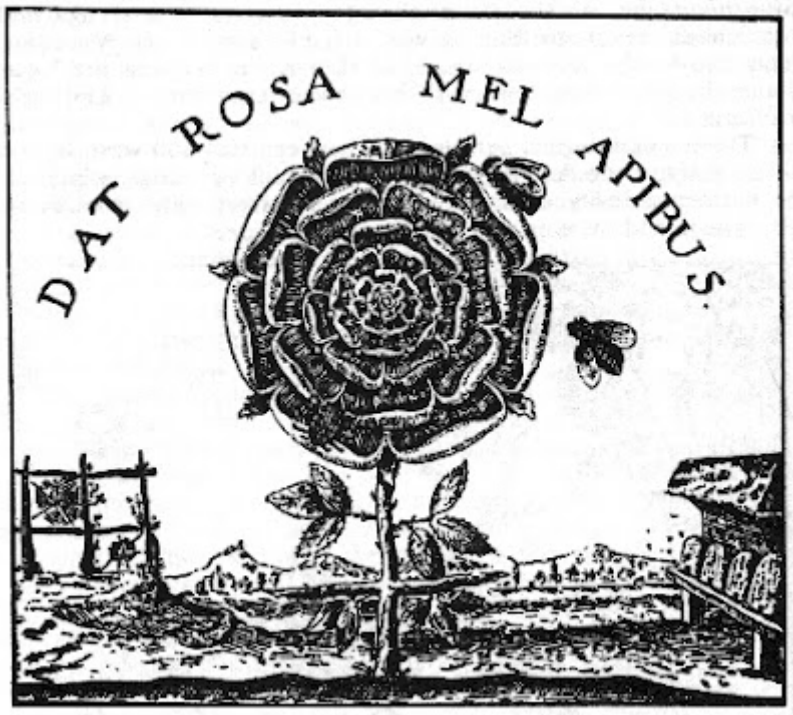
Desi, descoperita abia in 1866, epifiza sau glanda pineala, de marimea unei migdale, este situata in profunzimea creierului la jonctiunea cu maduva spinarii, inca din perioada vegetala, tocmai pentru a-l ajuta pe om sa-si aminteasca lumea pe care a parasit-o fiind pacalit de Intuneric. Pentru ilustrii nostri inaintasi aceasta glanda numita de egipteni *sarpele ureus*, de indieni *ochiul lui Shiva*, de chinezi *al treilea ochi*, reprezenta organul de perceptie al sferelor inalte, o fereastra deschisa catre ierarhiile spirituale, si se antrena prin meditatie si diferite tehnici de alterare a constiintei. Incepe istoria initierilor, prin care cei animati de „dorul de acasa” isi aminteau lumea din care cazusera. Astfel ei intelegeau ca la inceput pamantul si soarele erau unite, ca intraga creatie din Dumnezeu, dar picand intr-o materia care il separa pe Adam de Lumea Lui, omul se vedea izolat si insingurat. Constientizand despartirea, omul incepe sa inteleaga ca soarele nu-l mai lumineaza din interior ci ca dupa separarea pamantului de El , poate fi umbrit de o silueta cu adevarat infricosatoare. Este sarpele diabolic, Saturn cu pofta lui de a chinui si devasta care ii face omului cel mai teribil dar: Teama! Acest

episod coincide cu trecerea de la stadiul vegetal la cel animal. Caci sarpele este primul animal din Gradina Edenului. Odata cu inceperea noii dimensiuni apar dorintele, poftele si setea de sange. Cand apare foamea, apare si moartea, caci omul cazut in materia nu se poate hrani si nu poatev trai decat ucigand alte forme de viata. Incepe experimentarea raului si a binelui prin propria constiinta. Iata ce scrie in Geneza despre aceasta: „*Iar femeii i-a zis: Voi inmulti mereu necazurile tale, mai ales in vremea sarcinii tale, in dureri vei naste copii...iar lui Adam i-a zis: blestemat va fi pamantul pentru tine! Cu osteneala sa te hranesti din el in toate zilele vietii tale!*" Inmultirea speciei, odata cu noua dimensiune animala se produce prin dualizare. Apar masculinul si femininul ca energii complementare. Observam ca apare pentru prima oara si conceptul de rau necesar. Astfel esoteristii nu-l confunda pe Saturn-Satan, zeul dimensiunii materiale cu Lucifer, steaua diminetii, alias Venus. Pentru antici Venus are un caracter dual. Apare ca o zeita de o frumusete magica, dar si ca oribila femeie sarpe. In Biblie referirile sunt quasi-identice, Lucifer fiind un inger de o lumina nemaintalnita cazut in mrejele Intunericului. Poate ca tocmai Lucifer ii face pe Adam si Eva sa constientizeze ca „*sunt goi*". Astfel, constiinta umana trebuie sa cunoasca raul si sa-l invinga prin liberatea de a se asocia cu Binele! Prin aceasta cadere teribila, lui Lucifer ii cade din frunte un smarald imens ca semn ca cel de-al treilea ochi se va atrofia si celor care l-au urmat. „ *...Sfantul Mihai, vazu manaia lui Dumnezeu...A luat corona lui Lucifer de pe capul lui. Asa incat piatra a sarit de pe ea.Si a devenit pe pamant, piatra lui Parsifal*" (Parzifal, Wolfram von Eschenbach).Intr-o analiza, ceva mai complicata am putea spune ca din cauza lui Satan, viata este grea, dar din cauza lui Lucifer, ea devine greu de inteles, caci el aduce iluzia ca forma inselatoare de adevar. Saturn este eminamente rau, dar Venus aduce un caracter dubios

omului. Il invata dobandirea lucrurilor prin escrocherie, dar il si pacaleste in cautarea adevaratului drum catre Casa. Lucifer este iluzionistul care poate lua chiar infatisarea Luminii Inalte, doar pentru a-l confuza pe cel care a inceput sa inteleaga Adevarul. El creaza dorintele si trimite impulsurile care-l fac pe Sfantul Pavel sa scrie in Epistola catre Romani 7-19: „*...nu fac binele pe care il voiesc, ci raul pe care nu-l voiesc, pe acela il savarsesc*".
Publicat de Oreste Teodorescu la 10:49

duminică, 20 mai 2012

Evolutia elementelor si a regnurilor in filosofia rosicruciana



Rosicrucienii cred ca la inceput, universul a fost mineral, dar prin influenta Soarelui el trece la o octava superioara a constiintei sinelui divin, adica la dimensiunea vegetala. Si aici nu intamplator gasim in ***Biblie*** referirea la Gradina Edenului si la pomii cu viata vejnica sau cel care contine in samanta lui cunoasterea binelui si a raului. Noua structura a Universului se compune si traieste creeind noi spatii. Gasim in ***Vechiul Testament*** exact aceasta ordine primordiala in etapele creatiei: „*Apoi Dumnezeu a zis sa dea pamantul*

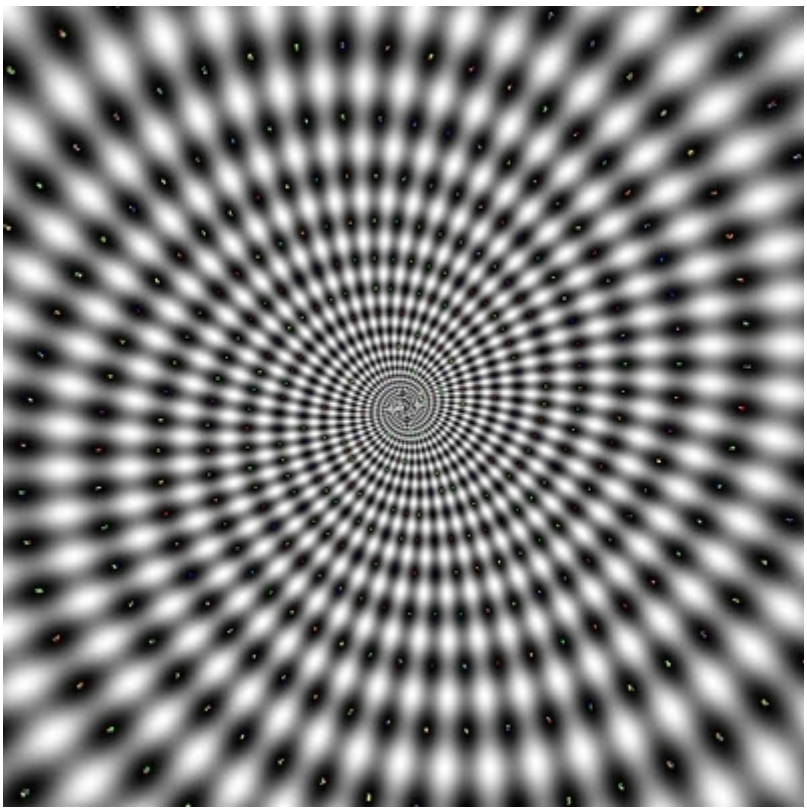
verdeata, iarba cu samanta, pomi roditori, care sa fac rod dupa soiul lor si care sa aiba in ei samanta lor pe pamant. Si asa a fost!" (Facerea 11).Obervam , oarecum contrariati, ca Soarele, luna si stelele apar ulterior. Asadar, noua fiinta vegetala care se situa in inima universului capata numele de Adam, iar intinderea „vegetala" devine Paradisul. Dar sa nu-l uitam pe Saturn, sau esenta intunericului care vine sa-i scoata pe Adam si pe reflexia lui in lumea sa, Eva din starea de beatitudine a „eternei primaveri". Pacalindu-l cu dobandirea adevaratei libertati prin individualizare, Saturn reuseste sa-l faca pe Om sa piarda starea de integrare in Dumnezeu si sa parcurga intreg drumul inapoi spre Sursa cunoscand Binele si raul doar prin propria obtiune. Revenind la starea vegetala, ar trebui sa ne lamurim vazand cat de asemanator este sistemul nostru nervos simpatic cu structura unui arbore. In aceasta dimensiune a energiei in proces de condensare, apar la om chakrele, meridianele prin care circula energiile, ca seva prin radacini. Inutil sa mai vorbim de interactiunea intre om si plante in procesul de vindecare si regenerare...Adam se reproducea la inceputurile existentei sale, prin sine insusi caci era facut dupa Chipul si Asemanarea Elohimilor, iar in spirit nu exista sexualitate. De aceea Eva este plasmuita din coasta sa si nu este o creatie independenta!. Referitor la dimensiunea vegetala, sa mai pomenim totusi de teribila asemanare dintre radacina de matraguna si trupul omenesc, cat si despre utilizarea ei in magie.

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 13:17

joi, 17 mai 2012

Filosofia dansului dintre vazut si nevazut



In esoterism lumea spiritelor si cea materiala se afla intr-o permanenta corespondenta, si in raporturi dictate de vibratia personala. Lumea pe care o traim este cea pe care o gandim, iar lumea de apoi este exact cea pe care o creeam in planul terestru, prin actiunile, faptele, visele, sperantele si cunoasterea noastra. Dar sa vedem, mai departe cum percep initiatii aventura punctului care devine Intreg, a gandului care devine Univers si a visului care se transforma in realitate. Pentru ei, Big Bangul se desfasoara cam asa: "*Din neant s-a precipitat o energie foarte fina, mult mai subtila decat lumina, urmata de un gaz diafan care contine in el potentialul tuturor lucrurilor si fiintelor"*. Aici cele doua Testamente care compun Biblia converg catre aceeasi idee primordiala: „*La inceput Dumnezeu a facut cerurile si pamantul. Pamantul era pustiu si gol, peste fata adancului de ape era intuneric si Duhul lui Dumnezeu se misca deasupra apelor. Dumnezeu a zis: sa fie lumina. Si a fost lumina.*”(Facerea 1-3). Dar si: „*La inceput era Cuvantul, si Cuvantul era cu Dumnezeu si Cuvantul era Dumnezeu. El era la inceput cu Dumnezeu. Toate lucrurile au fost facute*

prin El, si nimic din ce a fost facut, n-a fost facut fara El. In El era viata si viata era lumina oamenilor" (Evenghelia dupa Ioan 1-4). Vedem inca o data cata importanta acordau anticii ideii ca initial totul a pornit din Mintea lui Dumnezeu, iar gandurile sale s-au materializat odata cu aparitia Timpului ca unitate de masura a Creatiei. Ei, odata cu aparitia Timpului se naste si ideea mortii, iar inteleptii primelor veacuri identificau limita, moartea, despartirea de scanteia creatoare cu Saturn. Gratie lui, un obiect poate ocupa un anumit spatiu, unic, fara ca nimeni sa nu-i poata lua locul pana la despartirea de invelisul care gazduieste ideea-spirit. Tot Saturn este cel care a ajutat creatia sa se individualizeze, a permis constiintei sa iasa din intreg si sa cunoasca caderea in materia solitara. De aceea, in esoterism, Saturn devine sinonim cu Satan sau Intunericul:„*Dumnezeu a vazut ca Lumina era Buna si Dumnezeu a despartit lumina de intuneric*". (Facerea 4) si: „*Lumina lumineaza in intuneric si intunericul n-a biruit-o*" (Evanghelia dupa Ioan 5). Putem lesne sa observam ca la Inceput s-a purtat o lupta titanica intre Forta Creatoare a lui Dumnezeu care supunea nimicul, transformandu-l in permanenta si opozitia acestuia, tendinta de usca si omori, inca din fasa germenii creatiei. Pentru astrologie, Saturn reprezinta devoratorul, pedepsitorul, cel care face viata grea oamenilor, cel care a germinat lumea cu insasi disparitia ei! Insa el are un rival pe masura. Salvatorul Intregii Creatii care este Soarele Lumilor, Lumina Primordiala, Tatal intregii Creatii. El poate regenera totul insuflandu-i viata. Astfel cand Iisus a pogorat in creatia materiala pentru a regenera Intregul, initiatii au stiut ca Soarele a coborat in tenebre pentru a lasa si acolo samanta luminii, adica a vietii!. In diversele culturi ale lumii, Soarele are numele de Krisna, in India, de Apolo in Grecia, de Ra in Egipt samd.

La inceput nu exista timpul. Ori ce om de bun simt intelege ca timpul este o conventie care masoara schimbarile de pozitie ale obiectelor in spatiu, si evolutia fiintelor de la nastere spre moarte. Insa pentru esoterism este limpede ca la inceputuri nu existau obiecte in spatiu si nici fiinte in evolutie. La inceput a fost nimicul pe care l-a modelat prin mintea si actiunile sale Marele Creator. O spune si Biblia...Soarele si luna apar dupa creerea luminatorilor. Deci, pentru cei care apuca drumul vertical al gnozei, universul primordial este cel mental, din care se precipita dimensiunile materiale. Pentru inteleptii Kabbalei, cu mult inaintea nasterii Timpului, Dumnezeu a reflecat asupra sa, si-a imaginat fiinte asemanatoare cu El, libere, creatoare, iubitoare, intelepte si dinamice, demne sa devina si sa realizeze alaturi de el Marea Opera de a modela nimicul si de-al transforma in Tot. Apoi El a realizat ca trebuie sa existe un timp care sa permita aceasta evolutie fantastica de la gand la materie. Pentru initiatii tuturor timpurilor, universul este integralist si aflat in permanenta dinamica. Mineralul tinde catre vegetal, vegetalul catre animal, animalul, catre uman, umanul catre divin, iar divinul catre Sursa. In ciuda stiintelor materialiste, cautatorul sensurilor profunde ale existentei intelege ca Sursa a inzestrat Creatia

cu constiinta, vointa si libertate, astfel incat ce creeaza mintea sa devina materie, sau altfel spus: mai intai exista planul, apoi constructia! Platon spunea despre idei ca sunt esenta lucrurilor, iar Mintea Marelui Creator a insamantat intreaga sa Opera cu idei generatoare de realitati pe diferite planuri. Panza pe care Dumnezeu isi picteaza Creatia este Energia Primordiala, pe care mintile celor creati dupa „Chipul si Asemanarea Sa" o modeleaza in functie de vibratiile la care au ajuns in cautarea Sursei. Astfel, Arhanghelii lucreaza in Lumina Pura, Ingerii cu energie fina, zeii cu energie spirituala, iar omul cu energie densa. Intreaga antichitate se supunea perceptiei lumii in cheia minte-inaintea-materiei. Astfel, cand ei priveau o masa cu delicatese, nu percepeau direct imaginea lor ci intelegeau principiile care s-au angrenat de la bobul de grau care se naste in miezul pamantului, ca sa irumpa cand soarele si-a incheiat lucrarea asupra sa in spicul galben, pe care mana gazdei l-a taiat transformandu-l in painea care va hrani omul, care are nevoie de energie densa, caci doar zeii se pot hrani din idei, pe cand cei aflati in dimensiunea materiala sunt damnati sa transforme energiile subtile in realitati ale materiei in care spiritele lor sunt incarcerate, prin pierderea calitatii divine! Iata, doar un exemplu de perceptie, atat de drag esoteristilor! Pentru a ne lamuri si mai bine, iata cum raportau anticii microcosmosul (omul) la macrocosmos (universul): „Tot ce este in cer este si in afara lui, ca si tot ce este pe pamant este echivalent cu ce se afla in afara sa, precum corpul este format din organe asa si universul este zamislit din planete..." (bucata de text gasita pe placute de lut in Memphis).Si tot asa: ramele aveau forma intestinelor, plamanii aveau forma de pasare, cu alte cuvinte absolut totul in legatura cu interiorul nostru avea un corespondent in afara. Pentru ei Soarele era Principiul activ, dinamic, iar Luna, luminatorul noptii era responsabila cu starea pasiva, vegetativa, potentiala. Astazi, stim ca omul respira de 25 920

de ori intr-o zi, ceea ce corespunde anului Platonician, exact cat ii trebuie soarelui sa guverneze toate casele astrologice, iar media de varsta a presoanei de 72 de ani are exact acelasi numar de zile. Pare surprinzator, nu?
Publicat de Oreste Teodorescu la 12:11

luni, 14 mai 2012

Proprietatiile energiei

- Energia se transmite prin oameni cu forta gandului si a sentimentului.
- Energia poate trece prin obiecte. Prin mentalizare se poate emite energie care sa penetreze orice fel de structura. Toti oamenii detin aceasta calitate, insa majoritatii ii lipseste antrenamentul!
- Energia este remanenta in obiecte. Practicantii de Qi Gong emit campuri energetice catre anumite obiecte, cum ar fi, de exemplu, o ceasca de ceai, vizand cresterea imunitatii celui care o bea. Talismanele pastreaza energetica informatiei atribuite, iar unele obiecte vechi pastreaza amprenta energetica a fostului proprietar, etc.
- Energia se transmite instantaneu. Constiinta se deplseaza cu o viteza mai mare decat lumina. Gandul focusat asupra unei fiinte sau obiect "incarca" instantaneu cu energie informata, indiferent de distanta
- Energia poate modifica structura materiei. Apei

energizate in palme i se modifica ph-ul.In procesele terapeutice este folosita aceasta functie pentru a indeparta diferite blocaje.

- Energia controleaza diferitele procese fiziologice. Secretiile sistemului hormonal pot fi modificate. De exemplu, practicantii de Qi Gong isi incetinesc functiile vitale pentru prelungirea tineretii.

Publicat de Oreste Teodorescu la 17:49

joi, 10 mai 2012

Functiile si miscarile energiei

Chinezii au studiat, timp de milenii, cursul si ingemanarea energiilor in univers si au postulat, ca mai toti exegetii lumii, ca intre om ca microcosmos si univers ca macrocosmos, nu exista nici o diferentiere din punct de vedere al manifestarilor energetice. In planul maniferstarii ei biologice, energia are urmatoarele functii:

- functia de dezvoltare (crestera organismului, fizilologia organelor interne, circulatia sangelui si distribuirea

fluidelor)
- functia de incalzire (stabilitatea temperaturii normale a corpului)
- functia de aparare impotriva factorilor patogeni
- functia de control a diferitelor procese din corp: transpiratie, mictionare, circulatie, emisia de lichid seminal, etc.
- functia de ridicare (energia splinei mentine organele in pozitia corecta.
- functia trofica.

Pentru a-si completa traseul, energia trebuie sa se deplaseze pe directii diferite (ascensionare, coborare, patrundere si exteriorizare). Iata harta principalelor directii de manifestare energetica:

- **Plamanii:** controleaza respiratia, inhaleaza aerul curat, eliminandu-l pe cel impur; controleaza coborarea energiei care este transmisa spre rinichi si vezica urinara.
- **Ficatul:** controleaza libera circulatie a energiei in toate directiile din interiorul corpului, mai ales in sus. (plamanul si ficatul se contrabalanseaza-energia plamanului coboara in timp ce energia ficatului urca)
- **Rinichii:** controleaza transformarea apei. Partea turbionara a fluidelor este transmisa in josul corpului si eliminata de catre vezica urinara, iar partea curata a apei va urca inspe plamani.(Plamanii trimit energia in jos unde este receptionata de catre rinichi. Plamanii controleaza expiratia, iar rinichii inspiratia)
- **Stomacul/splina:** stomacul trimite energia impura in jos pentru prelucrare si rafinare, iar splina trimite energia curata in sus catre inima si plamani. Stomacul controleaza receptia, iar splina controleaza transformarea.
- **Inima si rinichii:** "*Focul inimii coboara pentru a colabora cu apa rinichilor. Apa rinichilor urca pentru*

a controla focul inimii"!

Publicat de Oreste Teodorescu la 12:45

miercuri, 9 mai 2012

Clasificarile energiei (continuare)

- **Energia nutritiva:** deriva din esenta hranei produsa initial in splina si stomac, produce sangele si circula in interiorul sau, prin vase. Aceasta energie circula cate doua ore prin cele 12 meridiane principale, hranind astfel intreg organismul
- **Energia de aparare:** se naste din esenta hranei si circula prin exteriorul vaselor sanguine. Are principala functie de a apara corpul impotriva patogeniilor, controleaza deschiderea si inchiderea porilor, regenereaza pielea si parul, controleaza temperatura corpului, incalzeste organele interne si protejeaza suprafata musculara. Ziua, acest tip de energie circula prin structurile de suprafata ale trupului, in schimb, noaptea circula prin interior pentru a proteja organele

De la miezul noptii, pana la pranz, energia de aparare se exteriorizeaza atingandu-si varful de putere dupa ora 12 pm.

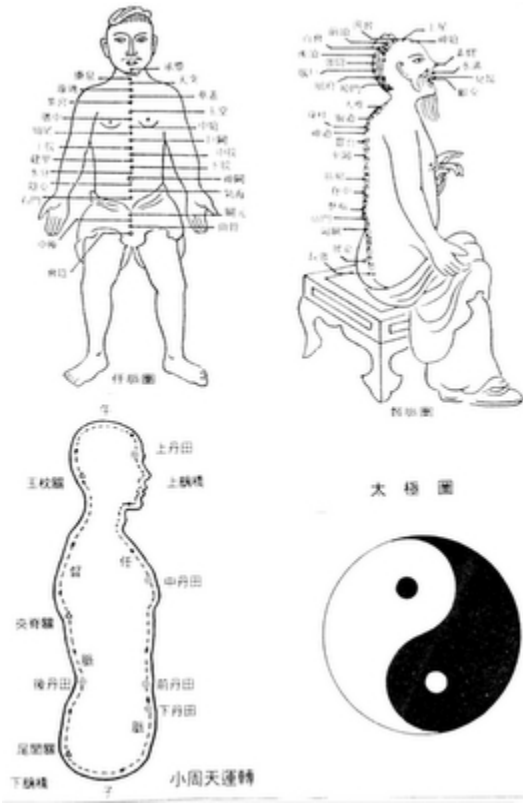
- **Energia pectorala:** este generata de combinarea energiei inspirate de **plamani** cu energia hranei produsa de **splina** si **stomac**.Se acumuleaza la nivelul pieptului si favorizeaza functionarea plamanilor, controland respiratia (inspiratie-expiratie), sustine functia inimii de control a sangelui si a vaselor, precum si guvernarea circulatiei, temperatura corpului, abilitatea de miscare a membrelor si trunchiul.

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 10:31

sâmbătă, 5 mai 2012

Clasificarea energiei



"Atunci cand energia Cerului se uneste cu cea a Pamantului se vor naste cele zece mii de fiinte"

Chinezii stiu ca suportul existentei este energia, pe care o clasifica dupa cum urmeaza:

- **Energia primordiala:** o mostenim, la nastere de la parinti si apare in interiorul rinichilor, este raspandita in tot organismul prin intermediul celor trei focare:

1. focarul superior (activitatea plamanilor si a inimii)
2. focarul mijlociu (functionarea splinei si a ficatului)
3. focarul inferior (utilizarea rinichilor, vezicii urinare si a intestinelor).

Aceasta energie alimenteaza toate celulele corpului si asigura functionalitatea tuturor organelor interne, sta la baza energiei rinichilor, faciliteaza transformarea energiei pectorale a mamei care alapteaza in energia adevarata a fatului si participa la producerea sangelui, prin transformarea energiei nutritive.

- **Energia dobandita:** este energia pe care o poate produce independent si autonom fiecare organism. La producerea ei participa **plamanii** care preiau energia "*Yang a Cerului*", prin respiratie; **stomacul** si **splina** care transforma energia "*Yin a pamantului*" in esenta hranei si **rinichii** care produc energia sexuala care perpetueaza specia. Ea este cunoscuta si ca "*energia zilelor urmatoare*"

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 18:20

vineri, 27 aprilie 2012

Elemente de antropologie chineza:Esenta corporala - Jing

In medicina traditionala chineza exista un precept: "*Plecand de la forma se ajunge la esenta corporala*" Aceasta esenta poarta denumirea de jing si are trei aspecte:
- esenta primordiala (congenitala)
- esenta dobandita
- esenta rinichiilor.

1. Esenta primordiala

Este ereditara fiind constituita din substantele originale ale corpului omenesc, constituindu-se in baza materiala necesara cresterii, dezvoltarii si reproducerii organismului. In timpul sarcinii fatul este hranit cu esenta primordiala si cu energia produsa in rinichii mamei. Aceasta esenta este prezervata prin cumpatare, excesul si insuficienta stricand intraga armonie.

2. Esenta dobandita

Intervine dupa nastere si se constituie din consumul alimentelor.Splina si stomacul transforma alimentele in esenta si o transmit de-a lungul meridianelor si al vaselor pentru a hrani intreg ansamblul organelor interne. Este, totodata si baza materiala pentru functionabilitatea corpului. Intre esenta primordiala si cea dobandita exista un raport de inter-dependenta, sprijinindu-se reciproc. Esenta primordiala isi poate indeplini functiile doar cu ajutorul esentei dobandite, iar aceasta din urma nu poate fi transformata fara ajutorul energiei primordiale.

3. Esenta rinichiilor

Are un rol hotarator in fiziologia corpului, este ereditara si determina constitutia, este intarita de esenta dobandita. Se

stocheaza in rinichi, dar are un caracter fluid si circula prin tot corpul, in special prin cele opt extrameridiane. Sta la baza cresterii, dezvoltarii si maturizarii organelor sexuale si reproductive. Se misca in cicluri ample, lente si influenteaza fazele dezvoltarii de la nastere la moarte.

Prima faza: copilaria.
Esenta rinichilor controleaza cresterea dintilor, a oaselor, a parului, dezvoltarea creierului si maturizarea sexuala.
A doua faza: pubertatea.
Se controleaza functia de reproducere si fertilitatea.
A treia faza: conceptia si sarcina
Sunt controlate de esenta rinichilor.
A patra faza: imbatranirea.
Aceasta esenta incepe sa scada, natural, odata cu inaintarea in varsta, rezultand de aici, evident, caderea parului, dintilor, slabirea oaselor, a memoriei etc. Esenta rinichilor este, totodata si baza energiei rinichilor. Fiind fluida, are caracter Yin si formeaza baza materiala care produce energia rinichilor. Acest lucru se realizeaza prin incalzirea (Yang-ul) rinichilor. Deci: Yin-ul rinichilor este incalzit de Yang-ul

acestora si astfel apare esenta rinichilor. Deficienta acesteia poate produce mari dezechilibre: impotenta, slabiciune cronica, dureri acute in zona lombara, slabiciunea genunchilor, zgomot in urechi, incontinenta urinara, caderea dintilor, surzenie samd. Esenta rinichilor mai produce si maduva oaselor, creierul si maduva spinarii. Maduva nu isi gaseste un echivalent in medicina clasica alopata. Pt. chinezi, creierul este un ocean de maduva. Slabiciunea acestei esente afecteaza creierul provocand ameteli, senzatii de vertij, concentrare scazuta... Aceasta esenta a rinichilor determina puterea noastra fizica (constitutionala). Impotriva factorior patogeni externi se manifesta energia defensiva a corpului (wei qi). Aceasta energie este, defapt, suportul sistemului imunitar. Esenta (Jing) a rinichilor si energia (Qi) sunt baza materiala a spiritului (Shen)

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 12:50

joi, 26 aprilie 2012

Interactiunea celor 5 elemente

Dominarea si opozitia:

Cand exista o insuficienta sau un exces al unuia dintre cele cinci elemente, vor aparea relatii anormale de generare si de interactiune. Dominarea presupune un atac asupra partii care este controlata, din cauza slabirii acesteia, astfel relatia de control devine relatie de dominare. Metalul controleaza lemnul, iar daca lemnul este slabit, metalul va trece in pozitia dominanta. Deci, focul controleaza metalul, daca acesta este slab, focul va trece la dominarea metalului.
Daca apa este slaba (insuficienta): pamantul va domina apa. Daca lemnul este slab, metalul va domina lemnul,daca focul este slab, apa va domina focul, daca pamantul este slab, lemnul va domina pamantul, daca metalul este slab, va fi dominat de foc.

Opozitia:

Se refera la schimbarea sensului normal al interactiunii, din cauza excesului elementului ce ar trebui sa fie controlat. Adica, daca elemntul care ar trebui controlat este mai puetrnic decat cel care ar trebui sa-l controleze, va iesi din pozitia de controlat si i se va opune. Apa controleaza focul. Daca focul este mai puternic decat apa, i se va opune transformand-o in aburi. Metalul controleaza lemnul, il taie. Daca lemnul este mai puternic decat metalul, se va intoarce inpotriva lui, rupand lama. Daca apa este in exces se va opune pamantului,daca este lemnul in exes se va opune metalului, daca focul este in exces se va opune apei, daca pamantul este in exces se va opune lemnului, iar metalul in exces se va opune focului.

Relatia mama-fiu:

Fiecare element se naste din cel dinaintea lui, devnind, asadar, copilul acelui element. Exista o relatie simbiotica: mama afecteaza fiul si fiul afecteaza mama. Apa poata afecta lemnul, dar si lemnul poat afecta apa.

Publicat de Oreste Teodorescu la 11:39

miercuri, 25 aprilie 2012

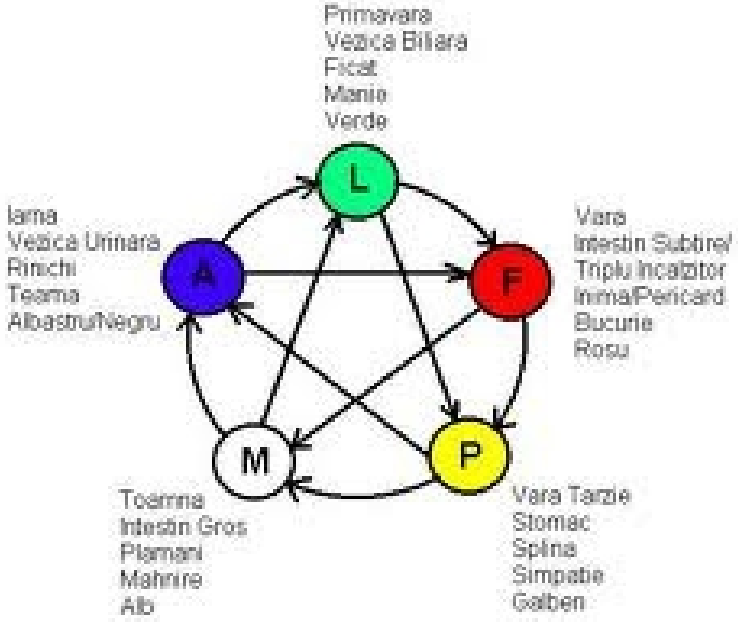
Legea miscarii celor cinci elemente:

Exista, deasemenea, cinci relatii intre elemente: nasterea unui element din celalalt, interactiunea, dominarea, opozitia si relatia mama-fiu.

Nasterea unui element din celalalt:

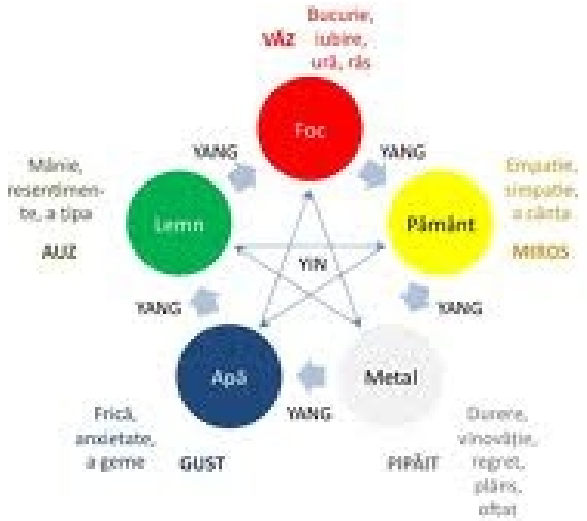
Apa hraneste lemnul; lemnul alimenteaza focul; focul naste cenusa (pamantul); in pamant apar metalele; metalul, prin condensare produce apa. Energia unui organ va sustine functionarea altui organ: Concret, energia rinichilor (apa) va sustine functionarea ficatului (lemn), energia ficatului (lemn) va sustine functionarea inimii (foc), energia inimii (foc) va ajuta splina (pamant), energia splinei (pamant) va sustine plamanii (metal), energia plamanilor (metal) va deveni suportul rinichilor (apa). Energia unui organ este produsa de celulele acestuia. Celule cu caracter Yin vor

produce energie de tip Yang. Energia produsa de celulele unui organ va sustine functionarea organului urmator.



Interactiunea:

Este vorba despre existenta unor tendinte opuse care genereaza controlul unui element asupra altuia. Apa stinge focul- focul topeste metalul- metalul taie lemnul- lemnul domina pamantul- pamantul indiguieste apa. Aspectele acestui fenomen sunt inseparabile. Fara nastere nu pot exista cresterea si dezvoltarea. Fara interactiune nu poate exista echilibrul.



Interactiunea dintre organele interne ilustreaza ca rinichii (apa) controleaza inima (foc), inima (foc) controleaza plamanii (metal), plamanii (metal) controleaza ficatul (lemn), iar splina (pamant) controleaza rinichii (apa). Relatia de interactiune se realizeaza prin Yin-ul campului sau al fluidelor organelor respective. Campul plamanilor controleaza campul ficatului, campul inimii controleaza campul plamanilor, campul ficatului controleaza campul splinei. Yin-ul rinichilor hraneste Yin-ul inimii ca aceasta sa poata controla Yang-ul (energia) inimii, samd.

-va urma-

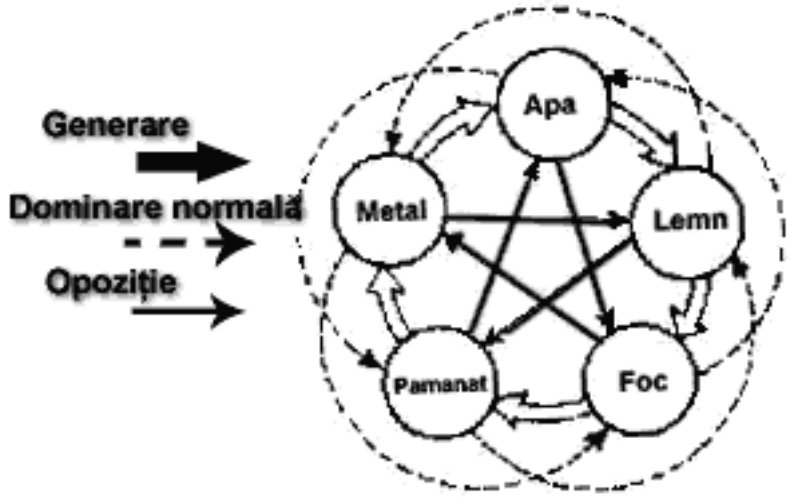
Publicat de Oreste Teodorescu la 20:10

marți, 24 aprilie 2012

Teoria celor cinci elemente

Elementele corespund simbolic celor cinci categorii din lumea naturala : apa, lemnul, focul, pamantul si metalul. Aceste elemente sunt indispensabile pentru mentinerea biosului, reprezentand si starile care stau la baza transformarilor din Natura (suportul vietii materiale, unde

materia este cea mai condensata forma de energie) “*Hrana depinde de apa si foc. Productia depinde de metal si lemn. Pamantul da nastere tuturor lucrurilor. Ele sunt folosite de popor*”.Cele cinci elemente sunt inseparabile si depind fundamental unul de altul. In Medicina Traditionala Chineza, aceasta teorie se aplica pentru a explica natura organelor detinatoare de energie si a celor transportatoare de energie, legaturile dintre ele, precum si relatia simbiotica dintre om (microcosmos) si Natura (macrocosmos).Caracteristica apei este raceala si fluiditatea, ea luand intotdeauna forma recipientului in care ajunge, cea a lemnului este inflorirea si cresterea. Focul degaja lumina si caldura, pamantul germineaza toate lucrurile, iar metalul se cufunda sub actiunea propriei greutati. Relatia dintre cele cinci elemente se poate intelege perfect din desenul urmator:

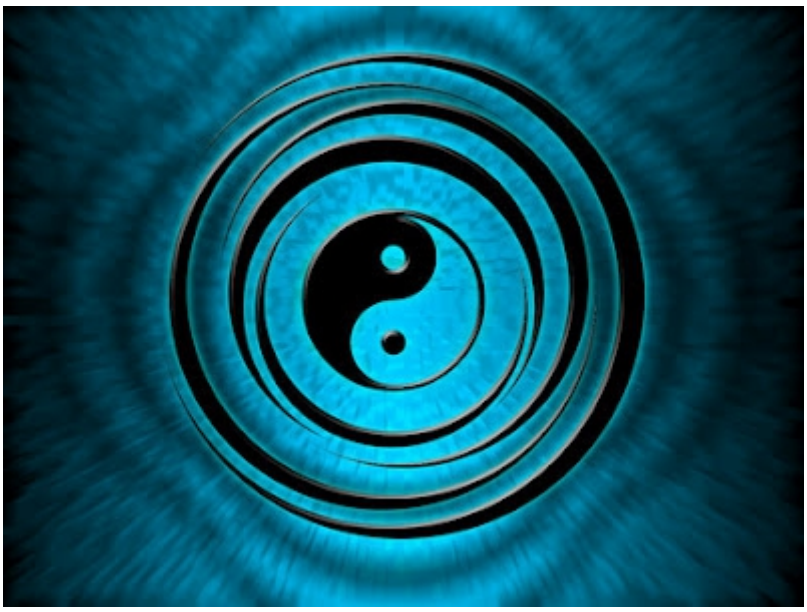


-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 11:12

luni, 23 aprilie 2012

Dansul cosmic al Yin-Yang-ului



Evident, forma corporala are, la randul ei, un aspect Yin si altul Yang.Yin-ul este descris de campul structurii sale materiale, iar Yang-ul descrie corpul propriuzis. Aspectul Yang al campului (Yin) il constituie partea sa exterioara, masurabila prin componentele ei: luminozitate, electricitate, magnetism, iar componenta Yin este generatoarea campului. Aspectul Yin al corpului propriuzis (Yang) este alcatuit din fluidele corpului, din intreg ansamblul celular, iar componenta Yang o constituie energia. In Medicina Taditionala Chineza, energia este unitatea de baza a existentei materiei. Suportul! Celulele corpului produc energie ("*In mijlocul Yin-ului apare Yang-ul*), iar energia sustine functionarea celulelor ("*Yang-ul activeaza Yin-ul*") Prin localizare anatomica, partea superioara a corpului este Yang, iar cea inferioara, Yin, exteriorul corpului este Yang, iar interiorul Yin, partea din spate este Yang, iar cea din fata este Yin. Din punct de vedere fiziologic, organele interne detinatoare de energie (rinichii, ficatul, inima, splina, plamanii) au caracter Yin, in timp ce organele care transporta energia (vezica urinara, vezica biliara, stomacul, intestinul subtire, intestinul gros) au caracter Yang. In fiecare dintre organele interne exista, desigur, aspecte Yin si aspecte Yang. Exemplu: Yin-ul rinichilor (esenta lor) si Yang-ul rinichilor (energia lor).

Exista meridiane Yin si meridiane Yang. Cele doua aspecte ale constiintei umane sunt inconstientul si constientul. Chinezii numesc constientul spirit constient si inconstientul, spirit originar, duh, sau suflet. Asadar, sufletul este aspectul Yin al constiintei. Constientul, Spiritul constient reprezinta aspectul Yang al constiintei. "*In mijlocul Yin-ului apare Yang-ul. Yang-ul activeaza Yin-ul*"
Logosul= intentie-gand-rostire (cuvant)-actiune.
Mecanism : Din incosntient (Yin) va apare un gand ce va deveni constient (Yang). Gandul va permite actiunea (Yang) asupra campului structurii materiale (Yin)

Publicat de Oreste Teodorescu la 10:54

duminică, 22 aprilie 2012

Principiile de baza ale teoriei Yin-Yang II:

Raportul de consum-alimentare si intertransformare dintre Yin si Yang:

Cele doua aspecte se afla intr-o permanenta relatie de consum-alimentare. Unele activitati fiziologice (Yang) consuma in mod necesar substante nutritive (Yin). Atata timp cat acest raport va ramane echilibrat exista starea de armonie si de echilibru care definesc sanatatea. Cand una dintre energii se afla in exces sau in viciu se instaureaza starea de boala. "*Yangul extrem produce in mod necesar Yin-ul, iar Yin-ul extrem produce in mod necesar Yang-ul. Frigul extrem va da nastere caldurii, iar caldura excesiva se va transforma in frig*". Avem ca exemplu starea febrila, cand excesul de caldura (temperatura ridicata, peste 39 de grade) se transforma in frison. In acest caz, Yang-ul s-a transformat in Yin. Sau, cand frigul extrem se instaleaza in membre, acestea parca iau foc. In acest caz, Yin-ul s-a transformat in Yang.

Divizibilitatea infinita a Yin-ului si Yang-ului:

In orice aspect Yin vom regasi caracteristici Yang si invers. Ziua este Yang. Cand soarele incepe sa incalzeasca dimineata aspectul este Yang, in timp ce apune, spre dupa amiaza, aspectul zilei devenind Yin. Organele care produc si detin energie (rinichii, ficatul, inima, splina si plamanii) au caracter Yin, dar organele care se afla in partea superioara a corpului (inima si plamanii) sunt mai Yang, cu alte cuvinte reprezinta partea Yang a Yin-ului, iar cele aflate jos reprezinta Yin-ul Yin-ului. "*Yin-ul si Yang-ul pot ajunge la 10, se pot extinde la 100, la 1000, la 10000, la infinit. Dar desi sunt infinit divizibile, ele se bazeaza pe un singur principiu important!*"

Omul in raportul Yin-Yang:

Suntem un microcosmos integrat macrocosmosului fiind animati de acelasi dans tandem al energiilor. Avem cu totii un aspect Yin si unul Yang. Cand cele doua energii formeaza taiji-ul personal:constiinta umana are aspect yin, iar forma corporala, aspect yang.

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 10:36

sâmbătă, 21 aprilie 2012

Principiile de baza ale teoriei Yin-Yang

“In mijlocul Yin-ului apare Yang-ul, Yang-ul activeaza Yin-ul!”.

Caracteristicile generale ale energiei Yin: ceea ce tine in interior, ceea ce este nemiscat, ascuns vederii, aflat in stare latenta (potential), ceea ce coboara; Energia Yang: tine de exterior, de miscare, de manifestare de ascensionare. Pentru vechii chinezi, Luna simboliza Yin-ul si Soarele-Yangul. Yin cuprinde ca energie arheetipala femeia, pamantul, iar Yang-barbatul, cerul. De aceea omul este privit ca un copil al Tatalui Ceresc si al Mamei Pamantesti Natura Yin sau Yang a unui fenomen este relativa. Intre cele doua energii fundamentale se nasc mai multe raporturi si relatii:opozitie, interdependenta, raport de consum-alimentare si intertransformare, divizibilitate. Nimeni si nimic nu ramane in stare la care a existat la un moment dat. Dupa noapte vine ziua, dupa un anotimp vine altul, o samanta devine stejar, din ou va iesi un pui, omul se naste, devine copil, adolescent, matur, batran si apoi paraseste structura materiala devenind din nou copil cosmic. Cine urca trebuie sa coboare, cine a fost treaz trebuie sa doarma samd.

Opozitia Yin-Yang:

Toate fiintele din univers poseda doua aspecte opuse, unul

Yin si altul Yang. Opozitia lor, lupta naste dinamica. Cele doua energii ajung sa se controleze reciproc. Caldura (Yang) reduce sau inlatura frigul (Yin), iar racoarea (Yin) poate domoli sau inlatura arsita (Yang). In structurile fiintelor, opozitia Yin-Yang asigura si mentine echilibrul fiziologic. Cand acest echilibru se strica, iar una dintre cele doua energii devine dominanta se instaureaza starea de boala: "*Atunci cand Yin-ul predomina, Yang-ul se va imbolnavi. Atunci cand Yang-ul predomina, Yin-ul se va imbolnavi.*"

Interdependenta Yin-Yang:

Nici una dintre ele, nu poate trai fara cealalta. Yang-ul este conditionat de existenta Yin-ului si invers ! "Yin-ul ramane ascuns in interior, pentru a actiona ca un aparator al Yang-ului. Yang-ul sta in afara, actionand ca un servitor al Yin-ului". In corp, Yin-ul corespunde fluidelor, substantelor nutritive, iar Yang-ul se defineste print activitatiile fiziologice si prin energie. Fluidele, raman asadar in interior, in timp ce energia si expresiile fiziologice se manifesta in exterior.

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 11:20

vineri, 20 aprilie 2012

Dansul energiilor in cosmogonia chineza

Teoria Yin-Yang s-a cristalizat in timpul dinastiilor Yin si Zhou (aprox.sec XVI-221 i.Hr) . Conceptul Yin-Yang a fost mentionat pentru prima oara in Tratatul transformarilor: "*Yin-Yang reflecta toate formele si caracteristicile existente in univers*" Dumnezeu este dincolo de aceste energii polarizate fiind, totodata si unitatea lor (*Taiji*). Cele doua energii atunci cand se intalnasc si formeaza *taiji-ul*: "*Reprezinta principiul Cerului si al Pamantului, marea structura a orice exista, parintii schimbarii, radacina si inceputul vietii si al mortii*". Intreaga structura energetica a universului este duala find modelata de cele doua energii fundamentale. Chinezii inteleg totul prin interpretarea celor doua aspecte existentiale: O zi lumina (zi si noapte), o fiinta (mascul si femela), dinamica (miscare si repaos), cald-rece, lumina-intuneric, nastere-moarte, exterior-interior etc. Odata generata existenta energetica, ea nu se mai opreste ci se transforma neincetat. Existenta nu este altceva decat o continua alchimizare. Intelepciunea universala se naste atunci cand omul sesizeaza modul in care se succed diferitele stari, iar el nu se mai incapataneaza sa le mentina! Nu putem ramane nici macar o fractiune de secunda in stagnare. Energia circula, nu sta!

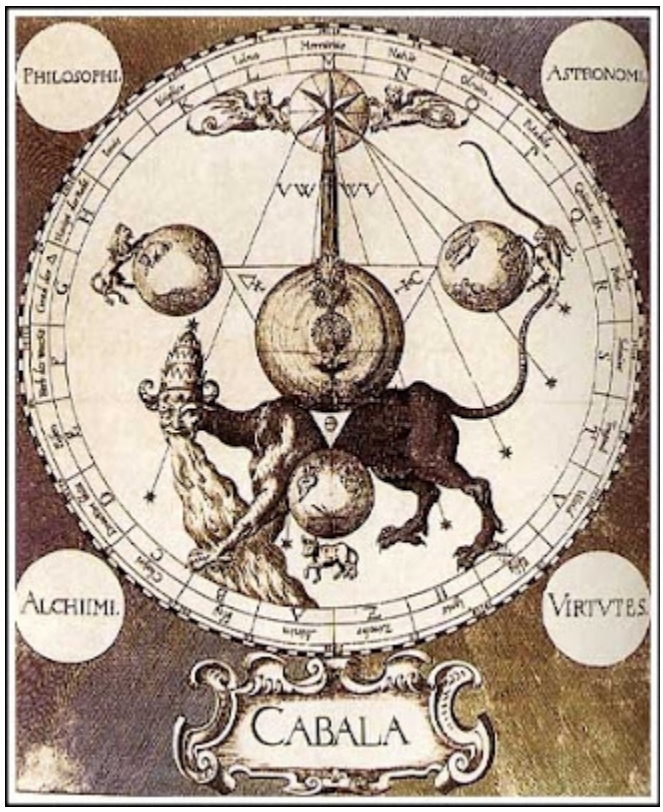
Teoria cuplului primordial (Yin-Yang) postuleaza ca natura de baza a Yinului este asemenea apei, iar cea a Yangului asemanatoare focului. Asadar, putem intelege ca Duhul lui Dumnezeu plutind deasupra apelor (Yin) le-a insufletit (aducand Yang). In crestinism, Ioan Botezatorul ne boteaza cu apa, iar Hristos, cu foc! Cu alte cuvinte, viata poate fi asemanata cu o apa (energia) care fierbe intr-un cazan (trupul). Sufletul este focul care incalzeste apa sau Yangul din Yin, evident, trecerea in realitatea din afara trupului (moartea) nu este altceva decat Yinul din Yang...

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 11:43

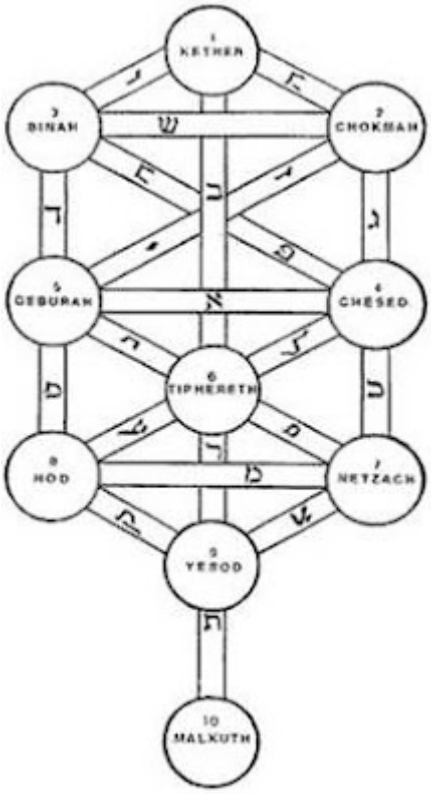
vineri, 13 aprilie 2012

Ce este Kabbala?



Kabbala se imparte in doua mari parti: teoretica (speculativa) si practica (operativa) si se bazeaza pe:

1. Traditiile patriarhale referitoare la Misterul in care se invaluie Dumnezeu si ierarhiile ceresti.
2. Traditiile cu privire la creatia spirituala si la caderea ingerilor.
3. Traditiile legate de originea haosului, materiei si reinoirea lumii in cele 6 zile ale Creatiei.
4. Traditiile referitoare la creerea omului in trup, la caderea acestuia si la caile de inspiratie divina care fac posibila reintegrarea sa.



Intreaga cheie de descifrare a doctrinei se afla in *Arborele Sephirotic (Arborele Vietii)*. Cele zece sephiroturi alcatuiesc impreuna o lume care purcede direct de la Dumnezeu. In ele sunt cuprinse virtutiile, fortele si energiile divine:

1. Coroana
2. Intelepciunea
3. Inteligenta
4. Mila
5. Dreptatea
6. Frumusetea
7. Victoria
8. Slava
9. Temelia
10. Regatul.

Kabbala practica urmareste sa explice sensul spiritual al Legii si sa prescrie metoda de puruficare care face posibila contopirea sufletului omenesc cu divinitatea. Operatiunile pe care kabalistii le utilizeaza sunt: *Themuria* (studiul combinarilor si comutarilor), *Gematria* (studiul transpunerilor), *Notaria* (studiul semnelor), iar

masnuscrisele sunt cuprinse in ***Claviculele lui Solomon***. Daca doctrina Kabbalei speculative se bazeaza pe cele doua: ***Sepher Yetsirah*** (Cartea Creatiei) si ***Zohar*** (Cartea Luminii), cea operativa utilizeaza ***Tarotul*** si ***Claviculele...*** Kabbala reprezinta stiinta comunicarii omului cu planul Divin!

Publicat de Oreste Teodorescu la 12:40

joi, 12 aprilie 2012

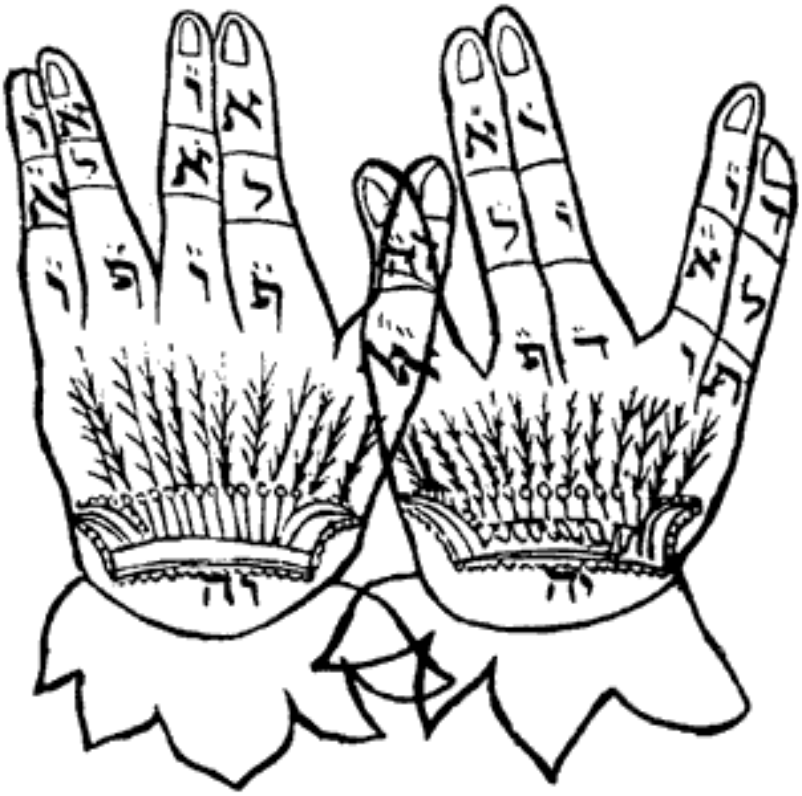
Cartile Kabbalei

Interesant este faptul, ca un studiu atent si amplu al ***Vechiului Testament*** nu releva nici o trimitere la o invatatura secreta, la vreo doctrina profunda si nealterata de subiectivismul omenesc. Chiar si astazi, traditia iudaica postuleaza ca poporul primeste mesajul planului superior, divin prin intermediul: profetilor, proorocilor, preotului si...poetului. Totusi, printre autoritatile care marturisesc despre vechimea ideilor kabalistice se afla si Onkelos care a tradus din chaldeeana ***Cele cinci Carti ale lui Moise.*** In ***Talmudul din Babilon,*** se spune ca in perioada celor 40

de zile ale Patriarhului pe Muntele Sinai, Dumnezeu i-a transmis o lege scrisa si una orala. Prima este destinata poporului si a doua *thanaimilor* (teologilor-pastratorii si talamcitorii traditiei sfinte). Mai tarziu, depozitarii acestei traditii vor capata numele de kabbalisti. Pentru a nu intra in conflict cu dogmatismul prea rigid al autoritatilor religioase, kabbalistii au pretins ca ei detin cheile unei stiinte total speculative care dezvaluie secretele creatiei si ale naturii. In cea mai mare taina, a fost pastrata, insa, traditia operativa, care a fost transmisa doar prin initiere, acelor spirite alese, capabile sa iasa din logica marunta a propriei persoane si sa patrunda in izvorul gandirii holistice, integraliste ale lui Dumnezeu. Cartile care formeaza sistemul kabbalistic sunt ***Sefer Yetzirah (Cartea Creatiei)*** care contine un sistem cosmologic complet si o interpretare a Naturii, ***Zoharul (Cartea Luminii)*** care trateaza despre Dumnezeu, despre ingeri si sufletul omenesc. Unii exegeti, mai moderni ai Kabbalei considera ca ***Sefer Yetzirah*** i-a fost inspirata lui Abraham, parintele poporului evreu, de catre Dumnezeu: "*Si cum tatal nostru, Abraham, luase aminte, cercetase. Aprofundase si observase toate aceste lucruri, stapanul universului i se arata, il numi prietenul sau si ii fagadui un legamant vejnic lui si urmasilor lui. Atunci Abraham crezu in Dumnezeu si aceasta fu socotita o lucrare a dreptatii, iar slava lui Dumnezeu se pogori asupra lui, caci pentru el au fost spuse aceste vorbe: Te-am cunoscut inainte de te concepe in pantecele mamei tale*". ***Zoharul*** mai este numit si codul universal al Kabbalei. Dupa unii autori, ca Abraham ben Zacouth si rabbi Guedalia, ***Zoharul*** este lumina lumii, care insumeaza toate misterele si tainele creatiei si ca autorii ei au scris-o sub directa influenta a arhanghelilor. Iata cata precizie stiintifica sa ascunde in urmatorul pasaj din Zohar tradus in latina in sec al XIII-lea: "***Din cartea lui Hamnuna cel Batran invatam cu ajutorul explicatilor numeroase ca pamantul se invarteste***

in jurul lui insusi; ca unele sunt sus, altele jos; ca toate fiintele isi schimba aspectul dupa aerul fiecarui loc, pastrandu-si totusi aceasi pozitie; ca exista tinuturi pe pamant care sunt luminate, in timp ce altele sunt intunecate…

Kabbalah: o viziune evreiasca asupra Creatiei



In limba ebraica, termenul kabbalah desemneaza actiunea de a primi. Omul primeste, asadar cunoasterea Creatiei si a Creatorului de la Dumnezeu, apoi prin traditie, prin mostenire dintr-o generatie la alta, de la un neam la altul. Influentele majore ale acestui modul de gandire, eminamente iudaic, dar cu zone de corespondenta evidenta cu ezoterismul gnostic crestin sau sufismul islamic, au amprentat, de la inceputul secolului al XVI-lea pana spre sfarsitului secolului al XVII-lea, teologia, filosofia, stiintele naturale, medicina si politica. Pilonii gandirii medievale europene au fost adanc influentati de predicatele acestei admirabile doctrine. Cornelius Agrippa, Paracelsus, Pico della Miarndola, Robert Fludd, Jhon Dee, Iacob Boehme si

altii au postulat, sistematizat si analizat hermetismul gandirii iudaice, suprapunand elementele de ortodoxie crestina, dezvaluind intregii umanitati: "*Planul lui Dumnezeu asupra Universului si a Creatiei sale, vazute si nevazute, avand omul ca un prototip al reflexiei Sale in chip si asemanare, precum si redobandirea splendorii initiale a lui Adam, de dinainte de cadere.*" (Eliphas Levi: ***Misterele Kabbalei***). Totodata, Kabbala dezvaluie transfigurarea omului de la cunoastere la viata, ea mai fiind cunoscuta si ca ***Doctrina Arborelui Vietii***. Desi in Kabbala descoperim un sistem complet al ideilor si lucrurilor de ordin moral si spiritual, ea nu este nici teologie, nici religie si nici macar o filosofie, intrucat nu se sprijina pe autoritate, pe inspiratie sau pe ratiune. Adeptii cei mai inflacarati ai Kabbalei considera ca aceasta doctrina a fost dezvaluita umanitatii de catre ingeri. Dupa caderea in pacatul cunoasterii Binelui si Raului, urmata de Moarte, omul primordial s-a vazut deconectat de planul Divin si gonit de la Arborle Vietii. Din marea Sa Dragoste fata de om, Dumenzeu i-a trimis pe Arhangheli sa-i invete pe oameni metoda de "*a-si recastiga puritatea si fericirea initiala*" (Reuchlin: ***De Arte cabalistica***). O alta categorie de exegeti considera ca Moise, legislatorul si formatorul poporului evreu, a primit direct de la Dumenzeu, pe muntele Sinai stiinta reconectarii la Nemurire, numita Kabbalah. Ulterior, el ar fi facut-o cunoscuta celor 70 de batrani care constituiau consiliu inteleptilor. "*Moise a procedat in asa fel incat acest mesaj al lui Dumnezeu pentru Adam cel rechemat sa fie cunoscut din om in om pe cale orala, pana cand Ezdra va primi porunca de-al asterne in scris, odata cu Legea* » (Pico della Mirandola: ***Apologia J. Pici Mirandolani, Concordiae comitis***).

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 12:14

miercuri, 4 aprilie 2012

Rosicrucienii: initiere, doctrine si scopuri III

Inca de la infiintare, rosicrucienii au practicat sistemul „*superiorilor necunoscuti*”. Acestia, spre deosebire de restul mebrilor, ajunsesera la desavarsire, puteau pastra nealterata traditia ordinului, si nu erau constransi de legile materiei, astfel incat puteau calatori nestingheriti in universurile paralele. Nu se cunosc prea multe despre treptele initierii in ordin, cu siguranta ele au fost preluate si desavasite de masoni in riturile de perfectionare, insa se poate spune cu certitudine ca ei considerau accederea la Perfectiune, pe drumul Mantuitorului Iisus Hristos din Nazareth: *Curajul leului, blandetea mielului, si sacrificiul pelicanului care isi sparge pieptul cu ciocul pentru a-si hrani puii.* Vulturul bicefal, ar putea fi un simbol rosicrucian ilustrand dublul caracter al puterii: activ-pasiv, stiintific-religios, Dumnezeu in cer, Dumnezeu pe pamant! Din cercetarea operelor lui Robert Fludd, dar si din lucrarile alchimice ale lui Boehme, Paracelsus sau Agrippa se poate gasi o definitie globala a

conceptelor rosicruciene organizate intr-un sistem teozofic influentat de hermetism, kabbalah, neoplatonicism, gnoza. Poate Renasterea n-ar fi fost capabila sa puna capat unui Ev Mediu intunecat si sangeros, daca ideile unor Campanella din „***Cetatea Soarelui***”, sau Francis Bacon din „***Noua Atlantida***” , ambii profund impregnati de esoterismul rosicrucian, nu ar fi circulat in aproape toate colturile lumii crestine, si nu numai! Pentru rosicrucieni este absolut necesara declansarea reformei universale, religioase si sociale: „*Hristos traieste in om, El il patrunde cu totul si El este o piatra vie a acestei stanci spirituale, cuvintele Mantuitorului aplicandu-se omenirii in general; asa se va construi templul, cel al lui Moise si cel al lui Solomon, reprezentand niste schite ale acestuia. Cand Templul va fi consfintit, pietrele sale moarte, vor deveni vii, metalul impur va deveni aur curat si omul isi va recapata inocenta si desavarsirea lumii pe care a pierdut-o lasandu-se ispitit!”*. Si astazi este pastrata credinta in „*superiorii necunoscuti*”, care au absolvit moartea si judecata, fiind desavarsiti, vin si vegheaza asupra constructiei unei lumi mai bune, dupa Planul Marelui Arhitect Universal. Unii cerecetatori nominalizandu-i pe Caligostro si contele de Saint- Germain, ca facand parte dintre ei. Fara doar si poate, Ordinul Rosicrucian a influenatat riturile de perfectiune din masonerie, mai ales pe cel scotian, insa el a continuat sa existe si independent sub diferite forme, dintre care cele mai cunoscute sunt: ***Ordinul Vechi si Mistic al Rozacrucii***, infiintat de H.Spencer Lewis (A.M.O.R.C.), ***Ordinul Kabbalistic al Rozacrucii***, al lui S. De Guaita, ***Rozacrucea Catoloica***, fratie infiintata de Peladan, ***Rozacrucian Fellowship*** al lui M. Handel si ***Ordinul Martinist*** de adanca inspiratie rosicruciana, reabilitat de catre Papus (Gerard Encausse)

Publicat de Oreste Teodorescu la 13:43

marți, 3 aprilie 2012

Expanisiunea rosicrucienilor II

Ordinul a capatat grandoare si influenta in tara de origine, Germania unde reprezentantii cei mai ilustrii Andreae , Mynsicht (Madathanus), Gutman si Michel Maier, Jacob Boehme si altii au conturat o filosofie, dar si o posibila teologie a unitatii omenirii in fata aceluiasi Tata, prin invataturile primite de la Fiul Iisus, fratele cel mare al nostru. Curentul de gandire ajunge repede in Cehia, unde parintele Comenius pleda pentru: „*un Templu al intelepciunii dupa principiile, regulile si legile Merelui Arhitect, Dumnezeu insusi*”, apoi in Olanda, locul unde libertatea de gandire nu cunoastea oprelisti, nici vicisitudini, pentru a gasi in Anglia locul desavarsirii sale, cu ajutorul medicului Robert Fludd (1574-1673). Calatorind prin toata Europa, Fludd asimileaza esoterismul diferitelor ordine initiatice, iar in 1650 devine Marele Maestru al ramurii britanice rosicruciene. Pe la jumatatea sec. al XVII-lea, rosicrucienii sunt acceptati in breslele masonice, ei devenind

constructorii templului invizibil al lui Dumnezeu pe pamant. Din unirea esoterismului „zidarilor” care isi extrageau doctrinele pe o filiera neintrerupta de la insasi initiatii egipteni, trecand prin iudaism si crestinismul gnostic, cu teo-filosofia rosicrucienilor care credeau ca daca suntem facuti dupa chipul si asemanarea lui Dumnezeu, si daca suntem guvernati intru perfectiune de fratele nostru mai mare Iisus Hristos, atunci trebuie sa aducem regatul Adevarului si al Dreptatii pe pamant. Asa s-a nascut o noua societate initiatica...

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 10:34

joi, 29 martie 2012

Doctrina initiatica a rosicrucienilor

I. Istoric:

Traditia ordinului vorbeste despre descoperirea mormantului unui nobil german Christian Rosenkreutz, care ar fi trait intre 1378 si 1485, despre care se presupune ca ar

fi fost initiat in mistere de intelepti musulmani, pe cand se afla in orient. Cei care au gasit lacasul au fost mirati sa decopere pe langa trupul maestrului, oglinzi, clopotei, lampi aprinse (care nu se sting niciodata) si masini care cantau si vorbeau. Primind denumirea simbolica de *Chretien Rose-Croix* (crestin al trandafirului pe cruce), ordinul isi exprima public existenta intre 1614 - 1615 prin trei carti care au circulat si influentat gandirea esoterica in Europa, dar si in Lumea Noua: ***Reforma universala***, ***Nasterea Fraternitatii Roza-Crucii*** si ***Confesiunea Fraternitatii***. In ciuda vehementei prin care Biserica Romei ii persecuta pe toti cei care se abateau de la dogmele impuse de Constantin cel Mare, initiatii diferitelor ordine calatoreau, se intalneau si descopereau elementele care unesc oamenii sub acelasi cer, pe acelasi pamant, intelegand ca Dumnezeu este Unul si Acelasi pentru toti copiii pamantului, deveniti, asadar frati. Astfel, unul dintre parintii esoterismului, Paracelsus a putut afirma ca *„Dumnezeu va ingadui sa se faca o descoperire de o mai mare importanta si care trebuie sa ramana secreta pana la aparitia lui Ilie Artistul...si acesta este adevarul, nu exista nimic ascuns si care sa trebuiasca sa fie descoperit;din acest motiv, dupa mine va veni o fiinta minunata, care inca nu s-a nascut si care va dezvalui multe lucruri."* Intelesul tainic al frazei este tradus de Jean-Valentin Andreae ca insemnand ca adevarul transmis de Dumnezeu va fi inteles de o fiinta colectiva, care renuntand la pacatele egoismului, intolerantei, vanitatii si lacomiei, va actiona spre construirea, aici pe pamant a unei lumi mai bune bazata pe dreptate si iubire! In 1598, alchimistul Studion infiinteaza la Nurenberg *Militia Crucifera Evanghelica*, ordin cavaleresc rosicrucian care anunta reforma generala a pamantului, ruparea de lumea veche si nasterea societatii conduse de singurul imparat al oamenilor Iisus Hristos. Hranindu-si doctrinele din invataturile lui Paracelsus, intelegand

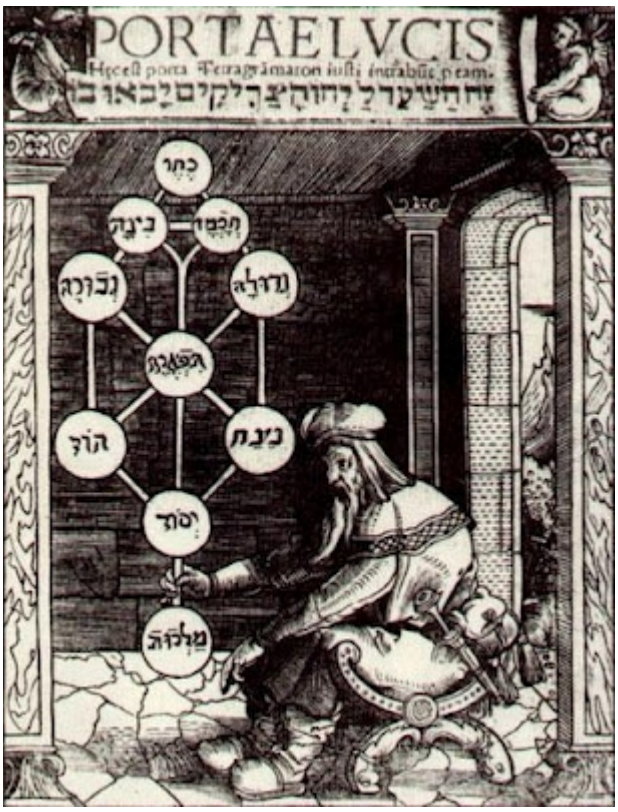
viziunea unitara a lui Hermes Mercurius Trismegistos, care spunea in ***Tabla de Smarald:*** „*Ce e deasupra e la fel cu ce e dedesubt, iar e e dedesupt e la fel cu ce e deasupra, pentru a implini miracolul unui singur lucru*”, rosicrucienii au amestecat armonios ocultismul musulman cu teozofiile *Alumbrados* (iluminatii spanioli) pentru a crea acea pansofie (cunoastere universala). Simbolul ordinului il reprezinta un trandafir rosu fixat in centrul unei cruci tot de culoarea rosie, caci ea a fost botezata in sangele mistic si divin al lui Hrsitos. Dupa unii exegeti ai ordinului, Crucea reprezinta intelepciunea si cunoasterea, iar trandafirul (rosa) simbolizeaza purificarea, ascetismul prin care omul se transforma din pacatos in desavarsit, piatra filosofala a alchimistilor care reprezinta trecerea de la muritor la vesnic! Altii cercetatori adauga o noua dimensiune aratand ca principiul masculin simbolizat de cruce se uneste mistic cu cel feminin, ilustrat de rosa, iar din casatoria lor tainica se naste si renaste etern viata universului.

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 15:55

marți, 27 martie 2012

Miscari initiatice in Evul Mediu: kabbalah in cateva cuvinte...



Cu toate persecutiile sangeroase ale Inchizitiei, Evul Mediu cunoaste inflorirea diverselor traditii printre care si cele iudaice. Rabinii se regrupau in scoli inchise pentru a studia si practica o foarte profunda teosofie a Lumii de sus si a Lumii de jos, a macro si micro cosmosului. Exista Kabbalah practica: depozitara tuturor cunostintelor magice, ritualurilor si initierilor care conduc practicantul la dobandirea extazului cunoasterii lui Dumnezeu. Cea mai cunoscuta este insa Kabbalah speculativa, care va avea o influenta covarsitoare asupra europenilor renasterii. Aici se interpreteaza alegoric textele sacre, printr-o tehnica speciala de permutare a literelor. Prin aceasta arta sacra, kabbalistii patrund marile mistere ale Creatiei: ***Maasseh Bereschit*** – Istoria Genezei; ***Maaseh Merkabah*** – Istoria Carului Ceresc. In minunata lor opera de descifare a semnelor pe care Dumnezeu le lasa in permanenta la indemana celor care il cauta cu adevarat, kabbalistii se bazau pe interpreatarea cartilor ***Sepher Yetsira*** - Cartea Formarii si ***Sepher-ha-Zohar*** – Cartea Splendorii. Pentru ei intraga creatie este manifestarea in zece expresii a lui Dumnezeu

care include invizibilul si vizibilul intr-o unica imparatie formata din doua regate.
Publicat de Oreste Teodorescu la 18:24

luni, 26 martie 2012

Ezoterismul lui Dante Aligheri

Dante Aligheri este cu siguranta unul dintre cei mai mari initiati ai Evului Mediu. Unul dintre Marii Maestrii ai societatii secrete de filiatie templiera, ***Fede Santa***, Dante transpune in „*Divina Comedie*” alegoriile metafizice ale doctrinei dobandirii nemuririi prin initieri succesive. Infernul reprezinta lumea profana, Purgatoriul, probele initiatice,iar Cerul este regatul desavarsitilor care au inteles ca viata eterna este nascuta de intelepciune si dragoste. In opera sa capitala, Dante introduce si amesteca admirabil doctrine pagane, gnostice, catare, arabe, hermetice, dar si crestine asa cum au fost ele transmise in primele secole, pana la oficilizarea acestei religii de catre Constantin cel Mare. Se intalnesc simboluri care vor fi preluate apoi de alte societati secrete: Trandafirul, Crucea, Vulturul, Scara celor sapte arte liberale, pelicanul care isi sparge pieptul cu ciocul

pentru a-si hranii puii. Pentru adeptii acestei fratietati de inspiratie templiera, Iisus Hristos reprezinta Mantuitorul omenirii si modelul absolut al desavarsirii la care trebuie sa tinda toti oamenii care doresc viata vejnica.
Publicat de Oreste Teodorescu la 12:31

sâmbătă, 24 martie 2012

Templierii

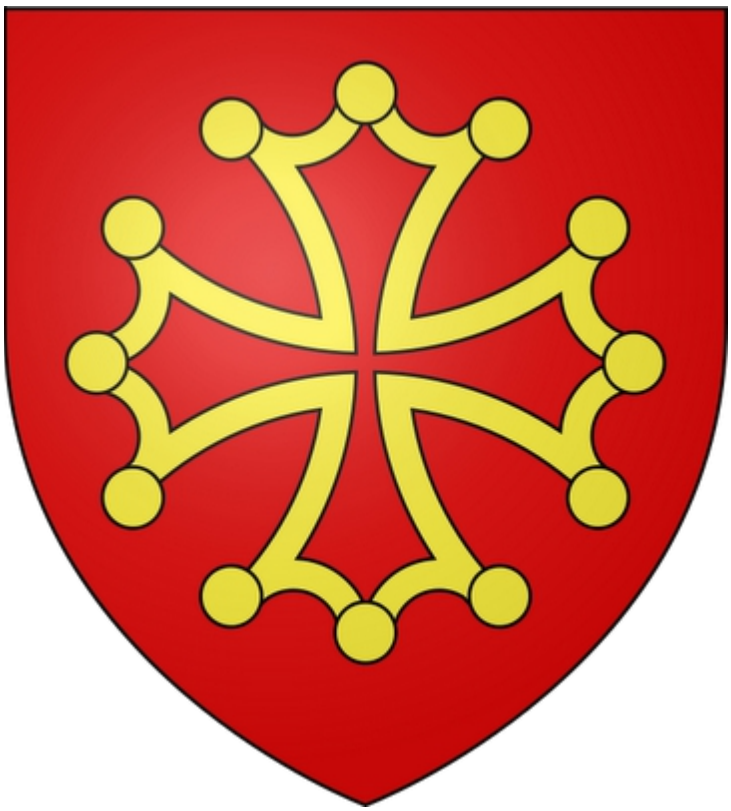
Ezoterismul lor ramane enigmatic pana in ziua de azi. Ordin monahal si militar, infiintat in 1117 pentru a proteja pelerinii de pe pamantul sfant, respecatand regulile Sfantului Bernard, cavalerii s-au remarcat in luptele cu sarazinii. Priviti ca un ordin de elita pus in slujba papalitatii, templerii au ajuns sa domine Europa inventand primul sistem bancar si ocupandu-se cu inaltarea monumentalelor catedrale. In parcursul lor prin tarile ocupate de musulmani, retrasi in Siria dupa cucerirea Ierusalimului de catre Saladin, acesti minunati cavaleri au inteles ca armonia vietii poate fi atinsa prin fratietate si prin descoperirea lucrurilor care unesc semenii si nu prin cele care ii despart, astfel au incheiat pacte durabile si secrete cu unii musulmani luminati, care credeau acelasi lucru. De la ismaeliti, au preluat cateva doctrine gnostice, poate si simbolul lui Baphomet (inspiratia spiritului), sau dupa unele interpretari, Baphomet era insusi Mahomed. Ocultismul lor profund religios se baza pe intelegerea principiilor universale care se concretizeaza prin

impreunarea celor doua energii fundamnetale: masculin si feminin. Prin unira lor, *Androginul* facea capabila reintegrarea lumii in dimensiunea initiala, cea a raiului pierdut. Sunt teorii care sustin ca Templierii au fost singurii capabili sa transmita valorile crestinismului pur si musulmanilor, care il respecta pe Iisus Hristos ca pe cel in care a vorbit Allah (Cuvantul intrupat). Alti exegeti ai Ordinului considera ca templierii doreau sa redea rolul in creatie atribuit femeii, Eva primordiala rascumparata prin credinta si fervoarea Mariei Magdalena. (Oare de ce se numeste catedrala din Paris *Notre Damme*-Doamna noastra?). Frustrat ca fost respins de la accederea in ordin, dator si plin de invidie, regele Filip cel Frumos, instrumenteaza cu ajutorul plapandului papa Clement al V-lea un proces injust prin care confisca toate bunurile templierilor si condamna la moarte prin rug pe Marele Maestru Jacques de Molay si pe alti inalti ofiteri, in 1314. Dupa 700 de ani de la suprimarea Ordinului Templului, Vaticanul a publicat o carte unde sunt prezentate documente ale asa-zisului proces al templierilor. Publicarea cartii a fost insa pregatita de Vatican nu cu mult timp in urma, când a oferit publicului larg pe site-ul sau un pergament al Papei Clement al V-lea din anul 1308 prin care acesta absolvea de orice vina pe liderii Ordinului. Acum, Sfântul Scaun ofera pasionatilor de istorie si cercetatorilor mai multe documente în cadrul unui volum de 300 de pagini, intitulat "***Processus contra Templarios***".

Publicat de Oreste Teodorescu la 10:45

joi, 22 martie 2012

Catarii



Catarii (Cei puri), numiti si albiginezi se opun traditiei dogmei catolice atragandu-si mania papalitatii si sfarsesc prin a fi exterminati. Isi concep doctrinele mistice pe opozitia celor doua Principii, ale Binelui si Raului. Conform doctrinelor lor, ei priveau universul vizibil, lumea pamanteana, ca pe o expresie a creatiei Raului, generat de un demiurg aflat in opozitie cu Creatorul Luminii, astfel ei condamnau casatoria, procreatia, viata sociala pentru ca in trup era intemnitata spiritul venit de lumea Primordiala. Catarii se structurau in doua categorii: desavarsitii si auditorii. Pentru ei pamantul ii apartinea lui Satan. Aici e iadul, iar omul nu se poate elibera decat prin desavarsire si asceza. Moartea ii aduce pe oameni la Judecata de Apoi, iar daca constiinta lor a fost eliberata din chingile inselatorului, ajungeau in Perfectiunea Principiului, daca nu, urmau sa se se reintrupeze pe pamant pentru a continua lupta cu Raul. Riturile de initiere urmareau descatusarea spiritului din materie, cunoasterea universului adevaratului Dumnezeu care domneste in invizibil. Au existat si devieri sau abuzuri de la acest concept, unii catari dorind sa cunoasca brusc

trezirea. Posteau pana cand mureau de foame, numind procedeul *endura*. Existau semne de recunoastere, parole si o doctrina astrologica, condamnate vehement de Biserica Romei. Dupa cruciadele impotriva lor, care au destramat organizatia, trubadurii au reusit , prin stiinta lor vesela, prin cantece si piese de teatru sa transmita incifrat mesajele catarilor sau albigenzilor, inseland vigilenta inchizitiei.

Publicat de Oreste Teodorescu la 14:40

vineri, 16 martie 2012

Societatiile initiatice in Evul Mediu

Context:

- Papalitatea incepe un razboi total impotriva ereziilor.
- Se organizeaza breselele mestesugaresti
- Cruciadele purtate in Orient permit asimilarea esoterismului ortodox, ebraic si arab de catre spiritele occidentale (kabbala, hermetism, traditii gnostice)
- Diferitele ordine cavalaresti si monahale dezvolta si slefuiesc dogme si doctrine heterodoxe.

Ghildele (corporatiile mestesugaresti).

Poate cea mai elaborata este cea a contructorilor de catedrale, adeptii artei regale, breasla arhitectilor si zidarilor. Mostenitorii initierilor din antichitatea egipteana si cea greceasca, acestia invatau de-a lungul celor trei grade de initiere: ucenic, calfa si maestru constructor, secretele geometriei pitagoreice, dar si ale magiei hermetice ilustrate in rozetele catedralelor (simbol feminin) si de pentaclele utilizate de alchimisti si adepti ai Inaltei Magii. Fiecare breasla are semne particulare de recunoastere, iar constructorii se bucura de libera trecere in intreaga europa,fiind singurii care stiau secretul construirii catedralelor si al palatelor. Unele traditii spun ca aceasta cunoastere a fost transmisa prin initiere de-a lungul secolelor de catre insusi Hiram, constructorul Templului din Ierusalim.

Crestinismul Graalului

Exista trei categorii de exegeti ai Sf. Graal. Primii, studiind toate legendele medievale centrate in jurul credintei ca Iosif din Arimateea a strans intr-un pocal sangele si apa scurse din trupul rastignit al lui Iisus Hristos din Nazareth, in acelasi vas sacru folosit de apostoli la Cina cea de Taina pentru a sorbi vinul, simbolizand sangele Mantuitorului si adus ulterior supliciului in Brittania, spun ca acesta reprezinta simbolul cautarii intelepciunii pierdute. Regele Arthur si cei doisprezece cavaleri ai Mesei Rotunde sunt pastratorii acestui depozitar al Cunoasterii Divine. Se mai spune ca aceasta cupa a fost facuta de ingeri din smaraldul de pe fruntea Arhanghelului „cazut”, Lucifer si predat spre pastrare lui Adam. Dupa pierderea Lumii Initiale de catre Adam si Eva in urma muscarii din Marul Cunoasterii Binelui si Raului, Intelepciunea Graalului a fost pierduta, iar misiunea Cavalerilor este de a reda umanitatii splendoarea exprimarii Cuvantului lui Dumnezeu. Al doilea punct de

vedere le apartine celor care cred ca, de fapt, Sfantul Graal inseamna Sang Royale, ceea ce inseamna ca acesta reprezinta linia mostenirii sangelui Regelui Lumii, Iisus Hristos, casatorit cu Maria Magdalena, iar rolul celor care l-au regasit este de a apara si proteja acest Adevar atat de tulburator pentru comunitatiile de crestini ai Dogmei Bisericii Romane. Exista si opinia potrivit careia Graalul reprezinta un ordin initiatic ocult, Masenia Sf. Graal, infiintat de catre Titurel, in Galia la hotarele Spaniei.Aceasta constructie misterioasa este condusa de magul Merlin, initiat in constructia Templului din Ierusalim, ca simbol al regatului lui Dumnezeu pe pamant, de insusi Iosif din Arimateea. Ordinul devine o fratie ascetica, amintind de esenieni, care isi propune dezvaluirea Cunoasterii Planului Divin prin initierea celor care, ajunsi la un nivel de desavarsire spirituala, pot intelege marile mistere ale lumii si ale universului.

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 16:47

marți, 13 martie 2012

Esoterismul islamic

Coranul, inca de la aparitia sa a impartit lumea musulmana in cel putin trei mari categorii: misticii, ereticii si ortodocsii. Primul grup de exegeti ai revelatiilor lui Mohamed, sufistii, au dezvoltat societati secrete, bazate pe trepte ale initierii, prin intelegerea profunda a perceptelor sutrelor din Coran. Acestia s-au grupat, cu precadere, in Africa de Nord. Maestrul absolut este seicul, care isi are sediul, de obicei pe langa mormantul intemeietorului ordinului. El ii calauzeste pe mokademi, care pleaca prin lume pentru a duce initierea (uerdi), tuturor care simt in ei chemarea lui Allah. Unul dintre scopurile grupurilor de sufisti este: *„Afiliatii trebuie sa se straduiasca sa respecte tarika-calea care ii duce, pe etape, la perfectiune, gratie regulilor, practicilor, formulelor si semnelor specifice fiecarei congregatii.”* Initiatii constituie ***Ahl-es-Seleselat*** (clanul lantului). Prima veriga este arhanghelul Gabriel, acelasi care i-a revelat profetului stiinta adevarului, a doua veriga este fondatorul ordinului, continuind cu toti conducatorii pana in ziua de azi. Uneori, congregatiile pot primi cunoasterea directa a lantului traditiei in urma revelatiei directe a lui

Sidi-el-Kadir, profetul Ilie, care asemenea lui Idris (Enoh) a ajuns nemuritor! O alta grupare initiatica are un caracter eretic, fiind infiintata in urma unei schizme. In 863, iranianul Abdalah, fiul lui Maimun, pune in Siria bazele doctrinare ale ismailenilor. Ei adauga fata de Coran, un al saptelea profet al cuvantului: Adam, Noe, Abraham, Moise, Iisus, Mahomed si Ismail, fiul lui Jafar, „stapanul timpului", sau „capetenia vremurilor".Initierea se intinde de-alungul a sapte grade succesive (sau chiar noua la alte grupari ismaelite). Nucleul de forta al ismaelitilor se afla si azi in Pakistan, unde Agha Khan detine puterea spiritului si a timpului.Din acest trunchi s-au nascut ulterior trei directii initiatice foarte influente in intreaga lume musulmana si nu numai. ***Asasinii***. Numiti initial assacini (paznici ai pamantului sfant) si nu, hashishini (consumatori de hasis), cum eronat au mai fost studiati. Intemeietorul acestui ordin initiatic legendar a fost persanul Hassan-ben-Sabbah, care se considera ultimul imam al ismailenilor de la Rasarit. Cunoascut ca Batranul de pe Munte, acesta a reusit sa impuna in Iran si Siria ordine ale asasinilor foarte puternice structurata ierarhic pe palierul a sapte grade. Esoterismul lor se baza pe unitatea lumii pamantesti cu lumea divina si atribuiau suveranitatii efemere sprijinul guvernatorilor ceresti, in frunte cu mediatorul sfant, Arhanghelul Gabriel, cel care l-a initiat pe Mahomed, transformandu-l in profetul coranului. Druzii. Ramura ismaeleana initiata de catre egipteanul Hakem si iranianul Hamza aveau ca punct de pornire in elevarea lor interioara, „Cartea Intelepciunii" ***(Kitab-al- Hikmet)***: „*Dumnezeu este unul; El s-a aratat oamenilor in diferite randuri intrupandu-se in diferite cicluri evolutive ale pamantului*".Conform credintelor lor, ultima aparitie a Domnului a fost in persoana lui Hakem Biamr Allah, care nu a murit niciodata ci a disparut tocmai pentru a pune la incercarea credinta adeptilor sai si se va intoarce in toata Gloria pentru a conduce Regatul lui

Dumnezeu pe intreg pamantul. Numarul oamenilor este mereu acelasi, ceea ce inseamna ca sufletele se incarneaza de-a lungul existentelor temporale pentru a urca sau cobori in incercarea de a se desavarsi asemeni Creatorului. ***Druzii*** se impart in: Jakilii (razboinicii) Akilii (cei vechi), singurii acceptati sa desluseasca marile mistere. Pentru a ajunge akil, candidatul trebuia sa reziste tentatiei unei mese copioasa, sa nu bea apa, dupa trei zile petrecute in desert, si sa poata rezista o noapte intraga farmecelor unei cadane. Doar asa isi putea dovedi taria spiritului care invinge ori ce patima omeneasca. Ansariehii, sau nosairisii numiti uneori si alauiti si-au concentrat gruparea in muntii Libanului. Credinciosi unui singur Dumnezeu, ei ii initiau pe adepti in mistere invatandu-i ca Allah s-a intrupat de sapte ori in persoanele: Abel, Seth, Iosif, Joshua, Asaf, Simon (Cefas) si Ali. Tributari credintei in reincarnare, ei spuneau ca spiritele cele mai elevate ajung stelele si sorii. Dumnezeu se ascunde in imparatia Luminii, dar isi dezvaluie intentile cu ajutorul vinului, pe care ansariehii il considerau „slujitorul luminii”.

Publicat de Oreste Teodorescu la 14:03

vineri, 9 martie 2012

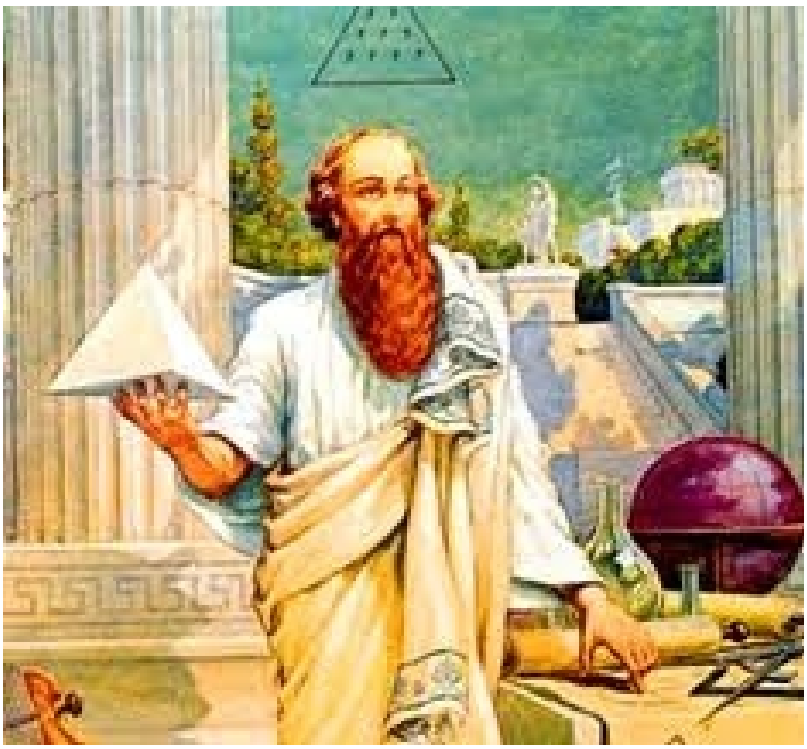
Gnoza si maniheismul

Spre deosebire de indemnul la credinta oarba dat enoriasilor de catre Biserica oficiala a Romei, gnosticii puneau cunoasterea ratiunii lui Dumnezeu in lume ca singura cale spre mantuire. Neomogeni, gnosticii isi construisera teosofia pe intelesurile tainice, adresate initiatilor, sau mai degraba iluminatilor din textele Evanghelieie Sf. Ioan, epistolele apostolului Pavel, din Apocalispa tradusa in latina ca ***Revelatio***! Gnosticii credeau ca invataturile lui Iisus Hrsitos nu sunt intelese in adevarata lor natura Dumnezeiasca de catre preotii oficiali ai Romei, credeau in rolul de prim apostol al Marieie Magdalena, bazandu-se pe cultul pagan al constructiei templului din zeu si zeita, masculin si feminin, zi si noapte. Pornind de la fraza :"*Eu nu am venit sa stric legea ci s-o implinesc*", unii gnostici nu intelegeau de ce cresinismul roman refuza rolul femeii in dezvoltarea spirituala a fiintei umane. Ei celebrau unirea sacra intre principiul masculin si feminin, iar influentele eseniene venite din iudeea cucerita de romani ii invatatsera ca toleranta, iubirea aproapelui, spiritul de sacrificiu, universalitatea principiului Binelui sunt caile mantuirii. Gnosticii credeau ca Iisus Hristos este principiul unitatii si renasterii omului din pacatul originar. „*Eu sunt Calea, Adevarul si Viata*" sau „*Eu sunt Inceputul si sfarsitul. Alfa*

si Omega!” sunt frazele care ii convinsesera pe gnostici, ca in Principiu toata umanitatea il contine in esenta pe Fiul lui Dumnezeu! Apropo, de unele trepte initiatice, Valentin impartea oamenii in:*hilici*
(materialisti care sunt robii iluziei si sclavii propriilor vicii) *psihici* (oameni care se apropie de Lumea Initiala prin faptele bune);*pneumatici* sau *gnostici* (cei care cunosc sursa luminii vietii si inteleg pe deplin Logosul lui Dumnezeu, verbul in actiune!) O alta particularitate a credintelor gnostice era pozitionarea entitatilor ostile evolutiei umane catre Principiul Creator, si chiar existenta unui Demiurg rau. Iisus Hristos spunea: „*Regatul meu nu este din lumea aceasta!*” sau „*Il vad pe stapanitorul acestei lumi apropiindu-se*”; ori „*Nu poti sluji la doi stapani in acelasi timp*!” Initiatii aveau semne de recunoastere, foloseau simboluri in exprimarea ideilor. (diagramele, gemele, figuri schematizate, personaje simbolice, de ex. O figura cu cap de cocos, cu bust si brate de om si cu picioare in forma de serpi, care tine un scut intr-o mana si un bici in cealalta, sau uroborus, sarpele care isi devoreaza coada, un barbat si o femeie, soarele si luna, etc...). Gnosticismul a nascut, chiar o forma de religie inspirata de reformistul iranian Mani. Maniheismul se extinde rapid in occident, in orient, pana in China si Turkestan. Desi devenita o religie cu caracter universal, maniheismul se comporta ca o societate initiatica, iar adeptii se imparteau in doua categorii: 1.auditorii, sau catehumenii. 2. alesii. Impartirea intre simpli credinciosi si puri va fi preluata mai tarziu de catre alte directii ostile catolicismului roman, ca bogumilii si catarii.
Publicat de Oreste Teodorescu la 12:05

duminică, 4 martie 2012

Orfismul si pitagorismul



Misterele lui Orfeu sunt centrate pe mitul lui Zagreus, care, ca si Dionysos a fost sfartecat si inviat. Cosmogonia este profund inspirata de esoterismul egiptean si hindus. Noaptea zamisleste Oul lumii, ale carui jumatati sunt cerul si pamantul. Din unirea lor se naste Erosul plin de lumina, principiul primordial al vietii! Un loc aparte in initierea orfica il ocupa conceptul de mantuire. Trupul fizic reprezinta o temnita: „*Oamenii se trag din titani, nascandu-se din cenusa acestor dusmani ai lui Dumnezeu, trasniti de Zeus insusi ca pedeapsa a crimelor facute; in consecinta, fiinta lor comporta un element rau, care este desemnat uneori ca pamantesc. Dar ea are si un element divin, sau ceresc deoarece titanii il devorasera pe fiul lui Zeus. Fara a admite formal notiunea de cadere sau de pacat originar, acest dualism reprezinta ideea unei pangariri imprimate speciei umane*.” Prin initiere, abstinenta si dobandirea cunoasterii despre natura divina ascunsa in trupul uman, se poate ajunge la ruperea ciclului incarnarilor in scoala suferintei. Telul orfismului este dobandirea mantuirii ca eliberarea finala din ghearele ciclului viata-moarte! Inspirat de initierile orfice, Pitagora infiinteaza Ordinul Pitagoreic si impune „*regula de aur a tacerii*”, prin care adeptii invatau

puterea imensa a cuvantului. In anumite ocazii, aspirantul acestui ordin initiatic, putea sa taca trei ani de zile pana sa se poata exprima in fata fratiilor sai. Pitagora impartea candidatii in doua categorii de adepti, impusese vegetarianismul ca o forma de respect pentru toate formele de viata cu sange, ca vehicol al energiilor superioare.Studiul de baza in Ordinul Pitagoreic sunt filosofia, studiul comparat al religiilor, matematiciile (in special aritmologia), dar si muzica, poezia ca expresii ale divinului in uman.
Publicat de Oreste Teodorescu la 12:15

vineri, 2 martie 2012

Cultul lui Dionisos

Se intalneste in aproximativ toate zonele elenistice fiind celebrat in asociatii secrete prin ritualuri exaltate. Initiatii invatau ca tot ce se naste, moare si renaste, astfel inacat ei sarbatoreau reinvierea formelor de viata de la natura la om. Prin betii colective, orgii sexuale, chiar sacrificii sangeroase, adeptii cultului celebrau impreunarea energiilor masculin-feminine in urma careia se nastea si renastea viata. Societatile se numeau thiase, iar secretele erau pastrate doar penru cei capabil sa inteleaga relatia dintre macro si micro cosmos. Zeii participau alaturi de oameni la constructia lumii. Unul dintre atribute era bucuria manifestata in toate practicile. Misterele Eleusine Aveau un caracter oficial si

erau consacrate uniunii dintre Cer si Pamant prin casatoria mistica dintre Zeus si zeita Demetra. Initierea se facea prin montarea unor spectacole grandioase incarcate de simbolism. Natura se regenera ciclic din aceasta impreunare. Existau doua categorii de mistere: mici si mari, iar accesul era progresiv, astfel initiatii erau numiti mistii si epoptii.

Publicat de Oreste Teodorescu la 12:42

joi, 1 martie 2012

Fratia alba a esenienilor

Societate initiatica ermetica, fratia eseniana invaluita intr-o discretie absoluta pretindea candidatului o viata desavrasita, prin care sa-l celebreze pe Dumnezeu. Atributele unui esenian erau iubirea, pacea, armoniea si intelegerea tuturor formelor de viata. Modelul existential deosebit de auster in care postul era permanent pleda pentru o deschidere spirituala si culturala universale, spre deosebire de forma rigida si exclusivista a iudeilor. Dupa initiere, fratii invatau ca daca Cerul este lumea principiilor inalte care au generat toate formele existentiale, Pamantul este maica grijulie care hraneste si intretine viata din aceasta dimensiune. Si aici se intalnesc cele doua principii constitutive, purtand numele de Tatal ceresc si Maica Pamanteana. Omul este copilul chemat sa celebreze viata si sa lupte cu patimile care au dus la caderea adamica. Pentru esenieni dezideratul suprem era constructia unei lumi a pacii, libertatii si fraternitatii. (Din Evanghelia Eseniana,

descoperita printre manuscrisele de la Marea Moarta reiese ca mantuitorul Iisus Hristos din Nazareth avea cunostiintele initiatice ale grupului).
Publicat de Oreste Teodorescu la 14:37

marți, 28 februarie 2012

Initiere si ritual in cautarea spiritualitatii

Transmiterea secretelor spirituale s-a facut din totdeauna in doua moduri: initieri publice si initieri secrete.Inca din negura timpurilor ancestrale, riturile de trecere marcheaza mutatia brusca de la copilarie la varsta adulta. Tinerii sunt supusi unor ceremonii publice marcate de dramatism (tatuaje, mutilari ritualice,etc.) survenite dupa un post alimentar sever. Nauciti si speriati, aflati intr-o stare aproape hipnotica, tinerii primesc credintele fundamenatle ale tribului. Dupa initierea brutala, ei sunt apoi primiti cu bucurie in randul adultilor si primesc privilegiile omului matur. In unele triburi ei chiar participa la prima noapte de dragoste, fumeaza plante halucinogene si isi intemiaza propria familie. Initierea secreta presupune transmiterea

unor abilitati si cunostinte operative.Exista confrerii ale vrajitorilor si vracilor care dobandesc cunoasterea magica a fenomenelor naturale si supranaturale, prin riualuri secrete, in care samanul isi alege un discipol pe care il initiaza prin ceremonii adeseori sangeroase si pline de incercari psiho-fizice. Asa cum scrie si Petru Culianu, religiile si-au extras predicatele fundamentale din shamansimul initial. Poate cea mai hermetica dintre ele este religia egipteana. In Egiptul antic templul avea o functie deosebita fata de ulterioarele lacase de cult. Cei care nu faceau parte din sacerdotiu nu aveau acces in sanctuarul zeului sau al zeitei, spatiu destinat exclusiv preotilor. Multimea putea patrunde pentru a lasa ofrande divinitatilor doar in hipostila, curtea coloanelor. Incaperea urmatoare, sanctuarul era un spatiu destinat doar colegiilor sacerdotale, singurele depozitare ale simbolurilor, doctrinelor si riturilor. Aici se desfasura un ritual de initiere a preotului in mistere, pornind de la un mit central: Osiris, ale carui moarte si inviere simbolizau cadenta si ritmul anotimpurilor. Osiris, are un caracter bivalent, este zeu, dar si om, iar sotia care era intr-un mod simbolic si sora sa, Isis reprezenta zeita cu toate aspectele feminine din natura si univers. Dusmanul unitatii primordiale dintre Osiris si Isis, cuplu primordial asemenea lui Adam si Eva, este Seth, tot un membru al familiei. Sacrificiul pe care Osiris il face consimtind sa fie rupt in bucati de catre Seth il glorifica pe om transformandu-l in zeu (adica dobandeste accesul unei cunoasteri extinse, stapanind misterele si supunand fortele dinamice) Isis prin capacitatile ei magice il invie pe Osiris simbolizand trinitatea primordiala a fiintei. Viata-Moarte-Renastere. Initiatul invata ca dupa moarte omul putea deveni un alt Osiris dobandind viata vesnica. Insa el nu trebuia sa astepte moartea naturala, ci intrand in procesul initierii el experimenta o „moarte” simbolica ucigand in el patima umana si trezindu-si esenta divina. A muri pentru a renaste,

aceasta este lectia lui Osiris. Initierea suprema in marile mistere era dobandirea cunoasterii zeului-mintii universale Hermes Mercurius Trismegistus, care il invata pe candidat ca in el se afla scanteia Divina, ascunsa de patimile umane intretinute de Seth. Odata dobandita cunoasterea adevarului care ne uneste pe toti intr-o mare fraternitate sub acelasi cer si pe acelasi pamant, initiatului ii revenea misiunea de a armoniza existenta individului cu sursa, a poporului cu legea si a umanitatii cu Providenta

Renuntarea la ego si apropierea de sine

A introduce inseamna a deschide o usa, a invita oamenii din exterior sa patrunda in interior, simbolic reprezinta dezvaluirea unui adevar ascuns,a unui sens ocult. Doctrina secreta explica misterele lumii unui cerc ales, izolat de multime. Initierile incep, de regula printr-o calatorie in bezna care sa-i dea candidatului senzatia ca „moare", ca paraseste lumea simturilor.Plutarh spune: „*In clipa mortii, sufletul simte aceeasi senzatie ca si cei care sunt initiati in marile mistere*" La inceput aceasta calatorie este greoaie, plina de obstacole si peripetii, iar calatorul simte gradat toate spaimele si angoasele ruperii de tot ceea ce a insemnat stabilitate si certitudine pana atunci, pentru ca in momentul de apogeu al disperarii sa faca cunostinta cu o noua stare de lumina si intelegere. Tot Plutarh scrie: „ *Apoi in fata ochilor se iveste o*

lumina minunata, ajungi in locuri pure si pajisti ce rasuna de de glasuri si muzica, cuvinte sfinte si aparitii divine impun respectul religios. Atunci, omul, de acum desavarsit si initiat, devenit liber si plimbandu-se fara oprelisti, celebreaza misterele..." Candidatul va obtine de-alungul procesului initierii trei stari fundamentale: 1.Purificarea fiintei „care moare" din punctul de vedere al dorintelor si patimilor sale egoiste este primul pas major in dobandirea noii calitati a candidatului care devine astfel un om universal, conectat la realitatile ascunse ale vietii fara de moarte. Golit de tot ceea ce a fost iluzie, dezbinare, neintelegere, ura, patos, teama, materialism, rautate, singuratate, initiatul devine o fiinta cat mai aproape de perfectiune intuind, simtind si mai apoi realizand legaturile profunde intre cer si pamant, intre,indivizi, intre Creator si Creat. 2. Iluminarea, gasirea cuvantului pierdut, a cunostintelor sale de dinaintea caderii in pacat. 3. Reintegrarea in marea si eterna lume a adevarului absolut guvernata de Creator si de catre ierarhiile lumii spirituale.

Publicat de Oreste Teodorescu la 14:54

joi, 23 februarie 2012

Cateva consideratii despre presa

Poate, daca vom iesi putin din agitatia teribila a mintii si din insingurarea sufletului, vom putea observa mai atent ce se intampla cu adevarat in noi insine si-n jurul nostru. Poate, ca a sosit timpul intrebarilor adevarate, la al caror raspuns

speram sa gasim solutia reabilitarii noastre ca oameni, pentru ca, sa nu uitam, umanitatea este suma tuturor. Si daca Dumnezeu ne-a ingaduit sa existam, inseamna ca fiecare dintre noi are un sens, o misiune si o putere. Fiind, printre altele si jurnalist, ma intreb ce rol mai joaca presa in viata noastra? Fara nici o placere, constat ca ea serveste pentru a inflacara viciile, pasiunile, consumul si uneori pentru a intretine orgoliul si egoismul diverselor interese politice si de afaceri. Ea a incetat de ceva vreme sa informeze si sa formateze ci, aproape pe nesimtite s-a transformat intr-un organ toxic cu o functie, de cele mai multe ori, manipulatoare! Cred, ca majoritatea oamenilor nici macar nu inteleg la ce ne foloseste...In goana dupa profitul imediat, intreaga presa s-a golit de continut, fiind mai mult preocupata de reclame. Chiar cred ca in sedintele de redactie se pune intrebarea: "*cu ce emisiuni sau articole mai spargem marele calup de publicitate?"* Cand suntem bombardati de pretutindeni de mesaje gaunoase, ajungem ca instrumentul gandirii noastre sa se transforme intr-un mijloc de "educatie", in mainile unor stapanitori care au nevoie de sclavi eviscerati pentru propasirea unor interese, aflate la mii de ani lumina de Calea catre Adevar!

Publicat de Oreste Teodorescu la 18:40

marți, 21 februarie 2012

Cateva considerente despre initiere

O posibila definitie a initierii este „*procesul mental si psihologic prin care individul trece de la o stare considerata inferioara, a fiintei la una superioara, respectiv transformarea profanului in initiat*”. Aceasta aventura, a cautarii naturii profunde a sinelui, incepe printr-o serie de acte simbolice, probe morale si fizice, urmarindu-se coborarea individului intr-o stare de „moarte” a vechiului tip pentru a renaste la o a doua viata constienta si asezata in armonie cu principiile fundamentale inalte. Majoriatatea societatilor initiatice folosesc expresia „ a doua nastere”. Initierea urmareste introducerea subiectului intr-o lume „superioara”, intr-o stare psihica „mai aproape de desavarsire” prin care individul constintizeaza existenta principiilor divine care stau la la temelia constructiilor umane, sociale si universale, o trezire a valorilor si puterilor latente care ne asemuiesc zeilor sau Unicului Creator (suntem plasmuiti dupa chipul si asemanarea lui Dumnezeu). Initiatul este „pus pe cale” de catre maestrul sau, caci aceasta calatorie a sufletului prin labirintul Marii Creatii nu poate fi un act individual. Aici se evidentiaza deosebirea dintre initiat si mistic. Cel din urma ajunge la

nivelurile superioare ale constiintei prin revelatii spontane sau induse (din lumile invizibile). Rezultatul este obtinerea unor stari interioare comune cu ale membrilor societatii initiatice, incomunicabile „profanilor”. Directia majoritara porneste de la „***Misterele Eleusine***”, unde Aristotel scria: „*cunoasterea nu se invata ci se simte*”. Asadar initierea propriu-zisa nu contine studierea unor doctrine secrete ci se bazeaza pe trairea sentimentelor. Odata dobandita, initierea devine permanenta, caci ea nu este un proces pasiv de cunoastere ci unul prin care aspirantul participa activ, efectiv si afectiv la ritual dobandind „trezirea” . „*Cautati adevarul si el va va face liberi*” sau „*Cunoscand adevarul veti deveni asemenea zeilor*”. Ritualurile de initiere se fac fie:

- in public (ritualuri ale popoarelor primitive care marcheaza trecerea de la adolescenta la varsta adulta).

-in taina (dobandirea cunoasterii prin dezvaluirea misterelor care nu trebuiesc dezvaluite profanilor, pe care initiatul jura solemn sa le pazeasca) „*Nu dati margaritare porcilor*”! Ritualurile contin in sine sensuri simbolice pe care doar „initiatii” sunt capabili sa le interpreteze. Simbolurile au si forta misterioasa de a trezi in constiinta practicantului fortele necesare slefuirii si desavarsirii sinelui cat mai aproape de modelul initial (omul perfect, dinaintea caderii adamice).

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 12:50

sâmbătă, 18 februarie 2012

Cand a inceput odiseea insingurarii si goliciunii noastre?

Nu intotdeauna, umanitatea a fost atat de golita de sacralitate. Dupa secolele de bigotism, superstitie, si furie odioasa impotriva a tot ceea ce scapa dogmei, conform unui principiu al echilibrului, au urmat altele care au exacerbat ratiunea si simturile. Astazi, in logica actiunii si a reactiunii asistam la "linistirea balantei". Sedusa de progres, tehnologie si stiinta, domenii tinute secrete de o inchizitie mult prea inchistata, lumea revolutiei industriale a inceput sa-l uite pe Dumnezeu. La inceputul sec al XIX-lea, ateismul devenise el insusi noua religie. Intelectuali, filosofi si oameni de stiinta precum: Charles Darwin, Friedrich Nietzsche, Karl Marx sau Sigmund Freud au gasit tipare de interpretare ale cosmosului si ale omului, in care Dumnezeu nu mai avea loc. Fizicienii materialisti si mecanicisti au reusit sa explice cum "lucreaza" hazardul si aproape pe nesimtite, a inceput marea odisee a insingurarii, un fel de extinctie a fericirii, caci, astazi stim cat de goi suntem fara Dumnezeu. Pentru europeni, conceptul religios nascut in orient avea sa intre in agonie in occident, asemeni soarelui care apune. Rand pe rand, "rationalistii" au incercat sa-l inlocuiasca pe Tatal, fie cu stiinta, fie cu progresul, ba chiar Lenin a "profetit": "*Dumnezeul nostru va fi curentul*

electric!" Comunismul a fost o uluitoare incercare de orizontalizare a religiei, icoanele fiind inlocuite cu "chipul" conducatorilor. Preotii s-au transformat in activisti ideologici, iar crucea a fost inlocuita cu secera si ciocanul. Nici occidentul nu s-a lasatmai mai prejos fetisizand capitalul, banul devind idolul! Astazi, dupa experienta golirii de divin, omul simte din nou, in structurile sale dorul de Dumnezeu. Stiintele de frontiera, precum fizica cuantica demonstrand ca dincolo de materie exista energii informate si chiar confirmand predicatul energiilor necreate postulate in ortodoxie. Regatul mintii va cobori, in cele din urma, in suflet unificand campurile energiilor vazute si nevazute. Pana atunci, insa, conform libertatii de alegere, cu care am fost haraziti, pendulam intre bucurie si blestem. Intotdeauna ne-am confrunat cu lipsa credintei noastre, si de aceea inca nu l-am gasit pe Dumenzeu, dar nu cred ca vom putea uita vreodata indemnul: "*bate si ti se va deschide*!" Cine are minte sa priceapa si s-o coboare in inima!

Publicat de Oreste Teodorescu la 12:41

marți, 14 februarie 2012

Zoroastru il proroceste pe Hristos. Stramosii iranienilor credeau in mantuirea lumii prin dreptate.

In ***Zend-Avesta***, Zoroastru face una dintre cele mai interesante profetii. Peste milenii, spiritul lui Dumnezeu se va manifesta prin nastera unui Mesia, *Peshotan*, care in persana se talmaceste: "*Cel care si-a oferit trupul maestrului*". Asadar, profetia face referire la nasterea in iesle, peste 7 veacuri a lui Iisus, intrucat se mai spune ca nasterea sa va fi anuntata pe bolta cereasca de o stea, iar el va fi nascut de o fecioara. Nici macar, prorocul Isaia nu a facut, In ***Vechiul Testament***, o profetie atat de exacta. Zoroastrienii, astronomi si astrologi desavarsiti cred ca Dumnezeu face sa straluceasca o stea cu fiecare mesaj pe care-l transmite umanitatii. Este aproape sigur, ca regii magi ai ***Noului Testament*** provin din Persia. Iata ce scrie in ***Evanghelia Araba:*** *"Si s-a intamplat ca, nascandu-se Domnul Iisus in Bethleem, sa vina la Ierusalim niste Magi, dupa cum prezisese Zaratustra."* Exista un text asemanator in apocrifa ***Codex Orientalis 32***, chiar la inceput conform careia o stea va aparea pe cer pentru a-i conduce pe Magi catre Bethleem, unde o fecioara va naste un prunc sfant, care va fi sacrificat de evrei si se va urca la Ceruri, unde va domni alaturi de Tatal. Un mare expert in religii dualiste,

Jacques Duchesse-Guillem scrie: "*Zoroastru nu s-a aratat ca Mantuitor. Cand Rugaciunile lui il invoca pe salvatorul care va schimba lumea, se refera la principele care va accepta doctrina sa si care va infaptui Dominarea Dreptatii si a Bunei Intentii. Acesta accepta chiar ca ori ce barbat sa poata juca rolul salvatorului atat timp cat va promova dreptatea.*" Iisus, va confirma aceasta profetie zoroastriana, tributara credintei in conflictul dintre Ahura Mazda si Ahriman, cand spune: "*Regatul meu nu este din lumea aceasta!*" si mai ales intarind ideea ca nu poti sluji la doi stapani in acelasi timp! Fara doar si poate, zoroastrismul a influentat decisiv iudaismul, crestinismul si islamul, mai ales prin intransigenta luptei impotriva idolatriei. Zaratustra chiar s-a razboit cu religiile politeiste care dominau Persia si Valea Indului, folosind magia inalta, de aceea Zoroastru este considerat unul dintre parintii Magiei.

Publicat de Oreste Teodorescu la 12:53

luni, 13 februarie 2012

Mostenirea spirituala a Iranului

Iranul de astazi este mostenitorul unui patrimoniu mistic absolut special. Pentru vechii persi, Dumnezeu s-a manifestat prin Zoroastru, cunoscut si ca Zaratustra, nascut dintr-o fecioara de 15 ani. Intemeietorul religiei mazdeiene, caci il numea pe Dumnezeul cel bun Ahura Mazda, caruia i se opune, entitatea malefica numita Ahriman, s-a nascut cu 700 de ani inaintea lui Iisus. De copil, Zoroastru a dovedit abilitati spirituale si intelectuale deosebite, s-a comportat cu generozitate si intelegere fata de saraci si a dovedit toleranta si preocupare pentru toate formele de viata. La 20 de ani a plecat de acasa in cautarea sensului vietii sale, a inceput sa practice meditatia si a trait 7 ani, ca un pustinc, in inima unei pesteri. A trait sapte viziuni prin care a comunicat cu Ahura Mazda. Pe la 30 de ani a inceput sa propovaduiasca, insa s-a izbit de opacitatea, coruptia si setea de putere a institutiei preotesti traditionale care l-a condamnata la o serie de persecutii, precum si la inchisoare. Fiind intotdeauna stabil, zambitor si bland, Zoroastru a reusit, cu greu si in ani de zile sa-si faca cunoscuta doctrina. Regele Asiei Centrale, Vishtaspa i-a devenit discipol, reformand institutiile si valorile socio-religioase. Influenta gandirii dualiste, zoroastriene a ajuns ulterior in Grecia si Roma. Insusi Pitagora a fost initiat de catre preotul zoroastrian Gobryas, Platon a vizitat Persia pentru a intra in contact cu predicatele acestei noi religii. Cartea de capatai se numeste ***Zend-Avesta*** si contine imnuri sau indemnuri spirituale: "*Comporta-te cu ceilalti asa cum doresti ca ei sa se ocupe de tine"; "ganduri curate, cuvinte curate si lucrari curate"* si cele trei mari porunci: "*spune adevarul, implineste promisiunile pe care le faci si pazeste-te de datorii*"!

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 13:02

sâmbătă, 11 februarie 2012

Profetiile islamice despre Armaghedon si despre pacea de o mie de ani

Intr-o cheie mistica, Armaghedonul devine sita prin care trece doar graul, lasand neghina sa fie arsa. In vremurile ce vor sa vina ne vom confrunta cu nedumnezeirea noastra, sau putem fi binecuvantati de mana Celui care tine toate cele vazute si nevazute. Graul este ales doar de credinta lui...Acesta il face util si bun de mancat. Intelegem, acum de ce Hristos isi frange trupul si ne ofera sangele lui, ca prin euharistie sa dobandim si noi Slava. Cand il gonesti pe Dumnezeu din suflet, la plecare, El iti ia si mintile...In ***Coran***, sunt descrise vremurile pe care le traim: "*Inainte ca al Qaim sa se ridice, va avea loc moartea rosie si moartea alba. Moartea rosie va surveni prin sabie, iar moartea alba, prin calamitati.*"...O personalitate marcanta a Islamului, imamul Sadiq a a vut o viziune in duh, asupra inceputului sfarsitului nedreptatii pe pamant: "*Inainte de sosierea lui al Qaim (imamul cel sfant) va avea loc o judecata a lui Dumnezeu. Vom fi pusi la incercare prin teama, prin foamete si prin lipsa banilor, vom plati cu viata si cu pamantul. Vestile bune vor veni pentru aceia care vor fi rabdatori.*" Este evident, ca se pregateste un

razboi impotriva Iranului, dar ceea ce este interesant este profetirea lui Sheij Mufid, care a scris cu secole in urma in cartea sa ***Kitab al Irshad*** ceea ce va urma in timpurile de pe urma: "*doua grupuri straine se vor certa si se vor bate si, in lupta lor, vor face sa curga mult sange, teama se va raspandi printre oamenii din Persia. Moartea va surveni subit, insotita de pierderea proprietatilor, vietii si a culturilor, un strigat se va auzi din ceruri si fiecare persoana il va auzi pe limba ei. Mortii vor invia din morminte, se vor recunoaste reciproc si se vor vizita unii pe altii...*" Dupa aceste plagi ale necredintei noastre, cand aroganta si ticalosia celor care s-au crezut ei insisi dumnezei, va veni o era de inaltare spirituala, intelectuala si sociala. Islamul prezice instaurarea *Epocii de Aur*, periada care coincide cu mileniul de pace, post Armaghedon, dupa cum sustine traditia iudeo-crestina. Eliberati de stapanitori si asupritori, oamenii vor avea putere si bogatie, toate puse la comun, iar omul va putea controla toate fortele naturii. Al Mahdi profeteste talmacind surele din Coran: "*Conducerea divina se va instaura in urma esuarii tuturor celorlalte sisteme; chiar daca va fi de scurta durata, va fi ultimul cuvant in dreptate si judecata. Apoi va urma sfarsitul istoriei.*"
Cine are minte sa priceapa: A inceput!
Publicat de Oreste Teodorescu la 14:05

vineri, 10 februarie 2012

Profetiile Coranului.Venirea Antihristului

Cartea sfanta a Islamului, ***Coranul***, oferita umanitatii de catre arhanghelul Gabriel, prin profetul Mahomed este structurata pe mai mult de o suta de *sure* (capitole), scrise in araba.Intreaga Binecuvantare a Celui Prea Inalt ajunge catre oameni prin Avraam, Moise, Iisus si Mahomed. Oamenii cartilor sfinte sunt alesi, exclusiv pentru credinta lor in Unicitatea lui Dumnezeu. In ***Coran***, ca o particularitate, invatatura primita devine un cod de viata care acopera toate directiile existentei pe Pamant atingand domeniile sociale, politice economice si evident spirituale. Remarcabile sunt pasajele profetice. Islamul, in faza sa incipienta ne-a revelat cunostinte stiintifice despre creatie, natura, cosmologie si astrologie. Mostenirea ***Coranului*** se intinde pana spre domeniile medicinii, acopera ciclul embrionar, sfericitatea Terrei si continuitatea sufletului in universuri supra sensibile. Iata un pasaj relevant din sura 10: 90-92:
"*Noi le-am dat fiilor lui Israel sa treaca marea. Faraon si ostirile lui ii urmareau cu strasnicie si dusmanie, pana ce Faraon, care era gata sa se inece, spuse: Da, cred! Nu este Dumnezeu afara de cel in care cred fiii lui Israel. Eu sunt dintre supusi. Dumnezeu spuse: Acum, da!Inainte ai fost dintre razvratitii ce-au semanat stricaciunea. Astazi te vom mantui la trup ca tu sa fii un semn pentru cei care vor veni dupa tine. Multi oameni sunt nepasatori la semnele*

noastre!" Una dintre cele mai importante profetii ale ***Coranului*** se refera la cea de-a doua venire a Hristosului, dar si la aparitia Antihristului, sau a lui Al Dachal, descris ca fiind un barbat uscat, orb de un ochi, cu fata congestionata si cu parul aspru. Mohamed spune ca acesta va aparea "*cand haosul va domni in lume. Mai multe tari vor porni inversunate atacuri nocturne unele impotriva altora. Nici cei varstnici nu vor avea mila de cei tineri, nici cei puternici nu se vor arata ingaduitori cu cei slabi!*" Daca ne uitam profund in inimile noastre si-n jur, nu constatam cumva ca aceste vremuri au inceput deja?

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 13:56

luni, 6 februarie 2012

Pierdut in multime...

Asa cum organismul uman este format din celule si societatea reprezinta suma tuturor emisiilor mentale, afective si faptice ale tuturor barbatilor si femeilor, la care se adauga si mostenirile traditiei, culturii, religiei etc, cu alte cuvinte, contribuim cu totii la mediul in care ne nastem, traim si murim. Mediul contribuie la existenta si devenirea noastra. Sa nu uitam nici o clipa, ca vedem si percepm in magini si decodificam prin cuvinte...Modificam fundamental mediul ambiental atat prin actiunile noastre cat si prin lipsa de actiune. Daca pastram regula universului dual, am putea identifica alte doua categorii de indivizi, in randurile carora, ne putem regasi, la nivel de arhetip: cei care cred ca universul este nedrept si ca sunt lipsiti de sansa, la cheremul hazardului si altii care considera universul ca pe un imperiu al tuturor posibilitatilor. Noi modificam realitatile din jurul nostru prin simpla noastra emisie logosiala in care intra in dinamica: intentia, gandul, rostirea si actiunea. In dimensiunea cuanticii acesta se numeste “efectul

privitorului”, care postuleaza ca daca ne focusam intreaga atentie asupra unui obiect, sau fiinta ii modificam atat starea de vibratie cat si predispozitiile. Intre mediul inconjurator si individ se instaureaza raporturi reciproce. Am auzit de nenumarate ori despre anturaj si despre influenta lui nefasta asupra individului. Iata un adevar pe care manipulatorul il cunoaste foarte bine: omul modifica mediul, mediul influenteaza deciziile indivizilor! Iata un posibil exemplu: Daca ne aflam intr-un mediu aglomerat si observam un semen aflat in nevoie, predispozitia noastra initiala este sa nu intervenim, fiind convinsi ca altcineva din multime, o va face si ne iluzionam ca suntem mai putin penibili daca ramanem anonimi, decat daca suntem singurii care intervin...totodata reactionam diferit cand suntem solicitati sa facem un gest in public, fata de raportarea la aceeasi actiune, intre “patru ochi”. La fel se poate intampla si daca schimbi mediul in care cineva se simte stabil, familiar. E foarte posibil sa nu obtii majorarea salariului, daca te duci la director sa-l presezi la el in birou, insa daca te-ai intalni intr-o parcare slab luminata, unde bantuie grupuri galagioase, poti obtine, mai lesne rezultatul vizat. Indiferent de situatie, locatie sau conjunctura este foarte important sa intelegem contextul larg al actiunii, pentru ca mediul ne poate secatui de energie sau ne poate ajuta sa obtinem victoria scontata. Asadar, in majoritatea situatiilor in care ne pune viata, ar trebui sa putem raspunde repede la intrebarile: unde, cand, cat de multi...

Publicat de Oreste Teodorescu la 21:09

luni, 30 ianuarie 2012

Principiile guvernantei:
Ce invata si cum aplica cei care ne conduc?

Ne vom concentra atentia asupra planului orizontal al existentei. Intr-o paradigma spirituala, asadar verticala, puterea se defineste ca uniunea absoluta dintre persoana si fiinta: "*Eu si Tatal Unu suntem*!" In logica sociala, moderna si desacralizata puterea este definita ca "*posibilitatea ca un actor dintr-o relatie politica, economica, sociala sau militara sa se afle in postura de a-si indeplini vointa in ciuda oricarei impotriviri*" (Ashley si Ornestein). Uneori progresul social este direct proportional cu vointa de putere, care ne indeamna sa iesim din comoditate si confort pentru a ne impinge limitele, granitele, sa cautam puterea launtrica, apoi puterea asupra celorlalti si chiar a universului. Prabusirea Turnului Babel este suficienta pentru a intelege ca uneori setea de putere nu poate fi "indulcita" decat prin dezbinare sau moarte! Puterea omului actual este mica, intru-cat, el isi foloseste constient doar 10 la suta din potentialul neuronal, dar au existat vremuri in care cunoasterea de sine si asupra mediului inconjurator impungeau limitele puterii dincolo de ceea ce numim obisnuinta. Un exeget al superioritatii umane, care a murit, insa singur si nebun, Nietzche era convins ca intre putere si placere exista un raport direct. Setea de putere este strans legata de expresiile placerii. Aici betia este sinonima cu orgasmul puterii! Pentru cei mai multi dintre noi, rezervorul

puterii este respectul de sine, increderea si credinta ca actiunile noastre se supun unei vointe superioare. Sa nu uitam ca inaintea marilor si sangeroaselor batalii, de multe ori, chiar inutile, comandantii beligerantilor se rugau la acelasi Dumnezeu pentru victorie! In ori ce forma de razboi, strategul trebuie sa raspunda la intrebarea: "*unde se ascunde dusmanul cand se simte lipsit de putere?"* In functie de raspuns, vine si planul cuceririi lui. De regula, atunci cand ne simtim vulnerabili, slabi sau nesiguri pe actiunile noastre, pendulam intre cartile sfinte si sticla de alcool, iar cand temelia puterii noastre este amenintata "*ne grabim sa luam pistolul sau s-o luam la sanatoasa...*" (Dr.Haha Lung - ***Controlul mintii***). Asadar putem simplifica observand ca exista doua tipologii distincte atunci cand vine vorba despre pierderea puterii: activul (care se va lupta pana la capat pentru a-si apara privilegiul) si pasivul (care va fi invins inaintea dusmanului, chiar de propria lui lipsa de incredere). Sun Tzu ne acorda o maxima ce poate rodi in orice generatie: "*Ceea ce omul inferior cauta in altii, omul superior cauta in sine insusi*". Este foarte valabila directia atunci cand vorbim despre putere! Dr. Haha Lung identifica cinci tipuri fundamentale de exercitare a puterii:

1. Prin iubire si respect.

Tipul acesta de putere depinde de gradul in care ceilalti te plac si te respecta. Machiavelli in Principele gaseste si un alt termen: temut, care nu inseamna detestat ci, mai degraba, ultra-apreciat. Sprijinul aliatilor este autentic si este nascut din loialitate. Daca reusesti sa-ti convingi aliatii de profesionalism, eficienta si generozitate, vei fi urmat indeaproape si te vei bucura de respect. Oamenii iubesc liderii puternici si darzi. Orice ezitare, poate deranja fundamentul acestui tip de putere. Deci, pentru a domina prin iubire si respect, trebuie sa devi un lider just, generos si mai ales capabil sa faca diferenta dintre "soldatul credincios" si cel care te pupa in fund de frica sau pentru a

se umple de privilegii.

2. Puterea recompensei.

Mai este cunoscuta ca si puterea "bomboanei". Este domeniul preferat al manipulatorului, care identifica "bomboana" la care tanjeste victima si i-o ofera in cel mai dragut si frumos ambalaj. Impartind recompense, dar controland "bomboana" capeti putere. Sectele opereaza, de regula in acest mod oferind dragoste si "o familie" celor care tanjesc dupa acestea.

3. Puterea corectiei, sau a "batului"

Vine din posibilitatea de a-i ameninta si pedepsi pe ceilalti. Regimurile totalitare, sectele, sau unitatile militare recurg adeseori la aceasta exercitare a puterii. Daca nu indeplinesti sarcinile esti pedepsit. Victima va actiona din teama si mai ales din instinctul supravietuirii si al confortului. Aceasta filosofie seamana destul de mult cu dresajul!

4. Puterea expertului.

Dominarea este garantata de priceperea, competentele, talentul sau analizarea informatiei unui lider care ia masuri corecte intr-un moment dificil sau haotic, reinstaurand ordinea. Un agent de bursa sau un spion, daca isi vor folosi capacitatile de analiza a informatiei pe care o detin obtinand rezultate notabile, vor intra automat in aceasta categorie. Uneori aceasta putere se muta "in spatele tronului". In timpuri medievale, bufonul, care era cea mai informata persoana de la curte, devenea cea mai de incredere prezenta din preajma suveranului. Astazi sunt cazuri in care consilierii au mai multa putere decat presedintii.

5. Puterea functiei.

Dr. Haha Lung o defineste asa: "*puterea functiei deriva din dreptul recunoscut si acceptat al unei persoane de a da ordine si a adresa cerinte altor oameni*". Un presedinte de tara are dreptul si puterea de a declara razboi, un politist in uniforma are dreptul de a aresta, iar un invatator il poate trimite la coltul clasei pe elevul indisciplinat...Puterea

functiei depinde intotdeauna de altii, mai ales de aceia care te investesc cu aceasta autoritate in fata careia consimt sa se supuna neconditionat: "A zis seful!" Ar trebui sa impartim domeniul in doua:
a) Puterea legitima a functiei (atunci cand ea deriva din normalitatea obtinerii functiei, fie prin alegeri, pregatire, avansare in grad).
b) Puterea falsa a functiei (atunci cand se face abuz de uniforma, stampila, sortuletul de la masonerie, sau centura de la kimono)

Publicat de Oreste Teodorescu la 14:59

sâmbătă, 28 ianuarie 2012

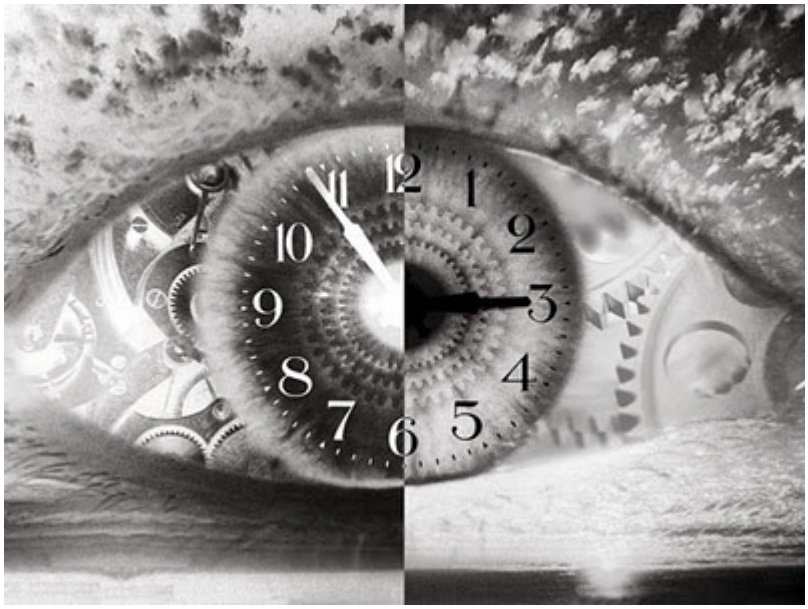
Tehnocalips: seductia fatala a second life-ului

Partea noastra divina, luminoasa si calda este bine structurata in structura ADN-ului si poarta denumirea de “duh al lui Dumnezeu”. Postarea de fata isi propune sa cartografieze mai profund “duhul lumii”, in abisul caruia salasluiesc cei mai teribili si abominabili demoni, aceia pe care-i descrie Dostoiveski, dar si Olimpian Ungherea. Fara sa ne lasam cuprinsi de depresie sau de temeri, pentru a putea impinge actul cunoasterii pana la limita eliberarii de iluzie si preconceptii am putea constata ca tehnologia se modifica in fiecare generatie, dar oamenii au ramas la fel de usor de influentat! Cel mai bine surprinde acest adevar, marele spadasin medieval japonez Miyamoto Musashi: “ omul poate spori de o mie de ori taria sabiei sale, dar propria tarie fragila ramane vesnic cel mai mare dusman de moarte!” Stiind adevarul, ca oamenii sunt dominati intotdeauna de aceleasi patimi,

manipulatorii, indiferent de natura au stiut, stiu, si vor stii intotdeauna cum sa speculeze si cum sa profite de pe urma slabiciunilor si nesigurantelor noastre. In epoca moderna, se intampla o bizarerie. Exista o tehnologie de control care substituie experimetarea vietii cu plonjarea intr-un univers virtual. Socrate spunea: “O viata necercetata nu merita traita!”, sfintii si maestrii spirituali vorbesc despre experimentare. “Cercetati totul si pastrati-va cele de trebuinta!” (Pavel). Astazi, in tarile hiperdezvoltate, traiul a fost inlocuit cu jocul. In fata computerului, individul devine un erou indraznet, asemeni unui semi zeu, posesor al mai multor vieti. Pana sa se dezmeticeasca din lumea iluzorie in care a ramas captiv, deja e prea tarziu. Tanarul si flexibilul luptator din Mortal Kombat, dupa ce da turn off calculatorului, abia isi ridica fundul obez din scaun, trage de usa frigiderului, pe la trei dimineata, infuleca hamesit niste prefabricate, dupa care adoarme greu din cauza celor 170 de kilograme. Viseaza spectaculos, iar a doua zi se anunta frumoasa. Jocul continua cu next level...Suntem bombardati cu informatii diverse, derulate intr-un mod cat mai rapid, astfel incat filtrul nostru rational sa se “murdareasca” cat mai repede si noi, lipsiti de analiza sa decidem fara sa judeam. Taoistii isi invata discipolii: “Ceea ce prostul cauta la altii, inteleptul gaseste in sine insusi!”

Publicat de Oreste Teodorescu la 17:15 Niciun comentariu:

miercuri, 25 ianuarie 2012



Revolutionara putere a lui Aici si Acum

Traim, zilele acestea, vremuri interesante, cu accente revolutionare, menite sa schimbe vechile paradigme, cu unele noi, eficiente si necorupte. Mediul social joaca un rol consistent in raport cu existenta si devenirea oricaruia dintre noi. Apelez la un proverb romanesc: “*Branza buna in burduf de caine*”, care subliniaza interactiunea dintre individ si colectivitate. Pe cei mai multi ii traieste viata, in loc sa fie invers, si atunci cei, carora “*mintea nu le tace nici macar cand dorm*”, trec pe langa lume fara s-o vada, aud, fara sa asculte si clipesc fara sa inteleaga. Singurul timp de putere adevarata este: **ACUM**, iar singurul spatiu in care se exprima aceasta energie superioara este: **AICI** .Din totdeauana, inteleptii lumii au stiut ca Dumnezeu se exprima in Creatia sa: **aici si acum**! In functie de cum ne descurcam in situatiile limita, ne putem incadra intr-una dintre cele cinci ipostaze arhetipale:

I. Neajutoratii

In momentul confrunatrii raman paralizati, incapabili de decizie, coplesiti si lipsiti de solutii.

II. Lasii

Cei care sunt gata sa fuga sau sa se predea imediat cand situatia le-a devenit nefavorabila.

III. Agitatii

Persoane haotice, care reactioneaza orbeste si care isi consuma intreaga energie cu lovituri de maini si de picioare, fara sens.

IV. Luptatorii

Rezolva problemele, pe masura ce apar, se apara reactionand corect, dar au dezavantajul "ramanerii in urma", caci ei reactioneaza dupa ce inamicul a actionat deja!

V. Liderii

Acestia rezolva problemele mici inainte ca acestea sa devina mari. Sunt pregatiti sa reactioneze imediat, au cunostinte de psihologie cat sa poata previziona tehnologia de atac a inamicului. Deci, uneori, liderii stiu ca "cea mai buna aparare este atacul!"
Bun, intelegem de aici, ca ne regasim fiecare intr-una dintre ipostaze si ar fi bine sa mai stim ca in functie de amenintarea fizica, psihica sau mentala reactionam prin patru forme :

Retragere

In fata pericolului ne comportam fie ca testoasa care se retrage in carapace, unde este protejata impotriva atacurilor decisive, fie ca strutul. Insa inainte de a lua decizia "strutului" ar fi bine sa reflectam la cugetarea lui Carolyn Shumway din ***Stiinta neagra***: "*Chiar daca iti ingropi capul in nisip, tot vei avea fundul tabacit*!"

Supunere

Daca nu putem fugi de pericol, capitulam. Acceptam autoritatea dusmanului, ne facem mici si incepem sa cautam zona cea mai sensibila a fundului pe care dorim sa-l pupam!

Cautarea puterii

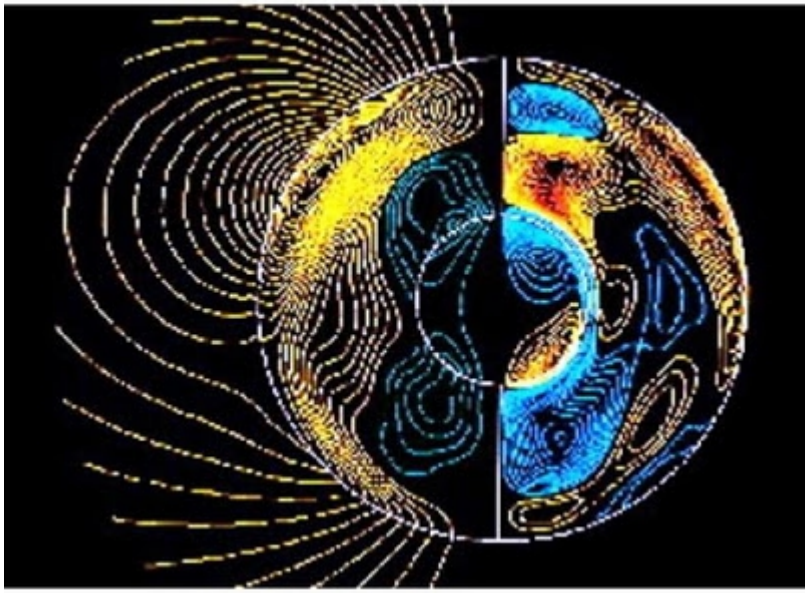
Suntem in cautarea acesteia de cand ne nastem. Ne luptam sa mergem, sa invatam, sa devenim. "Adapteaza-te sau mori!" este indemnul luptatoprului ninju-tsu! Cea mai mare putere pe care o putem obtine este "gandirea libera". Cand ne filtram rational informatiile nu mai avem nevoie sa gandeasca altii pentru noi si atunci devenim cu adevarat liberi!

Cautarea iubirii

Cea mai grea alegere! Crestinii autentici stiu ca Iubirea este suportul Vietii si ca acest sentiment se

deplaseaza in Univers cu o viteza infint mai mare decat lumina. Intr-un mod ideal cand iubesti cu adevarat si neconditionat, nu mai ai dusmani!
Publicat de Oreste Teodorescu la 12:52 Niciun comentariu:

marți, 24 ianuarie 2012



2012: anul in care lupta dintre iluzie si adevar se va duce unu la unu

La inceputul secolului al XX-lea, ocultistul englez Aleister Crowley, expert in magie sexuala si un pasionat al substantelor psiho-active se intreba redundant: "*Tot ce vedem depinde de simturile noastre; si daca ele ne inseala*?" Daca adaugam aici si predicatele minunatei carti a lui Anatol Basarab, ***Viata care ne traieste***, din care aflam cat de usor ne lasam pacaliti de minte , am intelege ca omul modern traieste, practic suspendat intre universal vizibil decriptibil cu ajutorul celor cinci simturi (vaz, auz, miros, gust si simt tactil) si cel invizibil masurabil ci ajutorul intuitiei si al imaginatiei. Si intrucat, parintii nostri primordiali, au hotarat sa experimenteze cunoastrea binelui si a raului, ne vedem pusi, individual sau colectiv, in fata oglinzii, pe luciul careia vedem, ca intr-un revelator cine ne "populeaza" Hristos sau Satan. La botezul ortodox, nasul rosteste in numele copilului: "*M-am lepadat de Satan, m-am unit cu Hristos*…" Este limpede, pentru orice observator atent ca exista doua extreme in comportamentul si atitudinea oamenilor in fata vietii. Am sa apelez, din nou la Carl Gustav Jung: " *...multi oameni inteligenti si complet treji traiesc de parca n-ar fi invatat niciodata sa-si foloseasca organele de simt: nu vad lucrurile din fata ochilor, nu aud cuvintele care le suna in urechi, nu observa lucrurile pe care le ating sau le gusta. Unii traiesc fara a fi constienti de starea propriului corp. Sunt altii care pot sa traiasca in cea mai ciudata stare de constiinta, de parca starea la care au ajuns azi este definitiva, fara posibilitatea schimbarii, sau ca si acum lumea si psihicul ar fi statice si asa ar ramane pe vecie.*" Aceasta a doua categorie de indivizi isi suprima facultatile interioare, imaginatia si intuitia, se bazeaza exclusiv pe sensorial.Pentru ei, viitorul nu poate fi decat o repetare a trecutului. Pai si atunci unde este prezentul? Foarte putina lume stie ca adevaratul timp este "aici si acum"!Informatia pura este pe de-o parte virusata de educatie, religie, societate, modele si pe de alta parte de catre fisierul personal cu experiente si amintiri. Anul acesta, in care tocmai am intrat ne va pune fata catre fata cu propriul adevar! Cu totii vom fi nevoiti sa intelegem conceptul: dupa fapta si rasplata! Cine are minte sa priceapa!
Publicat de Oreste Teodorescu la 14:57 Niciun comentariu:

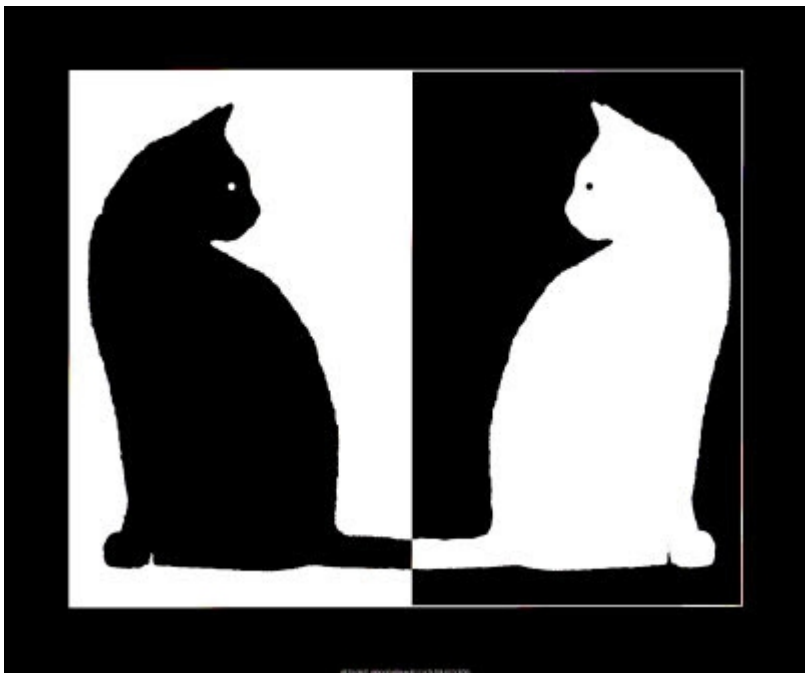
marți, 17 ianuarie 2012

Cunoasterea eliberatoare vs. inteligenta iadului

Lumea este desenata de intentiile noastre. Putem intelege asta, urmarind un exercitiu de imaginatie. Avem un cutit foarte ascutit in mijlocul drumului, un obiect neutru care-si asteapta intrebuintarea. In mana unui chirurg el poate deveni un instrument de salvat vieti, intre degetele unui psihopat, acesta va deveni o arma a crimei, apucat de un tampitel, direct de lama, acesta s-ar transforma intr-un obiect periculos. Ce vina sau ce merit are cutitul? Ei bine, dar daca inlocuim cutitul cu un domeniu si mai periculos: cunoasterea? In mainile unui om spiritual, induhovnicit cunoasterea inseamna drumul catre sine si promisiunea mantuirii. Cunoasterea confiscata de indivizi fara caracter si morala se poate transforma intr-un arsenal diabolic. Asadar, cunoasterea poate fi eliberatoare sau diabolica. Sunt absolut convins ca in lipsa hristosului launtric, care inseamna iubire universala, cunoasterea devine atributul stapanitorului in fata sclavului. Prin manipulare, dezinformare si atacuri energoinformationale, cunoscatorii fara suflet au creat acest sistem piramidal, in care cativa profita de truda si energia celor aflati in ignoranta! "*Cunoastrea inseamna putere*!" Dar sa nu uitam ca "*puterea corupe, puterea absoluta corupe absolut!*" In lumea noastra, desacralizata, pierduta printre iluzii desarte si mai ales in dimensiunea politico-militara se poate defini usor conceptul de putere laica: "*...cu cat stii mai multe, cu cat aduni mai multe informatii despre tine insuti si despre dusmanul tau, cu atat ai sanse mai mari, intai sa supravietuiesti si apoi sa prosperi intr-o lume in care meniul zilei este tot mai des, mancatoria reciproca"* (Dr.Haha Lung- ***Controlul mintii***). In paradigma hristica nu exista competitie. Iubirea ne face sa intelegem libertatea, iar aceasta, dublata de intelepciune, ne confera o altfel de putere! Uneori uitam ca avem un timp limitat pe pamant. Oricat de iscusiti am fi in timpul vietii, ce se intampla cu sufletele noastre dupa moarte trupului? Omul este din pamant si in pamant se va intoarce, dar prin Hristos noi ne putem naste in Cer, ca sa revenim la Viata vejnica dupa acest somn cu vise, numit si experienta in trup. Manipularea functioneaza infailibil, intrucat credem ca ea nu ne poate afecta personal...exact ca cea mai mare smecherie a diavolului: sa ne convinga ca nu exista! Ne aflam cu totii, intr-un razboi nevazut, purtat pe campurile de lupta mental si afectiv! Invinge cine stie sa iubeasca. Restul sunt capcanele intinse de intuneric pentru a ne parbusi!

Publicat de Oreste Teodorescu la 13:01 Niciun comentariu:

joi, 12 ianuarie 2012



Cunoasterea ca miza eterna intre Artele Intunecate si Caile Luminii

Sufletul nostru are doua naturi, una verticala, caci este zamislit de catre Creator si-l inapoiem, cu ultima suflare si una orizontala care se numeste duhul lumii. Iisus a lamurit bipartitia prin indemnul: "*Sa-i dam Cezarului ce-i al Cezarului, si lui Dumnezeu ce-i a Lui Dumnezeu!*". Prin crestere si inmultire, in fiecare generatie, omul divizat in barbat si femeie, caci sufletul unic este impartit in animus si anima, este chemat sa-si raspunda cu privire la originea si sensul sau existential. Inevitabil, omul are o dubla indatorire, fata de planul divin, dar si fata de societate, in tiparul careia isi desfasoara timpul vietii. In ciuda unicitatii noastre ca persoane, ne incadram cu totii in scenariul naturii umane, care este repetitv in fiecare generatie. Timpul schimba doar decorul povestii numita viata, esenta acestei aventuri fiind mereu aceeasi. Cu multa vreme inaintea noastra, doua personalitati uriase si profund diferite au studiat si inteles conditia umana, generand pana astazi doua tipare existentiale. Sunt Tzu, un veteran al armatei chineze, preocupat sa inteleaga resorturile comportamentului uman, individual si colectiv a scris ***Arta Razboiului***, care este si astazi Lexiconul artei manipularii. Abilitatea lui de a analiza si coordona nu doar indivizi ci si armate l-au ridicat repede pe Sun Tzu la statul de cel mai mare strateg militar al tuturor timpurilor. Al doilea "gigant preocupat de natura umana, printul indian Siddharta, dezamagit de ciclicitatea iluzorie in care omul isi iroseste timpul, s-a rupt de traditia brahmanica, si-a schimbat numele in Buddha, a meditat asupra raportului cauza-efect si a ajuns la concluzia ca sufletul poate iesi din Roata Vietii care genereaza reincarnarea karmica, prin centrare si constientizarea naturii superioare a sufletului in fata materiei. Sun Tzu a lasat lumii invataturile pentru a se descurca in planul orizontal, acolo unde exista interese si dusmani, iar Buddha a lasat mostenire ***Calea trezirii*** prin controlul dorintelor si detasarea fata de tot ce este trecator, iar viata ne domonstreaza ca nimic nu rezista Timpului! Astazi, intreaga umanitate se zbate intre cele doua paradigme ale cunoasterii. Politica moderna, desacralizata si golita de sensuri spirituale este mult mai atrasa de pragmatismul lui Sun Tzu decat de predicatele eliberarii buddhiste. Asadar, este bine sa nu obosim niciodata pe drumul cunoasterii. Hristos ne indeamna sa cautam, in permanenta adevarul, caci doar el ne poate scoate din robie! Este foarte bine sa stim, dar ceea ce ne defineste este ce facem cu ce stim!

Fiecare dintre noi avem o indatorire fata de Dumnezeu, fata de patrie, fata de semeni si fata de noi

insine. Intre nastere si moarte, suntem chemati sa ne regasim Regatul pierdut. Avem Calea, Adevarul si Viata, trebuie doar sa ne luam crucea in spinare si sa urcam!

miercuri, 11 ianuarie 2012

Ignoranta, Abuzul si Coruptia cele trei iele negre ale Crizei

Intotdeauna, iesirea dintr-o criza se face, inevitabil prin cunoastere. Anticii postulau in fiecare initiere, conceptul: "*cunoaste-te pe tine insuti, si vei deveni asemeni zeilor: liber*!". Mantuitorul ne indeamna in fiecare generatie: "*Cautati adevarul si el va va face liberi*!" Societatea noastra este, in primul rand, bolnava de ignoranta. Din acest intuneric mental si sufletesc izvorasc toate viciile si plagile omenesti. Trebuie sa intelegem ca exista grupuri de stapanitori, cunoscuti fie ca faraoni, regi, presedinti, oligarhi, moguli etc , care se folosesc de tehnici subtile de manipulare psihotronica pentru a tine "*oile in turma*" prin teama, soc si starnirea nevoilor primare, dar si fraternitati umane care s-au hotarat, inca din negura istoriei sa opuna abuzului, violentei si decadentei valori spirituale precum: cunoasterea, iubirea si armonizarea. Lucrarea lui Dumezeu pe pamant se va implini, abia atunci cand stiinta si religia vor funiza intr-un singur domeniu, iar omul va deveni constient ca trupul sau este trecator si supus evolutiei materiei si ca sufletul sau este cel chemat la recunoasterea Binelui prin refuzarea Raului! Un manifest vechi, rosicrucian profeteste: "*Dumnezeu este Unul singur si se reveleaza omului prin Stiinta si Credinta. El a facut lumea, pentru ca ea sa traiasca in Paradis. A facut-o libera, tocmai pentru ca-i seamana!".* Timpurile si-au terminat misiunea. Omul are de ales: se intoarce in pamant sau porneste intr-o alta mare aventura: viata cosmica?
Publicat de Oreste Teodorescu la 13:55 Niciun comentariu:

marți, 10 ianuarie 2012

Ultima sansa a omului: TREZIREA!

Politicienii lumii, cunoscuti in literatura crestina ca stapanitorii, ar trebui sa intre negresit in stare de alarma, pentru ca ei conduc o omenire, deja bolnava, virusata de opozantii ordinii naturale prin ignoranta si abuz, prin lacomie maladiva si sete nestavilita de putere. Salbaticia si lipsa totala de preocupare pentru ecosistem au condus la o filosofie de viata decupata, parca din Sodoma si Gomora. Astazi, planeta este agresata intr-un mod care nu poate continua, si istoria ne furnizeaza, de mult lectii de viata, insa suntem prea captivi propriului ego ca sa le intelegem. Consumarea aberanta a resurselor naturale, poluarea atmosferei cu tot felul de gaze toxice, perturbarea echilibrelor sociale, infometarea populatiei, imbolnavirea omului de catre om prin comercializarea de produse si derivate chimice, droguri de sinteza, aditivi alimentari, razboaiele, manipularea, dominarea, exterminarea, toate astea sunt opera omului impotriva naturalului si a naturii sale divine. Goliti de spiritualitate, am devenit cele mai periculoase animale de pe pamant...si asta ar trebui sa ne dea de gandit. Cand dinozaurilor nu li se mai putea opune nimeni, cand intreaga planeta gemea sub lacomia lor nesfarsita, Cosmosul a hotarat sa schimbe paradigma in cateva clipe. Daca omenirii i-au trebuit milenii pentru a se defini si descoperii, distrugerii ii este necesara o secunda fatidica. Omului, ca si guvernator planetar, ii revine responsabilitatea protejarii si perpetuarii vietii. Oare astazi, cei care ne conduc sunt constienti ca in lipsa unei profunde schimbari de paradigma, Terra mai are resurse pentru noi doar 80-100 de ani?
Publicat de Oreste Teodorescu la 13:34 Niciun comentariu:

duminică, 8 ianuarie 2012

Umanitatea intre dictatura si democratia planetara

Noi traim astazi intr-o lume in care frontierele economice au depasit, de mult, pe cele politice, asadar putem spune ca interesele multinationalelor se manifesta concurential cu statele nationale, mai ales in privinta programelor de guvernare. Din nefericire, aceasta entitate concreta numita generic stat se vede din ce in ce mai slabita in luarea deciziilor, fiind parazitata de niste concurenti fara limitari constitutionale sau chiar legale: crima organizata, societatile multinationale, cercurile oculte, populatiile nemultumite si nu in cele din urma, de chiar oamenii sai de baza, corupti si vanduti unor interese straine filosofiei:" *tot ceea ce este mai bun pentru progresul spiritual si material al tarii mele!*" Cunoscand acest diagnostic, designerii de tipare guvernamentale se vad nevoiti sa restructureze fundamental rolul si rostul statului in bunastarea natiunilor. In continuare, exista doua directii principale de gandire si anume statul social si statul minimal. Ambele afectate, din pacate iremediabil, de morbul coruptiei si al debandadei. Reprezentantii statului social, sub pretextul protejarii nivelului de trai minimal, au reusit sa impuna un sistem paralel in care banul public dispare in conturile reprezentatilor sai, iar partizanii diminuarii pozitiie statului in echilibrarea economiei libere se confrunta cu o realitate la fel de tenebroasa: contractele devin prioritare in fata legi, mercenarii au mai multa influenta si putere decat armata si politica, iar globalizarea economica conduce vertiginos catre o Piata fara Stat. Filosofii politicilor urmatoare se vad incapabili sa gestioneze lumea in afara unor principii de natura spirituala, care sa-i invete pe oameni ca apartin cu totii unui singur popor, numit umanitate si ca planeta poate fi guvernata ca o famile. In fata conceptului de o planeta, un popor, o religie se antreneaza deja doua tabere beligerante. Prima, animata de ideea unei dictaturi mondiale a dezvoltarii care pune accent pe globalizarea resurselor si identificarea rolurilor natiunilor in balanta producatori-beneficiari si cea de-a doua, tributara conceptului: "*unitate in diversitate*" care accentueza rolul educativ al societatii catre progresul spiritual si material al omului, catre extinderea constiintei de la cetateanul unei tari, la cel universal. Ca sa mai reducem din cuvinte, ne aflam cu totii, intr-un moment de cumpana, avand de ales, prin atitudine si comportament intre dictatura sau democratia planetara... Acesta ar putea fi Armaghedonul nostru politic!
Publicat de Oreste Teodorescu la 16:35 Niciun comentariu:

vineri, 6 ianuarie 2012

Restaurarea moralitatii, singura portita de scapare din criza

Vorbim, inca din 2007 de criza prin care trece planeta si asteptam cu infrigurare gasirea solutilor de a iesi, poate din cea mai incalcita si complicata problema a omenirii si anume confruntarea cu sine insasi. Astazi ne aflam in fata unui colpas sistemic care ameninta componentele dinamice ale societatilor: finaciar, economic, ecologic, climatic, de guvernanta, politica, religioasa, morala si

etica. Eu cred, ca originea cancerului care pune incet stapanire pe sistem se afla in coruptie si nesatisfacerea datoriei. Criza morala a declansat mecanismele de interconectivitate ale celorlalte fenomene raspunzatoare pentru tabloul sumbru in care ne aflam. Stefan Masu, Petre Buneci si Veronica Gheorghe scriu in ***Criza, Anticriza si Noua Ordine Mondiala:*** "*In primul rand mentionam o criza morala, cea care a permis managerilor de fonduri si expertilor de produse financiare sa intoxice pietele cu inginerile lor inselatoare...*" Lacomia si lipsa de cultura, departarea fata de valorile religioase si cinismul marilor puteri cu privire la tarile mici si a celor in curs de dezvoltare, au facut sa izbugneasca si o puternica criza de lidership. Titanul economico-militar, SUA pierde din teren avand o datorie externa colosala si fiind extenuata economic de razboaiele prelungite din Irak si Afganistan, U.E, extins la 27 de state are nevoie de mult timp si de ajustare pentru armonizarea deciziilor. Brazilia, Rusia, India si China incearca organizarea unei noi familii geostrategice (BRIC) vizand o moneda unica si un loc la masa greilor din G-8, iar lumea araba se pregateste de o rupere fata de feudalismul impus de niste lideri dictatoriali si extrem de corupti. Intru-cat mass media nu este prea interesata de sectiunea stirilor externe,si economice ar fi bine sa gasim informatiile neceare in carti. Tuturor celor interesati de subiect le recomand: ***Dezvoltarea durabila-bazele teoretice*** de Angelica si Marius Bacesu, ***Etica si responsabilitatea sociala a corporatilor in contextul crizei*** de Ioan Bogdan, ***Energiile regenerabile-eficienta economica sociala si ecologica*** de Emilian M Dobrescu, ***Omenirea secolului al XXI-lea si guvernul mondial*** de Stefan Masu.
Publicat de Oreste Teodorescu la 14:27 Niciun comentariu:

joi, 5 ianuarie 2012

Noua paradigma alimentara si revizuirea raportului cu naturalul

Revolutia industriala si programele de dezvoltare economica ale natiunilor au creat, pe langa progresul tehnologic si cresterea confortului vietii si efecte secundare, cu impact hotarator asupra mediului si mai ales asupra viitorului. Ni se inoculeaza deja, mai mult sau mai putin discret, ca suntem multi si resursele limitate, asa ca ar trebui sa ne asteptam, in anii urmatori la crize alimentare. Inteleptii din sistem stiu ca astazi nu mai este suficient sa produci pentru toata lumea, ci sa si protejezi planeta, pentru generatiile viitoare. Evolutia constiintei, i-a facut pe oameni sa inteleaga interconexiunea tuturor formelor de viata, iar stiinta se apropie din ce in ce mai mai mult de postulatul spiritual ca nimic nu poate exista in afara lui Dumnezeu, ca suport energetic al tuturor lucrurilor vazute si nevazute. Hranirea noastra in acest teribil de interesant secol al XXI-lea este strans legata de protejarea mediului. Cand producatorii, manati, mai degraba, de lacomie decat de etica nu au tinut cont de apartenenta noastra la natural, au aparut efecte negative, catastrofale. Iata, doar un exemplu pe care Stefan Masu il da in ***Omenirea secolului al XXI-lea si guvernul mondial:*** "*...hranite timp indelungat cu faina animala, vacile-erbivore prin natura lor-devin "nebune" si boala lor se transmite la om...*" Este mai mult decat evident, ca unele populatii au fost obisnuite cu

superproductia si cu opulenta alimenatra, ca semn ca sistemul ideologic care guverneaza este stabil si eficient. In frigiderele lumii occidentale exista "*toate bunatatile lumii*". Acest frumos spectacol cromatic pentru ochi, insa nu este si sanatos organismului, toata aceasta diversitate alimentara fiind, de fapt o iluzie. Culoarea, gustul si consistenta alimentelor fiind artificiale. Pe de alta parte, sunt locuri in lume, unde se moare de foame la propriu, unde o farurie cu orez poate reprezenta miza unei crime. Omenirea secolului in care ne aflam, este nevoita, pentru a supravietui si perpetua specia sa revina la principiile dezvoltarii naturale, dar pentru asta este nevoie de o revizuire fundamentala a principiilor de guvernare. Consecintele abuzului de substante chimice in produsele naturale (celebrele E-uri) se vor face resimtite...si atunci o parte a lumii va intra in criza luptei pentru insanatosire, care va dinamiza si mai mult productiile ecologice. Sistemele medicale care au ignorant fuziunea fireasca intre mediul vegetal si cel animal vor fi nevoite sa-si revizuie filosofia cu privire la produsele din plante. Insa cum profitul cel mai mare, astazi este obtinut din industria farmaceutica si cea alimentara, vom asista inevitabil, la un razboi intre interesele unor multinationale si chiar dorinta fireasca a omului de fi sanatos si longeviv.
Publicat de Oreste Teodorescu la 14:43 Niciun comentariu:

miercuri, 4 ianuarie 2012

Clima si mediul ambiant incepand cu 2012

Oamenii responsabili si constienti de raportul cauzalitate-efect sunt din ce in ce mai preocupati de riscurile climatice si climaterice ale secolului in care am intrat, nu de mult. Stefan Masu in ***Omenirea secolului al XXI-lea si guvernul mondial*** scrie ca de la sfarsitul sec. al XIX-lea, incalzirea globala a crescut in medie cu 0,7 grade si ca incepend cu 1971, putem vorbi despre o incalzire accelarata. Aceasta realitate, resimtita si la noi, unde de exemplu, pana astazi a nins extrem de putin, iar temperaturile la inceput de ianuarie sunt, ziua si de 9-10 grade, devine baza unor scenarii planetare, pe care ar trebui sa le cunoastem, ca sa stim cum, cand si cat sa reactionam pentru a reinstaura starea de armonie si echilibru. Incalzirea a prelungit deja fenomenul de vegetatie, fapt constatat aproape in toate tarile europene, mai ales in cele din nord. La cercul polar, in Finlanda,incepand cu anii 2004, temperaturile din decembrie-martie au crescut de la (-15, -20) la 4-5 grade. Pe de-o parte riscurile de mortalitate cauzate de frig au scazut dar, in acelasi timp s-a constatat o "decongelare" a unor virusi de tip tropical: malarie, holera care nu s-au inregistrat pana

acum in tarile cu clima temperata sau rece. Incalzirea galopanta afecteaza evident, resursele hidrologice. Incepand cu 2012, planeta se va confrunta cu fenomenul de uscare a pamantului in interiorul continentelor, cu seceta. Topirea ghetarilor va ameninta,pe de-o parte regiunile din aval, dar va conduce si catre precipitatii intense si inundatii. Specialistii prevad in continuare formarea spontana si imprevizibila de taifunuri, uragane, cicloane. Furtunile de iarna vor deveni violente cu vanturi si ninsori viscolite extrem de puternice. Un pericol major provine din cresterea nivelului marii, cauzata de topirea masivilor ghetari din Antartica si Groenlanda. Gilles Benest, Micheline Hotyat si Jean Apul Amat au scris in ***Variatiile nivelului marilor si oceanelor***: "*In afara inundarii zonelor de coasta, ridicarea nivelului marilor si oceanelor va povoca si infiltrari de apa sarata in panzele freatice din zonele apropiate, precum si expansiunea apei sarate in terenurile agriclole din aproipierea zonelor de coasta cu un puternic impact nefast asupra ecosistemelor".* Daca la aceste catastrofe naturale adaugam activitatea alarmanta a vulcanilor care nu au mai erupt de catevea mii de ani, dezastrele ecologice provocate de catastrofele industriale, obtinem un tablou descurajant pentru mediul ambiant al viitorului. Gandirea pozitiva nu este suficienta pentru a schimba starea de fapt, cum meditatia, oricat de ar fi de intensa nu sudeaza doua oase fracturate. Trebuie trecut urgent la un plan de actiuni sociale si individuale de respectare a climatului. In anii care vor veni, energiile pamantului nu vor mai fi prieteneoase cu cei care ameninta biodiversitatea! Umanitatea se confrunta deja cu efectele cancerului in care se afla!
Publicat de Oreste Teodorescu la 17:00 Niciun comentariu:

luni, 2 ianuarie 2012

Certitudinile mele pentru 2012

Am intrat in anul marilor transformari de constiinta. Dimensiunea materialismului, a urii si a insingurarii fata de lumile superioare, spirituale se apropie de final. Pamantul se afla deja sub o teribila energie inovatoare. Progresul sepeciei umane si reinstaurarea Ordinii au inceput dupa eclipsa de soare din 11 august 1999. Prin intelegerea raporturilor cauza-efect si prin iubire, unii oameni vor genera in campul informational, bazele unui alt tipar de convietuire planetara. Din nefericire, cei care se vor incapatana sa-si impuna egourile in detrimentul unitatii conceptuale, in diversitatea tuturor formelor de exprimare ale adevarului, se vor confrunta direct cu "proprii demoni". Cine nu isi va regasi armonia cu mediul si cu semenii va intra, inevitabil intr-un scenariu catastrofal. Foarte curand, sistemele sociale bazate pe teama vor colapsa, lasand locul unei noi realitati bazate pe armonie si solidaritate. In acest an, vom asista la o teribila lectie a istoriei: umilirea si ingrozirea celor nedrepti. Tuturor celor care si-au bazat "succesul" pe ura, minciuna, manipulare, teroare, le prezic vremuri din ce in ce mai grele. Roata se invarte, iar cei care au uitat

de curgerea timpului, se vor trezi, foarte curand striviti sub propria lor rautate! Spiritele neamurilor si-au inceput judecata. Vai si amar de tradatori, venetici si vanzatori de tara. Sangele nevinovat a strigat in pustie si a fost auzit. Ingerul Mortii poarta chipul si asemanarea celui pentru care vine! Unele figuri marcante ale omenirii se vor desparti de aceasta lume in scrasnet de dinti si chirceala de groaza. Foarte putini vor pleca de aici zambind! In 2012 vom incepe cu totii sa intelegem conceptul: "*dupa fapta si rasplata*!" Logica umana se va smeri sub greutatea Dreptatii Divine!
Publicat de Oreste Teodorescu la 15:36 Niciun comentariu:

vineri, 30 decembrie 2011

2012 inceputul razboiului statelor cu crima organizata

In 1936 Roosevelt atragea atentia ca cei mai mari dusmani ai pacii si prosperitatii sunt "*banul organizat si crima organizata*". Astazi, vedem ca analiza sa a fost, din pacate corecta. Dupa prabusirea echilibrului planetar, in 1989, membrii partidului unic si ofiteri ai structurilor serviciilor secrete, din fostul Pact de la Varsovia s-au organizat intr-un sistem paralel, oligarhic de inspiratie mafiota. Aceasta noua filozofie a crimei organizate a gasit repede punti de legatura cu structurile identice din lumea occidentala, iar astazi, putem afirma ca lumea este condusa in paralel atat de politicile statale cat si de interesele tranfrontaliere ale unor grupuri care se regasec in ierarhiile infractionalitatii organizate. In zorii secolului al XXI-lea profiturile realizate ilicit, de regula prin coruperea autoritaritilor si jaful din bugetele nationale, prin contracte oneroase, au depasit pragul psihologic de 1000 de miliarde de dolari, fapt ce l-a facut pe Jacques Sopplesa sa scrie in ***Banalizarea crimei organizate***: "*Gangsterismul este o tendinta grea a geopoliticii actuale"*. Romania a fost virusata, inca din anii '90 de acest morb al coruperii generalizate, lasandu-se parazitata de interese de grup, in defavoarea natiunii si a populatiei, platitoare de taxe si impozite. Clasa politica a estului european, are de regula doi stapani in fata carora ingenuncheaza: banul si puterea. Foarte putini lideri, raman din pacate, tributari sentimentului de datorie fata de Dumnezeu si Patrie. Crima organizata isi extrage profiturile pe planuri diferite si prin actiuni specifice. Astfel din traficul de arme, droguri, carne vie, din contrabanda cu tutun, alcool si medicamente, precum si din comercializarea produselor interzise: organe umane, plante modificate, specii protejate, marfuri contrafacute, mafiotii obtin uneori profituri mai mari decat statele practicante de taxe si impozite. Criminalitatea organizata, se insinueaza in organismul economico-politico-social, parazitandu-l in cele din urma, pana la sucombare. Economia Romaniei poate fi un bun exemplu...Prin virusarea sistemului oficial, mafiotii obtin controlul asupra resurselor patrimoniale ale statelor si natiunilor, iar penetrarea se face prin 4 tipuri de actiuni: frauda fiscala, munca la negru, mita pentru contracte publice si deturnarea fondurilor publice. Principalele organizatii criminale sunt: familiile italo-americane, yakuzele (Japonia), Triadele (China), Mafia rusa, cartelurile latino-americane si

clanurile turco-kurde. Singura posibilitate pasnica de a scapa de acesti paraziti mortali este imediata reforma a sistemelor statale si epurarea din sistem a tuturor elementelor corupte, desfiintarea monopolului si eliminarea oligarhiilor, obligativitatea companiilor multinationale sa plateasca statelor unde isi desfasoara activitatea toate taxele si impozitele pe venitul obtinut si eliminarea tranzitarii banilor catre paradisuri fiscale si offshore-uri. Poate cea mai eficienta modalitate de a readuce moralitatea in economie ar fi incurajarea si sprijinirea producatorului si diminuarea profiturilor intermediarilor. Cu alte cuvinte, sustinerea creativitatii si a muncii prin diminuarea puterii financiare a speculativului. In caz contrar, ori ce analiza serioasa asupra starii morale si mentale ale planetei va conduce, inevitabil la un scenariu asemanator cu cel de dinaintea declansarii celui de-al Doilea Razboi Mondial. Sa nu uitam ca Dumnezeu se manifesta prin Dreptate si Iubire. Totul se afla supus raportului cauza-efect! VIN VREMURI GRELE PENTRU MAFIOTI!
Publicat de Oreste Teodorescu la 15:17 Niciun comentariu:

miercuri, 28 decembrie 2011

Viitorul intre binecuvantare si blestem

Uitam prea des ca apartinem, deopotriva energiilor ceresti din care se configureaza sufletul nostru si celor pamantesti care ne asigura acest mecanism perfect: trupul. Laicizarea excesiva a vietii sociale ne-a indepartat de originea noastra divina, iar hiperindustrializarea si megatehnologizarea ne-au taiat legaturile cu natura, din a carei patrimoniu facem si noi parte. Neimplinirea, angoasa si criza pe care le traverseaza astazi oamenii, nu sunt altceva decat efectele departarii noastre fata de Sursa, de Adevar si mai ales fata de minunatul nostru potential creativ. Daca am intelege taina lui impreuna si universalitatea binelui, am iesi rapid din acest marasm in care ne-am bagat singuri din ignoranta, intoleranta si lacomie. Principiul vaselor comunicante ne-ar putea ajuta sa pricepem ca in lipsa unei evolutii comune, constante oamenii au nevoie sa-si descatuseze energiile negative acumulate din frustrare, neintelegere, nedreptate etc. Imparteala ideologica intre comunism si capitalism a tinut intr-un echilibru fragil tendintele excesive si dominante ale individului si ale colectivitatii. Astazi acest echilibru a devenit de-a dreptul vulnerabil, caci ne vedem cu totii atrasi sub mrejele unei singure ideologii: consumul. Duhul intunecat al Mamonei (Demonul banului) a devenit, pe nesimtite infailibil. Daca pana si pe bancnota de 1 dolar scrie "in God we trust", atunci ne aflam in fata unui q.e.d! Astazi mergem mult mai

smeriti la banca decat la biserica si primim creditul cu bucurie mult mai mare decat vestea buna a mantuirii. Hristosul ne indeamna la cautarea eliberatoare a adevarului, dar noi ne mintim singuri, devenind si mai abitir prizonierii iluziei. Publicitatea si stirile sunt noii profeti ai consumismului. Vin vremuri pentru care umanitatea nu este pregatita. Va propun sa reflectam la urmatoarea idee scrisa de Patrick D'Humieres in *Dezvoltarea durabila va ucide capitalismul?*: "*Trebuie sa ne convingem de un lucru, de care nu toata lumea este constienta: lumea veche a murit. Resorturile ei sunt sfarmate. La fel si mondializarea pe care o cunoastem de 30 de ani. Cresterea durabila este cea care aduce progresul, imbunatatirea nivelului de trai al tuturor*". Asta inseamna ca artizanii tiparelor de conducere planetara trebuie sa gaseasca sistemului capitalist de astazi resorturile catre progres, caci altfel el devine sinonim cu falimentul! Si la aceasta concluzie nu se poate ajunge fara sprijinul spiritualitatii si al religiei. Prin religie inteleg a ne reaseza pe o cale de evolutie spirituala, iar prin stiinta de a ne insusi principiile unei vieti materiale prospere si dinamice. Daca ne consideram suficient de civilizati ar trebui sa renuntam la legea junglei, care defineste societatea consumista si sa abordam conceptul dezvoltarii durabile care sa tina cont de interconectarea noastra ca fiinte, de conceptul unitate in diversitate si mai ales de dubla noastra natura: suflete nemuritoare in trupuri trecatoare! Anul in care vom intra peste cateva zile vine cu o incarcatura energetica teribila, este un dragon de apa! Gandurile, sentimentele si actiunile noastre vor hrani acest dragon, care se poate manifesta sublim dandu-ne puterea de a restaura adevarata ordine divina sau ne poate deveni catastrofal, daca-l vom alimenta cu rezidurile noastre intunecate! Ca intotdeauna noi ne vom alege binecuvantarea sau blestemul.
Publicat de Oreste Teodorescu la 13:39 Niciun comentariu:

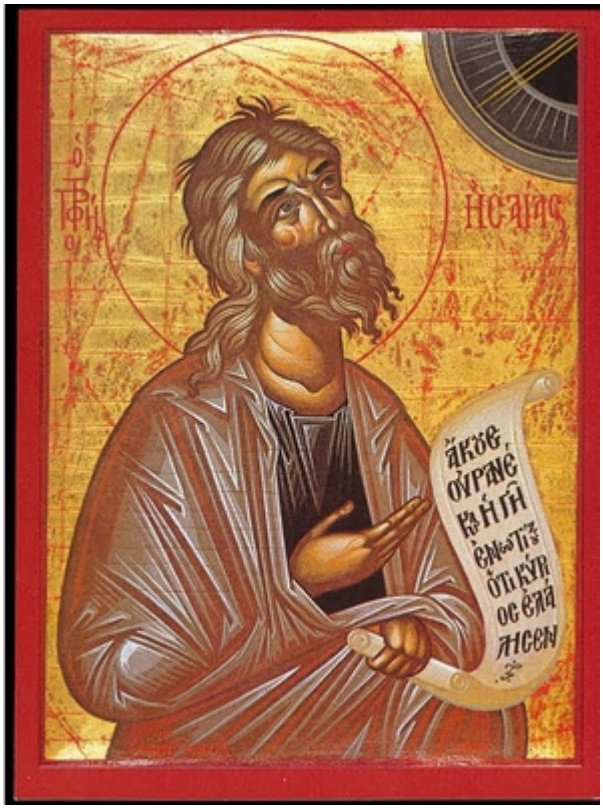
marți, 27 decembrie 2011

Ganduri pentru vremurile din urma

Lacomia noastra ne-a impins intr-o spirala a consumului, catastrofala pe termen lung. Mi-e teama ca generatia noastra este atat de disperata pentru a-si satisface intreg patrimoniul de necesitati, fara sa se mai gandeasca la nevoile si drepturile generatiior viitoare. Parca, ne bantuie pe toti, ideea fantoma: "*dupa mine, Potopul*!" Am intrat intr-o noua dimensiune istorica si ar fi imperios necesar sa intelegem ca viata se compune din intrepatrunderea unor componente sociale, economice, spirituale si ambientale. Abia toate acestea, armonizate si echilibrate creaza ceea ce numim generic:

sistemul! "*Fiecare pasare, pre limba ei piere*", este proverbul care-mi suna cel mai des in minte, cand privesc decadenta aducatoare de haos, din jurul omului, chiar din sistem. Iar limba aceasta, distrugatoare, pe care o vorbim astazi este lacomia. De ce un gusat burtos si hipertensiv, care are atatea bunuri, pe care nu le va putea valoriza nici in doua vieti isi doreste mai mult, in timp ce unui biet costeliv, subnutrit si care moare cu zile nu-i ajunge in farfurie nici macar o lingura de orez fiert? Actualul tsunami care a maturat intreaga economie mondiala, cutremurul care va prabusi toate institutiile de putere demonstreaza pentru toata lumea ca sistemul planetar s-a aflat pana acum intr-o logica gresita si nedreapta. Ultimii ani ne-au aratat ca desi marile companii transfrontaliere epuizeaza pamantul de resurse, exploatand totul la maxim, majoritatea populatiei lumii este condamnata la saracie. Astazi 20 % dintre noi consuma 80% din resursele naturale ale planetei. Din cei aproape 7 miliarde, cati suntem, 2,4 miliarde nu au acces la infrastructuri sanitare de baza, iar mai mult de un miliard, traiesc cu mai putin de un dolar pe zi. Anul in care vom intra peste cateva zile se anunta ca unul al marilor prefaceri. Schimbarea este animata, intotdeauna de vointa lui Dumnezeu, dar noua ne revine, ca intotdeauna, libertatea de alege ce dorim sa fim in acest scenariu permanent al schimbarii: retrograzii care se opun, din egoism si teama de nu ne pierde privilegiile, oricum trecatoare sau progresistii care vor tinti, cu ori ce pret, perfectionarea si armonizarea planetara? Va veni un an al marilor intrebari. Sa nu uitam ca singurul raspuns poarta numele de Hristos, adica IUBIRE!
Publicat de Oreste Teodorescu la 14:29 Niciun comentariu:

joi, 22 decembrie 2011



Profetii Bibliei III

Isaia

Probabil, Isaia isi incepe misiunea spirituala in anul 740 i Hr, la moartea regelui Ozia din Iuda. Spre deosebire de restul prorocilor Vechiului Testament, Isaia nu provenea din paturile sarace, ci, din

contra era un nobil instarit. Revelatia Dumnezeiasca ii va schimba destinul. Vremurile erau tulburi, iar umanitatea acelor vremuri incpuse sa-si piarda stralucirea divina. Intelegand ca o lume veche se desira sub greutatea imoralitatii, lacomiei si lipsei de credinta, Isaia face urmatoarea profetie: "*Iata, Fecioara va lua in pantece si va naste un fiu si vor chema numele lui Emanuel* (Darul lui Dumnezeu). *El se va hrani cu lapte si miere pana in vremea cand va sti sa arunce raul si sa aleaga binele. Ca inainte ca fiul acesta sa stie sa dea la o parte raul si sa aleaga binele, pamantul de care iti este teama, din pricina celor doi regi, va fi pustiit"* (Isaia 7, 14-16). Interpretarea crestina, ulterioara se refera la nasterea virginala a Mantuitorului. Profetia anunta peste secole nasterea unui rege ideal al lumii, care va guverna prin iubire si daruire, nu prin forta si supunere: "*Caci prunc s-a nascut noua, un Fiu s-a dat noua, a Carui stapanire e pe umarul Lui si se cheama numele Lui: Inger de mare sfat, Sfetnic minunat, Dumnezeu tare, biruitor, Domn al pacii, Parinte al veacului ce va sa fie!"* (Isaia 9,5) Acest rege minunat, fiu deopotriva al omului, dar peste care se va odihni "*Duhul lui Dumnezeu*" va reintegra intreg pamantul Perfectiunii Creatiei Tatalui, va readuce pacea originara din Eden. "*Atunci lupul va locui laolalta cu mielul si leopardul se va culca langa caprioara; si vitelul si puiul de leu vor manca impreuna si un copil ii va paste!"* Acum putem intelege de ce Hristos spune: "*lasati copiii sa vina la mine*!" Cartea lui Isaia descrie furia lui Yahve ce se va abate asupra Ierusalimului si lui Iuda, din pricina erezei si a inaspririi inimilor, dar anunta totodata venirea lui Mesia. Printre profetiile lui Isaia se remarca si prabusirea lui Lucifer, care va fi invins de dragostea Fiului: "*Cum ai cazut tu din ceruri, stea stralucitoare, fecior al diminetii* (Luceafarul-Venus) *Cum ai fost tu aruncat la pamant, tu, biruitor de neamuri! Tu care ziceai in cugetul tau: Ridica-ma-voi in ceruri, asemenea cu cel Preinalt voi fi...si acum, tu te pogori in iad, in cele mai de jos ale adancului*" (Isaia 14, 12-15). Crestinii celebreaza ruperea pacatului prin tainica fraza: "*M-am lepadat de Satana, m-am unit cu Hristos; ma lepad de Satana, ma unesc cu Hristos si acum si pururea si-n vecii vecilor. Amin!"*

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 17:00 Niciun comentariu:

luni, 19 decembrie 2011

Profetii Bibliei II

Ilie

"*Domnul este Dumnezeul meu*" inseamna numele celui de-al doilea mare profet al evreilor, Ilie. Insiruirea faptelor si virtutilor sale apare in cartile Regilor, din ***Vechiul Testament.*** Desi nu a lasat nici o marturie scrisa, prorocul Ilie este descris ca un revolutionar, opunandu-se abuzurilor de putere si amendand comportamentul lipsit de bunacuviinta si moralitate. A vietuit in sec. al IX-lea in timpul domniei regelui Ahab, casatorit cu printesa feniciana Izabela, care impusese in Israel credinta in zeul Baal. Prima profetie a lui Ilie vorbeste despre o seceta cumplita care va lovi poporul lui Israel din cauza inchinarii la idoli. Regele a fost extrem de nemultumit de cuvintele prorocului, mai ales ca ele vizau ingerinta sotiei sale in credinta evreiasca in Yahve si atacau zeul fenician, asa ca s-a hotarat sa lichideze yahvismul si pe partizanii ei atat de rigizi si verticali in respectarea decalogului. Ilie este nevoit sa fuga. Dupa trei ani, revine si-l provoaca pe Ahab la o confruntare intre puterile lui Yahve si cele ale idolilor fenicieni. Proba presupunea ca 500 de idolatrii ai zeului Melkart sa aprinda un foc sacru, folosind formule sacre, in timp ce el va incerca acelasi lucru, invocandu-l doar pe Yahve. Victoria lui Ilie l-a impresionat pe regele Ahab, care i-a permis prorocului reintoarcere in vechiul Israel si combaterea preotilor pagani. Izabela continua insa prigonirea fidelilor lui Yahve, fapt ce-l obliga pe Ilie sa fuga, in exil, pe muntele Sinai, unde aude vocea lui Dumnezeu in propria sa fiinta, care-l intareste si-l trimite sa propovaduiasca Adevarul si Legea. Alaturi de discipolul sau, Elisei, prorocul continua sa puna la zid practicile abuzive ale cuplului regal Ahab-Izabela pe care-l avertizeaza asupra sfarsitului groaznic ce-i asteapta, daca nu se vor pocai. Izabelei i-a prezis ca va muri asasinata si devorata de caini, ceea ce s-a si intamplat, in scurt timp. Istoria lui Ilie se sfarseste cu ridicarea sa in vazduh de catre un car de foc. Inaltarea lui Ilie i-a inspirat pe evrei sa creada ca prorocul a devenit nemuritor si va veni pe Pamant alaturi de Mesia in ziua Judeacatii lui Dumnezeu. De aceea, multe secole mai tarziu, cand Iisus i-a intrebat pe discipolii sai, cine cred ca este El, unul i- raspuns ca Moise, altul ca...Ilie. Iar mantuitorul a spus despre sine ca a venit sa implineasca Legea, nu s-o strice! Cine are minte sa priceapa!
Publicat de Oreste Teodorescu la 13:29 Niciun comentariu:

sâmbătă, 17 decembrie 2011

Profetiile Biblice I

Samuel

Dumnezeu isi alege canalele prin care se exprima. Profetii sunt oameni haraziti sa vada dincolo de spatiu si de timp, aducand oamenilor informatii vitale pentru mantuirea lor. Inca de la eliberarea israelitilor din robia egipteana, prorocii au invocat Pamantul Fagaduintei ca pe un dar promis de Dumnezeu, drept credinciosilor Lui. Primii profeti ai ***Vechiului Testament*** aveau un caracter, eminamente shamanic, intrau in stari de constiinta modificate cu ajutorul muzicii si a dansului, calatorind in duh intre lumile vazute si nevazute. Cartile care compun ***Pentateuhul*** si care urmeaza dupa mirobolanta ***Cantarea Cantarilor*** insumeaza opera a 16 proroci. Primul dintre ei, care va predica invataturile Domnului a fost Samuel. Dedicat vietii spirituale, Samuel, inca de la varsta de 12 ani a inceput sa auda o voce puternica in timpul noptii. Convins de catre marele preot Eli, ca este vocea Domnului, Samuel a capatat de atunci harul profetiei, avertizandu-i pe evrei de vremurile ce vor sa vina, intarindu-i in credinta si avertizandu-i asupra naturii umane pacatoase. Principala directie a propovaduirilor sale se indrepta spre un regat ideal unde singurul imparat este Yahve si vorbeste despre adevaratele arme ale drept-credinciosului: pocainta, virtutea si curajul. In anii tineretii, a reusit sa imprime iudeilor un spirit just si echilibrat intre indatoririle fata de cetate si cele fata de Yahve. Poporul isi dorea o organizare sociala si, tributara modelului egiptean in care se formase, a invocat monarhia. Fiind mare judecator in Israel si un profet extrem de respectat, Samuel avea autoritatea sa se se opuna unui asemena concept care contravenea fundamental ideii de Regat Ceresc. In viziunile sale, omul nu trebuia sa se inchine decat in fata lui Yahve si le-a atras iudeilor atentia ca monarhul se va credea el insusi un Dumnezeu pe pamant si va aduce multa suferinta si povara poporului care i se va inchina. Dar, ca intotdeauna aproape, vocea profetului nu este ascultata de multime, care il alege pe Saul ca rege. Foarte interesanta, la Samuel, este aceasta viziune a puterii care corupe sufletul...idee care isi etaleaza expresiile si in ziua de astazi!
Publicat de Oreste Teodorescu la 12:30 Niciun comentariu:

sâmbătă, 10 decembrie 2011

Patrimoniul spiritual geto-dacic

Nu mai este o taina pentru nimeni. Ne aflam in zorii unui alt ciclu evolutiv. O lume veche, batrana si obosita se pregateste pentru transformare, iar oamenii sunt chemati sa-si redescopere sensurile profunde. Noi, ca urmasi ai dacilor, ar fi bine se ne limpezim putin gandurile si sentimentele cu privirea la uluitorul patrimoniu spiritual, lasat de catre ilustrii nostri strabuni. Sa incepem prin recunoasterea tabloului sacramental din religia noastra primordiala, luand contact cu principalele zeitati la care se inchinau vitejii nostri geto-daci.

Bendis

Adorata de stramosii nostri ca zeita a Lunii, a padurilor, a farmecelor, a noptii si a magiei. Unele reprezentari (precum bustul de bronz de la Piatra Rosie) o arata cu sani proeminenti ceea ce

conduce la presupunerea ca era patroana dragostei si maternitatii.

Cavalerul trac

Numit "Theos Heros"-stapan capetenie,mai apoi semizeu de origine muritoare iar in varinata romana, "Deus sanctus Heron", unele imagini ale calaretului trac sunt insotite de inscriptii unde numelui "Heron","Heros" ii urmeaza adesea diverse epitete: "Invictus"-Nebiruitul, "Aeternus"-Vesnicul, "Katahtonios"-Stapanul mortilor, "Ktistes"-intemeietorul de neamuri. mai des "Vetespios". Iconografia romaneasca l-a pastrat in chipul Sf.Gheorghe.

Derzelas

Zeu apartinand mitologiei daco-getice, avand un cult de origine autohtona. E considerat fie zeu al sanatatii, al energiei vitale,fie o divinitate subpamanteana .Un templu al lui Derzelas s-a zidit la Histria in sec al III-lea ien.

Gebelezis

Zeul geto-dacic al cerului innourat , diriguitor al furtunii si al fulgerelor, in onoarea sau impotriva caruia dacii trageau cu arcurile (dupa unii spre a purifica fata zeului ceresc risipindu-i norii, dupa altii spre a-i reprosa norii excesivi, aducatori de grindina si de trasnete primejdioase pentru paduri, gospodarii, grane si pentru vita de vie). Aceasta practica e inregistrata si in alte zone geografice, tirul aglomerat de sageti si strigatele masive puteau creea curenti de aer ce risipeau norii. In iconografia romaneasca s-a pastrat ca Sf.Ilie.

Zamolxe

Se presupune ca in jurul anului 1400 i.Hr, Zamolxe a calatorit prin lume ajungand pana in Egipt. In peregrinarile sale, Zamolxe a acumulat multe invataturi in domeniul astronomiei, prevestirii, medicinii. Intors inapoi pe meleagurile natale, el a ajuns vicerege. Din aceasta pozitie a pus sa i se amenajeze o pestera pe muntele cunoscut mai tarziu sub denumirea de Kogaion. El s-a retras aici in solitudine disparand timp de patru ani, iar cand a revenit, poporul care isi daduse de seama de pierderea suferita, l-a zeificat. Zamolxe a ajuns sa fie considerat zeul cerului senin si al soarelui, el controland locurile unde ajungeau dacii dupa moarte, si cu numele caruia soldatii plecau la lupta. A fost identificat totemic cu Marele Lup Alb - pazitorul neamului.

Publicat de Oreste Teodorescu la 14:28 Niciun comentariu:

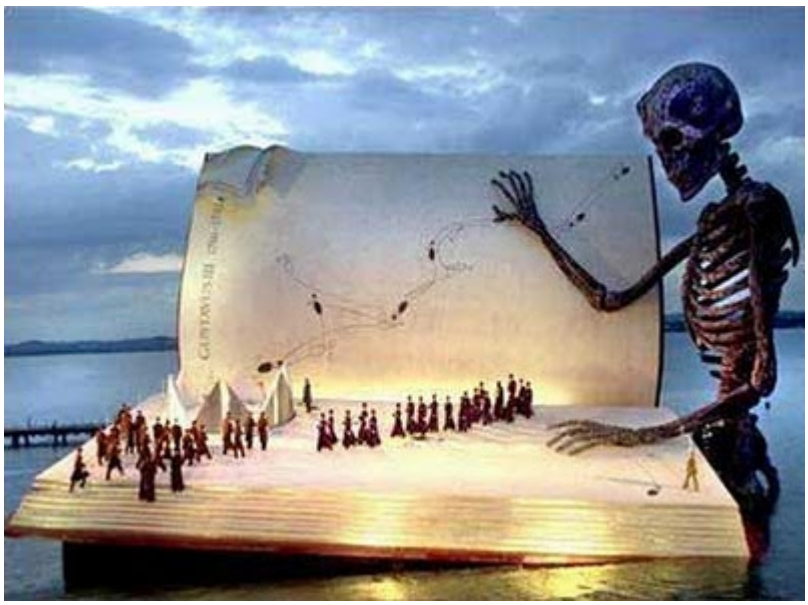
joi, 8 decembrie 2011

Adevarata putere este a celui care serveste

Bogatul nu este cel ce are mult ci acela care are nevoie de mai putin. De fapt, adevarata avere ii apartine doar celui venit in lumea sa ofere, nu sa ceara! Cum sa primeasca ceva acela, care deja are totul...Si asa cum respectul nu se impune ci se castiga, tot astfel omul nu poate sili pe nimeni sa-l iubeasca, ci poate deveni iubit. Leul nu este rege pentru ca rage si ingrozeste restul animalelor ci pentru ca are nobletea de a nu fura prada nimanui, oricat de infometat ar fi! Inteleptul priveste lumea cu ochii curati, in timp ce restul oamenilor isi confectioneaza privire de musca verde, iar omul curajos ramane constant cu el insusi chiar si atunci cand toti ceilalti din jurul sau se schimba precum cameleonii pentru a se integra cat mai bine in energia locului. Purtatorul lui Hristos in inima nu va putea iubi aurul si sceptrul de putere, caci adevratul monarh, singurul caruia i se inchina, poarta mereu o roba alba si o coroana de spini! Cand lumea se lasa coplesita de opulenta si puterea celor mari, Dumnezeu se pogoara in ceresetori, in nomazi si in copii! Ce nevoie sa mai aiba omul de lumina de casa, cand acoperisul sau e bolta instelata, sau de avere, cand intreaga natura i se supune blanda, pentru a fi mangaiata? NU PUTEM VINDECA LUMEA INAINTE DE A NE IMBLANZI PE NOI!

Fiecare dintre noi avem o indatorire fata de Dumnezeu, fata de patrie, fata de semeni si fata de noi insine. Intre nastere si moarte, suntem chemati sa ne regasim Regatul pierdut. Avem Calea, Adevarul si Viata, trebuie doar sa ne luam crucea in spinare si sa urcam!

marți, 6 decembrie 2011



"Nu credeam a invata ca voi muri vreodata"

Dupa ce pleaca de langa noi, si din aceasta lume, parintii isi gasesc un loc, in celulele noastre vii unde depoziteaza intreaga arhiva a gandurilor si faptelor lor. Purtam, asadar pe langa propria cruce si pe cea a strabunilor, care uneori este facuta dintr-un lemn usor de cedru, dar alteori putand fi grea, impovarandu-ne urcusul pe Golgota mantuirii. Ne temem de moarte si suferim dupa pierderea celor dragi pentru ca, inca nu cunoastem realitatea de dincolo. Suntem fiinte paradoxale. Cand suntem mici, ne luam la intrecre cu timpul dorind nerabdatori sa devenim mari. Cand, in sfarsit am crescut si suntem, pe deplini autonomi, ne cuprinde nostalgia copilariei si am da ori ce pentru a mai putea fi odata mici...Ne investim de cele mai multe ori sanatatea pentru a strange averi, pe care apoi le cheltuim ca sa ne insanatosim. Daca am fost crescuti sa respectam si sa intelegem viata, de ce fugim de intelegerea corecta a singurei certitudini axiomatice numite moarte? De cate ori nu invocam moartea ca sa scapam de suferintele vietii, ca mai apoi sa fugim speriati de ea cand ne da tarcoale, cu adevarat? Uram moartea pentru ca nu o cunoastem si noi ne speriem teribil de ceea ce nu stim. Va mai amintiti cat de tenebros ni se parea intunericul din camera, pana sa aprinda bunica lumina? Daca vom intelege ca suntem o fiinta duala a carei spirit vine dintr-o lume si a carei trup este zamislit din elementele altei lumi, vom putea accepta mai usor acest adevar imuabil: Cand ne nastem, spiritul se pogoara in trup si noi devenim cu adevarat membrii acestei lumi cu primul strigat de bebelus. Deci, prima gura de aer ne pecetluieste experienta in trup. Cand murim si ne dam ultima suflare, ne splitam: spiritul se reintegreaza Regatului sau, iar trupul, elementelor din care este constituit. De fapt, noi nici nu murim brusc ci, putin, cate putin cu fiecare secunda a desfasurarii noastre prin viata. De aceea avem un timp limitat, ca persoana. "*Trenul vietii este asteptat de moarte in ultima sa statie. Orice om are statii, de-a lungul vietii statii apar si statii dispar. Oamenii dorm si cand mor se trezesc*", scrie admirabil sufistul Mazem Rifai in ***Reintoarcerea la tarmurile adevarului***.

Pentru a stii sa traiesti cu adevarat trebuie sa te antrenezi sa mori in fiecare clipa! In viata putem alege sa traim pentru nimic sau sa murim pentru ceva! Hristos ne asteapta bland la capatul drumului. Ca sa meritam Transformarea, schimbarea noastra la fata, trebuie sa fi trait cu adevarat miracolul nemarginirii inca din timpul vietii. "*Omul nu poate ajunge in Rai, dupa moarte, daca nu a cunoscut Raiul, inca din timpul vietii*" ne spune bunul parinte Cleopa... Trezindu-ne, inca de pe acum, nu vom ma fi nevoit sa adormim din nou.

-Ce esti tu, l-a intrebat un yogghin pe Buddha?

-Un om treaz, i-a raspuns el zambind asa cum numai cineva care a inteles putea s-o faca!
Publicat de Oreste Teodorescu la 14:39 Niciun comentariu:

sâmbătă, 3 decembrie 2011

Uitam sa nu uitam dar ne oprim pentru a continua

-parabola mica scrisa codat, dar cu cheia la vedere-

cine are mintea in suflet, sa priceapa!

Uitam ca avem un timp si un spatiu in care sa ne desavarsim asemeni Tatalui nostru cersc si Maicii pamantesti. Ne lasam amagiti, sedusi de puterea ego-ului si pierduti in fata atator oglinzi mincinoase care ne infatiseaza, fie bogati, fie puternici, fie prea mari, fie prea mici, ratam sansa de a ne indumnezeii, care este Viata. Goana noastra dupa tot ceea ce se afla in exteriorul trupurilor noastre ne secatuieste de energie si ne vedem aproape incapabili sa pornim in cautarea sensului fiintei noastre, calatorie care se face, invariabil in interior. Ne nastem cu mana goala si murim la fel...atunci de ce atata truda pentru a acumula pamant in diferite forme? A sunat trambita desteptarii! Armele sfinte ale adevarului zangane in vazduhuri. Sfintii si-au albit camasile pline de sange si asteapta cuminti deschiderea pecetilor. Ne aflam in plina transformare...Nu va trece viata aceasta, fara ca fiecare dintre noi sa nu se priveasca sincer, curat si adevarat in oglinda propriei vieti. Sa nu uitam: "*Cine scoate sabia, de sabie are parte!"* dar *"Cine zambeste lumii cu ferestrele sufletului curate, il primeste in fiecare clipa pe Soarele nemuritor in camaruta inimii sale!"* Cea mai mare bucurie a Tainei este sa fie descifrata! Porneste, asadar pe cararea sufletului tau in cautarea cheilor! La un moment dat ve fi intrebat de ultimul arhonte: "*Ai gasit cuvantul pierdut?*" Abia, atunci, in fata ochilor lui de foc iti vei aminti...si atunci un zambet ca o primavara eterna te va invalui...Continua

sa urci, caci abia cand totul pare la sfarsit...abia atunci incepe cu adevarat!
Publicat de Oreste Teodorescu la 12:30 Niciun comentariu:

marți, 29 noiembrie 2011

Mic eseu asupra computerului

Creierul nostru nu face diferenta intre fictiune si realitate. E bine sa ne amintim din cand in cand macar, ca tot ceea ce vedem pe monitor, este de fapt o iluzie. Cu siguranta, aceasta iluzie poate fi folosita pentru a transmite idei, vise sau ganduri intaritoare, sau pentru a manipula, dezinforma sau chiar agresa info-energetic. Riscul major insa, consta in alunecarea in "the second life". Sa nu uitam, totusi ca imaginile altor lumi nu inlocuiesc calatoriile noastre interioare sau exterioare, iar peisajele de pe ecran, oricat ar fi de fabuloase, nu pot inlocui contactul direct cu natura si cu naturalul! Suntem fiinte programate sa absoarba toate informatiile cosmice si telurice, practic si noi suntem, intr-un fel, un gigantic bio-computer. Cand utilizam aceasta tehnologie avansata a comunicatiilor ar fi bine sa stim ca toate secretele si informatiile din retea, pot ajunge in maini nedorite. Astazi exista grupuri care monitorizeaza activitatea noastra on-line, si aici nu ma refer la institutii ale statelor, ci la corporatii, organizatii teroriste, si grupari oculte.Latura pozitiva, contrabalanseaza prin faptul ca datele trimise prin internet nu pot fi distruse usor si ca se raspandesc in timp real in toate colturile lumii. Cu alte cuvinte, mana lunga a cenzurii se desfasoara mult mai greu prin hatisul informational. Computerul poate fi privit ca o Biblioteca din Alexandria, la care se permite accesul tuturor, insa ne trebuie mare atentie la calitatea si corectitudinea informatiei. Suportul comunicatiilor viitoare, pare a se fi mutat on-line. Eu va sfatuiesc sa va faceti o pagina personala prin care sa contribuiti la dezvoltarea acestei biblioteci comune.Folosit in spiritul adevarului si al transmisiei corecte, internetul ne poate ajuta sa intelegem conceptul ***unitate in diversitate***. Computerul se aseamana cu magia, vointa si caracterul utilizatorului dand putere de penetrare cuvantului. Gandim si percem in imagini, dar decodificam informatiile traducandu-le in concepte. Sa ne folosim, asadar de aceste tehnolgii, dar sa nu ne lasam atrasi in abisul iluzoriu al unei vieti virtuale. Exista pericolul Matrix si anume acela de a ne deconecta de sursele noastre naturale, devenind captivii unei iluzii, fie ea individuala, sau colectiva. Nu esti limtat decat de puterea si capacitatea ta sa absorbi si sa utilizezi energia creativa din universul inconjurator. Ramai intotdeauna liber cand apesi butonul ENTER...
Publicat de Oreste Teodorescu la 11:54 Niciun comentariu:

duminică, 27 noiembrie 2011

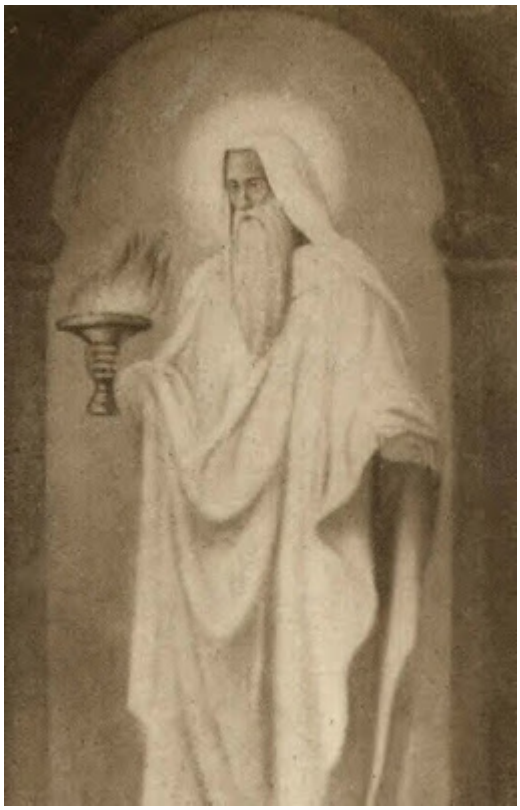
Omul ca o uriasa desfasurare de forte intre prostia raului si intelepciunea binelui

Nimic nu se poate confirma in absenta experientei. Parintii nostrii primordiali, au ales ca aventura intrupata, cunoasterea deopotriva a dimensiunii binelui si a raului. De atunci si pana astazi, din generatie in generatie, ne vedem actionand, constient sau inconstient pe linia de mijloc intre cele doua posibilitati. Daca suntem putin atenti la ce se intampla in noi si in jurul nostru, putem trage o concluzie simpla.Raul nu contine in sine nici un graunte de inteligenta, deci este prost si prin urmare condamnat eseculi. Un singur motiv este capabil sa desire iluzia generata in imparatia raului: ***nimanui nu-i place cu adevarat un tiran***, iar raul se defineste prin impunere. Omul rau nu-si poate atrage loialitatea celorlalti decat generand frica. Din pacate, in cultura fricii isi rateaza minunata experienta a vietii toti lasii, slugarnicii si natangii care executa tematori ordinile tiranului. Nu poate exista loialitatea adevarata, bazata pe frica, iar cei care se supun acestei energii intunecate, sunt doar niste tradatori ai propriei naturi libere. Cum raul este invaziv si diabolic el nu se poate instaura decat prin conspiratie, manipulare si supunere. In lupta lor continua pentru dominare si razbunare, slujitorii raului nu-si pot imagina decat ca toti oamenii gandesc la fel. Cei carora li s-a facut rau nu pot, in acceptiunea lor, decat sa caute posibilitati de razbunare si atunci, cu cat fac mai mult rau, cu atat cresc si dusmanii imaginari. Stalin, cuprins de paranoia, a murit de frica. O teama satanica de complot l-a facut sa-si piarda increderea chiar si in cei mai apropiati prieteni! Omul rau nu mai are nevoie de dusmani. In mod inevitabil raul generat de ei, transformat in paranoia se intoarce impotriva, mancand ca un cancer lumina launtrica, sursa vietii. Tiranii mor uscati de seva si incrancenati intr-un ultim scrasnet al dintilor.

Binele este ca o samanta care incolteste pe terenul raului si are o putere enorma. Intotdeauna revolutiile vor rasturna tiraniile si opresiunea. Inarmati cu intelepciune, cunoastere si iubire, fiii binelui incep sa taie raul de la radacina, incalzind inimile oamenilor, dand speranta celor obiditi. ***Pace, lumina si iubire, iata armele secrete ale Binelui.*** Mahatma Ghandi, Martin Luther King sau Nelson Mandela au demonstrat ca nonviolenta binelui striveste implacabil violenta raului! Adevaratul conducator este cel care-si iubeste semenii, nu cel care ii inspaimanteaza! Daca te-ai saturat sa fi sclavul las si ipocrit al raului aminteste-ti vorbele marelui Goethe: " *Indiferent ce poti face au visezi ca poti face, incepe sa faci. Curajul are in el geniu, putere si magie*!" Coboara-ti mintea in inima si porneste in marea si uluitoarea aventura numita VIATA IN ADEVAR!

Publicat de Oreste Teodorescu la 15:15 Niciun comentariu:

joi, 24 noiembrie 2011



Doi stalpi ai civilizatiei umane: Babilonia si Persia

Babilon inseamna *Poarta Zeilor*. Aceasta uriasa civilizatie si-a datorat existenta astronomiei, astrologiei si matematicilor superioare. Casta sacerdotala se afla in conexiune cu planul superior, iar medicina era de fapt o sacro-terapie, babilonienii crezand ca originea tututuror bolilor se afla in "*neascultarea fata de zei*". Mostenirea magica lasata umanitatii, pe langa sistemul de numarare, calendare cu miscarile precise ale astrelor si planetelor, contine si talismane, amulete, sigilii mistice, ritualuri si ceremonialuri. Cuvantul magie ne parvine insa de la persi, unde marii preoti erau numiti magi. Urmasii lui Zoroastru, acestia erau recunoscuti pentru puterile lor vindecatoare si mai ales pentru harul divinatoriu. Specialisti in astrologie, persanii credeau ca universul este viu si populat de fiinte superioare, care in libertatea lor au hotarat sa slujeasca Binelui Absolut, reprezentat de Ahura Mazda, sau raului exprimat de vointa lui Ahriman. Slaveau geniile celor patru elemente (apa, pamant, aer, foc) si se conectau universului invizibil prin ritualuri magice. Dualismul persan avea sa influenteze gandirea iudaica si ulterior pe cea crestina, mai ales cu privire la viata de apoi. Zarathustra, numit de greci Zoroastru a fost discipolul marelui vrajitor Agonaces de unde a deprins capacitatile de a calatorii prin diversele planuri ale universului. Religia fondata de el opune Luminii si Binelui simbolizate prin foc si guvernate de Ahura Mazda, intunericul si raul simbolizate de vantul distrugator, guvernate de catre Ahriman. Zarathustra este poate, primul lider care a propovaduit egalitatea oamenilor indiferent de sex, religie, rasa, clasa sociala sau natiune si ca cei meniti sa conduca ar trebui alesi si nu impusi, fiind asadar precursorul democratiei.

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 13:49 Niciun comentariu:

marți, 22 noiembrie 2011

Gandirea magica iudaica

Moise, parintele poporului evreu este un egiptean reformator, caci parasindu-si tara porneste in cautarea unui pamant nou, unde oamenii sa traisca dupa Legea lui Dumnezeu si nu manipulati de Omul care se crede Dumnezeu (Faraon). Intreaga gandire iudaica se afla cuprinsa in ***Pentatueh***, cele cinci carti ale lui Moise care alcatuiesc ***Tora*** (Legea). Moise a infiintat o scoala de Inalta Magie pe care a numit-o *Misterele din Tabernacol* unde a predat pentru prima oara *kabbalah*, o doctrina secreta, prin care omul poate patrunde in planurile astrale si spirituale, primita de la Yahwe, odata

cu Decalogul. Cel mai cunoscut mag si cel mai ilustru intelept al antichitatii a fost considerat regele Solomon, cel care a construit pentru prima oara Templul lui Yahwe pe Pamant. Desigur, constructia fizica era dublata de un templu invizibil in care se manifestau fortele divine. Despre Solomon se stie ca avea putere in toate planurile existentei evocand ingeri, conjurand demoni, vorbind cu spiritele naturii. El a lasat urmasilor sai ***Claviculele lui Solomon*** sau ***Invatatturile lui Solomon***, o adevarata Biblie a ezoterismului, corpuscul de unde au derivat ulterior: astrologia, alchimia, magia. Desi, astazi gandirea iudaica este foarte rigida in recunoasterea lumilor nevazute si mai ales in acceptarea divinatiei sau a magiei, parintele ei fondator Moise, a fost unul dintre cei mai teribili magi ai lumii. Moise s-a intrecut cu magii lui Faraon transformand toiaguri in serpi, abatand 10 plagi asupra Egiptului, despicand marea in doua, iar cand poporul sau nomad a fost atacat de vipere, el a incolacit un sarpe de arama pe toiagul sau, supunandu-le astfel! Termenul *moses* provine din ezoterismul egiptean si inseamna: "*Initiat in tainele Scolilor de Intelepciune, care propovaduieste nestiutorilor vointa zeilor si misterele vietii*". Mostenirea lasata de Moise si Solomon in gandirea occidentala tarzie, a avut un riviriment in Evul Mediu, insa a fost rapid eradicata de Inchizitie!

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 12:58 Niciun comentariu:

luni, 21 noiembrie 2011

Mostenirea egipteana

Vom incepe o abordare a Starii Superioare de Constiinta de la inceputurile aventurii umane, calatorind in timp din Egiptul antic pana astazi. Venerat ca un zeu, Imothep a fost probabil primul mare mag cunoscut din istorie. Lui i se atribuie primele haruri de preot, medic, scrib, poet, astrolog si teolog. Exegetii cred ca este posibil ca Imothep sa fi slujit patru faraoni, avand urmatoarele titulaturi: *Cancelar al regelui, Primul dupa rege, Mare preot al Heliopolisului, Cel de vita nobila...*El este, totodata cunoscut ca si parintele arhitecturii, construind prima piramida. A trait 60 de ani, incepandu-si "opera" pe timpul faraonului Djoser si incheind-o in timpul domniei lui Huni. A fondat prima scoala de medicina in Memphis. Alaturi de Imothep, a fost celebrat si Dedi din Dedsnefru, un mare preot initiat, vizir al Curtii. In Egiptul acelor timpuri imemoriale, faraonii erau considerati regi de origine divina si aveau pe langa ei, oameni deosebiti, capabili sa interpreteze, sa analizeze semnele si simbolurile apartinand deopotriva lumii spiritului, sufletului si trupului, cu alte cuvinte, apti sa cuprinda cele trei dimensiuni existentiale: spirit-astral-fizic. Zeul Magiei Inalte era Thot, cunoscut de greci ca Hermes Trismegistul, adica de trei ori Mare intrucat avea Putere in cele

trei planuri. Acesasta paradigma se va regasi ulterior in principiul trinitatii crestine. Conceptul de *putere a numelor sacre* provine din doctrina egipteana marcand indubitabil intreaga mistica iudaica, crestina si islamica. Sa nu uitam, ca Moise isi scoate poporul din robia egipteana marcand un alt ciclu evolutiv...

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 14:36 Niciun comentariu:

vineri, 18 noiembrie 2011

Nimc nu se pierde, totul se transforma!

Supranaturalul, magia, fatetele multiple ale expresiei spiritului in materie au animat si influentat evolutia animalului vorbitor pana la statutul sau de Om. Desi au existat in istorie epoci intunecate, cu ruguri aprinse, spanzuratori inaltate si instrumente de tortura pentru a-i descuraja pe toti cei care vedeau si intelegeau lumea intr-o diversitate mult mai bogata de cat cea incuviintata de cele cinci simturi (gust, miros, pipait, auz, vaz) nu a existat nici o cultura a lumii, in care magicul sa nu fie exprimat ca un portal de intrepatrundere a universului vizibil cu cel invizibil. Toate popoarele lumii au avut shamanii, vracii, vrajitorii, farmazonii, doftoroii si preotii lor initiati. Astazi, ne despartim de un ciclu evolutiv in care materialismul, agnosticismul si dogmatismul se vor ruina, hranind pamantul cunoasterii cu restul carcaselor lor, lasand locul unei noi dimensiuni existentiale: ***unitatea conceptuala in diversitatea exprimarilor fiintelor.*** Pe langa cele cinci simturi care ne ajuta sa decodificam informatia din lumea exterioara, se vor activa, vor fi acceptate si predicatele universului interior: intuitia si imaginatia creativa. Unii dintre noi, deja simtim apartenenta la multivers. Magia va deveni stiinta, iar supranaturalul o simpla stare de fapt. Nu mai e mult, caci timpul este unitatea de masura care permite gandului sa devina realitate. Imi propun sa serializez o scurta trecere in revista a practicilor magico-spirituale din istorie, pentru a intari si mai mult convingerea ca nimic nu se pierde, totul se transforma!

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 12:36 Niciun comentariu:

marți, 15 noiembrie 2011

Intram intr-o Lume Noua. Pregateste-te!

Ne pregatim pentru o lume noua. Singurul principiu al unei constructii durabile este aducerea ordinii in haos. Valorile vechi se desira, lasand loc unui alt ciclu evolutiv. Prefacerile din jurul nostru s-ar putea sa ne sperie, atata vreme cat nu le intelegem bine, dar sa nu uitam ca avem puterea divina in cele trei planuri ale realitatii: mental-sentimental-fizic, sau mai precis spus: spiritual-astral-material. "*Sa nu te indoiesti niciodata de faptul ca un grup de cetateni amabili si dedicati pot schimba lumea. De fapt, sunt singurii care pot sa faca asta*" spunea Margaret Mead la ceremonia de initiere a Zilei Pamantului, in 1970. Masa critica, menita sa schimbe paradigma se afla in dinamica, iar vorbele Mantuitorului: "*voi sunteti sarea pamantului*" au inceput sa se auda in cat mai multe minti! Lumea veche si nedreapta de care am inceput sa ne despartim a avut ca principii separatismul, sclavagismul si dragostea de putere. Predicatele noii ordini sunt integraliste, coordonate de ***Principiul Unitatii in Diversitate!*** Trebuie sa ne amintim ingredientele, fara de care reteta noastra ar esua: "*Ci toate cate voiti sa va faca voua oamenii, asemenea si voi faceti lor, ca aceasta este Legea si prorocii!"* (Matei 7:12)

Omul noii oranduiri va fi animat de cateva principii stabile si generatoare de prosperitate mentala, sufleteasca si materiala:

Onoare: tine-te de cuvant!

Loialitate: Apara si sustine-ti semenii in toate faptele lor de virtute!

Integritate: Nu-ti vinde principiile si codul moral pentru nimic in lume!

Onestitate: Nu fura, nu minti, nu insela!

Respect: Fii politicos si elegant cu toti !

Cinste: Fii drept si impartial!

Respectand toate acestea vei deveni un cavaler care va gasi un sens divin vietii tale, si inarmat cu sabia adevarului si scutul dreptatii vei imprastia lumina iubirii pe tot pamantul. Nu trebuie decat sa urmezi, pe deplin constient aceasta cale: fidelitate fata de credinta ta, curaj in a-ti apara principiile, puterea de a-i apara pe cei slabi, dragoste fata de om, impotrivire in fata raului si a nedreptatii,

generozitate si respect pentru toate fiintele! Nici nu este foarte greu sa facem o lume mai buna! Trebuie doar sa ne amintim cine suntem si care este menirea noastra **Aici si Acum!**
Publicat de Oreste Teodorescu la 13:17 Niciun comentariu:

vineri, 11 noiembrie 2011

Teoria Conspiratiei X. SUA-Rusia: dusmani sau acelasi vultur cu doua capete?

Din ce in ce mai multi exegeti ai Teoriei Conspiratiei cad de acord ca modelele capitalism si comunism au fost gandite in acelasi laborator. Liberalismul si doctrina individuala care stau la baza ideologica a sistemului capitalist au fost designate in tiparul functional al masoneriei engleze, iar comunismul si statului autoritar laic si republican, gandit de masonii francezi. Astfel, s-ar fi gandit doua modele functionale pentru societate, care au impartit dupa al Doilea Razboi Mondial, planeta in doua. Timpul harazit celor doua tipare a fost limitat, iar cand unul dintre ele a tradat ineficienta, a fost demontat. Asa se explica ca anul 1989 a inchis paradigma comunista garantata de URSS, iar din 2009, capitalismul furnizat si asigurat de SUA isi pregateste demontarea. Suntem in zorii unei noi oranduiri planetare si vom asista, probabil la nasterea unui singur model functional care sa asigure armonia planetara. Intrebarile cele mai ingrijoratoare se leaga, insa de cine se va instala in varful piramidei, si daca intentiile acestui grup sunt democratice sau totalitare? Grupurile invizibile de ganditori politici gandesc lumea in analogie cu trupul omenesc. Asa cum socieatate este suma indivizilor din ea, si umanitatea poate fi privita ca un singur corp. Si cum creierul, cel care guverneaza toate organele are doua emisfere: una stanga concreta-rationala si una dreapta filosofica si abstracta, tot asa si "creierul" politic functioneaza cu doua motoare. Asa s-ar fi impartit cele doua mari doctrine: stanga-dreapta.

Partizanii acestui scenariu cred ca daca Hitler nu s-ar fi opus acestui proiect, Noua Ordine Mondiala s-ar fi realizat mai repede. Asa se poate explica de ce nazistii au luptat pe doua fronturi: cu occidentul aparat de SUA si cu estul atacat de URSS, in incercarea de a reconsolida tiparul Imperiului Roman Germanic. Mijloacele aruncate in lupta, dupa invingerea celui de al Treilea Reich, n-au mai fost armatele ci programele financiare. Zidul Berlinului a reprezentat granita dintre cele doua proiecte sociale. Parbusirea lui, din 1989 a fost semnul ca acest protocol masonic secret a expirat. Daca ne uitam, cu atentie in jurul nostru si incercam sa intelegem marile prefaceri prin care trecem, putem trage o concluzie simpla: am intrat intr-un nou scenariu globalist care incearca sa raspunda cat mai satisfacator nevoii noastre de libertate, siguranta sociala si confort. Teorioa Conspiratiei animata de ***Protocoale Inteleptilor Sionului*** avertizeaza ca toate aceste pregatiri ascund, in subteran o strategie periculoasa: desfiintarea monarhiilor si a religiilor dogmatice si inlocuirea lor cu sisteme republicane, democratice si cu dreptul fiecarui individ sa se raporteze, din punct de vedere spiritual la ce cult sau religie doreste. Aceasta idee a fost insamantata in Constitutia Statelor Unite. Europa, astazi se afla, cumva la fel de conditionata de catre SUA si Rusia. Primii le furnizeaza siguranta militara si schimburile financiare (FMI-Banca Mondiala), iar rusii garanteaza alimentarea cu resurse naturale.Cei mai aprigi sustinatori ai Conspiratiei sunt convinsi ca SUA si Rusia sunt cele doua capete ale unei aquile care sugereaza Masoneria. Ramane, chinuitoare interogatia: Scopul este nobil si eliberator sau periculos intru-cat predispune la Marea Dictatura Planetara: opera Antihristului? Un singur lucru, n-ar trebui uitat: fiecare dintre noi a fost inzestrat cu libertate si ratiune pentru a putea alege! De noi toti depinde soarta acestei planete, sau mai precis spus, de capacitatea noastra de a intelege conceptul: "*Nimic nu se pierde, totul se transforma*!"
Publicat de Oreste Teodorescu la 13:22 Niciun comentariu:

luni, 7 noiembrie 2011

Teoria Conspiratiei IX. MJ-12: cel mai secret grup ocult?

Partizanii scenarilor conspirationiste sunt siguri ca anul din 1947, avem dovada existentei extraterestrilor. Baza Aeriana Roswell avea sa fie cunoscuta in toata lumea dupa ce a asistat la prabusirea unui obiect zburator neidentificat, cu un echipaj ciudat la bord. Efervescenta audientei a fost repede linistita de autoritati care au negat totul dupa trei zile, incercand sa demonstreze ca a fost vorba despre un balon meteorologic care a infierbantat imaginatia publicului, ramas fascinat de emisiunea radiofonica a lui Orson Wels: ***Razboiul Lumilor***. Presedintele Harry Truman a organizat un grup format din 12 militari, consilieri stiintifici si strategi pentru a studia ramasitele. Grupul a fost numit Majestic Twelve, a fost clasificat Ultra Top Secret si si-a inceput cercetarile in zonaWatertown din Nevada, mai cunoscuta ca si Area 51. Intre anii 1953 si 1954, presedintele Eisenhower a extins activitatile MJ-12 insumandu-le Proiectului Grudge sub patronajul MAJI (Majority Agency for Joint Inteligence). Teoreticienii politicii paralele sunt de parere ca toate activitatile MJ-12 au condus administratia americana la negocieri cu o civilizatie nepamanteana. Principala suspiciune vizeaza un schimb periculos: experimente extraterestre biologice pe oameni si animale in schimbul furnizarii de tehnologie ultra-avansata. Se crede ca prin Proiectul Garnet, MJ-12 are misiunea de a cenzura ori ce informatie credibila despre extraterstrii si de a sterge toate urmele contactelor de gradul III. Pentru a-i reduce la tacere pe cei care ar dori sa sparga aceasta cenzura teribila, MJ-12 ar fi pus la punct Proiectul Delta din care fac parte, faimosii *man in black*!

O alta teorie se bazeaza pe alte suspiciuni, si anume ca MJ-12 are misiunea de a cenzura progresul nostru tehnologic, intru-cat stie ca stramosul lui *Hommo Sapiens* a cunoscut o dezvoltare tehnologica net superioara noua, dar utilizarea ei in scopuri meschine a creat un haos planetar care a distrus totul: potopul si alte extinctii! In sfarsit, cel mai amuzant scenariu considera ca MJ-12 este un serviciu de spionaj anti-iezuit, care are misiunea da a scoate din arhivele Vaticanului, acele secrete ale stiintei care ne pot ajuta sa progresam, dar pe care Papalitatea le tine secrete, tocmai

pentru a nu-si pierde autoritatea si puterea pe care o are peste aproape 1,3 miliarde de catolici!
Publicat de Oreste Teodorescu la 12:41 Niciun comentariu:

duminică, 6 noiembrie 2011

Teoria Conspiratiei VIII. Sfanta Alianta si Sodalitium Pianum cele mai vechi servicii secrete

Considerat prin dogma Vicarul lui Dumnezeu pe Pamant, pontiful conduce cea mai veche organizatie din lume. Cum oare a rezistat Catolicismul marilor confruntari istorice? Ce anume si cine a ajutat Imperiul Roman sa-si continuea supremația mondiala atatea secole? Cine s-a luptat cu dusmanii ideologici, doctrinari sau chiar militari? Dar poate cea mai teribila intrebare, este urmatoarea: cine conduce de fapt destinele Bisericii Catolice? Renasterea, Reforma, Revolutia Franceza si cea industriala, comunismul, laicizarea, masoneria...nici una dintre opozantele fatise sau discrete de pana acum, nu au reusit sa ingenuncheze colosala armata a Vaticanului. Doua minti care au tulburat istoria recenta a lumii au admirat dimensiunea umana a Institutiei. Napoleon cosidera papalitatea: "*una dintre cele mai frumoase meserii din lume*", iar Hitler: "*una dintre cele mai periculoase si delicate profesii a lumii politice*".

Teoria Conspiratiei acuza Catolicismul ca a confiscat invataturile lui Hristos, iar Constatntin cel Mare, cel care crestineaza fortat Imperiul Roman a gasit o cale politica si oculta de a transfera puterea sabiei Cezarului, crucii Papei. Paul al VI-lea pune paie peste foc in ***Ecclesiam Suam***: "*Fara Papa, Biserica Catolica n-ar mai fi fost deloc catolica",* adica universala! Suspiciunile rivalilor se indreapta spre cateva ordine monahale pe care le acuza de activitati intunecate, cum ar fi iezuitii, iar altii sunt de parere ca Biserica Romana nu este condusa de cardinali ci de doua servicii secrete: ***Sfanta Alianta*****,** fondata in 1566 ca un serviciu de spionaj in toata lumea si ***Sodalitium Pianum*** (SP), serviciul de contraspionaj infiintat in 1910 de Pius al X-lea. Simon Wiesenthal, vanatorul de nazisti a recunoscut intr-un interviu: "*Cel mai bun serviciu de spionaj din lume si cel mai eficace pe care-l cunosc, este cel al Vaticanului"*. O alta teorie a conspiratiei acuza tribul lui Iuda ca l-ar fi vandut pe Iisus interesolor Romane, contrafacand adevarata Invatura a Mantuitorului, prin eliminarea a 83 de evanghelii care compuneau ***Noul Testament***, canonizand doar 4, creand astfel fundamentul unui imperiu care nu mai cucereste lumea prin sabie ci prin cuvant! De aceea ar fi fost necesara Inchizitia , ca sa stearga toate urmele care duceau la adevarata cunoastere eliberatoare, propovaduita de Hristos care spune: "*Regatul meu nu este din lumea aceasta*!". Paradoxal, Biserica Catolica a fost si este in continuare interesata sa conduca aceasta lume. Istoricul Carlo Castiliogni scrie: "*Tripla tiara purtata de pontif simbolizeaza fara nici o indoiala puterea pe care o are in cer, pe pamant si sub pamant. In Ceruri il are pe Dumnezeu, Pe Pamant se are pe sine, iar underworld, are Sfanta Alianta!"* Dar poate cea mai consistenta directie a acestui serviciu secret catolic este data de insusi cardinalul Paluzzo Paluzzi, capul Sfintei Aliante, in sec. al XVIII-lea: "*Daca un papa ordona ca cineva sa fie lichidat in numele credintei, acest lucru se va face fara discutie. Este vrerea lui Dumnezeu, iar noi, bratul sau executiv!*"
Publicat de Oreste Teodorescu la 12:47 Niciun comentariu:

joi, 3 noiembrie 2011

Teoria Conspiratiei VII. Cine si de ce l-a ucis pe Jhon F Kennedy?

Data de 22 noiembrie 1963 va ramane mult timp in istorie. In Dallas era o zi calda si insorita, iar oamenii venit sa-l intampine pe cel de-al 35-lea presedinte al SUA nici macar nu banuiau ca in cateva secunde istoria se va schimba iremediabil, demonstrand ca aboslut nimeni nu este invunerabil. In Dealey Plaza, masina in care se afla Kennedy a fost lovita de gloante, iar presedintele ucis pe loc. Teoria Conspiratiei este alimentata chiar de rezultatele Comisiei Warren, care a sustinut rigid si destul de stangaci ca a fost un asasin solitar si dezechilibrat, Lee Harvey

Oswald. Opinia publica americana in proportie de 73% este convinsa si astazi, ca asasinatul a facut parte dintr-un complot. Chiar raportul Comitetului Camerei Reprezentatilor pentru Asasinate a afirmat: "*Comitetul este de parere ca presedintele J.F Kennedy a fost ucis in urma unei conspiratii*". Putem conchide ca intrebarea fundamentala in acest caz este cine s-a aflat in spatele acestei masinatiuni si nu, daca a fost, pana la urma o conspiratie...**Prima ciudatenie:** Desi Comisia Warren sustine ca presedintele a fost omorat de un singur glont, au fost gasite 7 rani atat pe trupul lui JFK, cat si pe cel al guvernatorului Connally, care se afla in aceasi masina. **A doua ciudatenie:** Oswald a fost asasinat inainte de a fi judecat!

Printre suspectii principali se numara CIA, intru cat JFK isi propusese sa desfiinteze Agentia, acuzata de coruptie si ineficienta dupa esecul din Golful Porcilor si mai ales pentru incapacitatea de-al elimina pe Fidel Castro. Dimpotriva, alt scenariu ii acuza pe Castro si pe prietenii acestuia din KGB, care se temeau de determinarea acestuia de a pune capat comunismului in Cuba. Nici Mafia nu a scapat de suspiciuni. Dupa ce au ajuns la putere fratii Jhon si Robert Kennedey, cu sprijinul financiar al Mafiei, acestia s-ar fi intors impotriva ei amenintand ca vor castiga prin orice mijloace lupta impotriva crimei organizate. Poate cea mai credibila banuiala, cade asupra complexului militar-industrial din SUA. JFK planuise retragerea trupelor din Vietnam intrerupand astfel profiturile uriase ale acestuia. Intersant, la patru zile dupa ce fost numit presedinte, Johnson a trimis si mai multe trupe in razboi, ignorand total planul fostului presedinte asasinat. O teorie exotica ii plaseaza in centrul complotului pe membrii ocultului grup MJ-12, insarcinat cu supravegerea negocierilor dintre americani si extraterestri. Speriati de faptul ca JFK dorea sa faca publice aceste intalniri de gradul III, au hotarat in acord cu toate structurile de putere din SUA sa-l elimine pe "guraliv". Trebuie remaract un alt fapt misterios care sporeste nebuloasa legata de aceasta crima. Creierul lui Kennedy a disparut la scurt timp dupa autopsie impiedicand o investigatie serioasa care sa demonstreze daca a fost un glont sau mai multe. Kennedy este al patrulea presedinte asasinat, inaintea lui fiind: Abraham Lincoln-impuscat; James A Garfield-impuscat si Wiliam McKinley-impuscat.

Publicat de Oreste Teodorescu la 11:41 Niciun comentariu:

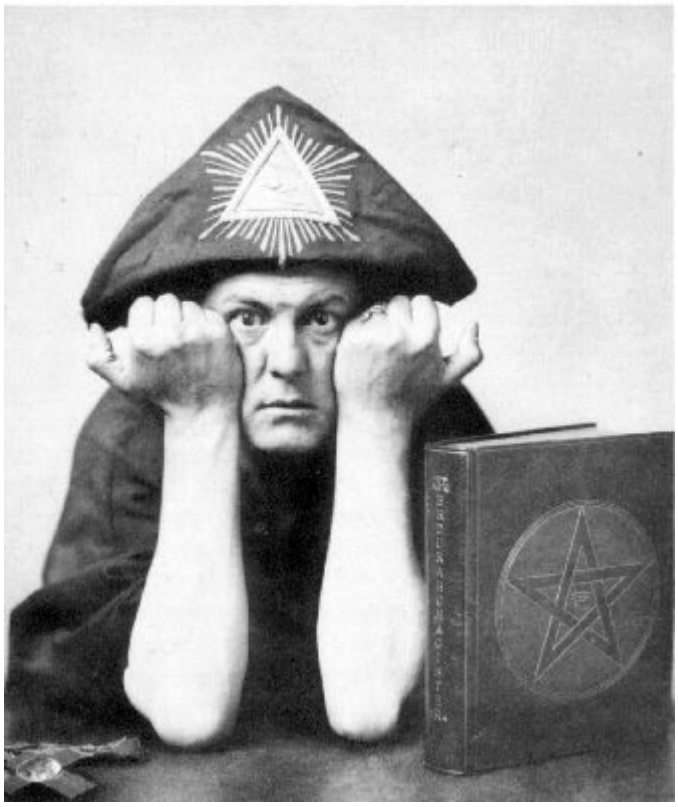
miercuri, 2 noiembrie 2011

Teoria Conspiratiei VI. Dusmanii de moarte ai lui Wolfgang Amadeus Mozart

Geniu la 5 ani, Mozart a uimit o lume intreaga, a starnit admiratia Inaltelor Curti, dar a provocat si o cumplita invidie si ura. Fara indoiala, muzica sa a ajuns la apogeu, insa el a fost contestat de nenumarate ori si multi contemporani ai sai au jurat sa-l distruga. Marea lui glorie a fost postuma, Mozart avand o viata si o moarte chinuitoare. Cel mai mare compozitor al tuturor epocilor a murit extrem de sarac, fara slujba si prieteni iar trupul sau a fost aruncat intr-o gropa comuna, fiind acoperit cu var. Talentul debordant l-a scos repede din anonimat. La varsta de 5 ani, impreuna cu tatal sau au facut un turneu la Viena care s-a bucurat de un succes enorm. La 15 ani canta deja in orchestra arhiepiscopului de Salzburg, cu care avea sa intre in conflict din cauza salariului de mizerie pe care-l primea. In 1781 se indreapta plin de sperante spre Viena, unde insa, s-a izbit de ostilitatea confratilor gelosi pe geniul sau muzical total: compunea, interpreta, scria versuri. Simpatizat, totusi de imparatul Iosif al II-lea, a reusit sa tina cateva concerte la Curte. Insufiecinete, insa pentru a duce o viata decenta. Casatoria cu Constantze Weber s-a scufundat repede in datorii si tragedii. Din cei 6 copii, doar doi au supravietuit primilor ani. In 1790, dator vandut, calomniat si repudiat de confrati, cu sanatatea subrezita, Mozart se pregatea pentru esecul final. Insa in destinul sau intervine un personaj misterios, care-l angajeaza pe o suma consistenta, sa compuna un requiem. Zilele care au urmat au fost deosebit de creative dar si extenuante. In 1791, Mozart moare, opera ramane neterminata, iar discretul comanditar dispare pentru totdeauna. Cel care ne-a oferit ***Flautul Fermecat*** se stingea din viata la 35 de ani. Cu privire la identitatea persoanei care i-a comandat ultima compozitie parerile sunt impartite. Unii contemporani sustin ca este vorba despre o femeie imbracata in negru, altii ca este un barbat invesmantat tot timpul in gri. Moartea lui prematura a nascut o sumedenie de scenarii conspirationiste. Primul suspect este Antonio Salieri, un compozitor al Curtii Imperiale, gelos pe talentul genial al lui Mozart. Partizanii teoriei il acuza pe Salieri ca ar fi fost misteriosul comanditar, intru cat ii stia obsesia pentru munca si bazandu-se pe subrezenia sanatatii, i-a accelerat moartea. Crima li se pare cea mai plauzibila altor scenaristi. Ei il pun in discutie pe contele Von Walsegg zu Stupach, un compozitor anonim, care i-ar fi platit lui Mozart o suma imensa pretinzandu-i sa nu revendice niciodata recviemul compus, lasand sa se creada ca opera ii apartine contelui. Cand Mozart s-a razgandit, a fost otravit! Mozart a fost unul dintre cei mai ilustrii masoni ai epocii sale, fapt ce a contribuit la suspicionarea Ordinului.

Flautul Fermecat este o opera initiatica, anti masonii au fost convinsi ca Mozart a fost asasinat intru cat a dezvaluit profanilor prea multe secrete, destul de putin abil, ascunse in cea mai celebra opera muzicala. Faptul ca medicii nu au putut cadea de acord asupra cauzei mortii a alimentat si mai mult Teoria Conspiratiei. La curtea lui Iosif al II-lea erau angajati alchimisti si magicieni. Unii sunt convinsi ca dusmanii lui Mozart ar fi angajat unul dintre consilieri sa-l ucida prin magia neagra. Si totusi se ridica o intrebare capabila sa darame toate aceste predicate: De ce sa fie omorat cineva atat de sarac si de lipsit de popularitate in epoca, intru cat operele sale nu erau aproape de loc interpretate? Si apoi, medici moderni, analizandu-i simptomele au tras concluzia ca a decedat in urma unei infectii a rinichilor. Ramane insa un mister. Cum de nu s-a gasit vreun frate mason sa-i plateasca funeralii corespunzatoare?
Publicat de Oreste Teodorescu la 11:23 Niciun comentariu:

marți, 1 noiembrie 2011

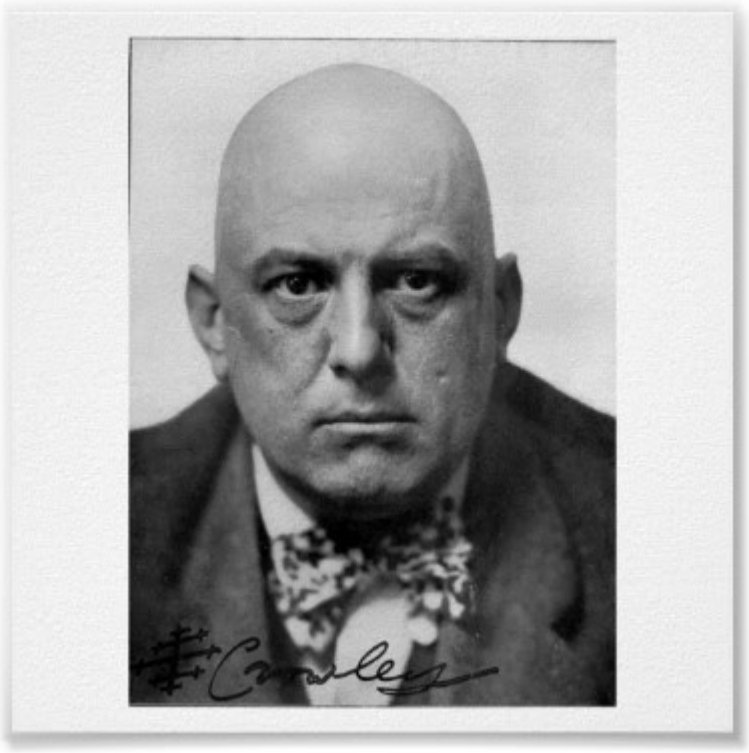


Teoria Conspiratiei V. Aleister Crowley intruchiparea raului sau vizionarul unei alte ordini mondiale?

Ocultist, mag si mistic, membru initial al ***The Hermetic Order of the Golden Dawn***, Crowley a pretins ca intr-o stare de constiinta extinsa a intrat in contact cu ingerul sau pazitor Aiwass, prin 1904, in Egipt. Asemeni profetului Mahomed, Crowley vorbeste despre o ***Carte Sacra a Legii*** dictata de inger pe baza careia va fonda o religie personala, pe care a numit-o ***Thelema***. Noua lui doctrina va conduce la fondarea unei societati ezoterice: ***Ordo Templis Orientis***. Curand, comportamentul, teoriile si mai ales practicile lui magice aveau sa tulbure si sa intrige moravurile conformiste. Pentru a spori misterul in jurul sau si mai ales pentru a-i tine departe pe superstitiosii religiosi. Crowley s-a supranumit "*Fiara despre care vorbeste Apocalipsa Sf. Ioan"!* Contradictiile personalitatii sale il fac candidatul ideal pentru scenarii conspirationiste. Unii il vad ca pe intruparea Antihristului sau un Print al Intunericului, altii ca pe un rebel romantic, plictisit de ipocrizia si superficialitatea crestinismului neasumat. Din pacate, nu exista o biografie obiectiva. Reperul in privinta marelui mag care a trait intre 1875 si 1947 este ***The Great Beast*** scrisa de John Symonds, care intra in polemica si retine doar cele mai extravagante teorii. Alte abordari ale celui despre care se spune ca l-a invins in magie neagra pe insusi Hitler, le apartin lui Jhon Fuller care a scris: ***Magical Dilemma of Victor Neuburg***, lui Gerald Suster: **A Magic Life** si lui Francis King**: The**

Magical World of Aleister Crowley.

Teologia pretinsa de Aleister Crowley neaga toate sistemele religioase, pe care le considera uriase manipulari ale unor zei orgoliosi. El isi propune o cale gnostica prin care sa inteleaga ca omul are in sine puteri dumnezeiesti generate de energia lui mistica si magica. ***Thelema***, sistemul lui, care ii va scandaliza pe bunii crestini, tradus ca ***Adevarata Vointa*** il pune pe neofit pe calea ingusta a cunoasterii si intelegerii combatand iudaismul, crestinismul si islamul pe care le considera prea osificate si golite de spirit.Esența caii propuse conduce catre depasirea conditiei individuale, de animal vorbitor si dezvoltarea independentei sinelui. Crowley pare a pleda pentru un umanism menit sa potenteze puterile individului şi sa-l elibereze de constrangeri, deschizandu-i calea catre împlinirea spirituala. Metoda pe care o propune este studiul şi practicarea magiei (*magick*, în scrierea arhaica), definita ca arta de a provoca o schimbare în acord cu voința. De aici i se trage si apelativul de Antihrist...El contesta adevarul furnizat doar de credinta, iar prin magie intelegea punerea in practica a vointei spiritului de a supune materia. In contextul epocii sale, aceste ganduri erau eretice. Alt precept este imperativul dragostei, corelat cu vointa. Conceptul de iubire la Crowley este la fel de complex ca cel al vointei, dar deseori limitat la aspectul sexual. Sistemul sau priveste dihotomia masculin-feminin şi uniunea contrariilor ca pe fundamentul fiintarii, iar magia sexuala are un rol cheie în ***Thelema***. În viziunea sa, magia ofera raspunsuri indiferent de dogme sau coduri morale, care nu fac decat sa împiedice evolutia spirituala. Parerile sale radicale ii creeaza o reputatie odioasa, intensificata si de opiniile sale despre intimitate, publicand poezii şi tratate care amesteca problematica religioasa cu o imagistica sexuala, foarte explicita…Intrucat Crowley refuza cu obstinatie sa se conformeze moralei obişnuite devine un personaj ciudat care inspira teama si creaza suspiciuni. Opinia publica il acuza de imoralitate, satanism, vrajitorie, nimfomanie, rasism, antisemitism, misoginism, abuz de alcool, cocaina, hasis, canabis, mescalina, morfina, heroina…In schimb, adeptii sai, thelemitii, precum şi cei din alte miscari influentate de sistemul sau, ca ***New Age*** sau ***scientologia***, îl pretuiesc ca pe un ghid spiritual extraordinar.

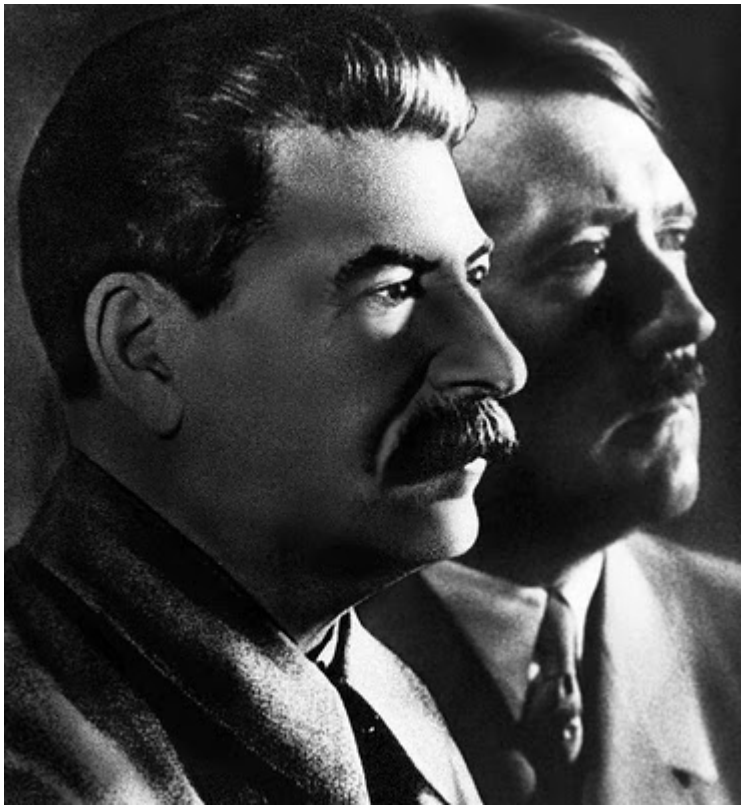


Poate cele mai ciudate rataciri ale sale sunt legate de abordarea sexualitatii. Incepe sa conteste invataturile Bibliei, ajungand sa nege toate regulile morale invatate în copilarie. Adopta un comportament sexual extrem de libertin, care va fi justificat prin importanta oculta a actului erotic, de altfel parte fundamentala a magiei practicate de Crowley. …Ocultismul, alchimia si magia se transforma într-o preocupare constanta dupa 1896, când are o prima experienta revelatoare, pusa de un biograf de-al sau pe seama unei prime relatii homosexuale care i-ar fi creat un contact cu o zeitate imanenta. In timp ce se afla in Egipt, cu sotia sa Rose, are parte de o experienta care-i va accentua si mai mult ratacirile magice. Fiind insarcinata, Rose, avea dese accese de delir, pe care Aleister le folosea pentru invocari. Intrand in chaneling cu zeul egiptean Toth, acesta il convinge pe ocultistul englez ca este reintruparea lui Horus. Adormind extenuat dupa aceasta operatiune magica, Crowley viseaza dialogul cu ingerul Aiwass care ii dicteaza Cartea Legii. Ea se bazeaza pe o morala simpla: absolutizarea dorintei personale. Zeii il informeaza pe Crowley ca se contureaza o noua era, un nou Aeon, iar el a fost ales ca profet. Crowley este din 1912 membru marcant al ***Ordo Templis Orientis,*** mare maestru în al 10-lea grad. Doctrina permite fiecarui om sa-şi reveleze destinul, sa descopere calitaţile morale şi intelectuale care l-ar ajuta sa dobandeasca o arma infailibila ce i-ar servi la dezvoltarea oricarei facultati…Este vorba de fapt despre esența religiei ***Thelema*** a lui Crowley, care a introdus magia homosexuala in practicile OTO ca o formula eficace de transcedere a cunoasterii comune. Experimentarile stranii ale lui Crowley continua in Rusia, unde isi exploreaza sado-masochismul Cat a stat în SUA şi-a exersat atributiile de *magister templi*, interpretand fiecare fenomen ca o comunicare privata între divinitate şi sufletul sau. S-a folosit de diferite femei ca de catalizatori ai initierii sale mistice, s-a autointitulat Magul. Ca practica obisnuita, consuma oxid de metial care îi provoaca halucinatii folosite mai tarziu ca parte a concepției sale cosmologice. În cartea sa din 2002, ***Secret Agent 666: Aleister Crowley, British Intelligence and the Occult***, Robert Spence susține ca Aleister ar fi putut lucra ca spion pentru serviciile britanice si ca ar fi avut misiunea de a aduna date despre reteaua informationala germana, activistii independenti irlandezi si a le compromite actiunile printr-o propaganda aberanta. Ca agent provocator, ar fi avut un rol în scufundarea transatlanticului Lusitania, impingand SUA spre razboi. In timpul celui de-al doilea razboi mondial magicianul are legaturi cu Ian Fleming, creatorul lui James Bond, care ii controleaza activitatea de informare sau dezinformare a Germaniei. Straniul personaj moare pe 1 decembrie 1947, fiind dependent de heroina. La 24 de ore, moare si medicul sau personal, nascundu-se zvonul

ca Aliester l-ar fi blestemat...In incheiere, iata o mostra din gandirea celui mai controverat magician: "*Se intâmpla ca tot ce exista pe planeta asta este irational. Nu este si nici nu poate fi vreo conexiune cauzala intre lucruri. Cunoasterea este de fapt limitata la experienta. Legile naturii sunt, dupa cum spunea Kant, legile mintii noastre si, dupa cum spunea Huxley, generalizari ale faptelor observate. Nu exista niciun argument în defavoarea magiei ceremoniale, nu poți sa spui ca este absurd sa provoci o furtuna batand într-o toba, nici chiar daca faci experimentul şi constati ca nu a functionat. Este ca si cum, avand la dispoziție panze si vopsea, te-ai plange ca nu ai produs un Rembrandt*

Fiecare dintre noi avem o indatorire fata de Dumnezeu, fata de patrie, fata de semeni si fata de noi insine. Intre nastere si moarte, suntem chemati sa ne regasim Regatul pierdut. Avem Calea, Adevarul si Viata, trebuie doar sa ne luam crucea in spinare si sa urcam!

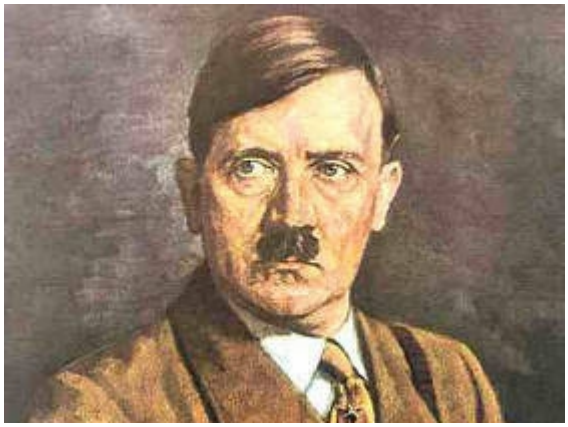
luni, 31 octombrie 2011



Teoria Conspiratiei IV. Hitler si Stalin membrii ai unor societati secrete si practicanti ai magiei negre?

Suspiciunile legate de ocultismul nazist si mai ales de fascinatia demonica prin care Hitler isi hipnotiza asistenta, se leaga de o societate secreta numita ***Thule Gesellschaft***, infiintata la inceputul sec.XX, la Munchen si care-si declarase interesul asupra studierii antichitatii germanice si antropologiei ariene. Inainte de a doua conflagratie mondiala, societatea a tiparit peste 20 de volume de proza, poezie si mitilogie nordica. Cuprinsi de fronda dupa rusinoasa pace de la Versailles, membrii Thule isi organizeaza directiile de actiune catre infiintarea unei platforme ideologice, cu

adanci consecinte politice "*pentru salvarea mostenirii rasei ariene, superioare din punct de vedere genetic si cultural, atacata miseleste de propaganda iudaica"*-asa cum scrie intr-o scrisoare,Eckhart Dietrich, mentorul "spiritual" al lui Hitler. Astfel in grup au intrat conducători nazişti de prim rang, precum Herman Goring, comandantul aviatiei militare a Germaniei naziste, sau Rudolf Hess, adjunctul lui Hitler în Partidul National Socialist. Simbolul acestui ordin ocult a fost crucea lui Wotan (zeul suprem din mitologia germanica), asemanatoare cu svastica utilizata de nazisti. De asemenea, salutul membrilor Societatii Thule era „*Heil und Sieg*“, reluat apoi de Hitler, care l-a transformat in „*Sieg Heil*“. Proiectul gigant al societatii era epurarea etnica a Europei si a fost pus in dinamica prin operațiunea secretă cunoscută sub numele de ***Lebensborn***, care presupunea ca femeile germane cu un aspect fizic corespunzator idealului nazist să aiba contacte sexuale controlate cu militarii SS, alesi pe aceleasi considerente genetice, in vederea eliminarii "*sangelui evreiesc vinovat de toata coruptia si bolile civilizatiei*", cum avea sa declare intr-o conferinta publica, insusi Himler.



O alta teorie conspirationista face trimitere la un presupus contact intre membrii ***Thule*** si o civilizatie extraterestra. Mai exact, prin 1936 acestia ar fi descoperit un ozn prabusit in muntii Padurea Neagra si dupa ce au studiat nava, au reusit sa inteleaga mecanismul si chiar sa construiasca altele asemanatoare. Cel mai extravagant scenariu il plaseaza pe Hitler in centrul unor practici de magie neagra, aduse de consilierii tibetani, care invocau spiritele razboinicilor din trecut, alimentati energetic de sangele victimelor razboiului si din suferinta prizonierilor din lagar. Multi martori ai discursurilor lui Hitler afirmand ca acesta are charisma de nibelung. In aceasta directie de gandire se aseaza si teoria conform careia, ***Thule*** cunostea ritualul de punere in contact cu egregorul Cavalerilor Teutoni, cei mai vestiti militari ai Evului Mediu.

Despre Stalin se stie ca a studiat la Seminarul Teologic din Tbilisi unde l-a cunoscut pe celebrul ocultist George Gurdjieff. Conspirationistii sunt convinsi ca Stalin, prin Grudjieff a fost initiat intr-o societate secreta numita ***Fratia Estului***. Porecla data lui Stalin,*Koba*, care se traduce vrajitor alimenteaza suspiciunea ca cel mai cumplit dictator al sec XX detine secretele utilizarii magiei negre. O veche legenda din sec, al V-lea vorbeste despre regele persan Kobades, mare mag si militar a carei doctrina seamana perfect cu ideologia comunista.Se credea, prin urmare ca Stalin este reincarnarea acestui rege persan. O alta teorie arata ca pentru a dobandi puterea nelimitata, Stalin ar fi pactizat cu entitati energetice din Astralul Inferior, pe care le hranea cu milioanele de morti si victime ale terorii bolsevice. Scopul sau era instaurarea unei ordini mondiale conduse de spiritele malefice ale predecesorilor sai care visau la A Treia Roma cu centrul la Kremlin. Cu alte cuvinte, un nou Vatican...
Publicat de Oreste Teodorescu la 12:58 Niciun comentariu:

duminică, 30 octombrie 2011

Teoria conspiratiei. Cap.III. Rasputin: sfant, diavol, spion sau impostor?

Inceputul secolului XX avea sa introduca pe scena Rusiei un personaj extrem de controversat care, prin charisma sa deosebita a pus stapanire pe familia tarului, a destabilizat guvernul si, dupa cum sustin unii istorici, a precipitat izbugnirea Revolutiei Bolsevice. Dupa ce a reusit sa-l vindece pe mezinul casei regale, Alexei, acest calugar misterios pe numele sau Grigori Efimovici devine nelipsit de langa tarina Alecksandra, capatand din ce in ce mai multa putere si autoritate. Cronicarii vremii il zugravesc pe Rasputin in nuante si culori diferite. Unii sustin ca acesta lua mita de la diversi negustori, curteni sau nobili pentru a le pune o vorba buna pe langa tarina, ca si-a impus, folosindu-se de harul sau de tamaduitor, oameni cheie pe langa toate functiile de decizie din Imperiu, controland astfel, politica tarului. Altii au consemnat apetitul lui sexual abuziv si anormal. Fiind dotat cu o erectie de 33 de cm, Rasputin-priapicul le pretindea atat femeilor cat si barbatilor care beneficiau de harul sau tamaduitor sa i se supuna in pat, obligandu-i la preversiuni de nedescris. Alte consemnari pretind ca harul sau profetic si taumaturgic era autentic, ca Rasputin traia in smerenie si modestie, avand rolul de a proteja familia regala de atacurile oculte si magice la care era supusa de dusmanii regalitatii ruse, el fiind calugar ortodox, initiat al unui cerc inchis, insarcinat cu apararea Dreptei Credinte. Istoricii au analizat si o scrisoare personala pe care i-a trimis-o tarina, pe un ton atat de familiar, incat se putea sugera o aventura amoroasa. Pe 30 decembrie 1916, Rasputin este invitat la o petrecere organizata de printul Felix Iusupov, contrariat si speriat de fascinatia pe care acest taran simplu si grosier o exercita asupra familiei tarului, unde este otravit cu cianura.

Ciudatenia mortii lui avea sa deschida cutia catorva scenarii conspirationiste extrem de interesante. Vazand ca desi a mancat bucatele otravite, Rasputin nu tradeaza nici o slabiciune, insusi printul l-a impuscat, de la mica distanta. Nici gloantele lui, nici cele ale ducelui Pavlovici, nepotul tarului nu il rapun pe acest straniu calugar, care reuseste sa fuga din palat. Ajuns in curte, insa este prins de garzile printului si batut cu lanturi. Spre stupoarea tuturor, medicul Lazovert, unul dintre complotisti l-a declarat in continuare viu, fapt ce a condus la legarea lui Rasputin cu pietre grele si aruncarea lui in Neva. Rezistenta lui supranaturala in fata mortii i-a sporit si mai mult aura de mister el fiind declarat in popor ca un sfant-martir. In cercurile nobiliare s-a nascut ideea ca Rasputin nu este altcineva, decat insusi contele de Saint-Germain, un nemuritor care a influentat intreaga istorie a lumii, in diferite epoci. Exista si teoria fantezista ca acest calugar care le fascina pe femei pana la orgasm fara atingere, era de fapt un extraterestru trimis sa-pregateasca terenul pentru distrugerea imperiilor si religiilor pentru a putea organiza o noua ordine planetara...Oricare dintre scenarii ar fi valabile nici unul nu explica satisfacator natura puterilor lui Rasputin si mai ales dragostea cu care era primit in familia tarului...
Publicat de Oreste Teodorescu la 15:10 Niciun comentariu:

sâmbătă, 29 octombrie 2011

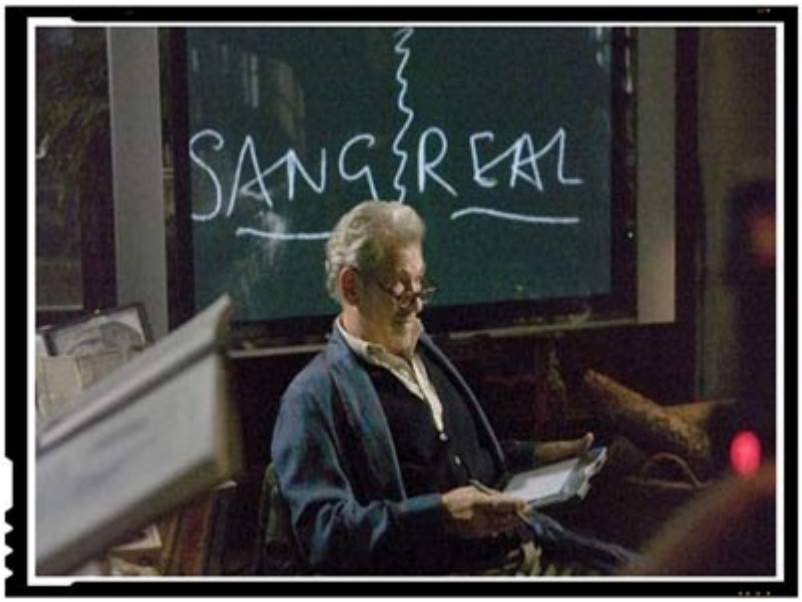
Teoria conspiratiei

Episodul II

Intre 1464 si 1493 Christopher Marlowe a fost, fara indoiala, primul mare dramaturg al Anglei. Piesa sa, ***Doctor Faustus*** uimea Curtile Europei. Exista nenumarate voci care-l aseaza inaintea lui Shakespeare, pe care-l banuiesc de impostura si parvenire in marea cultura a lumii. Dar, sa nu ne grabim...Nebuloasa care avea sa hraneasca predicatele conspirationiste este insasi viata dramaturgului, oprita brusc in urma unui asasinat odios, fiind injunghiat in ochi, intr-o taverna. Marlowe, se pare ca nu a fost doar scriitor ci si...spion. Contextul vietii britanice, in epoca, era foarte tulbure. Pe plan intern, razboiul de uzura dintre catolici si protestanti slabise autoritatea regatului si, desi Invincibila Armada fusese invinsa, iar religia oficiala devenise independenta fata de Vatican, existau multe grupuri secrete de cataolici care conspirau alaturi de puteri straine. Anglia avea nevoie, asadar de minti indraznete si creative pentru a asigura un serviciu de contr-spionaj profesionist. Astfel, spionul sef al reginei Elisabeta I, Francis Walshingham l-a recrutat pe Marlowe, care profitand de notorietatea sa, s-a putut infiltra in grupurile ostile Anglei, ajutand la distrugerea lor. Desi versiunea oficiala a mortii celebrului dramaturg Christofore Marlowe spune ca a fost ucis in urma unei dispute, iscate din cauza unei datorii neplatite, teoreticienii conspiratiei sunt convinsi ca a fost asasinat de catre rivali pentru a pune capat carierei unui fel de James Bond al perioadei elisabetane. Altii sunt de parere ca el a fost ucis chiar de catre oficialii englezi, speriati de instabilitatea lui emotionala si mai ales de faptul ca ar fi putut juca la dublu. Demonstratia lor se bazeaza pe faptul ca, desi scandalul s-a produs in public, cu o vedeta nationala, nimeni nu a depus marturie si nu a fost condamnat cineva, pentru crima. Insa cea mai interesanta abordare, il are ca personaj central, pe celebrul ocultist si spion Jhon Dee. Dupa moartea lui Walshingham, Dee a devenit seful spionajului britanic si consilier personal al reginei ,pe teme de astrologie, magie inalta si alchimie. Cunoscut ca un individ lipsit de scrupule, Dee pare cel mai in masura sa comande asasinatul, daca l-ar fi suspectat pe Marlowe de tradare.

Cel mai spectaculos scenariu, il introduce in scena pe William Shakespeare, membru al Scolii de Noapte, un club ocult de scritori, aristocrati si spioni. Intre cei doi exista o rivalitate literara notorie pe intreg continentul, iar partizanii conspiratiei sunt siguri ca Shakespeare, care se considera inferior a gasit cel mai propice moment pentru a se debarasa de concurenta. Fara Marlowe, drumul lui spre succesul planetar a fost drept si fara alte pericole artistice...Nici masonii nu au scapat de suspiciuni, existand teoreticieni care sunt convinsi ca Marlowe a fost ucis, prin scoaterea ochiului, ca semnatura. Era un avertisment pentru ca toti cei care incalca juramantul tacerii, sa stie ca vor sfarsi tragic, intrucat "ochiul" fratiei vede oriunde si oricand. Si uite asa adevarul se dizolva in nenumarate scenarii, demonstrandu-ne inca o data, cat este de greu de descoperit!
Publicat de Oreste Teodorescu la 20:38 Niciun comentariu:

miercuri, 26 octombrie 2011



Cele mai controversate Teorii ale Conspiratiei.

Capitolul I

Istoria umanitatii este urmarita, uneori ca o umbra de predicate conspirationiste. Ideea ca oamenilor obisnuiti le scapa esentialul si ca adevarata cunoastere este rezervata unei elite conducatoare se reactiveaza constant, mai ales in epocile tulburi si haotice. Astazi, poate mai mult ca oricand, dinamica transformarii constiintelor este atat de acuta si de putin previzibila incat este mai facil pentru judecata ordinara sa gaseasca un tap ispasitor pentru toate relele, decat sa admitem raportul cauza-efect. De aceea Teoria Conspiratiei prinde in plasa ei, evident oculta, din ce in ce mai multe minti tulburate de lipsa stabilitatii in toate domeniile, de la religie la politica. Vreau sa incep serializarea celor mai importante teme, care insumate compun o istorie paralela, uneori intemeiata, alteori, de-a dreptul fantasmagoreica. Poate cel mai tulburator scenariu, cuprinde legendele legate de regele Athur si Sfantul Graal. Dogma catolica sustine despre Graal ca ar fi potirul din care Hristos a baut vin, la Cina cea de Taina, inainte de a fi dat pe mana romanilor de catre apostolul tradator Iuda. In atat de controversatul Ev Mediu, trubadurii au gasit noi virtuti ale acestei cupe din aur, dintre care se detaseaza puterea ei divina de a invia mortii, de a vindeca pamantul de rautate si de a aduce Binecuvantrea Harului celui care o detine. Asa ia nastere povestea regelui Arthur si a Cavalerilor Mesei Rotunde. Teoria Conspiratiei se naste atunci cand, crestinii gnostici, cei persecutati de Vatican gasesc o cu totul alta interpretare Graalului. Acestia ii acuza pe catolici ca au derivat intentionat adevarul, mistificandu-l pentru a-si justifica puterea si influenta. Conform acestei teorii, Sfantul Graal provine din termenul Sang Real, care se traduce Sange Regal si nu de la Saint Grail care defineste un obiect de natura materiala, cupa sau potir. Miza opticii diferite porneste de la descendenta lui Iisus din regele David, asa cum este ea descrisa in Evanghelia lui Matei. Pentru primii evrei crestinati, Iisus este mostenitor de drept al tronului lui Israel, iar Irod fiind un rege corupt de catre romani, ordona uciderea lui Iisus, inca din fasa ca nu cumva aceasta descendenta regala sa-i perecliteze puterea. Dan Brown avea sa tulbure multa lumea prin ***Codul lui Da Vinci*** unde reitereaza o alta directie a Teoriei Conspiratiei, si anume ca Iisus nu este crucificat, ci salvat de unchiul sau Iosif din Arimateea. Iisus fuge alaturi de sotia sa, Maria Magdalena din Palestina si dau nastere a trei copii, doua fete si un baiat. Ajunsa in sudul Frantei, familia regala a lui Iisus se inrudeste cu nobilimea locala creand in timp dinastia Merovingienilor. Legendele secrete ar fi consemnat transmiterea acestui Sange Regal de la Merovingieni la templieri, precum si la alte familii regale ale Europei cum ar fi Stuartii din Franta si Sinclairii din Scotia. Pe firul acestei teorii se ajunge pana la printesa Diana, care provenea din marea familie Stuart. Intersant este faptul ca aceasta linie de sange regal nu se amesteca cu cel al monarhiei britanice care isi extrage originile din linia germanica Saxa-Coburg-Gotha cunoscuta in prezent ca dinastia Windsor. Spre jumatatea secolului XX, iese la rampa o organizatie ciudata denumita Prioratul de Sion care sustine mai mult sau mai puti voalat ca Biserica Catolica ascunde un adevar teribil pentru ea si anume acela ca puterea ei se bazeaza pe lipsirea dreptului regilor evrei. Si ca ea este condusa din umbra de neamul levitilor, casta preoteasca a anticului stat evreu, aceeasi leviti care au ordonat crucificarea lui Iisus care avea dreptul sacrosant de a deveni Regele Iudeilor. Un alt predicat conspirationist legat de aceasta descendenta christica priveste istoria dintr-un unghi. inca si mai teribilist. Conform acesteia, Iisus nu ar proveni din neamul davidic ci are o descendenta sacra din familia preotilor atlanti. Linia de sange este sfanta, intrucat poporul atlant ajunsese la o spiritualizare deplina fiind capabila sa comunice direct cu Planul Divin Superior. Din aceasta perspectiva, misiunea lui Iisus fiind aceea de a-i transmite omului cunostintele necesare sa iasa din sclavie si sa devina Homo Superior. In principiu, toate aceste teorii stranesc patimi si comentarii aprinse, insa pentru omul de buna credinta si cu moravuri respectabile cunoasterea nu face rau ci are menirea sa ne limpezeasca privirea de ansamblu asupra istoriei noastre. "*Cautati adevarul si el va va face liberi!*"

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 13:42 Niciun comentariu:

marți, 25 octombrie 2011

Duhurile Naturii si influenta lor asupra oamenilor

Intreaga gandire antica celebra geniile si duhurile naturii. Stramosii nostri credeau in inteligenta si sufletul materiei si celebrau toate duhurile muntilor, apelor, padurilor pe care le considerau de origine divina. Grecii le numeau nimfe, iar latinii lymfe. Istoricul Pausanias, calatorind in Grecia scrie despre templele inchinate nimfelor la marginea raurilor : "*Nimfele se numesc Calliphaeia, Synallaxis, Pegaia si Iasis. Cei ce se scalda in apele acestea se vindeca de durere si oboseala*." Latinii credeau ca un contact direct intre nimfe si oameni ar fi fost periculos pentru cei din urma. Tacitus descrie in ***Anale*** cum un grup de soldati au vazut lymfele si cuprinsi de nebunie s-au macelarit intre ei. Aceste genii ale naturii se clasificau in functie de regiunile pe care le strabateau. Nimfele apelor se numeau oceanide, naiade sau nereide. Cele ale muntilor-oreade, ale padurilor-driade, ale poienilor-alseide, ale lacurilor si mlastinilor-limnade. Natura acestor entitati este superioara din moment ce o nimfa, Adrasteia l-a crescut pe Zeus in Creta. Insusi Ovidiu, marele poet exilat la Tomis a scris in ***Metamorfoze*** despre regele tiran Eriscitone care s-a incapatanat sa taie un copac plin de driade sfidand-o pe zeita Demetra. Intrucat, tiranul a incalcat legea naturii, ucigand un arbore protejat de nimfe, Demetra il blesteama sa moara de foame. Ovidiu descrie apoi, ceremonialul inchinat nimfelor si zeitei. Copacul era impodobit cu ghirlande si coronite din flori colorate, la radacina i se puneau turte din miere si vin dulce. Oamenii dansau in jurul trunchiului fiind convinsi ca printre ei se zbenguie si driadele. In ***Theogonia***, Hesiod le dedica niste versuri: "*Din sfanta Glie se trag Muntii falnici, lacasul pururea indragit/ De nimfe ce intotdeauna au vecuit prin vai muntoase..."* Relatia lor cu oamenii este armonioasa si benefica atata vreme cat sunt respectate. Nimfele sunt vindecatoare si profetice, invatandu-i pe medici tainele tuturor plantelor. Ele au grija de toate fiintele care locuiesc sau se ratacesc prin munti si paduri. Nimfele il cresc pe Hercule dupa ce a fost abandonat de catre mama sa intr-o poienita. Se credea ca sub protectia nimfelor corpul omenesc sau trunchiul copacului ramaneau sanatoase si tinere. Zeii, uneori se indragosteau de aceste nimfe, cunoscuta fiind povestea dintre Dafne si Apollo. Acest cult al geniilor naturii se regaseste in tot patrimoniul credintelor antice,celtii, scotii sau britii numind geniile naturii gnomi, elfi, ondine sau salamandre, in functie de elementul pe care-l guvernau: pamant, aer, apa si foc...Aceste credinte in inteligenta materiei au continuat sa reziste in timp pana astazi, obicieiurile populare celebrand aceste duhuri protectoare, in ciuda rationalismului materialist sau a dogmatismului religios. Noi le numim zane, iele, sanzaiene...

Publicat de Oreste Teodorescu la 12:07 Niciun comentariu:

vineri, 21 octombrie 2011

Cultul stramosilor si zeii tutelari

Etruscii, grecii si romanii isi venerau stramosii dedicandu-le sarbatori specifice. Se imparteau bucate la raspantiile drumurilor si se aduceau jertfe in temple. Larii au fost zeii tutelari ai etruscilor pana cand au devenit protectorii Romei. Originea lor se regaseste in iubirea dintre nimfa Lara si zeul Mercur. Conform definitiei lui Victor Kernbach larii sunt si capeteniile militare ale inaintasilor, strabunii eroi...In mitologia Romei antice larii supravegheau viata urmasilor si interveneau atunci acestia se aflau pe langa cale sau erau atacati de forte nevazute. Larii doemstici protejau gospodariile si familiile; Lari compilates se manifestau la rascruce de drumuri si in cartiere; Lari militares erau ocrotitorii armatei; Lari permarini vegheau asupra marinarilor; Lari rurales erau venerati de tarani, iar Lari Praestietes protejau orasul. Fiecare cetatean roman respectabil avea in casa un altar numit laralia in fata caruia se ruga pentru bunastare si protectie. In arealul de credinte stravechi exista si manii, care sunt sufletele mortilor transformate de zei in aparatoarele mormintelor si ale templelor. Lor le era dedicata sarbatoarea Feralia unde se imparteau pomeni se organizau mese imbelsugate in care erau evocate faptele stramosilor. Corespondentul crestin al acestei manifestari se numeste parastas. observam, asadar, ca pe langa influentele iudaice, regasim in crestinism, mai ales in ortodoxie reflexele politeismului roman.

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 12:10 Niciun comentariu:

duminică, 16 octombrie 2011

Viata sufletului dupa moarte

Existenta spiritelor destrupate era axiomatica in epoci ceva mai spirituale. Pitagora intr-un imn inchinat planului superior scria: "*Cinsteste si pe Geniile pamantesti, indeplinind tot ce este hotarat de lege."* Anticii numeau aceste entitati daimoni sau genii si credeau ca locuiesc in eter, in vazduh, dar si in celelalte elemente. Iata ce este scris in ***Corpus Hermeticum:*** *"...ei au gravat pe table ascunse faptul ca aerul este plin de genii"*. Initiatii tuturor timpurilor cred ca odata atinsa cunoasterea de sine, omului i se reveleaza nemurirea si apartenenta la poporul ceresc. Hierocles, unul dintre marii exegeti ai lui Pitagora crede ca "*geniile sunt suflete omenesti care s-au impodobit cu adevar si virtute, pentru ca au dobandit cunoasterea"*. Gnoza este principiul care transcede limitele dogmei! Asadar, daimonii sunt spiritele defunctilor, care au fost transformate de zei in duhuri nelimitate de spatiu si timp. Ei pot fi buni sau rai in functie de misiunile pe care le primesc de la zei.Platon crede ca daimonii traiesc atat in cer, cat si pe pamant, in trupuri, in aer, apa...peste tot. Plutarh scrie: "*Thales. Pitagora, Platon si stoicii au spus ca Spiritele sunt substante de natura divina, ca exista spirite bune sau rele, dupa cum sufletele lor, in timpul vietii au fost bune sau rele."* Si iata cum gandirea sofisticata a Europei vechi se inrudeste cu gandirea animista atat de prezenta in Africa si Orient.

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 15:19 Niciun comentariu:

sâmbătă, 15 octombrie 2011

Eroii: natura si faptele lor

In gandirea Europei vechi, eroii ocupau un loc fundamental. Zeii i-au zamislit imprumutandu-le din calitatile lor, iar acestia, dupa moarte s-au transformat in duhuri, alaturi de geniile pamantului, cu rolul de a media intre planul efemer si cel etern. Pentru etrusci, latini sau greci, zeii locuiau in astre, eroii ocupau eterul, iar geniile guvernau pamantul. In functie de faptele lor, eroii puteau fi facuti chiar zei. Gasim trei nume: Radamante, Eak si Minos care au primit calitatea de a judeca sufletele mortilor, comportandu-se astfel ca niste zei nemuritori. Intr-un fel, Antichitatea este condusa la inceputuri de acesti eroi sau semizei, care au fost grupati in functie de calitatile lor specifice. Astfel ii putem grupa dupa cum urmeaza: eroi mantuitori: Hercule, Perseu, Tezeu; eroi vindecatori (taumaturgi): Asclepios, Orfeu; eroi civilizatori: Triptolemus, Romulus, Licurg, Numa Pompilius; eroi cuceritori: Alexandru cel Mare, Caesar; eroi aparatori: Ahile, Patrocle; eroi strategi: Ulise, Eneas, Agamemnon; eroi legiuitori si pilduitori: Castor si Pollux; eroi filosofi: Marcus Aurelius, Iulian Apostatul. Sa trecem, acum in revista cateva dintre faptele acestor eroi si influentele lor asupra evolutiei umanitatii. Mantuitorii s-au luptat cu zeul mortii, cu Thanatos, cu monstrii si duhurile rele, taumaturgii au inventat medicina, civilizatorii au raspandit agricultura, au sistematizat religiile, au intemeiat orase si au creat legi. Cuceritorii au creat imperii, iar pilduitorii au reglementat caile prin care oamenii pot atinge lumina Olimpului sau intunericul Tartarului. In templele inchinate lui Hercules se gaseau biblioteci, in cele apartindu-i lui Asclepios erau scoli de medicina si centre balneare. Eroii erau semizei, intrucat tatii le erau zei, iar mamele- pamantece muritoare.

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 15:09 Niciun comentariu:

joi, 13 octombrie 2011

Semizeii si duhurile razbunatoare

Mitologiile Europei vechi sunt pline de semizei si de eroi. Intr-un fel, conceptul simbiotic dintre uman si divin, nu este originar crestinismului ci se regaseste din plin printre credinciosii in zeii olimpieni. Astfel, putem gasi cateva similitudini intre Hercule, care il are ca tata pe insusi Zeus si o mama pamanteana, cu Iisus...In gandirea antica, eroii erau figuri mantuitoare, care traiau pe pamant aparand lumea de intuneric si rautate, le aduceau oamenilor cultura si civilizatie. Cele mai ilustre figuri eroice le apartin lui Triptolemus, Perseu, Tezeu, Bellerofontis. Fara doar si poate, cel mai cunoscut si inspirator dintre ei a fost Hercule cunoscut de greci drept Heracle. Dupa moarte, acesti eroi, erau ridicati in trupurile lor de slava fiind primiti in nemurirea zeilor.Pamantenii le inchinau temple, care aveau adevarate virtuti taumaturgice. Bolnavii inoptau sub acoperisul sacralizat, visand remediile necesare. Insa in purul spirit al echilibrului, al balantei universale intre bine si rau, anticii credeau si in existenta erniilor, sau a duhurilor razbunatoare, care aveau misiunea sa implinheasca raportul cauza-efect, razbunandu-se pe ticalosi. Aceste entitati ale dreptatii apar reprezentate tinand serpi in maini si bice cu care loveau si pedepseau pe cei care comiteau adulterii, hule, crime, sacrilegii. Printre pacatele vizate erau si nerespactarea parintilor, agresarea naturii si sfidarea legilor. Erinii, fiind duhuri, luau in posesie trupurile si mintile celor vizati chinuindu-i pana cand realizau greselile si se rugau zeilor Olimpieni sa le aduca iertarea...

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 13:59 Niciun comentariu:

duminică, 9 octombrie 2011

Dumnezeu si ierahiile divine in religiile politeiste

greco-latine

Sa mai zabovim putin in compania marilor mituri ale gandirii anticei Europe. Universul este populat de fiinte supranaturale. In jurul omului, in planuri vizibile si invizibile actioneaza de la zei la daimoni si de la driade la nimfe, care pazesc intreaga creatie a Substantei Primordiale, cunoscuta, ulterior in toate culturile lumii ca Dumnezeu. Natura gazduia, atunci si animale fantastice. Pe langa teribilul Minotaur mai existau si sirene, centauri sau serpi inaripati. Religiile politeiste, precum cele de inspiratie greco-latina, nu-L exclud pe Dumnezeul Unic, cunoscut ca Demiurg, cel care a creat totul si pe zei din propria lui substanta, sau cum ar scrie Platon: "*Dumnezeu al dumnezeilor al carui Demiurg sunt eu, parinte al faptelor sa nu poata fi dezlegat"*. Pentru vechii elini, imediat dupa ce Demiurgul s-a auto zamislit, a creat ierarhiile ceresti, adica pe cei 12 zei olimpieni care sunt impartiti in patru grupe:

-cei care fac lumile: Zeus, Poseidon, Hefaistos

-cei care anima lumile: Demetra, Hera, Artemis

-cei care aduc armonia: Apollo, Afrodita, Hermes

-cei care protejeaza lumile: Athena, Ares, Hestia.

Istoriograful latin Sallustius scrie si despre existenta altor zei mai mici, generati de cei 12: "*Dionisos din Zeus, Asclepios din Apollo, Gratiile din Afrodita*."

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 13:50 Niciun comentariu:

vineri, 7 octombrie 2011

Natura si functia daimonului

O lucrare foarte interesanta este ***Saturnalia*** de Macorbius unde sunt descrisi zeii trimisi de Zeus sa asiste la nasterea fiecarui om. "*Patru zei exista si vegheaza la nastere: daimonul, soarta, eros si destinul"*. Fiecarei expresii spirituale, ganditorii antici ii gasesc si una materiala. Astfel, pentru Macrobius, daimonul este Soarele, Soarta este personificata de Luna, Iubirea este continuta in sarut, iar Destinul in nod. Asadar, fiecare dintre noi, primim la intrupare "*...caci Soarele zamislind suflul caldurii si al luminii este nascatorul si paznicul vietii omenesti. De aceea este socotit daimonul, adica zeul noului nascut"*, continua Macorbius. Sa vedem, insa care sunt, in gandirea antica, greco-latina, de inspiratie egipteana, principalele trasaturi ale daimonului.

-este o fiinta intermediara intre om si zeu

-devine veghetorul celui nascut

-ingrijeste natura si omul

-primii daimoni au fost oamenii buni, din generatia de aur, transformati, dupa moarte de catre Zeus in duhuri bune.

-erinii sunt daimoni rai care au rolul de a pedepsi oamenii prihaniti.

-daimonul este un comunicator intre oameni si zei

-poate locui atat in trup, cat si in afara lui si influenteaza omul in bine sau in rau, in functie de natura lui primordiala.

-sufletele celor rai vor fi chinuite, dupa moarte de catre daiomoni.

-sufletele oamenilor devin locuintele zeilor sau ale daimonilor.

-conform lui Plotin, daimonul poate fi superior, adica nu-l va lasa pe om "sa cada prea mult spre rau si inferior, daca il va ispiti pe om sa comita pacat dupa pacat.

In cele din uram, daimonul se aseamana cu karma, caci iata ce mai scrie Plotin: "*daimonul implineste ceea ce omul a ales", dar apare si ca "un precursor al ingerului"...*

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 11:44 Niciun comentariu:

miercuri, 5 octombrie 2011

Natura divina a zeilor

Motto: "Vrei sa fi iubit de zei? Fii bun! (Seneca)

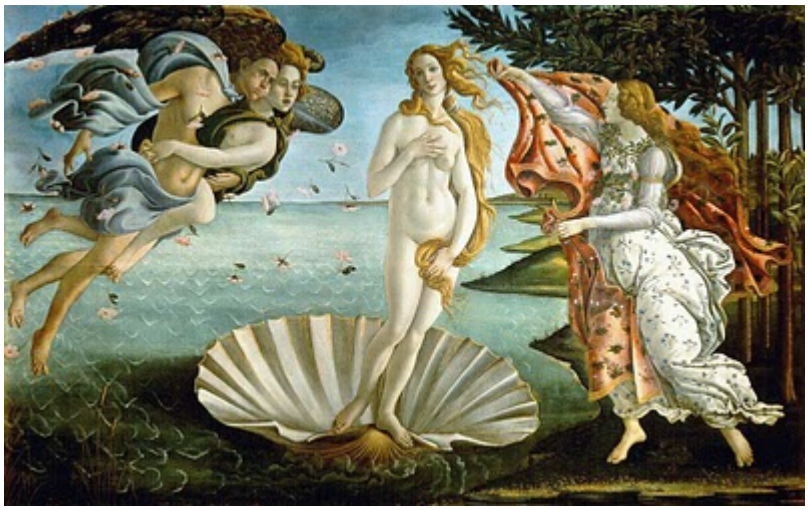
Foarte interesanta este parerea ganditorilor greco-latini despre natura divina. Sallustius gaseste cateva caracteristici generale ale esentei zeilor, printre care faptul ca ea nu este saparata de Cauza Primirdiala, este transecedentala spatio-timpului, nu are nevoie de expresie materiala si nu poate fi niciodata distrusa. El conchide: "*Esentele zeilor nu au venit niciodata in existenta pentru ca ceea ce este etern nu poate lua fiinta!"* Misiunea zeilor se aseamana izbitor cu cea a ingerilor. Providenta lor divina lucreaza atat in planul material cat si in cel spiritual, iar misiunea lor este grija lumii si a omului. Asemenei Naturii Superioare a Cauzei Primordiale, esenta divinitatilor are o dubla

exprimare: vazuta si nevazuta, iar zeii sunt deopotriva necreati si eterni. Fiind, asadar, din aceasi natura cu Dumnezeu zeii fac binele, nu se schimba niciodata si evolueaza odata cu expansiunea Cauzei Primordiale in infinitatea universala. Oamenii, care sunt o creatie a zeilor sunt pusi in fata uneia dintre cele mai dificile alegeri in viata lor: unirea sau despartirea de planul divin. Ramanem in comuniune cu zeii prin faptele noastre bune si prin credinta in superioritatea lor fata de noi si ne separam de lumina lor binecuvantata cand ne lasam ispititi de rautate. In ***Elemente de teologie***, Procles scrie: "*Daca exista o bunatate divina aceasta determina substanta zeilor caci desi acestea au toate cele trei atribute- cunoastere, potenta si bunatate- totusi substanta lor este caracterizata si natura proprie lor determinata de ceea ce este mai inalt, adica bunatatea"!*

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 11:52 Niciun comentariu:

marți, 4 octombrie 2011



Despre zei si mituri

Din izvoarele intelepciunii antice, aflam ca intre zei si oameni a existat din totdeauna o comunicare. Fie omul, prin invocare, rugaciune sau sacrificii capta bunavointa zeilor, fie acestia interferau cu viata cotidiana, modificand destine. Se poate pune o intrebare simpla: daca zeii sunt nemuritori si s-au manifestat in viata tuturor popoarelor care au crezut in ei, de ce nu ar mai fi la fel de activi si astazi? In epocile mai moderne, si mai ales sub influenta dogmatismului monoteist, impus cu forta bruta dar si cu persuasiune de catre Biserica, in cartile de mitologie, zeii apar ca niste personaje fantastice, de poveste, nicidecum ca niste entitati reale, care se manifesta in diferite planuri: Empireu, Pamant, Tartar...Dar daca acestia nu au disparut, locuiesc undeva, pot fi evocati si chiar se manifesta in viata oamenilor? Teologii gnostici ii considera pe unii zei ca fiind ingeri cazuti in planul terestru, adica niste daimoni, iar pe altii ca facand parte dintr-o ordine cosmica a carei origine i se datoreaza Cauzei Primordiale, adica lui Dumnezeu Unicul. Asadar, zeii, creati inaintea oamenilor, prin libera lor alegere si constienti de propria lor putere au hotarat in ce scenariu vor sa se desfasoare, nefiind nici ei scutiti de raportul cauza-efect. Pentru antici, nu era nici o blasfemie sa-l vezi pe Zeus pacalit, sau pe Demetra suparata...Ei bine, toate preocuparile noastre de a descoperi originea comuna a omului si adevarata lui natura ne conduc , inevitabil in lumea miturilor. Dupa unele teorii vechi, miturile sunt formele prin care zeii se reveleaza oamenilor. Ei isi alegeau oameni capabili sa-i inteleaga si-i inspirau. Cei mai sensibili in acest tip supranatural de comunicare erau

poetii, filosofii, initiatii. Avem cateva marturii ale unor poeti celebri: Ovidius descrie relatia lui speciala cu zeul Ianus, Hesiod si Homer se declara "*direct inspirati de zei*", Socrate avea un daimon calauzitor, lui Plotin, un preot egiptean ii atrage atentia ca are pe spate un...zeu. Sallustius scrie: "*miturile reprezinta bunatatea zeilor, fiind creatia zeilor pentru oameni, dar ele sunt invaluite in mister caci sa vrei sa-i inveti adevarul despre zei pe toti oamenii va produce dispret din partea celor nesabuiti, pentru ca nu pot intelege si lipsa de zel din partea celor buni, drept pentru care a invalui adevarul in mituri previne dispretul nesabuintelor si ii obliga pe cei buni sa practice filosofia*".

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 11:25 Niciun comentariu:

luni, 3 octombrie 2011

Dumnezeu ca O Cauza Primordiala in gandirea greco-latina

Am gasit un veritabil compendiu de gandire si practica religioasa antica, in brosurile scrise de Gheorghe Razvan Gabriel, editate de MondoRo si va propun un excurs catre cunoasterea celor mai profunde directii teologice si teogonice ale stramosilor nostri greco-romani. Si cum noi toti gandim si percepem in imagini, dar decodificam totul cu ajutorul cuvintelor, ne vom baza argumentatiile pe texte stravechi. Poate cea mai interesanta carte despre zei, lume si mai ales despre caile de comunicare intre planuri ii apartine Caius Sallustius Crispus, unul dintre cei mai cunoscuti istoriografi latini, contemporan cu Iulian Apostolul. In tratatul sau despre religie, il numeste pe Dumnezeu Cauza Primordiala despre care crede: *"...nu poate fi decat unica, pentru ca unitatea precede multitudinea si unitatea transcede toate lucrurile prin putere si bunatate*". Cu alte cuvinte la inceputul ordinii cosmice s-a aflat Cauza Primordiala din care au purces toate. Sallustius este convinsa ca Ea este transcendenta si ca reprezinta Binele Absolut. Cauza Primordiala se exprima intr-o diversitate infinita, dar are un principiu comun cu toate creatiile sale: iubirea! Daca Ea are suflet, toate lucrurile ar avea suflet, daca ar fi minte, totul ar fi inzestrat cu ratiune, daca este Fiinta, toate lucrurile sunt nascute dintr-o Fiinta primordiala. Aceasta Cauza Primordiala nu se poate divide, tocmai datorita iubirii care tine in unitate toate formele sale de expresie. Doar lipsa iubirii poate aduce separarea intre lucruri sau fiinte! Binele absolut nu este nici minte, nici suflet nici fiinta ci reprezinta Samanta Divina sau Constiinta Sacra, la care toate creatiile au acces prin evolutie si cunoastere. Nu are nici o natura materiala dar se exprima prin materie, transcede toate formele si genereaza, organizeaza si guverneaza toate lumile, vazute si nevazute!

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 14:10 Niciun comentariu:

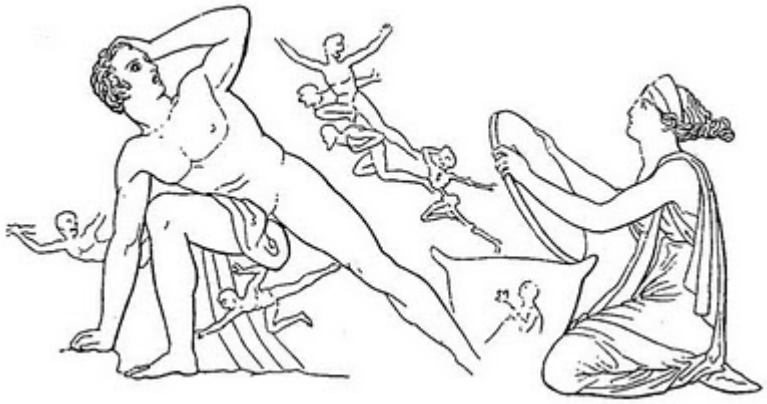
joi, 29 septembrie 2011

Varsta de aur a umanitatii

Asemeni teologiilor hinduse, si stramosii Europei credeau in cele patru varste ciclice ale umanitatii. In prima lor intrupare, dupa ce zeii i-au zamislit "*dupa chipul si asemanarea noastra, parte barbateasca si parte femeiasca*", oamenii au intrat si trait in Epoca de Aur, un spatio-timp perfect care coincide cu domnia lui Saturn asupra oamenilor, ca zeu al agriculturii. In acea perioada, scrie Tibul: "*nu erau nici vrajbi, nici arme, nici razboaie, arta criminala a vreunui fierar nu ciocanise spada. Pomii de la ei insisi dadeau miera si spontan oile veneau sa-si ofere laptele oamenilor care nu aveau nici o dorinta"*. In ***Metamorfozele***, Ovidiu descrie acest moment de sublima gratie a umanitatii, in care prietenia, iubirea si respectul pentru toate formele de viata erau suficiente pentru a pastra ordinea si bunul mers al vietii pe pamant. Hesiod imparte oamenii in patru semintii. "*Intaia semintie de oameni cuvantatori a fost din aur/ Creata de nemuritorii din Olimp./ Era in acel rastimp cand zeul Cronos asupra cerului domnea"*. Dupa ce toata aceasta semintie a parcurs experienta in materie si a fost inghitita de pamant, Zeus a transformat-o in "*armata duhurilor bune..."* Acestea isi gasesc corespondentul in ingerii biblici. Viata primilor oameni se asemana cu cea a zeilor olimpieni, fara suferinte, temeri sau boli. Varsta de aur s-a incheiat odata cu detronarea lui Saturn. Au urmat celelate varste: de argint, bronz si fier..

Fiecare dintre noi avem o indatorire fata de Dumnezeu, fata de patrie, fata de semeni si fata de noi insine. Intre nastere si moarte, suntem chemati sa ne regasim Regatul pierdut. Avem Calea, Adevarul si Viata, trebuie doar sa ne luam crucea in spinare si sa urcam!

marți, 27 septembrie 2011



Aparitia femeii in gandirea greco-latina

Dupa ce Prometeu l-a facut pe barbat din lut si apa, pe care l-a numit Epimeteu, Zeus sau Jupiter, ca sa-i dam si denumirea romana s-a hotarat sa-i tina pe oameni sub control, solicitandu-i lui Vulcan (Hefaistos) sa-i creeze omului de pe pamant o partenera care sa-i domoleasca patimile si curiozitatile. Epimeteu in greaca inseamna neprevazatorul. In maruntaiele pamantului, zeul focului, dozand in proportii ideale lutul si apa a facut trupul femeii, careia zeita Minerva i-a suflat viata si intelepciune, apoi ceilalti zei au harazit-o cu tot felul de daruri inalte. Ea s-a numit Pandora care in limba greaca se talmaceste: izvorul tuturor lucrurilor. Pentru a se razbuna pe fiul lui Prometeu, Zeus il pune pe Hefaistos sa faca o cutie mare in care a pus toate relele: moarte, boli, suferinta, vicii...dar intrucat unii zei erau mai toleranti cu noua creatie au pus si Speranta. Pandora s-a infatisat pe Pamant oferindu-i lui Epimeteu, care s-a indragostit de ea, darul capcana! Asa cred greco-latinii ca au aparut pe pamant: boala, suferinta, moartea, dar si speranta ca toate acestea vor trece...Hesiod zugraveste foarte plastic aparitia si harurile femeii: "*Vestitul mester schiop degraba a modelat din lut un trup;/Parea sfielnica fecioara, intocmai cum vroia Cronidul./O-ncinse si-o gati zeita cu verzi-albastrii ochi, Atena;/Divinul crainic i-a sadit in cuget,/Minuni, inselatoare vorbe si-o fire vesnic prefacuta./De asemeni zeiescul sol cu glas de om a inzestrat-o si-a numit pe acea femeie Pandora..."* Reflexul gandirii antice, europene avea sa se regaseasca si in Biblie, unde toata nenorocirea omului este adusa de amagirea Evei de catre Sarpele cel vechi. Eva are, asadar, atributele Pandorei. Din casatoria lui Epimeteu cu Pandora se va naste Pyrrha, prima femeie muritoare, supraviatuitoare a Potopului...
Publicat de Oreste Teodorescu la 11:18 Niciun comentariu:

sâmbătă, 24 septembrie 2011

Focul si inlantuirea lui Prometeu

Dupa ce l-a zamislit din lut pe om, Prometeu a vrut sa-i ofere acestuia puterea binefacatoare a focului, care era pazit de Hefaistos, sau Vulcan (zeul mestesugului). Observam in toata mitologia veche, cum zeii nu prea sunt incantati de aparitia omului. Zeus se opune ca omul sa beneficieze de posibilitatea de a evolua si ii interzice lui Prometeu sa-i dea omului scanteia...Ca sa ne facem o parere si mai patrunzatoare asupra subiectului, facem o calatorie conceptuala pana in inima gandirii egiptene, preluata si rafinata de greci. Vorbele lui Hermes Trismegistos din ***Corpus Hermeticum*** sunt cuprinzatoare: "*Este o treaba nechibzuita, a spus Spiritul, sa faci omul cu asemenea ochi patrunzatori, cu o limba atat de iscusita, cu auz atat de ascutit incat sa poata sa auda chiar lucrurile care nu-l privesc, cu un miros atat de fin, iar mainilor sale sa le dai un asemenea simt al pipaitului care sa poata percepe orice. Oamenii vor sapa la radacinile plantelor, vor cerceta propritatile sevelor naturii, vor observa pietrele, vor diseca nu numai animale ci si pe ei insisi dorind sa afle cum au fost alcatuiti. Vor intinde mainile indraznete peste mare si, taind lemnul padurilor, vor trece de la un tarm la altul cautandu-si semenii. Vor urmari tainele cele mai adanci ale Naturii chiar si pe inaltimi si vor cerceta miscarile ceresti...*" Asadar unor zei ne le convine ca omul are in sine putere demiurgica. Cel putin aici Zeus seamana cu Satan, care nu are de gand sa-si imparta lumina cosmica cu o creatie din lut si apa. Si totusi Prometeu se revolta, fura focul ceresc si-i invata pe oameni binefacerile lui. Drept pedeapsa, la porunca lui Jupiter, Mercur l-a inlantuit pe Prometeu in varful muntelui Caucaz si a pus un vultur sa-i ciuguleasca ficatul care se regenera imediat. Dar Prometeu nu s-a plans. A indurat 30 de ani supliciul, privind din inaltimi cum oamenii se dezvoltau cu ajutorul focului. Fiul lui Zeus, Hercule, un semi zeu si el, caci avea mama umana il va elibera pe Prometeu, fiul lui Iapet Titanul. Din dragoste pentru fiul sau, si admirandu-i curajul eroic, Zeus il iarta pe Prometeu, care se retrage solitar pe o insula purtand la deget un inel ca semn al inlantuirii sale. Aici Hercule are un caracter mesianic, caci arata partea divina a omului, exprimata prin iubire, prietenie si eroism!

Publicat de Oreste Teodorescu la 11:03 Niciun comentariu:

vineri, 23 septembrie 2011

Omul, fiul lui Prometeu si al Minervei?

Mistica greco-latina leaga aparitia omului de vointa si actiunea lui Prometeu, un titan, fiu al zeilor, care in limba greaca (proniateu) inseamna providenta. Crestinii au preluat termenul atunci cand se refera la pronia cereasca (voia divina). Interesant este faptul ca anticii constientizau ca spiritul omului este de natura divina. Seneca a spus: "*nici un om virtuos nu este fara zeu*". Ulterior, marii ganditori au separat lumea formelor, a materiei de substanta subtila a fiintei. Cicero se intraba retoric: "*Oare ratiunea, virtutea, credinta, intelegerea dintre oameni, de unde ar putea sa vina acestea pe pamant daca nu de la superiori ?"*, iar Platon scrie in ***Menon***: "*Virtutea nu vine de la natura, nici din doctrina ci din samanta divina. Natura nu ne da virtutea, suntem nascuti cu sau fara ea".* Asadar, in viziunea lor asupra oamenilor, grecii si latinii ajung la concluzia ca suntem duali: o parte trecatoare si ciclica, naturala si o alta eterna si imuabila: trup si spirit. Cel mai bine se exprima Sallustis in ***De bello Catilina***: "*Sufletul trebuie sa porunceasca, iar trupul sa se supuna. Ca sufletul este nemuritor pe cand trupul moare. Sufletul se intoarce la Zei, iar trupul la Natura".* Iapet, tatal lui Prometeu, Atlas si Epimeteu a fost aruncata de Zeus, direct in Infern atunci cand s-a revoltat impotriva ordinii din Olimp. Titanii sunt asadar niste zei cazuti, sau cum ar aparea ei in gandirea iudaica: ingeri cazuti. Hygenis in ***Fabule*** descrie aparita omului: "*Prometeu, fiul lui Iapet a facut din lut pe primul om",* iar Ovidiu in ***Metamorfoze***: *"...atunci, fiul lui Iapet s-a gandit sa-l izvoreasca, plasmuindu-l din lut amestecat cu apa. El, omul, intre toate vietuitoarele, a capatat un chip mandru, ridicandu-si privirele cutezatoare spre stele, spre inaltimi, inzestrat cu mintea lui ascutita".* In gandirea iudaica omul este facut dupa "*chipul si asemanarea noastra, parte barbateasca si parte femeiasca"*, inspiratie comuna ca a greco-latinilor, unde zeita Minerva,care avea o slabiciune pentru Prometeu i-a suflat omului pe narile din lut viata si intelpciune...
Publicat de Oreste Teodorescu la 11:11 Niciun comentariu:

luni, 19 septembrie 2011

Impreunarea Cerului cu Pamantul si aparitia Vietii

Gandirea antica a Europei, adica suma izvoarelor greco-latine, contine o viziune foarte concreta a aparitei vietii, a rostului si rolului fiintelor precum si a bunului mers social prin ceea ce s-a numit dintotdeauana existenta. Cerul, principiul masculin a fost numit Uranus, iar Terra a fost zeificata ca mama a tuturor lucrurilor si a primit numele de Geea. Asemeni sistemelor orientale, unde totul apare ca o impreunare intre Yang si Yin, si in filosofia europeana Cerul si Pamantul se unesc nascand viata si formele tuturor fiintelor apei, pamantului, aerului si focului. Gasim cateva imnuri dedicate Geei in care ea apare ca o maica a zeilor, un adevarat parinte al lumii ..."*fara de care nimic nu poate sa se dezvolte si sa creasca ajungand la maturitate si nici sa se nasca".* Hesiod descrie aceasta impreunare cosmica datatoare de viata si de fome, in Theogonia: "*Iar cel dintai copil al Gliei, croit chiar pe masura ei, fu instelatul cer, in stare s-acopere intregu-i trup si sa ramana trainic sprijin al zeilor preafericiti."* Principiile supreme al vietii sunt Soarele si Luna, privite tot ca pe niste zeitati bi-polare. O geneza tulburatoare apare in ***Metamorfozele*** lui Ovidiu: "*Pamantul s-a despartit de cer, uscatul de noiane de apa si sus, in inaltimi, bolta cerului incepu sa fie luminata de aerul limpede desprins din aerul dens al atmosferei"* In continuare, poetul descrie viziunea nasterii lumilor: "*Pamantul s-a indesat strivind bolovanii sub propria greutate. Apa in cele din urma, si-a inscaunat si ea stapanirea, inconjurand pe nesimtite tot uscatul..."* Din cosmica impreunare a lui Uranus cu Geea se nasc apoi toate formele de viata de la mineral, la vegetal, animal, uman si supra uman. Sa revenim la ***Theogonia*** lui Hesiod: " *Din ea se trag si muntii falnici, lacasul pururea indragit de nimfe ce intotdeauna au vecuit prin vai muntoase..."* la fel se ivesc marile si oceanele. Pamantul s-a umplut de paduri, munti, vai si campii. Aluatul zeilor este tot un amestec de Cer cu Pamant. Asa s-au nascut Cronos (zeul Timpului), precum si ceilalti nemuritori. Cand toata Creatia fu gata, dupa ce Uranus si-a mangaiat iubita Glie cu ploi calde, dupa ce s-au nascut pestii si pasarile, taratoarele si fiarele salbatice, Zeii s-au gandit sa-l incununeze pe om Regele Naturii, sa guverneze cu intelepciune asupra vietii pe Terra. Si astfel Prometeu l-a facut pe om din lut, iar Athena i-a suflat in nari viata, facandu-l intelept. Iata, asadar, cat de simpla si cat de asemanatoare cu toata intelpciunea lumii este gandirea stramosilor nostri. Ea seamana cu o ecuatie de gradul intai: Din Haos se desprinde Noaptea si din ea, apoi, Ziua. Asa apar pe Cer stelele, Soarele si Luna. Din dansul energetic intre Cer si Pamant se nasc zeii, care apoi il aleg pe om sa-i reperzinte in lumea materiala. Asadar si anticii europeni stiu ca suntem facuti dupa chipul si asemanarea *Elochim*. Desi, ulterior termenul este tradus ca singularul Dumnezeu, in ebraica el inseamna: Cele 7 spirite ale Naturii...

Publicat de Oreste Teodorescu la 12:00 Niciun comentariu:

duminică, 18 septembrie 2011

Elementele primordiale si aparitia vietii

In antichitatea greco-romana, omul era privit ca o fiinta zamislita din suflet si materie. Sufletul a aparut ca o consecinta a ingemanarii celor patru elemente primordiale: apa, pamanta, aer si foc. In ***Memoriales***, Ampelius scrie despre elementele lumii: *"...focul din care s-a nascut cerul, apa din care s-au nascut marile si oceanele, aerul din care au aparut vanturile si furtunile si pamantul care a dat forma lumii..."* Elementele nu erau privite ca fiind amorfe, ci dimpotriva ele erau guvernate de inteligente superioare, numite zei. Guvernatorul cerului si implicit al focului era Jupiter, aerul devenea atributul Junonei, numita la greci Era (aer). De apa se ocupa Neptun, iar pamantul intra in grija cuplului Pluton-Prosperina. Intrepatrunderea vizibil-invizibil apare, bine conceputa in ***Corpus Hermeticum:*** ..."*unirea si amestecarea celor patru elemente din care emana un abur ce invaluie sufletul, patrunde in trup si le transmite amandorura propria sa natura. Daca in alcatuirea unui trup domina focul, atunci sufletul primeste exces de caldura, care-l face mai energic si mai aprins, iar trupul devine mai insufletit si mai activ. Daca domina aerul, trupul si sufletul fapturii devin instabile, ratacitoare si nelinistite. Predominanta apei face ca sufletul sa fie ingaduitor, afabil, prietenos, sociabil si usor de modelat, fiindca apa se uneste si se amesteca cu toate celelalte lucruri. Daca elementul pamant este dominant, sufletul este obtuz, deorece trupului ii lipseste subtilitaea si nici nu-si poate croi drum prin densitatea trupului sau*." Hermes Trismegistos crede despre suflet ca: "*este invaluit intr-un trup aerian in care se afla elemente de pamant, de apa, de aer si de foc"*. In sinteza ideilor teologico-filosofice ale antichitatii greco-latine apar urmatoarele idei principale: animalele salbatice au predominante apa si pamantul cu adaos suficient de aer si foarte putin foc. Taratoarele au pamant si apa in cantitati egale. La pasari predomina aerul si focul, iar la pesti - multa apa. Unii dintre marii filosofi ai "Epocii de Aur" credeau ca unul dintre elementele primordiale a stat la baza vietii. Heraclit credea ca focul, Anaximenes pleda pentru aer, iar Thales pentru apa...

Publicat de Oreste Teodorescu la 12:08 Niciun comentariu:

sâmbătă, 17 septembrie 2011

Haosul in gandirea greco-romana

Cu ajutorul Asociatiei Culturale Pro Latina, putem lua contact cu doctrinele fundamentale ale gandirii antice greco-romane. In acele splendide vremuri in care realitatea spiritului era inca, larg inradacinata in viata cotidiana, conceptele de baza vorbeau despre multitudinea de lumi vazute si nevazute, care se intrepatrund formand realitatea si diferitele ei perceptii. Se vorbea despre patru lumi subtile: Pamantul, locuit de oameni, Cerul unde salasluiau zeii si spiritele, Tartarul, o lume subterana unde vietuiau condamnatii pentru pacatele lor din lumea pamanteana si Campiile Elizee unde isi gaseau odihna cei virtuosi, drepti si curajosi care au respectat legile si s-au inchinat zeilor. Asemeni gandirii semitice si greco-romanii plasau inceputul in Haos. Despre acesta avem doi mari ganditori care se exprima. Hesiod in opera sa ***Theogonia:*** "*La inceput de inceputuri fu Chaosul, iar dupa aceea spatoasa Glie-trainic sprijin menit sa poarte-n veci pe toti nemuritorii ce troneaza asupra ninsului Olimp. Tartarul sumbru din strafundul pamantului varstat de drumuri, de asemnea Eros, cel mai chipes din randul zeilor eterni, descatusand pe fiecare, si oameni si fapturi divine. Si subjugand in piept simtirea si chibzuita hotarare."* Al doilea este Ovidiu care a scris in ***Metamorfozele:*** "*Nimic nu avea o infatisarea anumita si in maruntaile lucrurilor semintele se impotriveau unele altora, in sanul elementelor frigul se razboia cu caldura, umezeala cu uscaciunea, semintele invartosate cu cele moi, cele grele cu cele usoare. Natura, imblanzindu-se, a pus capat acestei lupte oarbe...*" Ca o concluzia a simplei si admirabilei gandiri greco-romana am putea retine si medita la urmatoarele baze pe care s-au construit, ulterior sub influenta iudaica si crestina sistemele religioase din Europa:

a) La inceput a fost Haosul care nu era altceva decat o masa amorfa de elemente.

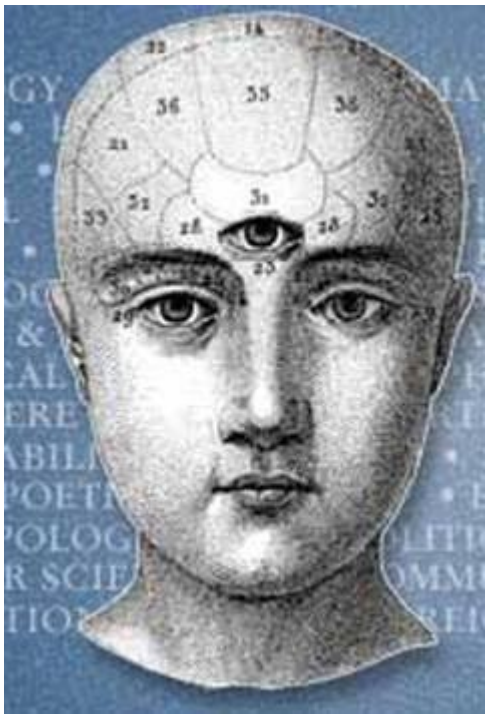
b) In interiorul Haosului aceste elemente se luptau neincetat intre ele.

c) Zeul Iubirii, Eros a legat si a dat sens, prin puterea dragostei legaturii dintre elemente. Dupa ce acestea au intrat in armonie a aparut Viata.

d) Natura a fost imblanzita devenind mama tuturor lucrurilor.

Publicat de Oreste Teodorescu la 11:36 Niciun comentariu:

miercuri, 14 septembrie 2011



Lumina celui de-al treilea ochi

Sfantul Ioan al Crucii a spus despre suflet ca "*este investit intotdeauna de catre Lumina lui Dumnezeu, sau mai degraba, Lumina salasluieste in el firesc"*. Hristos, Maestrul Suprem al Sufletului este Lumina din Lumina, Dumnezeu Adevarat din Dumnezeu Adevarat, si ne invita si pe noi sa ne regasim aspectul divin. Cea mai mare ispita a omului este sa ramana om. Asa cum mineralul evolueaza in vegetal, acesta in animal, care se desavrseste in om, omul tinde, conform principiului hermetic: "*nimic nu dispare, totul se transforma*" sa devina inger, samd! Iluminatii tuturor timpurilor cred ca exista o legatura divina prin care sufletul, care cauta armonia si pacea, poate pe calea unei doctrine sau cu indrumare, sa regaseasca drumul de intoarcere la Casa Tatalui, trebuie doar sa intelegem de ce a spus Hristos: "*Eu si Tatal, Unu suntem!"* Sufletul are putera de a se inalta in Regatul Cerului, chiar in timp ce inca mai salasluieste in trupul trecator. Sunt doi pasi de urmat:

- calmarea mintii, iesirea din atasamentul material si conceptual.

- focalizarea atentiei catre interior, pornind de la dezideratul: "*cunoaste-te pe tine insuti!*"

Cu totii avem acces la cel de-al treilea ochi, localizat intre sprancene, care reprezinta tunelul subtil care uneste lumea fizica, a perceptiilor, de lumea spirituala a trairii. In ***Matei 6:22***, Hristos spune: "*Ochiul este lumina corpului. Daca ochiul este unic, atunci tot trupul tau va fi plin de lumina"*. Pier Franco Marcenaro scrie despre asta in ***Scoala Spiritualitatii:*** "*Spiritul, avand ochiul interior deschis spre contemplarea Luminii Atotpatrunzatoare, este gradual directionat catre marea Constiintei Cosmice"*. Marele maestru oriental Kirpal Singh gaseste marea diferenta dintre magistrul autentic si instructorul orgolios, cu pretentii de guru. Primul ii deschide cel de-al treilea ochi discipolului ajutandu-l sa devina propriul sau maestru, in timp ce al doilea ii va da discipolului, cu *lingurita,* picaturi din lumina ochiului sau interior, creand astfel o nemeritata dependenta,

intrucat contravine principiului fundamental al libertatii cu care ne-a inzestrat Dumnezeu.Nu cartile sau vorbele altora ne aseaza pe deplin pe Calea Spirituala ci propria noastra experimentare a iubirii, a pacii si a armoniei!
Publicat de Oreste Teodorescu la 10:29 Niciun comentariu:

joi, 8 septembrie 2011

Sodoma si Gomora intre mit, legenda si adevar istoric

Capitolele despre Sodoma si Gomora au starnit multa curiozitate mistica, dar si paleoistorica. Cativa exegeti, mai dezinvolti ai Bibliei plaseaza aceasta drama a Pelestinei antice intr-un plan de "purificare" a Terrei de catre niste entitati superioare omului. "*Atunci Atotputernicul revarsa din cer, peste Sodoma si Gomora, sulf si foc. El a distrus aceste orase, intreaga campie, pe toti locuitorii oraselor si toata vegetatia...*" Istoricul Strabon, scrie la cateva decenii dupa Hristos: *"...se spune chiar ca zidurile Sodomei, orasul principal, mai exista si ca masoara cat saizeci de arene. Lacul a iesit din matca lui ca urmare a unui cutremur puternic si a aruncat bitum topit amestecat cu apa sulfuroasa, in timp ce focul tasnea in sus si flacarile inghiteau stancile...*" Remarci la cele intamplate, fac si Ptolemeu care numeste Marea Moarta: *Sodomorum lacus*, precum si Philon. Catastrofa are un ecou care ajunge si la romani. In ***Istoriile*** sale, Tacit isi insira gandurile: "*Nu departe de Marea Moarta se intind campii care au fost candva fertile si unde se inaltau mari orase. Dar acestea, dupa cum se spune, au fost lovite de trasnet..."* Coranul demonstreaza, inca o data ca nu este vorba despre o legenda, ci despre un eveniment petrecut aievea: "*A rascolit orasele distruse care au fost inghite in adancuri"*. Un alt pasaj din Biblie intareste ideea ca aceste orase chiar au existat descriind razboiul la care s-au pregatit cei cinci regi din Sodoma, Gomora, Hadama, Seboim si Zoer. Patru dintre regate dispar in urma unei teribile catastrofe produse de Ingerii lui Dumnezeu suparati pe ticalosia oamenilor, ramanand doar Zoerul unde s-a refugiat Loth.

-va urma-
Publicat de Oreste Teodorescu la 13:57 Niciun comentariu:

miercuri, 7 septembrie 2011

In cautarea Raiului Terestru

Preocuparea eterna a omului constient de spiritul sau, de natura divina, este redobandirea Raiului si pe pamant, nu doar pe lumea cealalta. Dar a existat vreodata paradisul biblic pe Terra? Intre secolele XII-XIV, crestinii europeni au cautat Edenul, cu precadere in Orientul Apropiat, iar una dintre misiunile secrete ale Cruciadelor a fost tocmai identificarea acelui "*loc de Putere, unde s-a nascut Adam..."*In 1165 Papa de la Roma si Patriarhul din Bizant primesc celebrele scrisori apocrife ale preotului Ioan, regele mitic al Indiei, care anunta ca Regatul Cerului pe Pamant se afla la doar trei zile de drum de tara sa. Cateva secole mai tarziu, insusi Cristofor Columb se arata interesat de subiect, dupa ce a descoperit Americile pe care le-a crezut Indiile. Cand a cartografiat traseul fluviului Orinoco, exploratorul a afirmat ca uriasul fluviu provenea din...Rai. Aryenii care aveau sa influenteze in ocult ideologia nazista sustineau prin Franz von Wendrin, prin 1924 ca Raiul s-ar fi aflat la granita dintre Pomerania si Mecklemburg cu centrul in oraselul Demmin, iar ca evreii au fost alungati de catre germani. Erik von Daniken in studiile sale identifica 80 de ipoteze diferite privind amplasraea paradisului terestru. Poate cea mai interesanta ii apartine orientalistului Albert Herman care scrie ca Raiul s-a aflat in regiunea araba Hadramaut, un tinut al arborilor aromati, cunoscut si ca tara padurilor de boswela. Sir William Willcox incearca sa demonstreze ca Raiul s-ar fi aflat in regiunile Mesopotamiei, acolo unde Tigrul si Eufratul, aproape ca se intalnesc. Dupa descoperirea Amazonului au aparut si teoriile legate de Gradina Edenului ca apartinand acestei regiuni. In antichitate Jordanus a scris: "*Raiul pamantesc trebuie sa se afle undeva in Orient, intre Etiopia si India, pentru ca din aceste regiuni curg cele patru fluvii care transporta aurul cel pur si pietrele pretioase*". Multe probleme de localizare le-au dat cele patru fluvii biblice, cercetatorilor. Intr-o legenda indiana se vorbeste despre Arborele Vietii plantat de catre Dumnezeu in gradina din Jina de pe muntele Hukaira. Grecii au mitul Gradinii Hesperidelor. Oricat de exotice ar putea parea aceste cautari ale Raiului de pe Pamant, ele tradeaza nostalgia comuna tuturor popoarelor pentru o lume perfecta, pe care am avut-o si am pierdut-o prin pacat!
Publicat de Oreste Teodorescu la 12:36 Niciun comentariu:

duminică, 21 august 2011

Ziua pescarusului

Imaginea pleaca de pe un felinar, ca un ozn, din panza rosie rasucita cu fire galbene si portocalii, panorameaza lent podeaua de lemn, matura nisipul ca o pala de briza imbatata de culorile nebune ale marii, de la turcoaz la lila si de la albastru plumburiu la aur topit. Apusul, norii, bucatile de cer albastru si limpede acopera o parcela magica, unde totul e viu. Unde totul se joaca ordonat mulandu-se perfect peste starile sufletelor celor rataciti pe acolo. Un foc aprins de fete tatuate, cu priviri rapide si rapitoare imbie duhurile serii la fuziune cu sentimentele insinguratilor care-si cauta o clipa de fercire nevinovata, langa un pahar de mojito sau o bere nervoasa, dar rece. Acordurile strabat pamantul, se inalta intr-un zbor spiralat purtate pe aripi de elfi, facand norii sa danseze, ca niste vechi shamani imbatati de libertate si ayuahasca. Barul cu nume rusesc are un farmec aparte, e micut si intim. Barmanii, cu ochii rosii de verde, zambesc onest si-ti sufla in ochi fumul rebel al lipsei de griji. Oamenii plutesc fantomatici neintelegand de ce se simt atat de atrasi de acest loc sublim de simplu. E ca o vraja...pe care o intelg doar cei cu ochii sclipind ciudat, ca semn al trecerii lor, in vis halucinant prin stepele mortii. Ciudat, desi se aduna cu totii in jurul focului, raman singuri si visatori, captivi in trupurile lor frumos de inconsistente. Auzisem ca pe aici umbla o “haita” de baieti liberi, care s-au imprietenit cu plantele misterioase din zona, si care fierb laptele intr-un fel anume, din care doar aroma de scortisoara induce in eroare simturile conformiste, si vroiam sa ma alatur lor intr-o calatorie de-o nopate catre ultimile porti, ramase nedeschise, din neatentie. Stiam cine sunt, de unde vin, dar inca nu aflasem incotro ma indrept, si nici nu cred ca vom putea afla pana la inchidera delicata a pleoapelor si dupa ce in ultima suflare vom auzi vag spre tare: “*Eli, Eli lamma sabatahni?”* Stateam pe un puf mare si portocaliu cand auzii langa mine o intrebare dulce:

-"Vrei un prost? Ti-l dau gata facut cu 15 lei."

Il privii in abisul ochilor pe acel tip uscativ, coroiat, negru ca un brau de frac si zambind ii dadui banii, multumindu-i tacit, printr-o inclinare usoara. L-am activat si in fumul albastrui cu miros promitator de zbor catre launtruri am intrezarit pentru o clipa perspectiva unei intalniri cosmice. Caleidoscop de imagini pixelate in culorile unei realitati, inca misterioase, ascunsa in curgerea unor endorfine dintr-un creier mai enigmatic decat Sfinxul si mai tacut ca luna palida, imi aluneca prin simturi inundandu-ma cu un sentiment de bucurie blajina, descatusata de complexe si indigo de trista. Port de ceva vreme cu mine un soi de melancolie grej pe care incerc s-o descifrez, insa renunt obosit dupa cateva ore de introspectie sterila, Ma rog, ma ridic si usor clatinat, ma indrept spre bar, unde o blonda cu aer de stepa ma astepta dupa tejghea privindu-ma taios.
-“Stii sa faci o surubelnita?”, o intrebai eu destul de neintersat.

-“Ia pune-ma la incercare”, raspunse ea, suficient de obraznic, incat sa-mi starneasca o minima reactie.
O strafulgerai piezis, ca un deochi si o pironii cat timp prelucra bautura sincer de infidela. Votca ametita cu suc de portocale, dar numai niste maini dibace pot agita moleculele, ca ele sa pluteasca imbinandu-se perfect. Cunoscatorii isi gasesc satisfactie in acest cocktail simplu, dar datator de flama interioara. Mainile ei aspre, bronzate si noduroase se miscau rotund tradand meserie si chiar placere. Am stiut in acel moment ca va fi una dintre cele mai bune surubelnite. Imi intinse paharul sfidator, batjocorindu-ma cu o privire de caine lup:
-“Ia vezi stimabile, corespunde standardelor?"
Gustai tacticos, dand timp celor doi serpi, argintiu si portocaliu, sa se prelinga armonios pe toboganul unei trahei usor iritate de fum.
-“Da. E foarte bun...aproape perfect.”
-“Dar ce-i lipseste ca sa fie desavarsit?" Ma intepa ea neincrezatoare.
-“Companie”, lasai eu sa cada replica imbatabila de agatat barmanite *all around the world.* Si asa cum ma asteptasem, gheata din ochii ei caprui incepu sa se topeasca, lasand aburii unui rosu timid sa-i coloreze obrajii prelungi.
Si-l prepara iute si ciocniram in acel fel in care mainile se ating vag, pentru o secunda transmitandu-si feromonii unei foarte apropiate imbratisari dezinhibate.
Orele trecura pana la un rasarit incredibil de jucaus, degajand fulare visinii, rosii, portocalii pana la galben pai...Facu schimbul de tura si porniram tinandu-ne de mana, cu picioarele prin apa stravezie. Taceam, sau vorbeam cu sufletul, caci aveam senzatia ca suntem de o viata impreuna. De vieti...Adam si Eva.
-“Stiu un loc foarte special, aici...urca, hai...sau poate te inteapa surubelnitele."
Zambesc si-mi imping pieptul saltand peste niste bucati mari de argila uscata, maro. Intradevar locul este straniu. La jumatatea unui deal de argila, peste o plaja cu bolovani rosii, care pastreaza in ei milioanele de pasi, cu povestile lor, este o poienita atat de mica, incat se pot tolani in ea, doua trupuri, de preferat de sexe opuse. Ne intindem lasand soarele sa ne patrunda prin pieile uscate de atata sare. Se face 10 dimineata si ea ma invita la ea in camera sa dormim putin. Cum sa dormim?
Ajungem intr-o curte pustie, unde latra patru caini si ne intalnim cu niste baieti dubiosi care despica un cactus si ii mananca semintele. Intram intr-o camera ciudat amenajata si ne trantim pe o saltea dubla intinsa direct pe o gresie care imita nisipul. Si atunci am simtit ceva ciudat...parca imi recunosteam parfumul acolo.
-“Cum te cheama”, ma intreba ea, destul de tarziu.
-“Alex”, raspunsei eu zambind.
In lumina aceea portocalie, am facut dragoste cu “*maxilarele inclestate*”. Cand ea a adormit, eu am plans, am plans acel umilitor strigat de recunoastere. Sentimentul ciudat persista si mai tare. Nu stiu ce anume resort m-a impins sa deschid sertarul unei noptiere plina de carti imprastiate. Degetele mele lungi si bronzate au atins atunci o fotografie. Din ea zambea ea, pe care nici nu stiu cum o cheama si...cu mine!
Imaginea pleaca de pe un felinar, ca un ozn, din panza rosie rasucita cu fire galbene si portocalii, panorameaza lent podeaua de lemn, matura nisipul ca o pala de briza imbatata de culorile nebune ale marii, de la turcoaz la lila si de la albastru plumburiu la aur topit. Apusul, norii, bucatile de cer albastru si limpede acopera o parcela magica, unde totul e viu. Unde totul se joaca ordonat mulandu-se perfect peste starile sufletelor celor rataciti pe acolo. Un foc aprins de fete tatuate, cu priviri rapide si rapitoare imbie duhurile serii la fuziune cu sentimentele insinguratilor care-si cauta o clipa de fercire nevinovata, langa un pahar de mojito sau o bere nervoasa, dar rece. Acordurile strabar pamantul, se inalta intr-un zbor spiralat purtate pe aripi de elfi, facan norii sa danseze, ca niste vechi shamani imbatati de libertate si ayuahasca. Barul cu nume rusesc are un farmec aparte, e micut si intim. Barmanii, cu ochii rosii de verde, zambesc onest si-ti sufla in ochi fumul rebel al lipsei de griji. Oamenii plutesc fantomatici neintelegand de ce se simt atat de atrasi de acest loc sublim de simplu. E ca o vraja...

Publicat de Oreste Teodorescu la 01:59 Niciun comentariu:

sâmbătă, 20 august 2011

O vara de neuitat...

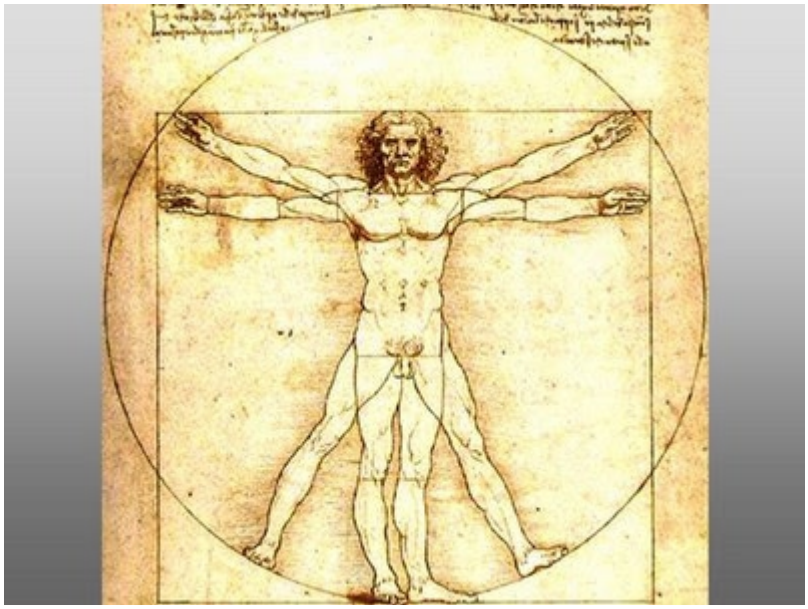
El, care purtase atatea masti, de-alungul unor ani in care ceata captase toata lumina ochilor, iar buzele abia schitau zambetul simplu si adevarat, se hotari, intr-o vara, pe malul marii, dupa o experienta uluitoare de extindere a constiintei cu ajutorul unei foarte bune prietene, Maria, dupa un lung si bland dialog cu Divinitatea din el, sa-si aminteasca de lepadarea de Satan si de unirea cu Hristos, fraza care-i ajungea din cand in cand in minte, auzita cu toata fiinta launtrica, atunci cand apa i-a purificat noua viata in taina botezului. A inceput de atunci un lung si sinuos drum cu aceasi maracini si ghiocei violet, ca pe Golgota, cautand sa cuprinda misterul frazei: "*fiti desavarsiti precum Tatal vostru este!"* Au fost cativa ani de zbor lin catre piscurile cerului din propria minte, si mai ales catre caldura soarelui care-i facea inima sa bata. Constient de faptul ca trebuie sa inchida toate cercurile lasate deschise, a rezistat tristetii cu gust de dulceata de ciresi amare, in confruntarea cu eterna si necrutatoarea lupta dintre cauza si efect. Nici o clipa nu a fost singur, ci purtat discret catre iesirea din limite, de ingerul sau protector, a reusit sa simta, uneori in el acea putere care izvoraste din preaplinul zambetului de copil. Si, usor, usor, a uitat, s-a iertat si a iertat. In clepsidra unui timp iluzoriu, nisipul lui nu mai parea amenitat de furtunile inconstientului, din ce in ce mai luminat, pana cand, intr-o alta vara, in acelasi loc special, supus smerit unor picaturi de lichid magic, obtinut de catre shamanii moderni dupa o lunga discutie cu Sinele Superior, s-a trezit singur, inconjurat de forme si lumini ireale, stand fata in fata cu el. Cu Acuzatorul, cu eternul sceptic cum ca omul ar merita statutul de Indumnezeit. Acela pentru care singurul sens este demonstrarea slabiciunilor omenesti a venit prin el si i-a aratat Adevarul despre toti cei pe care ii considera ca fiind propriile lui reflectari in lume. L-a lasat sa cuprinda intr-o singura respiratie, fericirea lumii, dupa care lundu-i valul propriului sau suflet care ii filtra perceptia l-a lasat sa priveasca in abisul celor mai dragi si apropiate fiinte de langa el, din el...Si dintr-o data, scuturat brusc de orice subiectivism, a vazut si a perceput natura lor, ca o vesnica amintire a proprilor lui limite. O gheara rece, abila cunoscatoare a sediului sufletului din trup a inceput de-atunci sa-l stranga, scotand din mormantul coastelor lui picaturi de pelin, otet si miere...sau fiere! O vara de neuitat cu oameni liberi si singuri, cu frati si surori de pretutindeni, in cautarea sensului si a implinirii, in care Natura le-a vorbit tuturor ca o mama, in care cerul cu luminile aprinse, ludic si netulburat s-a jucat cu formele influentand fondurile, un anotimp al regasirii si al amintirii. Si, cuprins de betia florilor, de dansul ocult al valurilor, de ritmul armonios al sufletelor, el se hotari sa isi impinga cunoastrea si mai

departe. Atunci, din negura propriului suflet, vocea Acuzatorului se auzi cu aceeasi claritate, ca acum sase ani, cand Bunul Pastor il culesese din campul de buruieni, asezandu-l pe drumul serpuit catre Acasa. "*Ca sa mergi mai departe, trebuie sa accepti adevarul intim al fiecuria dintre semeni, precum si confruntarea cu tot ce a mai ramas necurat in tine. Mergi sau te opresti aici?"* Hmmm...ca si cum n-ar fi stiut ca va alege drumul?! Au fost cateva ore de calatorie prin sufletele tuturor acelora pe care el ii investise cu dragoste si incredere. Cand s-a trezit, cuprins de cea mai teribila luciditate a inteles de ce Maestrul sau ii spuse, in fiecare generatie: "*Regatul meu nu este din lumea aceasta!"* De atunci, el merge necontenit, singur si treaz printre umbre si fantome aprinzand lumina ochilor tuturor celor care il striga. Dar el, mai sarac cu o jumatate, cu un rucsac plin cu pietre de mare, de care uitase, isi muta trupul din ce in ce mai slab si inconsistent spre varful muntelui, pe care desi nu-l vedea, il simtea mereu aproape, dar de neatins. Intr-o clipa s-a hotarat sa astepte...Plecase prea departe, lasandu-i pe cei pe care ii iubeste cu multi pasi in urma. El a murit atunci, ca in somnul acela dintre realitati sa uite si sa poata sta fara sa planga . Cand oboseala aceea de plumb topit a pus stapanire pe structura lui, zambi, isi reinoi juramintele si adormi. Un vis lung in culori ciudate il tot purta pe tarmul acelei mari verzi cu inflexiuni lila, cu plaja vie, lumini calde si un bar cu nume rusesc de unde pornise intalnirea lui cu cel ce a fost din totdeauana. Cu Iov...

-nu va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 18:54 Niciun comentariu:

joi, 11 august 2011



Templul

Motto: " Nu stiti ca voi sunteti Templul lui Dumnezeu, si ca Duhul lui Dumnezeu locuieste in voi?"
(Pavel:I Corinteni 3:16)

Marii Invatatori tulbura sistemul osificat, desacralizat care pare mai preocupat de sine decat de menirea lui. Iisus ii ironiza pe fariseii si saducheii, preoti ai cuvintelor moarte, indoctrinati de duhul uman si atat de straini de Sfantul Duh. Apelul catre experienta si cunoastere de sine si mai ales

faptul ca foarte multi dintre noi ne trezim la Adevar, prin comuninunea dintre noi si cu Mama Natura, ne ajuta sa redescoperim sensurile sacre ale cuvintelor care ne tin captivi intr-un Matrix social. De exemplu, noi la cer spunem vazduh...Vaz si Duh...ce poate fi mai frumos, mai simplu si mai adevarat? Adevarata cunoastere se bazeaza pe experienta traita. Restul e manipulare! Religiile care s-au orizontalizat in ciuda verticalizarii spirituale au transformat menirea mantuitoare in uriase afaceri imobiliare, financiare, etc. Fiind cosntructii umano-divine, aceste sisteme de raportare la Planul Superior sunt perfecte in dimensiunea Dumnezeiasca, dar sortite morbului coruptiei in planul omenesc. Astazi, dogmaticii incearca sa ne convinga ca Hristos nu se mai reveleaza in generatii, ca Si-a incheiat misiunea dupa Inviere, lasand cheile Imparatiei in mainile preotilor. Ce fals, ce stupid... Pai atunci cum vorbeste Hristos in Pavel? Mantuirea noastra nu se poate face fara cunoasterea Hristosului launtric: "*Cine vrea sa-mi urmeze, sa-si ia crucea in spinare si sa-mi urmeze mie!"* si atunci, indifernt de religie, cult sau credinta, toti prorocii, sfintii si maestrii au recunoscut ca puterea lor provine din contactul cu o Putere Superioara pe care au gasit-o cautandu-si sensurile in propria fiinta. Iata ce spune marele sufist Maulana Rumi: "*Ori de cate ori un Suflet-Maestru deschide gura, El face aceasta pentru a transmite Cuvintele lui Dumnezeu, desi vocea poate parea una umana...*" Inchei cu indemnul Marelui Maestru: "*Fiti desavarsiti precum Tatal vostru Este!"*

Publicat de Oreste Teodorescu la 14:30 Niciun comentariu:

sâmbătă, 30 iulie 2011

Viata incepe cu prima experienta...

Uluitoarea diferenta dintre universul real si cel virtual consta, desigur, in experimentare. "*Coborati-va, fratilor mintea in inima si ganditi de acolo*", ne indeamna sugubatul si blandul ostas al cuvantului lui Hristos, parintele Cleopa. Budhha ne arata cheia tuturor initierilor spunand ca cine se cunoaste pe sine transcede nasterea si moartea. Asadar, tot ceea ce este "in afara" noastra este predispus iluziei, caci mintile noastre creaza sau repeta neincetat diferite tipare auto-impuse sau mostenite de la altii. Ne cufundam de multe ori in propria noastre fictiune despre viata, lume, Dumnezeu, moarte, devenire incat ne subjugam prea tare, ori simturilor, ori imaginatiei. Exista o cale de mijloc, numita intuitie, care ne poate ajuta sa restabilim echilibrul dintre universul cauzal (spiritual) si cel efectiv (material). Intuitia este calitatea sufletului, care locuieste in inima, deci parintele Cleopa traindu-si mistic propria experienta spirituala, a inteles ca oamenii fac doua mari calatorii in vietile lor: cea cu ochii deschisi in lumea guvernata de Soare si cea cu ei inchisi in

regatul Lunii. Suntem ceea ce nu se vede cu ochiul fizic, ci doar cu perceptia precisa a ochiului mintii. Si asa cum toata progresia matematica are nevoie de multiplicarea lui Unu si apoi reintoarcerea la unitate, tot astfel si noi ne-am divizat si multiplicat, pentru ca la sfarsitul aventurii noastre comune sa putem rosti, ceea ce ne-a invatat Marele nostru Maestru, fiul lui Dumnezeu si, deopotriva al Omului: "*Eu si tatal Unu suntem!*". Numai cautand adevarul, ne putem elibera, iar la aceasta stare uluitoare se ajunge doar prin experienta! "*Cercetati totul si pastrati-va doar cele de trebuinta*!" ne intareste demersul initiatic, al treisptrezecilea apostol: Pavel!
Publicat de Oreste Teodorescu la 13:59 Niciun comentariu:

duminică, 24 iulie 2011

...Si totul este cuprins intre prolog si epilog

Ca o concluzie a celor scrise pana acum, tot penduland intre sfarsit si inceput, asemeni Ouroborusului care-si devora propria coada intr-o miscare perpetua, ne oprim smeriti si tematori in fata conceptului de extinctie, privit ca un sfarsit fara intoarcere. Intr-o asemenea ipostaza intalnim cea mai dura realitate din istoria vietii. Amintirea potopului, regasita in majoritatea culturilor lumii ne intareste aceasta perspectiva. O statistica ingrijoratoare arata ca dintre toate speciile care au existat pe Terra, 99% au disparut. Desi au exista epoci cand pamantul, aerul si apele le apartineau in intregime, fiinte exceptionale, animale extraordinare, plante deosebite au devenit niste fosile, amintind posteritatii de minunatia diversitatii creatiei Divine. Extinctiile in masa sunt ciclice ele petrecandu-se cam o data la 30.000.000 de ani, stergand de pe fata pamantului intre 50% si 90% dintre speciile existente atunci. Aceste disparitii definitive din Marea Carte de Biologie au fost, sunt si vor fi o realitate obisnuita a vietii pe aceasta planeta, in permanenta dinamica. Motivele sunt diverse, noi fiind intr-un permanent raport cauza-efect cu miscarile cosmice si telurice, astfel incat, ori cat de sigur pe sine s-ar simti omul, in fata Naturii si a Universului el nu poate controla nimic. Se poate doar ruga la Planul Superior sa inteleaga sensul tuturor acestor transformari sau distrugeri. Ori cat de mari si dominanti au fost dinozaurii, ei au disparut intr-o clipa istorica. Daca adaugam incalzirile si racirile globale, ploile de meteoriti, radiatiile cosmice si cataclismele naturale: eruptii vulcanice, cutremure, furtuni, subtierea stratului de ozon, efectul de sera, distrugerea padurilor, poluarea solului, a apei, a aerului si razboaiele, realizam ca viata noastra nu este deloc in siguranta! Poate va exista o vreme, cand fiintele dominante de pe Pamant ne vor gasi fosilizati si vom fi studiati ca niste fiinte apartinand Erei Sapiens. Poate ca trupurile noastre conservate si mumificate vor deveni exponatele unui muzeu biologic al viitorului, dar asta nu are nici o importnata, caci acolo

vor fi doar carcasele care au gazduit, vremelnic niste suflete insetate de cunoastere si manate irezstibil de dorinta sfasaietoare de revenire Acasa, in bratele Tatalui Ceresc, mangaiati de Mama Geea, sub privirile blande ale Aceluia care va fi de-a pururi Fiul Omului si al lui Dumnezeu!
Publicat de Oreste Teodorescu la 12:45 Niciun comentariu:

sâmbătă, 16 iulie 2011

De la carne si sange la paine si vin

Dupa ce spaniolii au patruns in Indiile de Vest, s-au ciocnit de membrii tribului *Caniba*, si nu mica le-a fost stupoarea, constatand, ca acestia mancau carne de om. Termenul de canibalism provinde din derivarea cuvantului spaniol *canibal*, care are sensul de salbatic. Trebuie precizat, ca europenii nu mai auzisera de asemenea grozavii, inca din antichitate, cand fusesesera documentate de catre greci. In Lumea Noua, conchistadorii s-au vazut pusi in fata unui alt tipar spiritual. Aztecii sacrificau si mancau rituialic, cate 15.000 de victime anual.Dar sa revenim, putin la izvoarele istorice care descriu practici canibale in antichitatea europeana. Iata ce scrie Panati in ***Cartea Sfarsiturilor:*** "*Participantii la vechile culturi misterioase din Grecia antica puteau sa guste din sangele unui mare preot sau sa manance o cantiate simbolica din carnea unui razboinic ucis in lupta.Un dumicat. Canibalismul avea caracter simbolic si, pentru a o spune pe sleau, mai putin ajungea mai mult..."* In insula Creta, se obisnuia consumul unui preot, caci el reprezenta un zeu in lume si astfel, prin ingurgitare canibalul devenea una cu zeul! Herodot gaseste si mai multe motive pentru canibalismul ritualic. Batranii erau mancati dupa moarte, de catre rude, ca sufletul lor sa continua viata in noi trupuri, razboinicii propriilor trupe erau haliti, dupa moarte, pentru a nu fi pangariti de dusmani si mai ales pentru ca virtutiile: curaj, darzenie, pricepere in lupta sa "ramana" in interiorul propriei armate. Canibalismul ritualic nu a rezistat mult in Europa, el fiind inlocuit, inca din antichitate cu valori simbolice ca painea si vinul.

Fiecare dintre noi avem o indatorire fata de Dumnezeu, fata de patrie, fata de semeni si fata de noi insine. Intre nastere si moarte, suntem chemati sa ne regasim Regatul pierdut. Avem Calea, Adevarul si Viata, trebuie doar sa ne luam crucea in spinare si sa urcam!

sâmbătă, 9 iulie 2011

Canibalismul: o practica pastrata pana in secolul al XX-lea

Unul dintre cele mai vechi ritualuri umane a fost canibalismul, ale carui expresii le regasim, simbolic, desigur si in taina euharistiei. Timp de secole, Biserica Catolica a pretins ca Impartasania cu paine si vin inseamna hranirea enoriasului cu trupul si sangele lui Hristos. Inca din cele mai neguroase vremuri, oamenii primitivi isi "consumau" semenii fiind convinsi ca prin acest ritual vor dobandi puterea, intelepciunea si curajul victimei. Canibalismul real si simbolic au urmarit evolutia omului, in aventura vietii numita cunoastere, in toate culturile, fiind activa pana in secolul al XX-lea, regasindu-le in triburile Maori, la eschimosi, in Africa Centrala. Tinandu-se cont de credinta ca virtutiile se transfera prin ingurgitare si digestie, victimile preferate ale canibalilor erau: razboinicii, vracii si...fecioarele. Specialistii in antropologie gasesc doua mari categorii: exo-canibalismul (cand victima este aleasa din afara familiei sau a tribului) si endo-canibalismului (in care victima este un membru al familiei, comunitatii). Timp de secole, popoarele slave isi mancau parintii, iar colonizatorii Irlandei isi "devorau" doar rudele de sange. Prin acest act se credea ca victima isi transfera toate reursele energetice si ca va trai din nou in trupul canibalului. In endo-canibalism, era forma maxima de iubire si respect fata de rudele decedate, de a fi mancate pentru a putea trai din nou...Pe malul fluviului Orinoco existau triburile Acuma si Mayouruna, in care membrii isi lasau un soi de testament precizand, inca din timpul vietii de cine si-ar fi dorit sa fie mancati. In Australia, a existat pana acum cateva decenii, un trib care isi afuma rudele decedate si purtau la ei o bucatica, pe care incepeau s-o infulece, de fiecare data cand le era dor de raposat. Aceasta nastrusnicie poarta numele de "afectiune morbida"...

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 13:21 Niciun comentariu:

miercuri, 6 iulie 2011

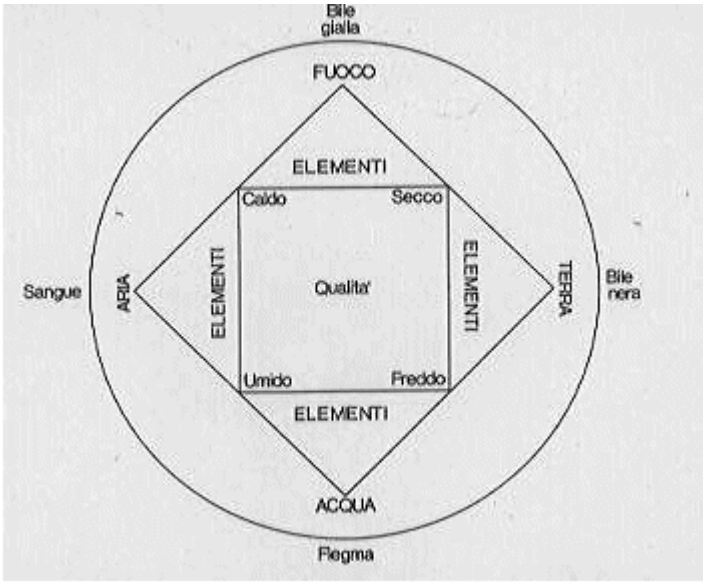
Reflexul celor patru umori in psihologie

In Evul Mediu celor patru umori li s-au gasit corespondente psihologice.Umoarea rosie a capatat nominarea: *sange*, umoarea galbena devine fiere, cea alba, *flegma*, iar umoarea neagra se va numi *melancolie*. Mixtura obtinuta din amestecul celor patru fluide vitale deseneaza caracterul sau temperamentul. Inteleptii medievali considerau ca proportia ideala genera un caracter echilibrat, un temperament vesel si sanguin. Ori ce dezechilibru nastea, in consecinta alte caractere: *flegmatic, coleric, melancolic*. Temeperamentul sanguin se traduce printr-un tonus general, o stare pozitiva si o viziune optimista asupra vietii. Un caracter coleric este definit atat de tenul ingalbenit si bolnavicos, cat si de un mental irascibil. Termenul provine din latinsecul *Cholera*, care inseamna icter. Colericii sunt indivizi cu "ficatul nervos".Trasaturile dominante: aroganta si trufia.Flegmaticii, adica cei dominati de umoarea alba sunt adesea plictisiti, neinteresati de nimic, lenesi. Au palmele reci si umede. Melancolicii secreta o cantitate mai mare de bila neagra din rinichi, pancreas si splina, fapt ce le "intuneca" existenta. *Melanos* este cuvantul grecesc pentru negru, asadar comportamentul acestora este in genere depresiv si bolnavicios. Evident, ca exista foarte putine cazuri in care un nativ sa fie dominat de una dintre umori, deobicei cei mai multi dintre noi au temperamente combinate. Teoria umorilor in psihologie a iesit din uz, inca din secolul al XIX-lea fiind inlocuita de lipsa sau abundenta unor neurotransmitatori precum: *dopamina, serotonina, acetilcolina* si *norepinefrina*. Asadar substantele chimice secretate de creier si combinarea lor au inlocuit predicatul celor patru fluide vitale. "Nimic nu dispare, totul se transforma!"

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 12:05 Niciun comentariu:

luni, 4 iulie 2011



Le basi della medicina umorale.

Obiceiuri disparute:

Starea de sanatate si cele patru umori

Daca tot am scris pana acum despre sfarsituri si alte inceputuri, incercand sa demonstrez ca nu exista limita ci un *continuum* spatio-temporal, in care singura masura reala a timpului este "aici si acum", dati-mi voie sa enumar cateva obiceiuri si teorii disparute. Pana in sec. al XVIII-lea s-a pastrat convingerea ca vitalitatea si sanatatea omului erau guvernate de cele patru umori. Medicii din vechime considerau ca organismul contine patru fluide vitale, numite umori de la latinescul care defineste umezeala. Aceasta teorie va influenta hotarator intreaga stiinta medicala, iar mai apoi, cand umorile au fost asociate tipului de personalitate a aparut o noua stiinta numita psihologie. Iata cum imparteau medicii antici cele patru fluide vitale:

- umoarea *rosie* a sangelui, care provoaca imbujorare, febra si transpiratie.

- umoarea *galbena* a bilei, care pigmenteaza carnea in culoarea portocalie.

- umoarea *alba* a mucozitatilor formate in nas si plamani si care era expectorata prin tuse.

- umoarea neagra care se forma in adancul corpului atragand atentia ca organele incep sa putrezeasca si ca se instaureaza moartea.

Initial, se credea ca bolile sunt cauzate de dezechilibrele acestor fluide vitale, si cum intreaga antichitate considera ca materia din univers este formata din cele patru elemente: *apa, pamant, aer* si *foc*, medicii au pus in analogie umorile cu expresiile "*macrocosmosului in microcosmos*". Tales din Milet, primul nare filosof al occidentului a spus: "*Apa este elementul ce exista inaintea aparitiei tuturor lucrurilor, din care toate s-au format si in care toate lucrurile se intorc*". Pentru Anaximandru, parintele metafizicii, elementul primordial era focul, iar Anaximene opta pentru aer. In fine, Heraclit a combinat cele trei elemente adaugandu-l pe al patrulea: pamantul. In lumina acestei filosofii, patru a devenit numarul de aur! Teoria celor patru elemente este corespondenta

legii conservari energiei care postuleaza ca nimic nu se pierde ci ca totul se transforma. Ceva mai tarziu, Empedocle asociaza patru culori corespondente elementelor, urmat indeaproape de medicul Galenus care sustinea ca starea de sanatate este data de echilibrul celor patru umori.

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 12:42 Niciun comentariu:

sâmbătă, 25 iunie 2011

Moartea lui Socrate, o admirabila lectie despre libertate, putere si intelpciune

Alaturi de Platon si Aristotel, Socrate reprezinta gandirea libera, etica si morala. Un filosof smerit, care desi casatorit, avand o familie numeroasa, isi petrecea intregul timp in amfiteatrele, gimnaziile si strazile Atenei tinand cursuri de filosofie, poezie si autocunoastere. Intrebat de un discipol care este cea mai mare taina a universului, Socrate i-a raspuns: "*Cunoaste-te pe tine insuti*!" Toate informatiile cu privire la doctrina si modul sau de a percepe lumea, ne parvin prin dialogurile sale cu Platon, Socrate fiind prea modest ca sa considere ca gandurile sale merita lasate posteritatii. Platon scrie despre maestrul sau: "*A fost cel mai intelept, mai drept si mai bun*". Invataturile sale, care puneau accentul pe lumea interioara si pe faptul ca fiecare dintre noi avem insamantat in suflet "*cunoasterea zeilor si a cosmosului*", l-au pus in conflict cu stapanitorii sistemului, speriati de emanciparea celor pe care doreau sa-i manipuleze.In 399 i.Hr, autoritatile statului il acuza public pe Socrate de "*coruperea tinerilor*" si impietate adusa zeilor slaviti de cetate si "*practicarea unor inovatii religioase*". Daca Socrate ar fi fost evreu aceasta s-ar fi numit hula, iar daca ar fi fost crestin...erezie. Vedem, asadar, ca dintotdeauna "*cine n-a fost cu noi a fost impotriva noastra*"...Hotarati sa scape de filosoful rebel care-i sfatuia pe tineri sa nu asculte de parinti si de profesori ci sa-si asculte intuitaia dezvoltandu-si imaginatia creatoare, cativa functionari sprijiniti de cateva familii stupide au clamat un proces. Au fost stransi 501 jurati care l-au gasit vinovat si l-au pus sa aleaga intre exil si moarte. Intru-cat exiliul ar fi fost o umilire pentru cel care a sfidat ipocrizia si superficialitatea sociala, care a trait natural, armonios si virtuos a preferat moartea. Ba mai mult, fiind un aprig sustinator al legii, Socrate a spus ca daca legea il gaseste vinovat, iar legea

este nedreapta, ea trebuie respectata oricum, caci in afara ei ar fi anarhie. A ales sa fie otravit cu cucuta. Inainte de venirea calaului, filosoful s-a imbaiat, le-a raspuns tuturor discipolilor la intrebarile despre viata, si-a mangaiat sotia si copiii, spunandu-le ca moartea este inevitabila, si ca este important cum traiesti si nu cum te duci...Platon povesteste in ***Phedon***, ca Socrate a baut cucuta, s-a plimbat prin incapere, i-a imbarbatat pe discipolii care plangeau si cand a simtit ca il copleseste ameteala, s-a intins pe pat si si-a tras singur cearsaful pe fata. Inainte sa moara le-a spus autoritailor care venisera sa se asigure ca verdictul va fi dus pana la capat: " *...nu pe mine ma veti ingropa, ci doar trupul meu. Eu voi fi plecat!"*

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 12:12 Niciun comentariu:

vineri, 24 iunie 2011

Tanatografii celebre:

Moartea lui Gautama Buddha

Indiferent de natura noastra spirituala, cu totii suntem datori Marii Treceri, sau, mai degraba spus, Marii Transformari, caci fiind omizi in viata trupului, cu totii putem spera la renasterea fluturelui. Marile personalitati ale lumii, au avut si ele parte de "o plecare dincolo de Porti", la fel de simpla, spectaculoasa sau banala, ca oricare dintre noi. Calauziti de gandul profetului Mahomed care spune: "*Cat traim dormim. Ne trezim dupa ce murim*", sa parcurgem cateva dintre tanatografiile celor mai pitoresti personalitati. Sa incepem cu cel care va modifica fundamental si ireversibil spiritualitatea orientului si a lumii: Gautama Buddha. Nascut in 563 i.Hr, ca print, Siddharta are revelatia iluziei perceptiilor si parasindu-si familia si averea, porneste intr-un lung drum catre cautarea sinelui. Parcursul sau ii intareste convingerea ca "*lumea este construita pe durere, iar temeliile ei sunt turnate in agonie*" si a inceput diferite experiente in urma carora spera sa atinga starea de gratie a Iluminarii. Intr-o prima etapa, Budhha a intrat intr-o asceza cumplita, hranindu-se doar cu coji de copac, plante si seminte. In scurt timp s-a imbolnavit. Iata ce scrie el intr-o sutra: "*Din cauza hranei atat de sarace, toate membrele mele au ajuns ca ale unor taratoare uscate cu incheieturile noduroase".* Pana sa realizeze ca nu prin infometare se ajunge in Nirvana, Gautama isi distruge sanatatea. Revenind apoi, la alimentatia indiana traditionala, el s-a ingrasat, dobandind o burta, care va deveni semn distinctiv in mai toate statuile buddhiste. Trecerea de la un regim la altul i-a

provocat celui mai mare filosof al lumii o serie de ulcere si alte afectiuni gastro-intestinale care-i vor aduce sfarsitul in anul 483 i. Hr. Asadar, Buddha a murit la 80 de ani, in urma unei hemoragii intestinale, fiind incinerat de catre discipolii sai. Ultimile sale cuvinte au fost: "*Nu uitati niciodata: declinul este inerent tuturor lucrurilor*!"

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 11:39 Niciun comentariu:

duminică, 19 iunie 2011

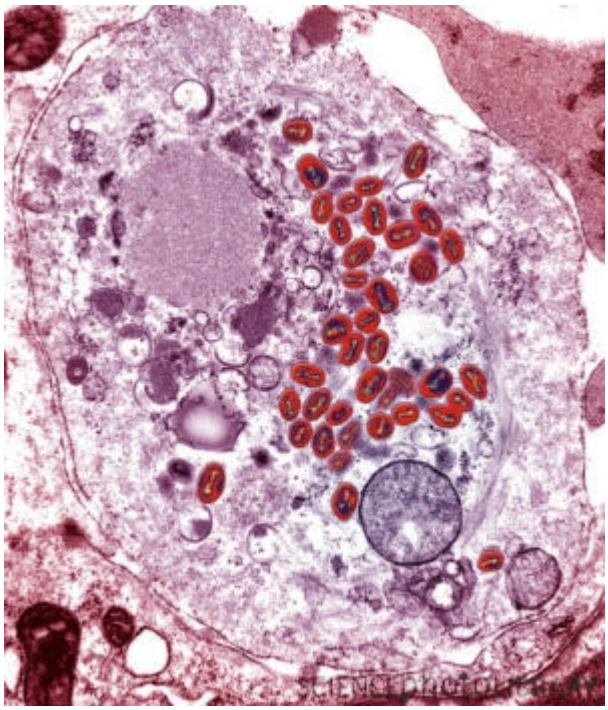
Boala promiscuitatii

Cunoscut ca si "Marea boala", sifilisul a lasat urme adanci in trupurile si sufletele oamenilor. Considerat un virus al imoralitatii si promiscuitatii, bolanvul de sifilis era ostracizat social. Produs de spirochetul *Treponema palladium*, flagelul se manifesta, initial, prin leziuni cutanate, ajungandu-se la invadarea creierului, a inimii, a ochilor prejudiciind in cele din urma, intreg sistemul nervos central. Din prespectiva istorica, sifilisul se aseamana cu sida si este privit ca o pedeapsa divina acordata celor care se afla in afara legiilor bunului simt. Boala ajunge in Europa in sec.al XVI-lea si, se pare ca este de origine africana, avand o vechime de 11.500 de ani. Dupa unii cerectatori virusul vine din Lumea Noua, odata cu raporturile sexuale dintre marinari lui Columb si bastinase. Insa lucrurile devin complicate daca studiem istoricul referirilor la sifilis: francezii de acum cateva secole erau siguri ca originea bolii se afla in Germania. Englezii o numeau "boala frantuzeasca", nemtii aratau acuzator catre spanioli. Mai tarziu, in legendele indienilor hopi boala apare ca un blestem adus de "omul alb", iar scoala americana este convinsa ca sifilisul, ca si sida se manifesta spontan in mediile promiscue si neigenice si ca marinarii spanioli au adus boala pe continentul american, ceea ce pare credibil, intru-cat, se stie ca europenii Evului Mediu erau cam nespalati si cam abuzivi din punct de vedere sexual. Unele dovezi istorice plaseaza inceputurile bolii in Africa colonizata de romani. Ajunsi pe continent, latinii s-au confruntat in antichitate cu flagel numit "lepra sexuala" ale carei simptome sunt identice cu cele ale sifilisului. Consecinta acesteia este aparitia prezervativului, spre sfarsitul sec. al XVI-lea. Atunci era numit "palton"si era confectionat din panza de in cerata si se fixa cu ajutorul unor panglici filetate. Efectele bolii erau atat de catastrofale si scabroase, incat, Biserica a decretat ca este "*pedeapsa Domnului pentru pacatele trupesti*". In cateva decenii, debandada sexuala din Europa a fost inlocuita de puritanism si castitate (evident, pana cand boala a disparut...) Tratamentul initial a fost pe baza de mercur. Bolnavul era tinut intr-un butoi cu cinabru si sulfura de mercur, care era incalzit la temperaturi mari, pana cand fluidele se lichefiau, iar "*aburul argiuntului viu*" patrundea prin oase si muschi. Mercurul ucidea agentul sifilisului, dar il intoxica letal pe pacient...Virusul este izolat astazi, insa a facut victime celebre: Cristofor Columb, James Cook, Gaugain, Goya, Toulouse-Lautrec, Goethe, Sade, Baudelaire, Eminescu, Nietzche, Petru cel Mare, Napoleon, Papa Iuliu al II-lea, Papa Alexandru Borgia si lista ar putea continua...

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 22:21 Niciun comentariu:

joi, 16 iunie 2011



Variola, mai distrugatoare decat conchistadorii spanioli

Desi astazi, virusul este sigiliat si bine pastrat in doua laboratoare din Moscova si Atlanta, variola si-a "facut de cap" cateva sute de ani ucigand milioane de oameni. Boala, se spune ca a fost eradicata in 1977, ultimul caz de transmisie fiind inregistrat la Merca, in Somalia. Insa, mult mai teribila decat moartea era spaima de suferinta si mutilare. Extrem de infectioasa, variola debuta cu febra, in cateva zile se ajungea la eruptii cutanate purulente,iar cicatricile inceapeau sa brazdeze trupurile putinilor supravietuitori. Transmiterea bolii se facea doar intre oamenii infectati. Recordul macabru a fost atins in sec. al XVIII-lea, cand variola a ucis 60 de milioane de europeni. Originile bolii sunt insa foarte vechi. Capul mumificat al lui Ramses al V-lea demonstreaza moartea acestuia din 1160 i.Hr, cauzata de variola. Tara de origine, pare a fi India. In China molima era cunoscuta sub numele de "venin din sanul matern", deoarece copiii erau cei mai predispusi. Charles Panati descrie in ***Cartea Sfarsiturilor***, cum virusul ajunge in Spania in urma unui viol. In anul 710 regele Don Rodrigo a molestat-o pe Cava, doamna de companie a reginei. Tatal acesteia, contele Julian, drept razbunare si-a vandut tara maurilor veniti din nordul Africii. Invadatorii islamici, dupa cucerirea Spaniei, aduc pe continent si virusul variolei, declansad prima epidemie. Virusul, calatoreste apoi, pe vapoarele conchistatdorilor spanioli ajunsi in Americi. In secolul al XVI-lea, aztecii primesc de la oamenii lui Hernado Cortez o boala pe care o vor numi: "marea lepra." Rezultatul a fost catastrofal, peste jumatate dintre locuitorii oraselor mexicane decedand in chinuri groaznice. In 1531, o noua corabie spaniola aduce a doua epidemie, iar in 1545 inca o re- editare. Pe langa crimele produse de invadatori, doar variola a ucis 18, 5 milioane de azteci.

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 11:46 Niciun comentariu:

miercuri, 15 iunie 2011

Malaria si aparitia raselor umane

Al doilea flagel, dupa ciuma, care a decimat populatia Terrei este malaria. Agentul transmitator este un protozoar si se "incarca" in organism prin intepatura femelei tantarului anofel.Pana in 1948, aceasta boala se face vinovata de uciderea a peste 300 de milioane de oameni. In tarile cele mai afectate, cum este India s-au inregistrat si 4.000.000 de decese intr-un singur an, iar in Indochina, aproape toti localnicii s-au confruntat cu malaria, pana la varsta de 25 de ani. *Bioistoria* studiaza cum acest flagel a contribuit la caderea Imperiului Roman. Inainte ca latinii sa fie atacati de ciuma bubonica a lui Iustinian, s-au confruntat cu aceasta boala a "aerului rau", majoritatea soldatilor fiind slabiti de pandemie. Insusi Cezar a cazut prada acestei cumplite boli care se manifesta prin frisoane, febra, anemie si marirea splinei. Existand chiar din preistorie, malaria, se pare ca i-a obligat pe oamenii primitivi sa paraseasca zonele din Africa si Asia unde au aparut primele organizari umane. In aceasta privinta, Charles Panati scrie in ***Cartea Sfarsiturilor***: "*De vreme ce migratiile umane sunt considerate responsabile pentru producerea, prin adaptare, a diferitelor caracteristici de rasa-culoarea pielii, forma ochilor, structura parului-malaria ar putea fi, daca se dovedeste teoria bolii ca motivatie a migratiei, un factor indirect semnificativ ca a dus la aparitia raselor.*"

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 11:40 Niciun comentariu:

duminică, 12 iunie 2011

Cele mai cumplite pandemii

Sensul termenului *epidemie* se traduce din grecescul *epi demos* care inseamana deasupra oamenilor. Cand sunt atacate de catre virusi, categorii extinse de oameni, termenul se transforma in *pandemie.* Atata vreme cat oamenii erau organizati la nivel de familii tribale, iar distantele dintre ei erau foarte mari, bolile se manifestau local, insa pe masura ce Comuna Primitiva incepe sa se dezvolte, iar oamenii sa caute spatii vitale din ce in ce mai vaste, virusii au gasit metode variate de propagare. Odata cu inventarea rotii si a construirii drumurilor aceste microorganisme incep sa se deplaseze odata cu gazda si sa se inmulteasca prin trasmitere. Pana cand organismul si-a gasit metodologia de aparare, virusii au distrus, in istoria evolutiei noastre, populatii intregi. Ingrijorator este faptul ca laboratoarele mari din Rusia, SUA si China pastreaza in condintii speciale tulpini ale unor microrgansime, vinovate de decimarea a sute de milioane de oameni. "Vedeta" printre pandemii este Ciuma bubonica, cauzata de bacteria Pasteurella pestis, cu transmitere prin muscatura sobolanilor si intepaturile puricilor, care produce inflamarea nodulilor limfatici (buboane), febra si delir. Timp de aproximativ 1200 de ani, de la caderea Romei pana la Marele Incendiu londonez, umanitaea s-a intalnit de trei ori cu Moartea Neagra. Cele trei pandemii au produs 137 de milioane de victime. Fiind extrem de contagioasa, ciuma bubonica a avut o rata a mortalitatii de 90%. Laboratoarele moderne au identificat cauza aparitiei acestui tip de infectie. Vinovata se face o bacterie din structurile sobolanului negru (Rattus rattus). Acest animal se deosebeste fundamental de sobolanul de canalizare. Cunoscut in Europa Medievala drept Vechiul Sobolan Englezesc, acest Rattus rattus avea o blana matasoasa, era extrem de curat, sfidand mizeria si namolul din canale si catacombe, preferand casele calduroase si corabiile uscate. Un sobolan negru infestat cu Pasteurella pestis devine focarul de infectie cauzator al pandemiei de ciuma bubonica. Boala este transmisa de la un sobolan la altul cu ajutorul puricilor care se transferau apoi la om. Bacilul, odata patruns se inmulteste cu iuteala in fluxul sanguin, afectand iremediabil si plamanii. Respiratia si saliva celui infestat devin mijloace de propagare de la om la om. De trei ori, pana acum, umanitatea s-a confruntat cu Ciuma:

- Ciuma lui Iustinian in sec. al VI-lea d.Hr.

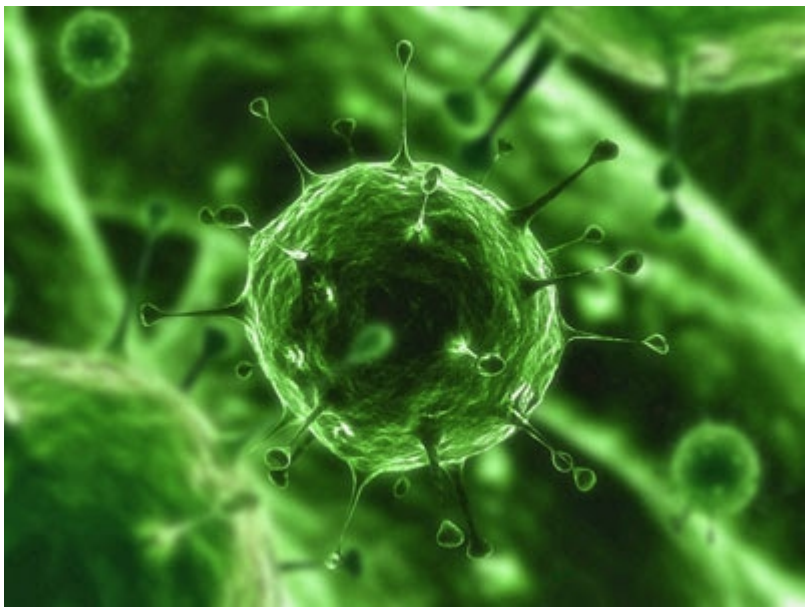
- Moartea Neagra in sec. al XVI-lea.

- Ciuma Londoneza izbugnita intre anii 1665-1666.

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 12:28 Niciun comentariu:

sâmbătă, 11 iunie 2011



Virusii: cei mai vechi dusmani ai vietii organizate

In periplu nostru de la inceput spre sfarsit, si invers, pentru a ne intelege si mai bine obsesia pentru continuitate si teama de un final implacabil si definitiv, ne vom concentra atentia asupra unor extinctii cauzate de virusi si infectii ucigase. De exemplu, ciuma se face vinovata de pierderea mai multor vieti decat toate razboaiele din istorie. Numita si Moartea Negara, acest flagel, a exterminat in patru ani, o treime din populatia Europei Medievale. Un alt virus,adus in Americi de catre conchistadorii spanioli, variola a distrus mai multe vieti printre nativi, chiar decat praful de pusca. Cu nici un secol in urma, spre sfarsitul anului 1918, a izbugnit o epidemie de gripa, probabil dintr-o baza militra americana, care s-a extins in toata lumea, ucigand in patru ani, peste 20 de milioane de oameni. Virusii, bacteriile, bacilii, parazitii, ciupercile au o vechime de peste 3,5 miliarde de ani, asadar sunt cele mai adaptate forme de viata inteligenta. Daca stramosii lor au fost primele forme de viata ale Terrei, de ce n-ar fi aceste microorganisme ultimele? Virusul, ca ori ce alta forma de viata, are inserata in structuri, dorinta de a se inmulti si de a supravietui. Bacteria care a produs ciuma bubonica a gasit cea mai eficienta cale de multiplicare si propagare: puricii si sobolanii. Si cum in Evul Mediu acestia faceau parte din decorul firesc al fiecarei familii, boala s-a transmis la om, aproape imediat. Dar oricat de inspaimantatoare ar fi perspectiva confruntarii cu un dusman invizibil, ar trebui sa constientizam ca aceste microorganisme tin biosul in echilibru si ca disparitia lor ar insemna disparitia conceptului de viata. *Paleopatologia* studiaza cum au influentat diferitele epidemii viata terestra, iar *bioistoria* cerceteaza dezastrele produse de boli si influenta lor asupra prabusirii unor imperii, civilizatii sau culturi!

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 13:38 Niciun comentariu:

vineri, 10 iunie 2011

Disparitia speciilor si obsesia extinctiei

O statistica ingrijoratoare spune ca peste 99 la suta dintre speciile care au existat vreodata pe pamant au disparut. De la celebrii dinozauri, pana la felurite animale extraordinare care populau apele, aerul , solul si pamantul isi micsoreaza diversitatea bilogica, odata cu trecerea timpului. Extinctiile in masa au, din nefericire pentru cei care nu inteleg sensul evolutiei permanente, un caracter ciclic. Se pare, ca o data la 30 de milioane de ani se produc niste modificari planetare atat de intense incat dispar in aceea perioada, intre 50% si 95% dintre specii. Incalzirile, racirile globale, cutremure, ploi de meteoriti, eruptii vulcanice, radiatii cosmice, subtierea din ce in ce mai pregnanta a stratului de ozon, efectul de sera, disparitia padurilor tropicale, poluarea apelor si a solului sunt doar cateva dintre predicatele unei catastrofe planetare de proportie. Daca au disparut definitiv de pe fata pamantului niste specii si chiar rase, intelegem preocuparea din ce in ce mai intensa a omului fata de propria sa securitate si continuitate. Cu ajutorul paleontologiei putem calatorii in timp, pana in momentul in care primele organisme cu sistem osos bine definit dominau solul. Fosilele ne aduc in prezent, imaginea biodiversitatii de acum 600 de milioane de ani. Fosila este dovada existentei, intr-un timp foarte indepartat, a unui animal. In ***De Rerum Natura***, poetul Lucretiu scrie: "*Nimic nu ramane mereu cum a fost.Totul se misca. Totul este transformat de natura si fortat sa adopte noi directii. Un lucru, uscat de timp, imbatraneste si se descompune. Un altul rasare din dezonoare si devine puternic*". Tot in varsta de aur a umanitatii, in Antichitate, un principiu hermetic postula: "*Nimic nu se pierde, totul se transforma!*". O samanta contine in sine, dinamica unui copac care poatre trai 1000 de ani!

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 11:56 Niciun comentariu:

miercuri, 8 iunie 2011

Factorii care aduc moartea

Viata, asa cum o putem noi conceptualiza, in materie este conditionata de timp. Tot ceea ce se afla, la un moment dat, in dinamica are o durata determinata. Astfel un bec rezista 750 de ore, o toba de esapament, 2,5 ani, despre Soare se crede ca "traieste" aproximativ 5 miliarde de ani, un peste auriu traieste 14 ani, un caine de talie inalta, vreo 10 ani, iar media de varsta a omului este cuprinsa intre 65-75 ani. Obsesia pentru sfarsit, reinceput, moartea ca eternitate sau viata vejnica este mostenirea transmisa de umanitate din generatie in generatie. Atat omul cat si obiectele au o misiune de utilitate, dar si o uzura morala. Nimic din ceea ce nu produce utilitate nu rezista. Aceasta este pilda pe care Hristos ne-o da uscand un moschin care nu mai rodea, de multa vreme nimic. Revenind la preocuparea zilelor pe care le avem de trait si intampinarea momentului trecerii, trebuie spus, ca nu intotdeauna timpul vietii in dimensiunea materiala s-a masurat la fel. In Vechiul Testament gasim varste considerabile: Matusalem a trait 969 de ani, Noe, vreo 950. Acum cativa ani o rusoaiaca si un rus au stabilit recordul de longevitate: 195 si respectiv 165 de ani. Ei bine, potrivit legendelor sumeriene, regele Karke ar fi trait 28.800 de ani. Geneticienii au studiat ani de zile raporturile optime si conditiile de viata care ne-ar asigura o stare de sanatate perfecta si au ajuns la concluzia ca intr-o stare naturala, feriti de boli si accidente, oamenii ar putea muri de batranete la varsta de 115 ani. La aceasta etate, organele noastre ar iesi din uz, asemeni unui computer dupa ce i s-a stricat placa de baza. S-a ajuns la concluzia ca starea de fericire prelungeste viata sanatoasa, in timp ce starile de stres, nemultumire sau depresie accelereaza imbolnavirea si moartea! Motivele principale care conduc la pierderea prematura a starii de sanatate si, ulterior a vietii in dimensiunea materiala sunt: moartea partenerului de viata, divortul si negasirea sensului existential. Exista cateva statistici sumbre. Femeile divortate sunt de doua ori mai predispuse la cancerul de col uterin, decat cele casatorite, iar barbatii separati in cuplu risca boli coronariene grave. Explicatia este foarte simpla. Omul este constituit din doua jumatati energetice: barbat-femeie; yang-yin; (+)-(-)! Ar fi exact ca la un avion cu doua motoare, care functioneaza numai cu unul. Consuma mult mai multe energie si se uzeaza mult mai repede. Omul social traieste mai mult decat pustnicul si de aici deducem importanta colectivitatii si a comuniunii acesteia.

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 13:09 Niciun comentariu:

marți, 7 iunie 2011

Ritualuri si obiceiuri legate de momentul mortii

Toate speciile detin nemurirea, dar in gene si nu in corpuri, asa cum isi doresc toti cei prea atasati de dimensiunea materiala. Totul in univers este informatie, iar aceasta nu moare, adica nu se uita, ea transmitandu-se din generatie in generatie prin eternul ciclul: nastere-devenire-moarte-renastere. Toate sistemele de informatii ale masculului si ale femelei, prin acuplare sunt transferate fatului ce se va naste. Cu alte cuvinte, noi dupa ce murim ne "mutam" in copiii nostri. Nu degeaba, ne-a indemnat Hristos: "*Cresteti si inmultiti-va*!" Declararea momentului mortii a tulburat, preocupat si chiar ingrijorat pe toata lumea, inca de la inceputurile umanitatii. In antichitate se credea ca moartea survine cand inceteaza respiratia, iar defunctului i se punea sub nari o oglinda. Daca aceasta se aburea, insemna ca individul traieste. Mai tarziu s-a ascultat inimia si s-a cautat pulsul considerandu-se ca decesul survine in momentul in care inima si plamanii nu mai functioneaza. In epoca moderna s-a spus ca moartea coincide cu incetarea oricarei activitati cerebrale. Initiatii considera ca nici nu exista un moment al mortii, ci la fel ca pubertatea, adolescenta, batranetea si moartea este o trecere din domeniul simturilor in cel al intuitiei si al imaginatiei. In folclorul celtic exista acest cantec: "*Asa cum marele stejar se poate ascunde intr-o samanta, asa si omul dupa ce moare se ascunde intr-un gand al unui barbat si intr-o traire a unei femei!"* O alta obsesie a secolelor trecute a fost moartea clinica. Insa acest fenomen ne poate demonstra ca spiritul paraseste trupul, deplasandu-se catre altceva, iar in momentul resuscitarii se simte atras ca intr-un vartej, inapoi in structurile sale biotice. Asadar, exista multe conceptii si teorii legate de moarte, dintre care se detaseaza cateva, cu adevarat interesante. Occidentalii, cu precadere, cred ca exista un moment al mortii, crestinii fiind convinsi ca sufletul paraseste trupul prin ultima suflare, si atunci rostesc: "*si-a dat duhul*". In alte culturi omul este declarat mort, cand temeperatura corpului sau a scazut atat de mult incat omul pare o statuie. Intr-un trib malayesian se crede ca tranzitia de la viata fizica la cea spirituala nu este instantanee, ci dimpotriva dureaza foarte mult. Trecerea de la lumea vizibila a viilor, la cea invizibila a mortilor necesita asistenta si foarte mult ajutor din partea celor ramasi. In perioada scursa pana la inhumare, defunctul este tratat ca o presoana vie, are la dispozitie mancare si bautura, rudele stau de vorba cu el, iar vraciul ii povesteste despre traseul care-l asteapta pana la

intalnariea cu stramosii. In Indonezia exista un obicei si mai ciudat. Dupa constatrea mortii, defunctul este lasat sa se descopuna, ca cineva sa poata strange toate lichidele fiziologice pe care sa le toarne ulterior peste orezul pe care il va manca familia celui disparut. Obiceiul este vechi si se regaseste si in culturile balcanice. Coliva facuta din grau si arpacas reprezinta trupul decedatului, pe care rudele si prietenii il mananca, impartasind moartea cu el, dar oferindu-i ramanerea printre cei vii. Alte culturi considera ca sufletul paraseste trupul dupa fix 42 de zile, si ca pana atunci cadavrul se afla intr-un amplu proces de separare. Sufletul se inalta intr-o alta dimensiune, iar trupul se descompune in elementele constitutive ale materiei: pamant, apa, aer, foc, metal! Unii isi ingropa mortii dupa trei zile, altii ii incinereaza. Romanii au obiceiul de a face *pomana mortului*, de a-i lasa la indemana mancare si bautura timp de 40 de zile etc...Moartea este o realitate concerta la care se raporteaza toti indivizii, indiferent de gradul de perceptie sau cultura.

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 12:19 Niciun comentariu:

duminică, 5 iunie 2011

Profetia de la Fatima si sfarsitul lumii sub mandatul ultimului papa

Un alt an interesant din punct de vedere al interpretarii predicatelor apocaliptice a fost, desigur, 1999. Intrarea in noul mileniu s-a facut printr-o eclipsa totala de soare, iar la trecerea dintre ani, toate computerele s-au blocat din cauza unor erori de soft, insa, profetia cea mai ingrijoratoare pentru noi, caci suntem contemporani cu deznodamantul ei, este cea de la Fatima, Portugalia. In 1917, Sfanta si Pururea Fecioara Maria s-a aratat in duh, unor copii impartasindu-le mai multe mesaje secrete, dintre care unul, referitor la Apocalipsa. Acesta a fost scris si sigilat intr-un plic, care a ajuns la Vatican, fiind deschis si citit, in 1960, pentru prima oara, de catre Papa Ioan al XXIII-lea. Aceasta ultima avertizare pe care Fecioara o adreseaza umanitatii prin intermediul maicii Lucia, unul dintre cei trei copii, se refera la distrugerea lumii asa cum o cunoastem, cand cel de-al cincilea papa, dupa primul care a deschis scrisoarea, va iesi din Pontificat. Cei patru papi care au

citit mesajul, pana la Benedict al XVI-lea, (n. Joseph Alois Ratzinger), care este actualul "stalp de sustinere al Vaticanului" au fost: Ioan al XXIII-lea, Paul al VI-lea, Ioan Paul I si Ioan Paul al II-lea. Legendele spun ca nici unul dintre pontifi nu a dezvaluit continutul mesajului, intrucat Biserica se teme de profetirea Zilelor de Apoi, la o data atat de "concreta"...(trebuie sa stim ca Benedict al XIV-lea are astazi 84 de ani), ar putea tulbura intreaga lume cauzand anarhie si haos!

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 14:04 Niciun comentariu:

joi, 2 iunie 2011

Anul 1000 si primul sfarsit al lumii ratat...

Aproape in fiecare generatie a existat framantarea unui sfarsit catastrofal, cauzat de necredinta si rautatea oamenilor.Poate cel mai consistent prag a fost luat cand anul 999 a devenit 1000! Dupa un mileniu de la venirea lui Iisus, Europa crestina, cuprinsa de remuscarile propriilor fapte astepta cu infrigurare revenirea Mantuitorului si cumplita confruntare a Armageddonului. In functie de locul unde traiau, oamenii aveau perceptii deferite despre derularea Apocalipsei. In vremea aceea se "stia" ca Dumnezeu calculase "*timpul devenirii si al mantuirii*" in milenii! Spre exemplu, in Germania si tarile nordice se credea ca pamantul va exploda ca o uriasa minge de foc, fara nici o avertizare prealabila. Mediteraneenii se asteptau sa auda cornul Arhanghelului Gabriel si apoi va curge ploaie de foc si pucioasa din cer. Cronicile sfarsitului de an 999 sunt foarte interesante din perspectiva profundelor schimbari de comportament. Creditorii isi iertau datornicii, sotii isi marturiseau infidelitatile, bogatii deveneau, brusc generosi, comertul intre orase a stagnat, soldatii au renuntat la arme. Ce rost mai are viata cand moarte isi ascute coasa? Toata suflarea crestina astepta ca Judecata de Apoi sa inceapa la Ierusalim. Multi dintre nobilii bogati si-au donat averile si au pornit intr-un lung pelerinaj spre Tara Sfanta. Printre psalmi si rugaciuni pline de patos si verva duhovniceasca si-au facut loc, insa si predicatori fanatici care intretineau teroarea psihica. Orice fenomen natural era perceput ca semn apocaliptic. O furtuna echivala cu deschiderea unuia dintre sigilii...La Roma, in noaptea de 31 decembrie, in Basilica Sf.Petru, pontiful Silvestru al II-lea se pregatea pentru ultima slujba oficiata pe pamant. Orologiul batu lugubru de 12 ori, dar cerurile nu s-au deschis, iar credinciosii plangand de bucurie, imbratisandu-se reciproc si razand descatusati de

spaimele mortii au intrat vii si recunoscatori in noul mileniu. Cruciadele si oceanele de sange care au intunecat intreg Evul Mediu se pregateau sa demonstreze istoriei ca evlavia colectiva este posibila doar in fata unui pericol iminent! Si uite asa, se poate gasi o explicatie utila razboiului...

Fiecare dintre noi avem o indatorire fata de Dumnezeu, fata de patrie, fata de semeni si fata de noi insine. Intre nastere si moarte, suntem chemati sa ne regasim Regatul pierdut. Avem Calea, Adevarul si Viata, trebuie doar sa ne luam crucea in spinare si sa urcam!

miercuri, 1 iunie 2011

Obsesia sfarsitului si falsele apocalipse...

Este aproape imposibil sa meditezi la inceputul oricarui lucru, fara sa fi preocupat de sfarsit. Este evident, pentru oricine, ca nasterea este o certitudine a mortii. Marile religii, invataturile marilor maestrii si sistemele filosofilor vorbesc despre devenirea fiintei intre cele doua coperti: nastere-moarte! Anumite culte vorbesc despre lumi diferite. In universul vizibil sunt fiintele intrupate, care se manifesta atata vreme cat sunt animate, iar in dimensiunea invizibila se afla sufletele descarnate. Asadar, avem o dimensiune materiala si una spirituala. Fiecare dintre noi, la un moment dat, ne vom trai propria apocalipsa, dar cum umanitatea ne cuprinde pe absolut toti, barbati si femei, obsesia sfarsitului si a inceputului a devenit colectiva. Reducand intreaga umanitate la cuplul primordial: Adam-Eva, yang-yin; (+)-(-) putem intelege si accepta de ce ideea vietii, a mortii si a renasterii este fundamentala in toate culturile si miturile lumii. Ideea unui sfarsit comun al umanitatii este intarita in cromozomii memorie care pastreaza remanenta extinctiilor care au mai avut loc: potop, eruptii vulcanice, schimbarea polilor, cutremure, caderea asteroizilor etc...Aceasta obsesie compulsiva a nascut isterii si mari nelinisti, aproape in fiecare generatie. Romanii, specialisti in numerologie credeau ca sfarsitul Romei va coincide cu sfarsitul lumii, caci in acele vremuri, era celebra butada: "*toate drumurile duc la Roma*". Latinii marcasera inceputul Romei in anul 753 i.Hr si calculasera prabusirea ei, in anul 195 d.Hr. Metoda de calcul era destul de simpla, ei atribuind cate un numar specific fiecarei litere. Astfel ca Roma devine un cod, cu suma totala de 948 de ani. Cam de aici vine conceptul celor aproximativ 1000 de ani de glorie a unui tipar...Un alt an temut in toata lumea crestina a fost 1666, din cauza asocierii cu numarul Bestiei. Toti asteptau sfarsitul lumii, dar n-a

venit decat prbusirea Londrei sub flacarile unui incendiu urias! In 1524, un predicator german pasionat de astronomie a calculat ca Saturn, Marte si Jupiter se vor afla in acel an sub semnul Pestilor si ca atare se anunta un potop iminent. Enoriasii lui s-au chinuit sa construiasca plute uriase si barci gigant, pentru a se salva asemeni "strabunicului" Noe. Numai ca in acel an a fost o seceta cumplita, ambarcatiunile au ramas intepenite in noroi, oamenii isi cheltuisera toate resursele si acum riscau sa moara...de foame.

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 14:12 Niciun comentariu:

sâmbătă, 28 mai 2011

Epoca axiala: aparitia aproape simultana a marilor religii

Majoritatea istoricilor si a exegetilor marilor culturi plaseaza inceputurile religiilor intre anii 800 i.Hr si 200 d.Hr. Aceasta etapa planetara este numita *Epoca Axiala*, de catre existentialistul german Karl Jaspers. Intrebarea colectiva, este cum se explica aparitia aproape simultana a religiilor? Oricine studiaza comparat marile religii, poate constata numitorul comun al acestora, care este lumea de dincolo. Aparitia alfabetelor cristalizeaza concepte si dogme, astfel incat credintele iudaice, crestine si islamice se bazeaza pe Carti Sacre. In aceasta mie de ani au aparut profetii si inteleptii regiunii Eurasia: Zarathustra (Zoroastru) si Mani la persani, Lao Tze si Confucius in China, Budhha si invataorii vedici in India, apoi in bazinul mediteranei, profetii Vechiului Testament, Iisus si, mai apoi, Mahomed. Este interesant de remarcat ca religiile aparute in aceasta perioada glorifica lumea de dincolo in defavoarea celei de aici, astfel incat Moise le reaminteste evreilor de legatura lor sacra cu Dumnezeul Ceresc, Iisus spune raspicat ca regatul Sau nu este din lumea aceasta, iar Mahomed afirma ca noi cat traim dormim, si ne trezim abia dupa ce murim. Religiile anterioare anului 800 i.Hr venerau spiritele invizibile care guvernau lumea intrupata. Pe masura ce constiintele au inceput sa se dezvolte in plan orizontal, dupa aparitia conglomeratelor urbane, oamenii au inceput sa personifice aceste duhuri nevazute si asa au aparut idolii. Abuzul

"zeilor" asupra oamenilor, macabrele sacrificii umane si inlocuirea superstitiei cu stiinta incep sa dispara cu ofensiva iudaismului, desavarsirea crestinismului si reforma islamica.

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 12:35 Niciun comentariu:

joi, 26 mai 2011

Celtii, urmasii directi ai atlantilor?

In ***Oamenii din epoca pietrei vechi***, abatele Breuil si profesorul Lantier scriu despre celti ca erau initiati in astronomie, matematica, fizica, medicina. Cunosteau cimentul si mortarul, inlocuind piatra cu...betonul. Controversatul Robert Charroux isi sustine teoria despre celtii ca urmasi directi ai atlantilor si incearca sa demonstreze ca primele piramide apar in Galia si nu in Egipt sau Mexic. In ***Cartea Cartilor***, el ii descrie pe celti ca pe niste navigatori redutabili: "*Arheologia si traditiile dovedesc ca hiperboreenii sau descendentii lor directi, celtii au fost, in timpurile stravechi, colonizatori care si-au instaurat dominatia spirituala asupra globului."* Pornind de la acest tip de rationament, Charroux ajunge la concluzia ca: "*popoarele navigatoare prin excelenta: islandezii, irlandezii, britonii (englezii), vikingi, bretonii, bascii, spaniolii, portughezii, sunt cu totii celti de rasa pura, care locuiesc in tari unde abunda tumulii si menhirele"*. Teoria originii celtice l-a cucerit si pe Vasile Lovinescu,care in ***Dacia hiperboreana*** compara structurile megalitice de la Sarmisegetuza cu cele de la Stonehenge, gasindu-le aceleasi origini, demonstrand ca tracii sunt de origine celtica. Acum, daca admitem ca stramosii celtilor apartin unei civilizatii preumane, atlanti hiperboreeni, care locuiau pe un continent in mijlocul oceanului atlantic, intelegem de ce pana la prabusirea Turnului Babel, umanitatea vorbea o singura limba, de ce apar constructii asemanatoare, ca tumulul, dolmene, menhire, piramide. Aceste mega structuri din piatra sunt doar ramasitele unor temple deosebite. Iata cum descrie Diodor din Sicilia Stonehenge-ul epocii sale: "*...un templu magnific circular, ornat cu ofrande bogate, situat in fata tarii celtilor*". In Egipt, cea mai veche piramida, cea de la Saqqarah este identica cu tumulii celtici...

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 12:22 Niciun comentariu:

miercuri, 25 mai 2011

Celtii

O civilizatie uluitoare, pe nedrept uitata, sau ne studiata suficient de catre istorici este cea a celtilor. Ulterioarele cuceriri ale Imperiului Roman au estompat valorile si miturile acestei populatii, care deja in anul 300 i.Hr, se raspandise din Irlanda pana la Marea Neagra, din Franta in Italia si Spania, iar de aici pana in Germania. Intrucat exploatarea sarii si a fierului erau atributele lor economice, celtii au fost numiti de catre latini, gali. Acest termen provine din grecesul *hal* care inseamna sare. In ***Salt: A world History***, Mark Kurlansky demonstreaza ca numele raurilor Rin, Isar, Main, Neckar sunt date de celtii, care le navigau, comercializand arme din fier. Ei isi cultivau in comun pamanturile, femeile aveau drepturi egale cu barbatii, organizau alegeri libere, construiau drumuri foarte eficiente. Specialistii sunt de acord atunci cand vine vorba despre precizia calendarului lor, ca este mult mai complex decat cel roman (iulian). Religia lor era politeista si era guvernata de *druizi*. Cultura lor nu este scrisa, deoarece, pentru celti era o mandrie sa memoreze datele cele mai importante legate de originea si trecutul lor. Romanii erau foarte speriati, la inceputurile Republicii (prin anul 390 i.Hr) de invaziile celtilor care au terorizat populatia, timp de sapte luni. Dupa configurarea unei structuri statale solide, romanii au pornit la contra-ofensiva, reusind sa cucereasca, pe rand aproape toate teritoriile celtilor, cu exceptia Irlandei, Scotiei, Bretaniei si Tarii Galilor. Tracii din bazinul Dunarii sunt de origine celtica, iar dupa Robert Charroux, ei sunt urmasii directi ai atlantilor.

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 20:03 Niciun comentariu:

marți, 24 mai 2011

Zamolxe: om, daimon sau zeu?

Putem observa cel putin trei caracteristici ale acestui personaj fabulos, Zamolxe, de unde deriva si tot atatea pareri despre natura sa: om-*daimon*-zeu. Pentru cultura dacica, Zamolxe este primul rege-preot din aceasta regiune a imperiului trac, asemeni faraonilor egipteni care erau considerati de natura divina. Foarte interesant este arcul peste timp, in Orientul Mijlociu, unde marele reformator al iudaismului, Hristosul neamurilor, Iisus este recunoscut ca regele-preot al lumii. Socrate, care a cunoscut un discipol al lui Zamolxe il convinge pe Platon sa scrie despre dac: "*acesta, cu privirea limpede si glasul hotarat i-a spus* (lui Socrate)*: regele nostru este zeu* (theos)." Divinizarea conducatorilor, legiuitorilor si initiatorilor era un demers firesc in antichitate. Astfel, Alexandru cel Mare dupa ce a cucerit lumea a fost investit, inca din timpul vietii cu atribute divine, Augustus, Caesar, Caligula sunt doar cateva nume de regi sau imparati, care isi revendicau originile din dimensiunile superioare. Si astazi, imparatul Japoniei este considerat ca fiind un zeu in viata. Herodot nu-i aribuie lui Zamolxe caracterul de zeu ci de *daimon*, adica un erou, mai degraba un semi-zeu. Grecii isi cartografiasera foarte bine planul ceresc, unde ierarhiile erau foarte bine delimitate. Astfel, in teologia lor *daimonii* erau superiori oamenilor dar sub zei, pe cand la romani, cateva secole mai tarziu, cele doua niveluri tind sa se suprapuna. Cand asociau unui rege, calitati superioare grecii il defineau ca pe un *daimones*, iar romanii ca pe un *deus*. In viziunea originara a mitologiei elenistice, zeii se manifestau doar in planul superior, in lumile invizibile, in timp ce *daimonii* aveau deopotriva si caracter uman.

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 11:27 Niciun comentariu:

joi, 19 mai 2011

Zamolxe reformatorul si salvatorul

In minunata sa carte ***Religia Dacilor***, Dan Oltean il plaseaza pe Zamolxe in panteonul *daimonilor* (entitate supranaturala, un fel de erou-zeu, mediator intre lumea vazuta si cea nevazuta). Dupa Empedocle, *daimon* este un alt termen pentru suflet. La Platon, termenul are si conotatia de inger pazitor. In ***Legile***, el scrie despre *daimoni* ca sunt un popor superior omului, si din randul caruia, Zeul Suprem alege un reprezentant care sa-i conduca pe oameni: *"...exact asa cum facem noi astazi cu turmele si cu toate animalele domesticite care traiesc in cirezi, caci boilor nu le punem in frunte un bou si caprelor o capra...La fel zeul iubitor fiind de oameni ne-a pus in frunte un neam mai bun decat al nostru, pe cel al daimonilor".* Zamolxe este printre altele si un eliberator, mantuitor, reformator. Dupa ce se retrage dintre oameni in pantecul pamantului, ca intr-o moarte initiatica, ramanand trei ani in solitudine si meditatie, Zamolxe iese tranfigurat, unindu-se cu scanteia divina din el, asemeni lui Iisus care traieste miracolul devenirii "*Una cu Tatal*". Zamolxe separa viata de moarte prin initiere, adica prin confruntarea cu realitatile lumii nevazuta inainte de moartea trupului. Este identic cu ce aveau sa spuna sfintii crestini ai pustiei: "*Nu poti cunoaste Raiul dupa moarte, daca nu l-ai inteles din timpul vietii!"* O alta asemanare interesanta intre crestinism si zamolxianism este ideea omului indumnezeit capabil sa reformeze si sa salveze umanitatea! Asa cum Iisus reformeaza Legea lui Moise: "*Eu nu am venit sa stric Legea ci am venit s-o implinesc!"*, tot asfel, Zamolxe redescopera sensurile invataturii primului Zeu, Gebelezis. Iata ce scrie Dan Oltean in ***Religia dacilor***:" *Zamolxe nu a demolat vechile divinitati getice, ci le-a dat un nou aspect, o noua infatisare. Din aceasta cauza era foarte firesc ca numele lui Gebelezis sa dispara, fiind inlocuit cu numele reformatorului sau*." Nu putem sa negam uluitoarea asemanere cu religia crestina care trece cu vederea peste Demiurgul ***Vechiului Testament***, Yahve...Conform traducerilor, Gebelezis inseamna Zeul Cerului sau Zeul venit din cer...

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 11:27 Niciun comentariu:

miercuri, 18 mai 2011

Zamolxe si Iisus

Divinitatea dacilor, Zamolxe, prin asemenarea conceptuala cu Iisus starneste interesul atat al teologilor cat si a istoricilor. Originea invataturilor celor doua figuri marcante, deopotriva umane si indumnezeite sunt deseori controversate si starnesc aprige polemici printre cercetatori. Astfel, conform ***Evangheliei lui Pseudo-Toma*** si ***Evanghelei arabe***, doua apocrife descoperite in 1947, la Qumram, in perioada de la 2 la 12 ani, dupa fuga lui Iosif si a Mariei din Palestina, Iisus ar fi fost initiat in stiinta secreta egipteana, invatand astrologie, alchimie si inalta magie. Despre Calea lui Zamolxe, parerile sunt impartite si contondente intre ele. Exista patru abordari distincte:

1.Perspectiva isoricilor greci care-l plaseaza pe Zamolxe ca fiind discipolul lui Pitagora (initiat si el in Egipt).

2. Punctul de vedere a lui Herodot, ca Pitagora si Zamolxe nu aveau cum sa fie contemporani, intrucat zeul dac ii este mult anterior filosofului grec.

3. Parerea istoricului Hermippus Callimachius, conform careia Pitagora a fost discipolul lui Zamolxe.

4. Analiza lui Hyppolytus, din sec. III d.Hr, care incearca sa demonstreze ca "*Zamolxes a fost cel dintai care a raspandit doctrina pitagoreica printre druizii celti*".

O alta asemanare profunda intre religia crestina si cultul lui Zamolxe, pe langa ideea vietii vejnice si a tripartitiei experientei umane: ne nastem din pamant si apa, traim cu aer si ne intoarcem in focul luminii eterne, este si simbolismul numarului 3. Iisus a stat 3 zile in mormant, timp in care s-a pogorat pana in centrul Iadului unde "*pe diavol l-a surpat*!", iar Zamolxe se retrage intr-o locuinta subterana unde sta 3 ani, dupa care "*revine la suprafata transfigurat*".

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 12:29 Niciun comentariu:

marți, 17 mai 2011

Sacrificiile ritualice la daci

O alta civilizatie care crede in nemurire si in necesitatea sacrificiului pentru a imbuna divinitatile este cea daca. Istoricul grec Herodot scrie despre triburile de geti pe care le intalneste in terotoriile noastre: "*credinta lor este ca ei nu mor, ci cel care piere se duce la Zamolxes-divinitatea lor-pe care unii il cred sacelasi cu Gebelezis. In al cincilea an arunca sortii si intotdeauna pe acela dintre ei pe care cade sortul il trimite cu solie la Zamolxes, incredintandu-l de fiecare data dupa toate nevoile lor."* Ritualul sacrificiului uman se deosebeste de cel aztec prin cateva particularitati. Daca aztecii aveau nevoie de prizonieri pe care sa-i ofere lui *Huitzilopochtli*, mancatorul de inimi, dacii consimteau ca cel mai bun si mai virtuos dintre ei sa "*porneasca ca mesager inspre Cerul lui Zamolxe*". In cartea a IV-a a ***Istorii-lor***, Herodot la capitolul XCIV continua: " *Trimiterea solului se face astfel: cativa dintre ei, asezandu-se la rand, tin cu varful in sus trei sulite, iar altii apucandu-l de maini si de picioare pe cel trimis la Zamolxes, il leagana de cateva ori si apoi, facandu-i vant, il arunca in sus peste varful sulitelor. Daca, in cadere, omul moare strapuns, raman incredintati ca zeul le este binevoitor; daca nu moare, il invinuiesc pe sol, hulindu-l ca este un om rau; dupa ce arunca vina pe el, trimit pe un altul..."* Ritualul presupune ca inaintea sacrificarii, solului i se trasmit toate doleantele celor ramasi pe pamant. Herodot mai descopera un lucru interesant. Tracii erau monoteisti sfidand zeii altor culte. Spre exemplu, cand tuna si fulgera, acestia trageau cu sagetiile spre nori amenintandu-i pe cei responsabili!

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 11:14 Niciun comentariu:

duminică, 15 mai 2011

Sacrificii umane pentru a impiedica sfarsitul lumii

Aztecii credeau ca ei traiau in timpul "*celui de-al cincilea soare*" si ca lumea fusese distrusa pana la ei, de patru ori, de catre zeii nemultumiti de "ignoranta *si rautatea oamenilor*". Speculate abil de catre un sacerdotiu corupt, temerile aztecilor au cristalizat un sistem de superstitii periculoase. Conform acestora, doar sacrificiile umane puteau amana sfarsitul vietii pe Pamant, pentru ca zeitatea lor suprema se hranea zilnic cu inimi umane. Aztecii au mostenit sangerarile ritualice practicate de olmeci, insa au dus aceast ceremonial la un nivel macabru, de exterminare in masa. Aceste modificari conceptuale au condus la inlocuirea zeitatii supreme *Quetzalcoatl* (Sarpele cu pene), zeul agriculturii si mestesugurilor cu *Huitzilopochtli* (Colibriul din sud), zeul razboiului. Aztecii au inceput sa se considere poporul ales de catre acest zeu crud, care aminteste intrucatva de Iahve al evreilor. Scopul fiecarui razboinic era sa prinda cat mai multi dusmani, pe care sa-i sacrifice, sperand sa capteze bunavointa lui *Huitzilopochtli*. Sacrificiile umane se savarseau atat la rasaritul, cat si la apusul soarelui, dupa ce preotii le desenau victimelor dungi albe si rosii pe corp, le colorau buzele cu rosu si desenau in jurul gurii cate un cerc negru, iar pe cap li se turna vopsea alba. Doi preoti intindeau trupul celui damnat pe terasa piramidei, dupa care preotul oficiant ii despica cu un cutit de obsidian pieptul, ii scotea inima pe care o oferea zeului suprem, in timp ce trupul celui ucis se rostogolea pe treptele piramidei sub razele opace ale unui soare din ce in ce mai sangeriu. Conform conchistadorului Hernan Cortes, la fiecare templu, se sacrificau anual cate 50 de oameni, ceea ce inseamna ca pe intreg teritoriul ocupat de azteci, mureau sacrificati ritualic aproximativ 20.000 de oameni. Dupa alti istorici, numarul este mult exagerat de spaniolii, care astfel isi justificau propriile crime oribile impotriva aztecilor!

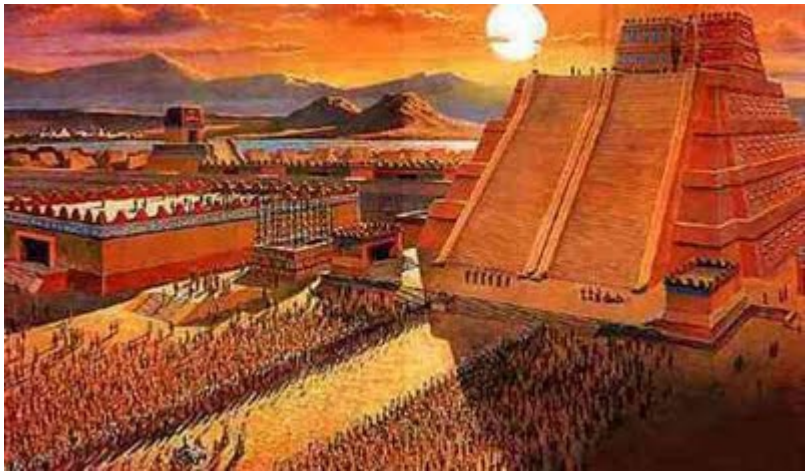
-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 23:39 Niciun comentariu:

miercuri, 11 mai 2011

Aztecii

Prin 1325, dupa declinul toltecilor, acest trib obscur care-si spunea "mexica" s-a stabilit pe una dintre insulele lacului Texoco, la o altitudine de peste 2100 de metri. Preluand cultura dar si rigoarea tolteca, aztecii au creat un adevarat imperiu. Orasul Tenochtitlan era un megalopolis precolumbian ajungand la 3 milioane de locuitori. Salba de lacuri si mai ales terenul mlastinos au permis populatiei sa-si dezvolte agricultura, dobandind astfel un nivel de trai foarte satisfacator. Aztecii au construit terase suspendate, arhitecturi elaborate, sisteme complexe de irigatii. Au inceput domesticirea curcanilor, a cainilor si cultivarea porumbului. Shamanii au cultivat si prezervat doua specii de cactusi din care obtineau prin fermenare, bauturile *ochli* si *pulque* folosite pentru extinderea constiintei, calatorii mentale...O alta particularitate a traditiei aztece este dansul initiatic in cerc. In centrul Tenochtitlanului se afla o piata inconjurata de ziduri unde puteau dansa ritualic 8600 de oameni. In orasul invecinat, Tlatelolco exista o alta piata care putea rivaliza fara nici un complex cu Roma si Constantinopolul.



Nici aztecii nu cunosteau animalele de povara si roata. Imperiul aztec se cristalizeaza prin 1428 d.Hr, dupa cucerirea orasului Azcapotzalco. Boabele de cacao devenisera un fel de moneda universala. Bunastarea nu avea sa dureze, insa, foarte mult. In a doua jumatate a secolului al XV-lea inundatiile si mai ales invaziile lacustelor au declansat o foamete cumplita. Cyntia Stokes Brown in ***Istoria lumii de la Big Bang pana in prezent*** scrie: "*Parintii isi vindeau copiii pe porumb, iar oamenii acceptau sa fie facuti sclavi ca sa poata supravietui. Conducatorul aztec Montezuma I, care a domnit in perioada 1440-1468, a proclamat razboiul drept ocupatia principala in stat, in incercarea de a obtine rezerve de hrana suficiente pentru intreg imperiul."*

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 11:43 Niciun comentariu:

luni, 9 mai 2011

Toltecii

Aproape concomitent cu civilizatia maya, in orasul Teotihuacan, apare civilizatia tolteca, care se impune in regiune, vreme de opt secole. Activitatea principala era exploatarea si prelucrarea obsidianului, o roca vulcanica. Toltecii au preluat de la olmeci, calendarele si sistemul de scriere alcatuit din glife. Foarte interesanti sunt zeii din Teotihuacan *Xipe Totec* (Zeul jupuit) este guvernatorul Soarelui si al Lunii, *Tlaloc* este zeul Ploii si *Quetzalcoatl* (Sarpele cu pene) este zeul Timpului. Toltecilor le este atribuita descoperirea metalurgiei, regimul militar si opresiv. Sistemul credintelor lor impunea sacrificii umane pentru imbunarea zeilor. In perioada 2o0 i.Hr-750 d.Hr sacerdotiul i-a guvernat pe tolteci si asemeni catolicilor care cred ca Papa este "*Vicarul lui Dumnezeu pe pamant"*, *Topiltzin Quetzalcoatl*, marele preot pretindea ca este intruparea "Sarpelui cu Pene", care printre aletele i-a invatat pe oameni agricultura si le-a adus civilizatia. *Quetzalcoatl* este pentru tolteci ca Thot pentru egipteni, sau Hermes pentru greci: Marele Initiator! Civilizatia tolteca intra in declin spre sfarsitul sec. al XI-lea d.Hr, cand invaziile unui trib obscur care-si spunea "mexica" si care era considerat o populatie "de mana a doua", slujitori si sclavi, impinsi de seceta au luat in stapanire teritoriile si au impus un alt sistem de raportare la lumea spirituala...

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 12:19 Niciun comentariu:

vineri, 6 mai 2011

Civilizatia maya

Cu aproximatie, in anul 600 i.Hr, in sudul Yutacanului, a aparaut o noua civilizatie americana, agrara si cu realizari asemanatoare olmecilor.Este vorba despre mayasi. Cyntia Stokes Brown, in ***Istoria lumii de la Big Bang pana astazi***, descrie conditiile mult mai dificile de dezvoltare sociala a acestei populatii, din cauza zonelor calcaroase care absorbeau substantele nutritive din sol, din cauza caldurii sufocante si mai ales a lipsei animalelor de povara, si a carelor de tractiune. Mayasii nu cunosteau roata! Probabil din aceste motive, mayasii nu au construit un imperiu centralizat. In perioada de glorie a existentei sale, intre anii 600-800 d.Hr, poporul mayas era structurat in mici orase-state (dupa unii istorici, aproximativ 60) care aveau o mitologie,o traditie si o cultura comuna, insa cu administratii autonome. Populatia maya era formata din cel putin trei pana la cinci milioane de oameni. Credinta lor este comuna cu a dacilor, ei intrand in comuniune cu stramosii si cu zeii prin autosacrificiu. Un obicei religios era strapungerea pieilor cu spini de peyota. Substantele psihoactive din cacatus ajutau la procesul de extindere a constiintei. Cel putin doua regate maya au fost conduse de femei. Aceasta civilizatie a cunoscut scrisul ideogramic si a dezvoltat inalte concepte astrologice, astronomice, matematice si teologice.

Au fost descoperite carti obtinute din fasii lungi de hartie care contineau date extrem de precise despre virtutiile unor plante, despre univers si despre zeii civilizatori veniti din cer. In intunecarea mintilor lor meschine si virusate, conchistadorii spanioli au distrus cu un zel demn de o cauza nobila, aproape toate vestigiile uluitoarei culturi maya. Dintre toate marturiile acestui popor deosebit s-au mai pastrat patru asemena carti, scrise insa dupa anul 900 d.Hr. Scrierea mayasa a putut fi descifrata abia in 1980. Declinul mayasilor incepe in jurul anului 900 d.Hr si se pare ca s-a datorat pe de-o parte foametei care a decimat o jumatate din populatie si pe de alta parte revoltelor oamenilor simplii care i-au alungat pe preoti si familiile conducatoare. Centrele religioase au fost abandonate pe fuga, iar unele picturi si sculpturi au ramas neterminate. Se pare ca prin anul 750 d.Hr, mayasii s-au confruntat cu o seceta fara precedent. "*Consecinta acestei secete a fost abandonarea, dupa anul 900 d.Hr, a asezarilor urbane din campiile locuite de populatia maya. Dupa aceea, jungla tropicala a invaluit in mister templele bogat ornamentate ale civilizatiei maya*", scrie Brian M.Fagan in ***The Long Summer: How Climate Changed Civilization.***

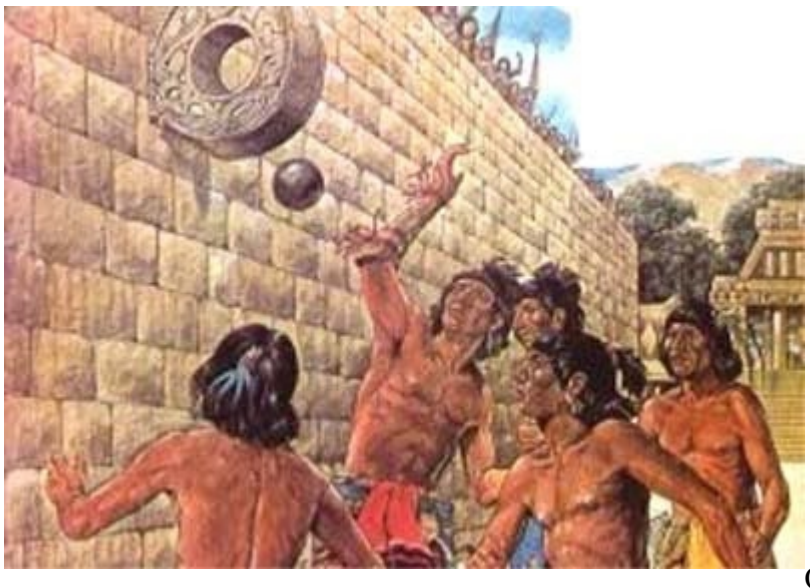
-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 11:55 Niciun comentariu:

miercuri, 4 mai 2011

Civilizatiile celor doua Americi

Olmecii au constituit prima organizare urbana pe coastele Golfului Mexic, care a inceput sa se dezvolte inainte de anul 1000 i.Hr, ajungand pana la 350.000 de indivizi care locuiau in orasele mici si isi celebrau zeitatile in trei temple, unde sa adunau la intervale regulate.Neavand un sistem propriu de scriere, olmecii foloseau glifele si pictogramele. In lipsa marturiilor scrise, istoricilor le este foarte greu sa gaseasca izvorul credintelor si ale obiceiurilor lor. Insa vestigiile acestei civilizatii ne pot ajuta sa ne facem o imagine cuprinzatoare despre dimensiunea interioara a acestor oameni, dar mai ales despre regulile de functionare ale universului lor exterior. O particularitate a culturii lor consta in faurirea unor sculpturi foarte mari, unele avand peste 3,5 metri inaltime si cantarind in jur de 20 de tone. Tema principala a acestor statui erau capete gigant , zei hermafroditi si niste fapturi pe jumatate oameni, pe jumatate jaguari.



Olmecilor le datoram sporturile cu mingea, ei fiind inventatorii *tlachli*. Acest joc se desfasura intr-o curte pietruita in forma de I, cu ziduri inclinate pe margini si cu niste inele suspendate la capetele terenului. Jucatorii purtau aparatoare pentru solduri, manusi si centuri din piele de caprioara , aveau voie sa loveasca mingea de cauciuc doar cu genunchii sau coapsele si trebuiau s-o introduca printre inelele din perete. Bazoreliefurile infatiseaza decapitarea unuia dintre capitanii celor doua echipe. Aici parerile sunt contradictorii. Unii cercetatori sunt de parere ca perdantul era sacrificat, altii cred exact contrariul. Asemeni dacilor, olmecii celebrau eroismul, iar sacrificiul celui mai virtuos dintre ei era o onoare trimisa zeilor. Calanedarul olmec se bazeaza pe calcule extrem de complexe si era compus din cicluri de cate 52 de ani. Acesti locuitori care populau teritoriul de astazi al statelor mexicane Veracruz si Tabasco aveau o viziune ciclica asupra istoriei si profeteau ca marile evenimente istorice, intemeierea dinastiilor, disparitia altor civilizatii, catastrofele naturale sau cele provocate de om se repeta la anumite intervale. Civilizatia olmeca s-a confruntat cu propriul declin incepand cu anul 400 i.Hr.

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 11:48 Niciun comentariu:

vineri, 29 aprilie 2011

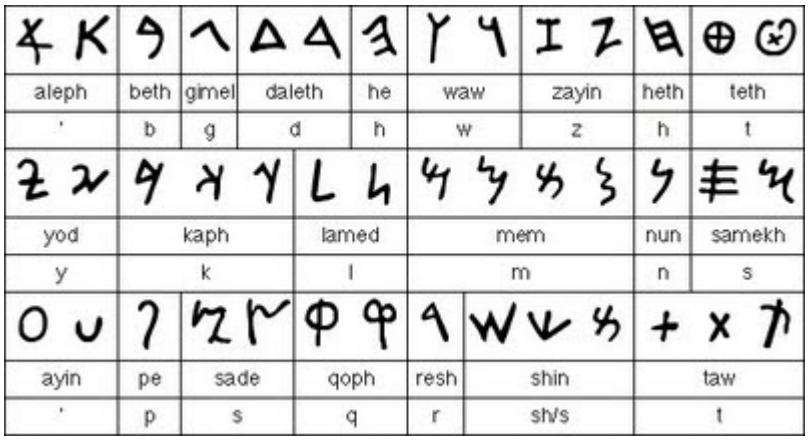
Importanta cuvantului scris

Grecii adapteaza alfabetul fenician, in jurul anului 800 i.Hr. adaugandu-i vocale.Prin extinderea influentei lor si mai ales prin dezvoltarea expeditiilor comerciale si militare, grecii influenteaza alfabetul latin, care este folosit si astazi. In prima faza de dezvoltare, si scrierea araba s-a aflat sub mostenirea feniciana, insa la mijlocul sec. al VI-lea d.Hr a aparut un concept nou, care se pastreaza nealterat pana in zilele noastre. Coranul, scris in araba in 650 d.Hr, este raspandit in toata lumea impunand civilizatia islamica. Scrierea ideogramica a fost inventata de chinezi in perioada 2000-1500 i.Hr, a fost simplificata intre anii 200 i.Hr si 200 d.Hr, de atunci ramanand aproape neschimbata. Chinezii folosesc 214 semne, din a caror combinare rezulta caracterele silabice care reprezinta cuvinte intregi. Prin scriere, si mai ales prin raspandirea alfabetelor, scrierile sacre au ajuns pana la oamenii simplii, iar prin expansiuni si calatorii, zeii locali au devenit universali prin adaptarea textelor. Poate cel mai pertinent exemplu de universalizare a conceptelor religioase il ofera evreii . Parintele acestui popor, Avraam a plecat din orasul mesopotanian Ur, ajungand in Iudeea prin sec. XX i.Hr. Cateva secole mai tarziu, regele babilonian Nabucodonosor a cucerit Ierusalimul, a distrus primul templu, ucigand preotii. Prizonierii dusi in Babilon si-au folosit textele sacre pentru a crea o noua religie. Caracterul itinerant al evreilor a condus la ideea universalitatii lui Dumnezeu, care isi veghea credinciosii oriunde meregeau acestia, nemaiavand un salas fix, asemeni divinitatilor locale. Asa apare conceptul Dumnezeului interior care isi are templul in trupurile fiecaruia dintre credinciosi. Sunt cel putin doua teorii asupra culturii scrise. Prima, numita si *teoria difuzionista* postuleaza ca exista o traditie unica, care se adapteaza in fiecare generatie si ca baza s-ar fi aflat undeva in Sumer. A doua teorie sustine ca civilizatia apare simultan in mai multe locuri, in fiecare regiune luand nastere cate o cultura si ca ele se aseamana fiind inspirate oamenilor de zei. Erick von Daniken, Robert Charroux,gen.Emil Strainu si Pavel Corut i-ar numi pe acesti zei: *extraterestrii colonizatori*. In cartea ***Black Athena: The Afroasiatic Roots of Classical Civilization***, Martin Bernal scrie: "*influentele egiptene si feniciene au avut un rol insemnat in formarea culturii grecesti, iar reflexele gandirii sumeriene au influentat hotarator doctrinele iudaice*"!

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 10:16 Niciun comentariu:

joi, 28 aprilie 2011



Aparitia alfabetului si dezvoltarea constiintei

Exista o parere quasi-unanima ca religiile lumii au aparut intre anii 800 i.Hr si 200 d.Hr. Particularitatile generale ale domeniului religios accentueaza universul invizibil, "lumea de dincolo" si arata adeptilor cate o cale de evolutie spirituala. Prin "*sa-i dam Cezarului ce-i al Cezarului si lui Dumnezeu ce-i al lui Dumnezeu*", Hristos intareste ideea co-existentei celor doua dimensiuni:

orizontala sau viata sociala, organizarea si comuniunea in respectarea legilor si satisfacerea datoriilor si *verticala* sau inaltarea, eliberarea, iesirea din "*duhul lumii*" si intrarea in lumea "*duhului lui Dumnezeu*". Raspandirea ideilor, pe aceasta orizontala a fost accelerata de aparitia alfabetelor si conceperea cartilor sacre. Astfel marile traditii iudaice, crestine si islamice isi bazeaza arealul de credinte pe Carti Sacre. Scrierea cu litere care reprezentau fiecare cate un sunet a fost creata de fenicieni, populatie semitica de pe teritoriul actual al Libanului. Specializati in comert pe mare, fenicienii faceau legatura intre Egipt si Mesopotamia. In sistemul alfabetic, fiecare semn reprezinta o litera si nu o silaba. Majoritatea limbilor utilizeaza intre 25 si 30 de semne. Fenicienii au inventat un alfabet cu 22 de litere adaptate din simbolurile si scrierile hieroglifice. Acest alfabet nu reda, initial, decat consoanele, intrucat limbile semitice au un numar restrans de vocale. Spre deosebire de scrierea ebraica sau aramaica, scrierea fenicienilor se citea de la stanga spre dreapta.

Fiecare dintre noi avem o indatorire fata de Dumnezeu, fata de patrie, fata de semeni si fata de noi insine. Intre nastere si moarte, suntem chemati sa ne regasim Regatul pierdut. Avem Calea, Adevarul si Viata, trebuie doar sa ne luam crucea in spinare si sa urcam!

luni, 18 aprilie 2011

Civilizatia romana

O mare civilizatie avea sa se nasca in peninsula Italica, unde pamantul era fertil iar relieful foarte generos. Intre secolele VII-VI i.Hr, etruscii ocupau teritoriile cuprinse intre fluviile Arno si Tibru. Prin anul 600 i.Hr, sapte orase situate pe colinele peninsulei s-au unit dand nastere Romei. Senatorii romani, reusesc in anul 507 dupa eliminarea unui monarh tiranic sa instaureze Republica. Aceasta va dainui pana in 31 i.Hr si va asigura cetatenilor ei o expansiune uriasa colonizand Sicilia, Sardinia si Spania. Julius Caesar reuseste prin cucerirea galilor sa mareasca influenta Romei anexand teritoriile Frantei de astazi. Buna administratie, coerenta sistemului legislativ si pragmatismul roman au impins cuceririle romane pana la Rin, Viena, Budapesta, Belgrad, de-a lungul Dunarii, pana la Marea Neagra, apoi in Orientul Mijlociu si nordul Africii. In anul 47 d.Hr. cuceresc Anglia

insa celtii din Irlanda, Scotia si Tara Galilor se opun vitejeste. Pentru buna functionalitate a sistemului, romanii foloseau sclavi, de regula dintre prizonierii luati. De exemplu, istoricii sunt de acord ca imparatii romani beneficiau de aproximativ 20.000 de sclavi, iar familiile instarite, pana la 4000. In 31 i.Hr., Octavian aboleste Republica si instaureaza Imperiul, numindu-se Augustus. Dominatia romana a atins apogeul in secolul al II-lea d.Hr. Obsesia Romei a fost cucerirea orizontala a lumii, cetatenii ei nefiind foarte preocupati de viata dupa moarte. Romanii mostenisera de la greci, materialismul si chiar pragmatismul spiritual. Zeii semanau uluitor cu oamenii avand aceleasi toane si pofte greu explicabile.

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 11:22 Niciun comentariu:

duminică, 17 aprilie 2011

Aparitia civilizatiei chineze

Am vazut ca civilizatia se naste din conceptul de *civitas,*care inseamna oras. In estul Eurasiei a aparut o noua cultura distincta,dupa trecerea vanatorilor-culegatori la agricultura. Primele orase chineze se dezvolta pe malul Fluviului Galben. Aici se dezvolta foarte rapid Cultul Mortilor. Chinezii credeau ca pot intra in legatura cu Lumea de Dincolo prin intermediul stramosilor,care deveneu intermediarii dintre zei si oameni. Cu ajutorul ofrandelor, cei vii intrau in legatura cu defunctii, care purtau mai departe mesajul catre Lumea Superioara. Este interesant ca ideograma pentru *stramos* este aceeasi pentru *falus* si *pamant*, de unde deducem ca spiritul stramosilor se transfera copilului prin acuplare, iar pamantul este primul nostru invelis. Ce frumoasa corespondenta cu iudeo-crestinismul: "*Din pamant ai fost facut si n pamant te vei intoarce.*" Spre deosebire de Mesopotamia, unde preotii si militarii erau caste diferite, pentru chinezi, cei care mijloceau dialogul dintre lumi trebuiau sa apere si orasele. In anul 1523 i.Hr. dinastia Shang cucerise suprematia in zona si timp de 500 de ani a impus un model de spiritualitate care va marca intreaga evolutie sociala a Chinei. Apar primele diferentieri intre cetateni. Familiile instarite capatau responsabilitatile sacerdotale si calitatile militare. In scurt timp, apar abuzurile si coruptia. Chinezii acelor vremuri practicau sacrificiul uman, aveau sclavi si practicau divinatia.

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 13:15 Niciun comentariu:

vineri, 15 aprilie 2011

Civilizatia greaca

Civilizatia egipteana s-a propagat in zona, influentand cosiderabil insula Creta din sudul Greciei. Aici apare prima organizare complexa din Europa:civilizatia minoica (3000-1450 i.Hr). Mediterana i-a inspirat pe cretani sa construiasca nave cu ajutorul carora au inceput sa instaleze colonii, devenind curand un mare imperiu comercial. Prin intermediul culturii cretane, mostenirea egipteana ajunge la greci. Civilizatia minoica dispare brusc si in conditii misterioase, probabil din cauza unor puternice eruptii vulcanice produse in insula Thera, cunoscuta astazi ca Santorini. In ***Out of Earth: Civilization and the Life of Soil*** Daniel J. Hill scrie ca aceste eruptii au imprastiat atata cenusa in atmosfera, incat au acoperit lumina soarelui cativa ani. Asadar, intraga clima a fost modificata pe termen lung. Grecii devin civilizati abia in jurul anului 800 i.Hr. cand incepe construirea primei asezari urbane, numita *polis*. Situat de obicei pe varful unei coline, *polisul* cuprindea si zonele rurale din jurul sau, adica era ca un fel de resedinta de judet. Interesant este faptul ca numai barbatii puteau fi cetateni pentru ca aceasta presupunea capacitatea de lupta pentru apararea cetatii, a *polisului*. Cand societatea a inceput sa se polarizeze intre bogati si saraci, prin 594 i.Hr, apare unul dintre cei mai intelepti magistrati, Solon care a reimpartit pamanturile, a sters datoriile si a reformat sistemul de vot determinand o dezvoltare considerabila. Grecii au intemeiat, dupa aceea sute de orase pe coastele Italiei, Turciei si apoi in bazinul Marii Negre impunand limba greaca de circulatie universala. Asa apare cuvantul *barbaroi* (*barbaros* inseamna nevorbitor de greaca). Dupa ce au adoptat moneda de la locuitorii Lydiei din vestul Turciei, grecii s-au impus ca regi ai comertului.

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 12:25 Niciun comentariu:

joi, 14 aprilie 2011

Civilizatia egipteana

In 1824, Jean Francoise-Champollion a reusit sa decripteze hieroglifele egiptene, fapt ce va aduce o lumina cu totul aparte fata de cultura si civilizatia Egiptului antic. Intre 3300-3200 i.Hr, hieroglifele apar ca un sistem de scriere complex, ceea ce arata nivelul de dezvoltare urban. Prin 3100 i.Hr, oresele de pe Valea Nilului s-au unit dand nastere unei formatiuni statale, cu capitala la Memphis. Inca de la inceputurile civilizatiei egiptene, faraonii s-au considerat de origine divina, ceea ce presupune o filiatie provenita din Sumer. Despre primele forme religioase, nu s-au strans inca suficiente documente, dar se poate observa credinta lor apropae comuna ca sunt superiori altor rase. Odata cu evolutia sociala, apare si ideea unui creator, Aton format dintr-o parte masculina si una feminina, idee pe care o regasim si la iudei: "Sa-l facem pe om dupa chipul si asemanarea noastra, parte masculina si parte feminina".In timp, Aton va fi asociat cu Ra, zeul Soarelui. Egipenii plasau centrul ratiunii superioare in inima si credeau in viata dupa moarte, care se poate dobandi printr-un comportament moral si cumpatat.Osiris, cel care invinge moarte, devine judecatorul faptelor din timpul vietii. In functie de faptele lor, oamenii aveau inima gra sau usoara. Verdictul dat de Osiris trimitea sufletele defunctilor fie in regatul umbrelor fie dobandea o noua viata, superioara celei trecute. Egiptenii au rezistat ca putere economico-spirituala timp de aproape 5000 de ani.

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 13:06 Niciun comentariu:

miercuri, 13 aprilie 2011

Misterioasa civilizatie din Valea Indului

O alta civilizatie care marcheaza evolutia umanitatii prin tiparul ei complex, este cea hindusa. Incepand cu anul 7000 i.Hr, Valea Indului incepe sa fie populata. Agricultorii incep sa cultive bumbacul, fapt cea va crea o dinamica economico-sociala. In 2600 i.Hr apar doua asezari urbane, Mohenjo Daro si Harappa ai caror locuitori au pus in practica un sistem de distributie a apei, dar mai ales o retea de canalizare, poate chiar prima din lume, capabila sa separe apa potabila, de cea menajera. Negasindu-se inca un algoritm capabil sa descifreze scrierea acestor locuitori, nu stim nimic, pana astazi despre cultura, religia si forma lor de guvernare. Dupa aproape doua milenii de inflorire, civilizatia Vaii Indului incepe sa decada, din cauze comune tuturor semintiilor umane: lacomia si acumularea irationala. Printre cauzele disparitiei vietii urbane se numara si despaduririle masive, salinizarea terenurilor agricole, modificarea albiei fluviului, dar mai ales invaziile din nord.

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 11:47 Niciun comentariu:

duminică, 10 aprilie 2011

Ciclicitatea istoriei

Sumerienii stiau ca viata este asigurata de "*impreunarea cerului cu pamantul*", adica din ingemanarea energiilor cosmice cu cele telurice.Unul dintre ritualurile si fetisurile lor religioase se petrecea la echinoctiul de toamna, cand mergeau la Templul Innanei pentru a invoca fertilitatea anului urmator. Ca urmare a acestei procesiuni, regele juca rolul Cerului, iar Marea Preoteasa pe cel al Gheei. In fata asistentei si intr-un cadru ceremonial, cei doi se acuplau. In sumeriana exista un singur simbolul pentru apa si sperma. Apogeul civilizatie sumeriene isi atinge limita de competenta si in 2004 i.Hr. centrul politico- administrativ, orasul Ur a fost distrus in urma invaziei elamitilor din Iran. Regele a fost trimis in exil, limba sumeriana a fost inlocuita, in ciuda pastrarii scrierii cuneiforme pana in sec. I d.Hr. Unii istorici argumenteaza decaderea brusca a Sumerului bazandu-se pe faptul ca economia era bazata pe agricultura. Retele de irigatii foloseau apa de mare. Din cauza salinitatii, in timp recoltele au devenit din ce in ce mai saracacioase. Prin 2200 i. Hr, la nord a avut loc o eruptie vulcanica foarte puternica. Pe unele tablite de argila apar referiri la "*fumul negru care a acoperit soarele*". Acestui eveniment catastrofal ii urmeaza o perioada de seceta care a durat 278 de ani. Viata urbana este extrem de influentata de schimbarile de mediu. Observam asta, in Japonia de astazi, afectata de accidentele nucleare, taifunuri si cutremure. Sumerienii au lasat mostenire posteritatii sistemul de numarare sexagesimal: ora de 60 de minute, minutul de 60 de secunde, ziua de 24 de ore, anul de 12 luni, dar si circumferinta cercului de 360 de grade. Tot din negura civilizatiei sumeriene ne vine si superstitia ca 13 este un numar ghinionist, dar si credinta ca universul este guvernat de fiinte invizibile.

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 12:28 Niciun comentariu:

miercuri, 6 aprilie 2011

Aparitia "duhului lumii"

Viata organizata i-a facut pe sumerieni sa adapteze statul si administratia in functie de nevoile castei conducatoare, dar si pentru depresurizarea tensiunilor sociale. Asa a aparut un cod legal si unul de conduita publica. Conducatorul care avea viziunea cea mai complexa, dar si armata cea mai puternica isi impunea modelul si cucerea celelalte orase-state. Proprietatea era bine conceptualizata, iar familiile bogate au inceput schimburi de marfuri cu alte comunitati. Procentul cel mai mare al populatiei il reprezentau agricultorii si acestia erau obligati sa plateasca taxe conducatorilor care le asigurau protectia. Se pare ca tot in Sumer apare cristalizarea claselor sociale, dar si conceptul de muncitor-gratis:sclavul. De obicei, prizonierii de razboi, cei care nu-si mai puteau permite plata taxelor si condamnatii deveneau servitorii familiilor bogate. Dezvoltandu-se din punct de vedere economic, a crescut si gradul de cultura. Le datoram sumerienilor scrierea pictografica, literatura (peste 20 de mituri, 9 poeme epice, sute de imnuri, bocete, cantece funerare printre care se deatseaza ***Epopeea lui Ghilgames***), sigiliile cilindrice, cumpana pentru scos apa din fantani, canalele de irigatii, digurile, contabilitatea, birocratia si metalul pretios ca moneda de schimb. In Sumer apar prima oara *argintii*. In mod sigur, toate acestea apar separat si in alte zone, dar probabil sumerienii le-au imbinat pe toate definind "duhul lumii".

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 12:50 Niciun comentariu:

luni, 4 aprilie 2011

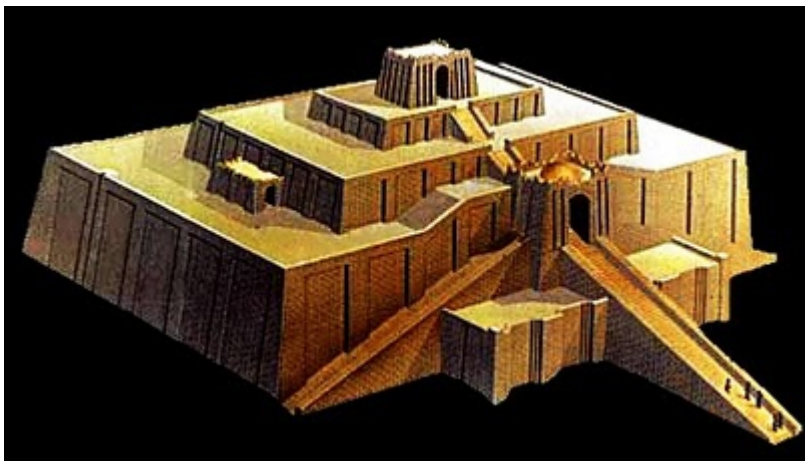
Reflexe sumeriene in viata moderna

Birocratia este tot o mostenire sumeriana. In timp, orasele s-au inmultit, iar sistemul a devenit centralizat. Buna functionare a lumii era asigurata pe "verticala" de sacerdotiu, iar pe "orizontala" de scribi si preoti. Cand aceasta casta dominanta a inceput sa se corupa, iar preotii au pierdut sensul comunicarii dintre planul vizibil si cel invizibil, sau dintre spirit si materie, cum ar spune, ceva mai tarziu in istorie, filosofii persi, puterea a fost transferata in mainile castei militare. Naram-Sin, care a domnit intre 2292-2255 i.Hr, a fost primul rege care s-a proclamat zeu. Statul planetar, sau statul dominant apare ca prim concept, tot in Sumer. Saragon din Akkad a reusit prin campaniile sale militare sa destructureze alte state si sa-i numeasca guvernatori ai provinciilor cucerite, pe fii sai. Asadar, oligarhia ne urmareste inca din negura istoriei! Primele si cele mai vechi marturii scrise, descoperite pana acum, provin din templul Inannei din Uruk. Mesajele sunt codificate intr-un alfabet extrem de coerent pe placute de argila. Semnele au forma unor cuie, de unde si denumirea de scriere cunieforma. Unele teorii spun ca scrierea a inceput de la micii negustori care isi insemnau prin incizarea argilei marfurile vandute, ca sa poata tine o evidenta. Ulterior, functionarii au inceput sa deseneze pe argila, marfurile vandute. Aceasta scriere din care deriva si alfabetele ulterioare, era formata din 3000 de semne, fiecare reprezentand o silaba. O carte foarte interesanta in domeniu este: ***Writing: The Story of Alphabets and Scrpits*** de Jean Georges. Acest tip de civilizatie care va influenta foarte profund, iudaismul facea comert cu organizari sociale de pe teritoriile Turciei, Iranului si Siriei de astazi, precum si cu cei aflati in valea Indului si in Egipt. Relatiile comerciale au condus la alcatuirea unei retele de drumuri care uneau Europa Centrala, Asia si Nordul Africii.

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 18:27 Niciun comentariu:

vineri, 1 aprilie 2011



Mostenirea sumeriana

Teologia sumeriana, este mai degraba o cosmogonie. Oamenii credeau ca universul este guvernat de fiinte invizibile. In mitologia lor, sumerienii detaseaza 7 divinitati principale: *Anu* (zeul cerului), *Enil* (zeul aerului), *Enki* (zeul apei si al intelepciunii), *Utu* (zeul soarelui), *Ki* (zeita pamantului), *Nannar* (zeita lunii). A saptea, *Inanna* le include cumva pe celelalte fiind zeita iubirii si a fertilitatii, numita si Regina Cerului. Aceste divinitati autonome formau un consiliu in care decideau soarta oamenilor. Divinitatile au creat un set de legi si reguli, pe care oamenii, respecatandu-le puteau sa-si depaseasca conditia muritoare. Acest ansamblu se numea *me*. Dupa ce dezvoltarea urbana a inceput sa cristalizeze civilizatia sumeriana, religia lor a devenit din ce in ce mai elaborata si mai greu de inteles.Harriet Crawford in ***Sumer and the Sumerians scrie***: "*in general, ideile noastre cu privire la modul in care functioneaza universul reflecta de cele mai multe ori felul in care functioneaza propria noastra societate..."* Fiecare dintre orase a fost inchinat unei zeitati tutelare. Sumerienii construiau statui uriase fiind convinsi ca spiritele invizibile ale divinitatilor pot locui in ele. Templul principal era ridicat pe o terasa foarte inalta, care in timp capata forma unei piramide cu trepte denumita si "zigurat" si aceasta este "*contributia sumerienilor la arhitectura religioasa*" (Cynthia Stokes Brown: ***Istoria lumii de la big bang pana astazi***)

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 13:11 Niciun comentariu:

joi, 31 martie 2011

Sumerul si inceputurile civilizatiei

Civilizatia sau urbanismul incepe odata cu depozitarea hranei. Astfel s-a marcat trecerea de la vanator-culegator la agricultor. Omul se domesticeste... Dupa unii istorici, cultivarea graului, a orzului si cresterea animalelor ar fi inceput in podisurile din Irak, Siria si Turcia. Prin anii 5000 i.Hr intre vaile fluviilor Tigru si Eufrat, omenii au conceput un sistem de irigatii foarte eficient. De atunci, in acele regiuni a inceput dezvolatrea pe orizontala, dar si pe verticala, cristalizandu-se forme religioase, din ce in ce mai elaborate. Se pare ca sumerienii (un amestec turcico-semitic) au fost primii inventatori ai unui sistem de scriere. Aria ocupata de sumerieni se intindea din zona Bagdadului de astazi pana in Golful Persic.In anul 2004 i.Hr ascendentul sumerian in zona este schimbat violent de victoria elamitilor (iranienilor) asupra orasului Ur. Regiunea descrisa poarta si numele de Mesopotania, care in greaca inseamna *tinutul dintre fluvii*. Se pare ca acesta civilizatie sumeriana a creat 8 mari asezari urbane.Primul oras, Uruk se afla la 250 de km de Bagdad si la 20 de km de malul Eufratului. In 3400 i.Hr, Urukul devine cel mai mare si impozant oras al lumii dominat de doua temple impozante. Unul dedicat Zeului Cerului An, iar celalat Inannei, zeita fecunditatii si a iubirii.

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 12:04 Niciun comentariu:

miercuri, 30 martie 2011

Aparitia civilizatiei postdiluviene

Istoria, nefiind inca abordata holistic, este fragmentata si extrem de mecanicista fiind analizata si interpretata secvential. Teoriile evolutiei civilizatiei de la individ la societate postuleaza ca dupa ce oamenii au inceput sa beneficieze de surplusuri de hrana s-a produs o explozie demografica de la 6 milioane in anul 8000 i.Hr, la 50 de milioane in 3000 i.Hr. Provenit din latinescul *civitas*, care inseaman oras, cuvantul civilizatie defineste, asadar ansamblul valorilor urbane. De la famile, la neam, trib, ginta, popor iata o inmultire pe orizontala si de la la superstitie pana la credinta si stiinta putem cartografia evolutia umanitatii pe verticala. Trasaturile comune ale civilizatiilor sunt stocarea hranei, dezvoltarea castelor, centralizarea puterii, stratificarea sociala, aparitia serviciilor publice si taxarea populatiei, infiintarea armatei, aparitia mestesugurilor, a breslelor, realizarea de lucrari publice monumentale etc...Multa vreme s-a crezut ca civilizatia este izbanda omului in incercarea lui de a parasi regnul animal. Astazi, ar trebui sa fim ceva mai nuantati cand definim civilizatia actuala, caci observand atatea inegalitati si abuzuri intre semeni, nu ne mai vine sa replicam aroganti: omul este creatia suprema din lantul trofic. Cine este mai civilizat, cel care umbla in picioarele goale iubind natura si respectand biosul, sau cel care coboara din limuzina, calca incaltat pe asfalt si impusca anual cate 300 de mistreti? Ma rog...probabil intr-o acceptiune mai larg acceptabila se considera ca societatea incepe sa devina complexa, odata cu aparitia orasului. Desigur parerile despre regiunea unde apar primele asezari structurate, sunt diferite Exegeza cea mai raspandita considera ca primele societati complexe apar in Eurasia. Primele orase ale umanitatii care a supravietuit Poptopului,au aparut aproape simultan in vaile din patru zone ale Eurasiei si Africii, in jurul anului 3500 i.Hr. Cele mai semnificative au aparut si s-au dezvoltat in vaile Eufratului si ale Tigrului, in valea Indului si a Nilului si apoi in valea Fluviului Galben. Mai tarziu au aparut centrele urbane ale olmecilor, in Mexicul de astazi, in 1300 i.Hr.In anul 900 i.Hr se dezvolta civilizatia incasilor din Anzi.

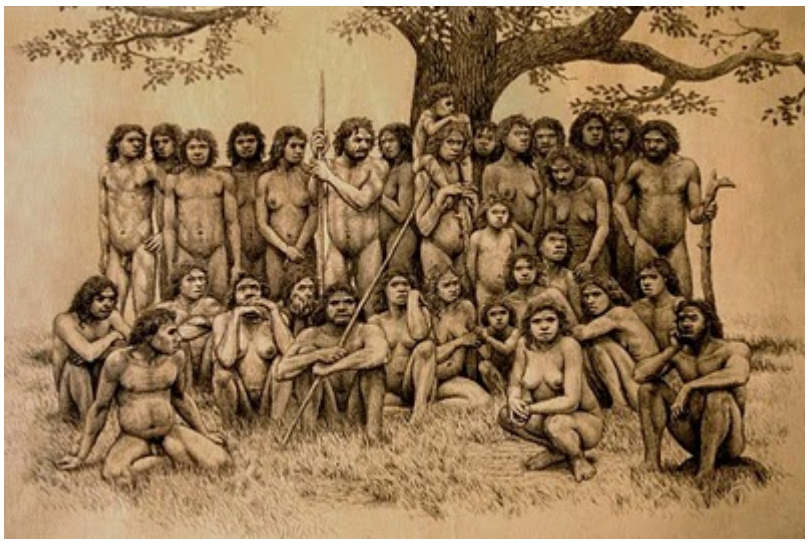
-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 12:44 Niciun comentariu:

duminică, 27 martie 2011

Inceputurile civilizatiei umane dupa Potop

Bunul simt coroborat cu intelegerea fenomenelor planetare, accidentele nucleare, catastrofele naturale, cutremure, taifunuri, uragane, la care se adauga si razboaiele din ce in ce mai neconventionale, ne fac sa privim cu mai multa atentie predicatele apocaliptice. Unii cred ca fara verticalizarea societatii, civilizatia umana asa cum o cunoastem astazi, se indreapta cu pasi repezi spre extinctie. Planeta noastra a mai cunoscut cateva, Potopul fiind foarte prezent in constiinta multor popoare. Dar pana sa ajungem la capitolele finale ale trecerii noastre intr-o alta paradigma, sa ne cristalizam putin informatiile despre inceputurile acestui tip de civilizatie. Cyntia Stokes Brown face niste calcule interesante in ***Istoria Lumii de la Big Bang pana in prezent***, legate de aparitia civilizatiei, cu 30.000 de ani in urma. Dupa autoare, noi ne aflam la o distanta de 1200 de generatii fata de inceputurile dezvoltarii umane, dupa Potop. Calculul este simplu: La fiecare 25 de ani apare o nou generatie. Intr-o epoca (100 de ani) avem, asadar patru generatii. In 30.000 de ani se dezvolta, creaza, gandesc si actionaeaza 1200 de generatii.

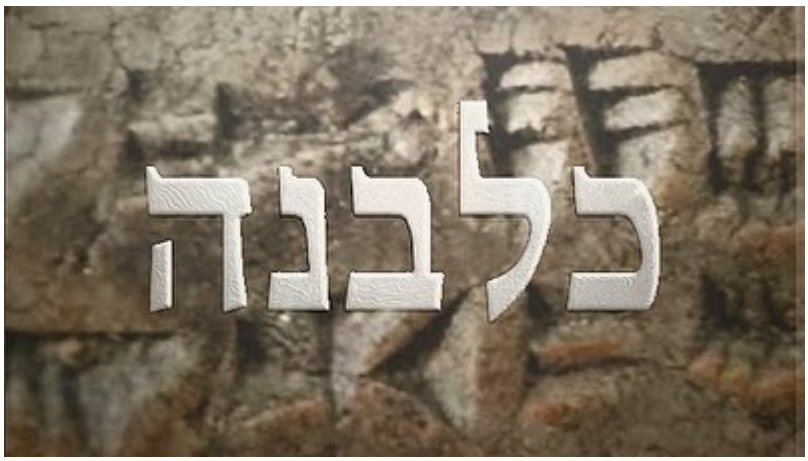


Istoria aparitiei omului are si alte puncte de pornire. Unii antropologi cred ca am inceput sa evoluam in Africa acum 200.000 de ani. Alti cercetatori moderni incearca sa ne plaseze originea, acum 700.000 de ani in Israel. Dupa Densusianu, leaganul civilizatiei umane apare in aria Carpato-Danubiano- Pontica. Rafinamentul, complexitatea si eficienta tehnologica a stramosilor nostrii de acum 12.000 de ani ne fac sa putem afirma ca mintea si comportamentul uman de azi sunt la fel structurate cu cele ale anticilor! Istoricii afirma, apropa la unison, ca primele indeletniciri care definesc inceputul organizarii sociale au fost vanatoarea si strangerea de hrana.Dupa cateva sute de decenii acesti vanatori-culegatori au inceput sa se dezvolte pe orizontala incepand sa-si largeasca familiile. Devenind din ce in ce mai numerosi, apare prima idee despre divizarea muncii. In ***The Human Web: A Birds-Eye View of World History***, J.R. McNeill si William H.McNeill scriu ca pana in urma cu aproximativ 20.000 de ani, un asemena grup nu putea depasii 500 de persoane din cauza lipsei de hrana.

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 13:26 Niciun comentariu:

joi, 24 martie 2011



Zece

Numarul suprem al Kabbalei. Cel care i s-a infatisat lui Moise spunand: "*Eu sunt cel ce sunt*" ne-a lasat un legamant tainic: respectarea Decalogului in schimbul dobandirii Fiintarii. Prin unirea cu natura sa superioara, omul schimba verbul *a exista* cu verbul *a fi* si *a muri* cu *a continua*. Poate cea mai mare capcana in care omul se poate rataci este facerea chipului cioplit. Pe Dumnezeu nu-l percepem cu simturile ci il gazduim in intuitie si imaginatie. Marii Maestrii ai tuturor timpurilor au stiut, stiu si isi vor aminti cu siguranta ca Forma este inchisoarea Fondului si ca daca efectele vietii sunt evidente, cauzele ei provin din univresul invizibil. Forma inseamna conditionare, de aceea este o mare hula sa ni-l infatisam pe Dumnezeu. Prin 10 intelegem de ca Iisus a putut spune: "*Eu si Tatal unu suntem*!", caci 1=10, unde 10 se compune din 1+0=1. De la 1 pleaca dinamica universala ceea ce inseammna ca Dumnezeu este prezent in fiecare generatie, om, lucru, obiect...*Malkhut,* al zecelea sephirot al Arborelui Vietii, reprezinta Regatul, Creatia, Oglinda in care se contempla Tatal-Mama intregii Creatii. Daca Decalogului care reprezinta Vechiul Testament ii adugam cele doua comandamnete ale Noului Testament: "*Iubeste pe Domnul Dumnezeul tau cu toata nadejdea si pe aproapele tau ca pe tine insuti*", obtinem 10+2=12;1+2=3 si aici se afla Marea Arcana Revelata: Dumnezeu este autorul Bibliei! Caci Sublimul Arhitect al Tuturor Lumilor se exprima trinitar, prin Tatal, Fiul si Sf.Duh si atunci zambim intelegand ca 1=3. Nimic nu este ce pare, nici macar in Matematica!

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 09:56 Niciun comentariu:

marți, 22 martie 2011

Noua

In mai toate traditiile, fie ele occidentale sau orientale, numarul 9 ii reprezinta pe initiati si pe profeti. In solitudine si smerenie, neascultati de multa lume, batjocoriti de unii, huliti si lapidati de altii, dar iubiti de toi cei cu inima curata, initiatul si profetul zambesc linistiti, acceptandu-si destinul! Ei stiu ca trecutul, prezentul si viitorul sunt aromele unui singur timp pe care individul si umanitatea l-au primit ca sa-l poata cunoaste si intelege pe Dumnezeu. Vazand si intelegand altfel decat ceilalti, ei vor spune adevaruri care dor, vor fi huliti si chinuiti, dar la capatul drumului vor fi, intotdeauna, si in fiecare generatie de Mangaietorul Hristos: "*Multi dintre voi veti fi omorati in Numele Meu..."* le spune Iisus, dar ei vor stii ca aceasta moarte inseamna de fapt intrarea in Viata Eterna. Pedepsea pacatului este moartea urmata de o reincarnare, tot in "Roata". Premierea virtutii este Invierea! Cine intelege ca pacatul in sine este un blestem stie ca pacatosul se afunda incet, incet, in cea mai crunta si abisala tristete! Initiatul autentic si profetul stiu ca omul liber il are in sine si deasupra sa pe Dumnezeu. Smintitul si pacalitul de intuneric vor crede ca ei sunt Dumnezeu. Intelegeti diferenta? Nici o practica religioasa nu trebuie dispretuita, caci ele sunt acte de devotiune fata de Creator si Creatie. Desacralizarea vietii este dezideratul diavolului. Sf. Augustin ne invata: "*Nu judecati, nu vorbiti, iubiti si actionati!*" In noua se afla toate puterile manifestate in mental, in afect si in actiune!

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 10:48 Niciun comentariu:

luni, 21 martie 2011

Opt (Octonarul)

8 asa cum este desenat ca cifra araba simbolizeaza intrepatrunderea planului orizontal cu cel vertical. Intr-o decriptare oculta, este numarul care uneste cele doua lumi, a viilor si a mortilor. Octonarul este numarul echilibrului dintre spirit si materie, dintre actiune si reactiune. El este cheia intelegerii ecuatiei dintre potential si dinamica, dintre cauza si efect. Unii ezoteristi cred ca opt poarta semnatura Fiului. Hristos Mantuitorul este Regele Lumii Eterne. Antihristul, adica cel chemat sa-l caricaturizeze pe Omul Reintregit este contrastul, este orgoliul dominatiei si tiranul gandirii. Iisus stia si si-a invatat apostolii, si prin ei, pe noi ca multi profeti falsi vor veni in numele sau sa "rataceasca multimiile", tot El ne reveleaza prin Apocalipsa Sf.Ioan ca Antihristul este un om. Antihristul il urmeaza ca o umbra pe Hristos. In Biserici, el aduce ignoranta sectarului, egocentrismul clericului, impietrirea inimii inchizitorului, fanatismul sutanistului. In Masonerie, el se substituie Luminii Fiului si corupe in loc sa vindece. Dar asta nu inseamna ca Bisericile sunt intunecate sau Masoneria este satanista. Doctrinele si dogmele sunt sacre, insa oamenii, in libertatea pe care o au, pot alege sa se corupa. Sa nu uitam ca Antihristul este un iluzionist! Hristos este marele unificator al umanitatii. "*Eu si Tatal unu suntem*!", pe cand Antihristul este un diavol, adica un diabolon, unul care desparte. El se recunoaste in spiritul disputei, al incapatanarii arogante, al lipsei de blandete si umor, in ignoranta si meschinarie. Hristos se ascunde in iertare si iubire, Antihristul in fundamentalism si ura. Cand preotul binecuvanteaza, il slujeste pe Hristos, cand blesteama i se intuneca ochii si ii ingheata inima. Toti cei care traiesc in cultul tristetii, al suferintei si al mortii nefericite, cei care descurajeaza generozitatea si blandetea, fanaticii si lacomii poarta deja pe frunte pecetea Antihristului. Slujitorul lui Hristos traieste, iubeste, sufera, se bucura, iarta, daruieste si se lupta pentru dreptate. Nu se cearta,nu respinge, nu judeca. Isi lasa intraga viata in mainile Tatalui si isi duce crucea pana cand va putea si el sa zica: "*Acum nu mai vorbesc eu ci Hristos vorbeste in mine*!" In opt se afla frumusetea dreptatii si bunatatea iertarii!

Fiecare dintre noi avem o indatorire fata de Dumnezeu, fata de patrie, fata de semeni si fata de noi insine. Intre nastere si moarte, suntem chemati sa ne regasim Regatul pierdut. Avem Calea, Adevarul si Viata, trebuie doar sa ne luam crucea in spinare si sa urcam!

duminică, 20 martie 2011

Sapte (Septenarul)

Marele numar biblic. Moise isi elibereaza poporul din robia egipteana, declansand ca arhetip revolutia impotriva oricarei oligarhii. Un prim contact cu importanta acestui numar il avem constatand ca Moise a lasat cinci carti, iar legea lui este cuprinsa in doua testamente. E timpul sa intelegem semnificatiile profunde si extrem de subtile ale Bibliei, care nu este un volum de istorie, o culegere de alegorii si aforisme sau o fictiune colectiva. In sensul teologic, Cartile Sfinte sunt trupuri prin care se manifesta cuvintele vii ale lui Dumnezeu, care este prezent in toate genaratiile si in toata creatia! Adam si Eva sunt tipurile incipiente, primitive ale umanitatii. Sarpele ispititor care incita la cunoasterea binelui si a raului este timpul. Marul muscat este dreptul creatiei de a se cunoaste, iar ispasirea prin munca si efort este datoria fiului ratacitor de a se intoarce Acasa. Cand am ales cunoasterea timpului am iesit din Dumnezeu care este Etern si Perpetuu. Cain reprezinta carnea, forta si violenta, iar Abel este spiritul, inteligenta si armonia. Materia ia in catiptivitate duhul. Urmasii lui Cain isi vor impune lumea prin forta si violenta, insa neamul lui Abel le va opune, de fiecare data inteligenta argumentului si armonia actiunilor! Titanii, acei copii ai Fiilor Cerului cu fiicele oamenilor sunt primii si cei mai vechi uzurpatori si stapanitori ai Pamantului. Sunt ingerii cazuti, zeii veniti din spatiu. Cand rodul lor a umplut lumea de nedreptate si abuz, Pamantul in colaborare cu Cerul au redimensionat "decorul" si au renovat "regia" spectacolului numit viata! Potopul, si in general marile catastrofe reprezinta o imensa revolta a spiritului impotriva materiei, a adevarului impotriva iluziei. Daca ne consideram crestini sa nu uitam ca duhul lumii se opune Duhului lui Dumnezeu. Sa reflectam la simbolistica Bibliei. Nemrod si Turnul Babel ilustreaza portretul dusmanului lui Dumnezeu, figura Antihristului. Sunt doua alegorii ale tiranului si ale imperiului absolut. Sunt doua modalitati de a realiza Unificarea Umanitatii sub acelasi cer pe acelasi pamant.

Modelul divin exprimat prin Lege si intrupat in Fiul Omului si al lui Dumnezeu, Iisus Hristos si modelul satanic in care omul devine despot caricaturizand puetrea lui Dumnezeu. Despotului Nimrod i se opune smeritul Abraham, iar atunci cand oamenii au crezut ca-l pot confisca pe Creator, constructia lor, Turnul Babel se naruie iar limbile pamantului se amesteca, poporul unic spargandu-se in neamuri. Omul, ispitit de Satan s-a inrolat intr-o armata impotriva Luminii. Spiritul a devenit prizonierul materiei, iar zeii si-au facut chip cioplit. Faraonul, ca simbol al autoritatii absolute s-a insinuat de atunci in toate sistemele de putere. Moise a dat lumii Poruncile. Hristos este preot si rege. Il cunoaste pe Dumenzeu prin intelegere si conduce lumea prin Iubire. Cand sacerdotiul se corupe, imbatraneste si isi usuca radacinile, cand pastratorii verbului, devin sutanistii cu burta si pretentii infernale, Hristos aduce permanenta revolutie a spiritului impotriva inselatoriilor si a minciunii ca lege politica! Fariseii din toate timpurile si epocile ucid cuvantul, il golesc de seva si sensuri, dar de fiecare data apare Hristos reabilitandu-i pe toti cei care cred in comuniune spirituala. Prin painea si vinul impartite multimilor Hristos a intrat in duhul lumii surpandu-l, invingandu-l supunandu-l cu iubire: "*Cine nu lasa pe tatal si pe mama sa si nu-mi urmeaza mie, nu va cunoaste imparatia lui Dumnezeu!"* Hristos ne-a lasat sa-i frangem trupul, devenit painea lumii si sa-i bem sangele transformat in vinul binecuvantat in care se ascunde adevarul: "*in vino veritas!*" Cand Hristos s-a inaltat din materie, cand a lasat crucea goala, ca vejnic semn al recunoasterii noului legamant dintre credincios si Dumnezeu, lumea lui Satan a inceput sa se naruie si de atunci, in fiecare dintre noi, si apoi in totii odata se desfasoara Armageddonul, lupta dintre cel Rau si Mielul lui Dumnezeu. "*M-am lepadat de Satana, m-am unit cu Hristos. Ma lepad de Satana, ma unesc cu Hristos si Acum si pururea si in vecii vecilor. Amin!"*

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 11:15 Niciun comentariu:

miercuri, 16 martie 2011

Sase (senarul)

Simbolizat de un triunghi care coboara si unul care urca, intalnindu-se perfect, senarul este un numar tainic. Cine ii intelege semnificatia stie ca omul nu se poate inalta, daca Dumnezeu nu coboara in el. Intr-o interpretare initiatica, sase este hieroglifa stiintei binelui si a raului. Nu degeaba ne atrage Sf.Ioan atentia, in ***Apocalipsa*** ca numarul Bestiei este un nume de om...Fiecare dintre noi primim rodul propriilor opere. "*Ce tie nu-ti place, altui nu-i face*!" Raul nu poate fi altceva decat absenta binelui, sau cum scrie Eliphas Levi: "*Raul este pofta dezordonata de bine..."* Uneori avem senzatia ca suferinta este un blestem nemeritat, uitand ca durerea este cel mai fidel prieten care-ti atrage atentia ca ceva in atitudinea ta mentala, verbala si faptica nu functioneaza in Legile Divine. "*Pentru turma de oameni, suferinta este asemeni cainelui care musca lana oilor pentru a le aduce pe calea cea buna."* Cu alte cuvinte, raul ar putea fi ocazia inceputului binelui! Trebuie sa fim constienti de un lucru: marile prefaceri, transformari, revolutii ale umanitatii sunt opera lui Dumnezeu, caci El care ne-a inzestrat cu libertate nu permite duhurilor ratacite, stapanitorilor sa-si faca prea mult de cap. Cam 2160 de ani, dupa care pune in dinamica schimbarile de decor. Poporul lui Dumnezeu va iesi intotdeauna din robie! Legea echilibrului functioneaza infailibil in infinitatea universului. Omului corupt i s-a repartizat judecatorul, popoarelor crude si feroce, stapanitori barbari, animalelor bestiale, vanatori si analogiile pot merge mai departe. Acelasi Eliphas Levi crede ca "*daca timpul ar putea schimba oile in lei, ar manca macelarii si pastorii!"* Fiind si numarul initierii, senarul are menirea sa ne aminteasca de-a pururi invatatura Bunului Pastor: "*Ce folos sa cuceresti intreaga lume, daca iti pierzi sufletul?!"* Pe cruce, nu Dumnezeu l-a parasit pe Iisus, ci omul s-a eliberat din trup pentru a deveni pe deplin Fiul!

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 12:08 Niciun comentariu:

marți, 15 martie 2011

Cinci (Quinarul)

Este un numar mistic si profund religios. Credinta este constiinta iubirii neconditionate, este strigatul divinitatii cand omul isi pierde sfintenia. Sufletul are nevoie de Dumnezeu, cum are corpul nevoie de aer. In absenta Luminii divine, omul devine salasul manifestarii duhurilor intunecate. Spuneam despre quinar ca are o rezonanta profund religioasa, insa ar fi fost mai precis sa intaresc ce scria Eliphas Levi: "*Credinta este mai mare decat religiile pantru ca ea precizeaza mai putine articoile ale credintei"*, adica atunci cand ne referim la Dumnezeu, ar trebui sa incetam in a-L mai defini. Sa nu uitam, noi suntem zamisliti dupa chipul si asemanrea Sa, nu invers! O dogma oarecare este doar o convingere si apartine unei comunitati. Credinta este sentimentul comun umanitatii. Dogma incearca sa ucida gnoza. Hristos ne elibereaza prin Iubire! Numarul cinci este strans legat de inaltare si libertate, dar prin intelegere! Adevaratul crestin nu este un ignorant superstitios si ipocrit. El este un savant in arta si un artist al matematicilor. Un credincios autentic stie ca in el poate locui Dumnezeu sau Satan, in functie de propriile-i alegeri. Adevaratul cautator al Cuvantului Pierdut se roaga pentru intelepciunea mintii, iubirea sufletului si temperanta trupului. "*Rugaciunea este deschiderea sufletului in intelpciune si iubire eterna"*, ii scrie Eliphas Levi, unui prieten! Ce ne invata Hristos: "*Iubiti-l pe Tatal vostru si unii pe altii*!" Fariseii tuturor cultelor ne propovaduiesc cuvinte moarte, Fiul Omului si al lui Dumnezeu ne reaminteste, in fiecare generatie ca El este Cuvantul Viu! In inchisorile comuniste, martirii au preferat sa indure umilintele iadului decat sa-l nege pe Hristos, aceasta unica si admirabila expresie a lui Dumnezeu in Om! Sa intelegem ca individul este dator familiei, famila patriei, iar patria umanitatii! Egoismul unui om aduce dupa sine disperarea si izolarea. Egoismul unei familii produce invariabil ruina si conduce la exil. Egoismul patriei aduce invazie si razboi. Egoismul umanitatii aduce Sfarsitul Lumii! Sa reflectam putin la intrebarea apostolului Ioan: "*Daca nu-ti iubesti apropaele pe care-l vezi, cum ai sa-l iubesti pe Dumnezeu nevazundu-l*?"

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 10:26 Niciun comentariu:

duminică, 13 martie 2011

Patru (Quaternarul)

Prima manifestare deplina a trinitatii se afla in quaternar. Ezoteristii stiu ca viata este meritata de cei care o iubesc mai mult decat se tem de moarte. Prin simbolul crucii cerul se uneste cu pamantul si trecutul cu viitorul. Patru ne sta marturie ca suntem fiinte verticale in spirit si orizontale in materie. Este numarul fortei! Sa ne imaginam, intr-o conventie temporala, calatorind mental pana la Moise care-si elibereaza poporul de sub tirania Faraonilor, ca insusi Tatal s-a manifestat atunci cand Marea Rosie se despica lasand oamenii sa-si caute libertatea. Apoi sub blandetea lui de porumbel si intelepciune de sarpe, Hristosul, deopotriva Fiu al Omului si al lui Dumnezeu, sfasaie valul templului dand cunoasterea eliberatoare tuturor neamurilor. Va veni un timp al Sfantului Duh, care va matura pamantul de criminali, hoti si mincinosi. De fapt, de toti cei care, prin propria lor alegere l-au parodiat pe Dumnezeu. Vremurile pe care le traim astazi, se afla sub puterea Sf.Duh care se manifesta in Ingerul Libertatii. Acest numar ne intareste convingerea ca suntem creatia propriilor noastre alegeri libere. Din aceasta perspectiva Cerul este dimensiunea iubirii, iar infernul cea a solitudinii absolute. In iad nu ajung cei care urasc ci cei care nu ofera, care nu impart, care nu recunosc in restul omenirii, fratii si surorile sale. Intr-un sens, cu totii suntem conditionati de drept si datorie. Cain ucigandu-l pe Abel din invidie a devenit arheetipul omului care-si foloseste dreptul, dar Abel devine omul datoriei, caci a murit pentru Cain din iubire. Sa nu uitam ca nimic nu se dezvolta in afara libertatii. Hristos este marele Abel al umanitatii si urcandu-se pe cruce, i-a obligat pe toti calaii sai sa-si plece fruntea la pamant si sa strige ingroziti. Vremurile de apoi au inceput cu Inaltarea lui la Tatal!

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 10:42 Niciun comentariu:

vineri, 11 martie 2011

Trei (Ternarul)

In toate sistemele, ternarul este numarul creatiei. Iar Dumnezeu fiind o trinitate, inseamana ca se creaza pe sine insusi, vejnic, iar creatia lui este perpetua si infinita. Facut dupa Chip si Asemanare, omul se afirma si el pe sine si totodata se creaza. Conform legilor rezonantei si atractiei, si noi devenim ceea ce gandim. Ne imbracam, fiecare in opera lui, cuceririle noastre ne sunt bijuteriile, iar conceptiile, singura avere pe care o putem translata in Regatul Mortii (sau al Vietii vejnice). Tatal, Fiul si Sfantul Duh, sau Principiul Activ, Principiul Pasiv si Principiul Neutru ne reprezinta pe fiecare atat in potential cat si in dinamica. Invataturile Maestrilor se rezuma la dobandirea celor trei calitati care ne reamintesc ca suntem copiii Domnului:

- Intelepciunea (Tatal)
- Iubirea (Fiul)
- Puterea (Sf. Duh).

Trei se manifesta plenar atat in plan spiritual cat si material, teorie demonstrata de triada: Armonie, Frumusete, Arta! Dobandirea perfectiunii apare cand creatia si Creatorul se unesc din Diversitate in Unitate. Dumnezeu se afla in toate.

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 11:12 Niciun comentariu:

joi, 10 martie 2011

Doi (Binarul)

Daca unu este prima manifestare energetica masculina, binarul reprezinta prima manifestare a lui yin, a energiei feminine.Intr-un sens ceva mai orizontal, doi este si numarul mamei societatii si al sotiei omului."*Barbatul este iubirea in inteligenta, iar femeia este inteligenta in iubire*", cum prea frumos scrie abatele Alphonse Louis Constant, cunoscut ezoteristilor ca Eliphas Levi. Intr-un mod aproape paradoxal, desi femeia este zamislita din coasta barbatului, ea il precede caci este mama. Si atunci intelegem de ce in Taoism, unu il cheama pe doi...In acceptiunea lui profunda, doi semnifica pasivul fara de care activul nu ar fi putut realiza nimic. Este evident ca omul nu poate fi complet decat in cuplu. Eva s-a parbusit impreuna cu Adam, asta dupa ce Lilith l-a parasit devenind mama demonilor, insa asa cum Hristos il renoveaza pe Adam Kadmon, tot astfel, Pururea Fecioara Maria o reabiliteaza pe Eva, iar Maria Magdalena pe Lilith. Suferinta Mariei, sfanta mama care-si ingroapa fiul, Logosul Divin intrupat vindeca pacatele primordiale. Doi reprezinta si aspectul feminin al lui Dumnezeu, caci ori ce om atent realizeaza ca atunci cand il conceptualizam pe creator ne gandim la un Tata-Mama! "*Sa-l facem pe om dupa chipul si asemanarea noastra, parte barbateasca si parte femeiasca!*"...Caderea se vindeca prin inaltare!

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 11:12 Niciun comentariu:

miercuri, 9 martie 2011

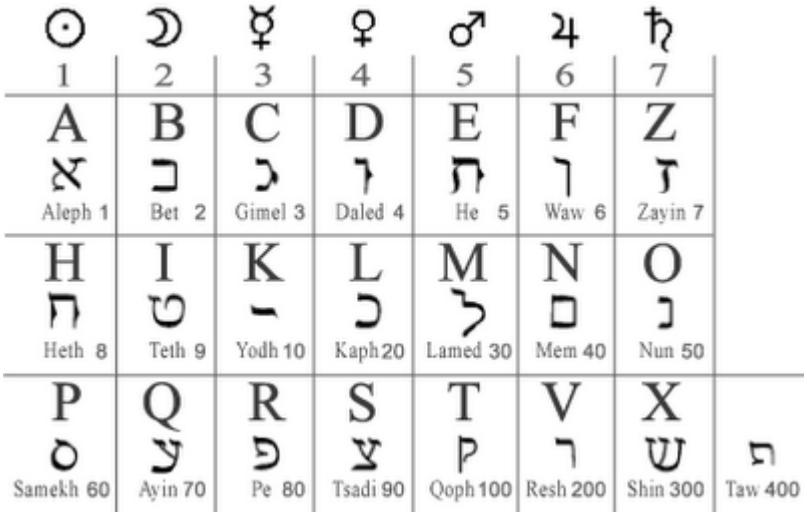
Unu (Unitatea)

Sa incercam o panoramare a ipotezelor kabalistice carora sa le adaugam cateva ingrediente ale ezoterismului crestin. Eliphas Levi scrie ca "*Unitatea este principiul si sinteza numerelor, ideea de Dumnezeu si de om, alianta ratiunii cu credinta*". Unu defineste prima dinamica a lui Dumnezeu. Coincide cu prima manifestare a inteligentei universale. Este expresia inceperii constructiei micro si macrocosmice. Parintele Arsenie Boca spunea ca cel mai smintit gand al nostru este imaginea despre Dumnezeu, pe care avem tendinta de-al "face" dupa chipul si asemanarea noastra, iar initiatul Eliphas Levi scrie: "*Dumnezeu este in mod necesar cea mai necunoscuta fiinta:pentru ca el nu este definit decat in sens invers experientelor noastre, el este tot ceea ce noi nu suntem, este infinitul opus finitului..."* Hristos, care este Omul-Dumnezeu ne invata cum sa realizam in viata umana idealul divin. Prin: "*Eu si Tatal unu suntem*", Hristos ne exprima Principiul Unitatii, confirmand peste secole axioma lui Thoth: "*Ce este sus este si jos si ce este jos este si sus pentru infaptuirea miracolului unui singur lucru".* Ce bine intelesese si Pavel acest principiu prin care Dumnezeu coboara in Om, iar acesta urca catre Dumnezeu rostind: "*Nu eu vorbesc acum, ci Hristos vorbeste in mine*". De aici rezulta, cred eu, destul d e limpede ca ne creem pe noi insine in functie de gandurile care ne anima. Devenim una cu idealul nostru. Pentru catolici asta se numeste *Imitatio Christi*! Psalmistul intareste:" *Cei care creaza zei devin asemenea lor."* Insa omul este fiul lui Dumnezeu, pentru ca Dumnezeu s-a manifestat, realizat si intrupat si s-a numit pe Sine, Fiul Omului . Si daca "*La Inceput a fost Cuvantul si Cuvantul era la Dumnezeu si Cuvantul era Dumnezeu"* putem intelege semnificatia uriasa a verbului: *Fiat Lux! (Sa se faca Lumina!)* Cu Unu incepe manifestarea Luminii Dumnezeiesti. Fara sa ne temem de vreo hula, caci intentia este curata, putem afirma ca intr-un sens Omul este imaginea lui Dumnezeu in Lume, iar Dumnezeu este imaginea Omului in Cer. Pentru a-l putea intelege pe Dumnezeu trebuie sa fi cu adevart liber. "*Regatul Cerului apartine inteligentei si iubirii, amandoi copii ai libertatii"* mai scrie Eliphas Levi in ***Cheia Marilor Mistere***. Cu totii avem, in timpul vietii, libertatea de-al cunoaste sau de-al nega pe Dumnezeu, dar sa nu uitam nici o clipa ca Dumnezeu nu are nevoie de noi, dar noi aveam atata nevoie de El! Pacea vejnica, mantuirea si eterna bucurie se afla in armonizarea contrariilor in Permanentul Regat al Unitatii. Dupa moarte, toate se reintorc de unde au fost generate. Trupul se reintegreaza elementelor, sufletul se intoarce Acasa inchinandu-se unicitatii Spiritului Viu!

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 11:39 Niciun comentariu:

luni, 7 martie 2011



Teologia numerelor

Daca pana in secolul trecut, stiinta si religia pareau ireconciliabile, iata ca domeniul cuanticii aduce liantul. Asemeni corpului calos care uneste cele doua emisfere cerebrale, una comportandu-se ca un om de stiinta, iar cealalta ca un artist, noile stiinte complementare si holistice pot satisface cu o mai mare acuratete setea noastra de cunoastere. Pana astazi, putem spune despre Dumnezeu ca este subiectul absolut al credintelor umane, manifestandu-se in infinit ca Inteligenta Suprema si care aduce ordine in haos. In lume, el se manifesta prin iubire, caritate si compasiune. In aceasta cheie putem intelege trinitatea: Tatal este eternul potential, Fiul este permanenta dinamica, iar Sf. Duh este energia creatoare! Intr-un sens profund, Dumenzeu este prima intentie care se precipita in consoane, vocale, numere si cifre. Eliphas Levi scria in ***Cheia Marilor Mistere:*** "*Unitatea inteligentei umane demonstreaza unitatea lui Dumnezeu. Cheia numerelor este cea a simbolurilor, pentru ca semnele sunt figuri analogice ale armoniei care vine din numere."* Asadar, Biblia poate fi explicata si prin numere, din moment ce este, defapt, cartea imaginilor Creatorului. Vom patrunde in tainele Cabalei pentru a intelege si a ne extinde constiintele de la marginit la infinit, de la efemer la etern si de la viata la moarte. "*Vom cere numerelor ratiunea dogmelor religiei eterne si numerele ne vor raspunde mereu reunindu-se in sinteza unitatii*" (Eliphas Levi)

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 10:21 Niciun comentariu:

sâmbătă, 5 martie 2011

Varstele omului si influentele planetelor

Esculap in cartea sa Zece Mii sau o multitudine infinita de faceri pune in corespondenta cele 7 varste ale omului cu planetele dominante dupa cum urmeaza:

1. pruncia - Luna
2. copilaria - Mercur
3. adolescenta - Venus
4. maturitatea - Soarele
5. varsta mijlocie - Marte
6. varsta inaintata - Jupiter
7. batranetea - Saturn

Lunii i se atribuie numarul 2 in numerologie, alcatuita din doua semicercuri unite la capete, sus si jos. Semicercul este un simbol al sufletului, iar punctele de legatura dintre semicercuri sunt la niveluri diferite - jos, nivelul material, iar sus, nivelul spiritual. Deschiderea semicercurilor este spre dreapta, sufletul cautindu-si implinirea in viitor. Simbolul e alcatuit din linii curbe, ilustrind natura pur emotionala a vibratiei lunare. Incepind de jos, vedem o cruce - simbolul materiei - deasupra careia este lipit un cerc al spiritului, iar pe acesta o semiluna a sufletului cu capetele in sus, ca niste aripi. Crucea are o linie orizontala, nivelul material, si una verticala, a destinului. Ridicarea deasupra nivelului materiei implica un efort intelectual cu continut spiritual - cercul. Semiluna de deasupra este deschisa in sus, spre cer, aratind deschiderea sufletului catre adevarurile superioare. Doua linii drepte si doua linii curbe dau lui Mercur un echilibru intre rational si emotional.

Peste crucea materiei, cercul spiritului infinit. Glifa seamana foarte mult cu cea a lui Mercur, dar ii lipseste semiluna de deasupra, iar cercul este de obicei ceva mai mare in glifa lui Venus. Unele interpretari il vad ca pe o imagine a oglindei lui Venus, simbol al frumusetii, dar si al vanitatii si placerilor. Efortul de ridicare deasupra materiei se bazeaza mai mult pe lucrurile concrete, pe emotiile legate de planul material. Aceasta glifa este folosita si in biologie ca simbol pentru sexul feminin.

Glifa solara este un cerc cu un punct in centru. Punctul central este un simbol al unitatii

tuturor lucrurilor (in numerologie, Soarele este asociat numarului 1), sau al punctului originar din care s-au nascut toate lucrurile. Cercul spiritului este pretutindeni in jurul acestui punct, protejindu-l. Forma este perfecta, nu are nici inceput si nici sfirsit, fiind un simbol al infinitului.

Jos, un cerc al spiritului, din marginea caruia porneste o linie oblica spre dreapta-sus, terminata cu o sageata, simbol al dorintei. Cercul spiritului apare jos, la nivelul materiei. Tendinta de inaltare a spiritului prin energia dorintei este adesea manifestata in agresivitate sau in placeri senzuale. Sageata poate fi vazuta si ca o semicruce, deci ca un aspect deficitar in ce priveste viziunea asupra materiei, din care lipsesc perspectiva si idealul inaltator. Aceasta glifa este folosita si in biologie ca simbol pentru sexul masculin.

O semiluna a constiintei, sus, deschisa spre stinga, spre trecut, continua la capatul de jos cu o cruce a materiei. Crucea este lipita (de semiluna) la capatul din stinga al liniei sale orizontale. Preluind din acumularile trecutului, se poate dobindi o intelegere superioara a planului material, beneficiind just de satisfactiile sau sansele speciale inscrise in destin.

Sus, vedem o cruce a materiei, care la capatul de jos continua cu un S intors, de fapt doua semiluni una in continuarea celeilalte, prima deschisa spre interior, a doua spre exterior. Materia este pusa pe primul plan in vibratia lui Saturn, iar sufletul are nevoie de introspectie inainte de a se exprima in exterior. Crucea plasata deasupra semilunilor sufletului poate fi vazuta si ca limitari si restrictii impuse acestuia.

Publicat de Oreste Teodorescu la 10:12 Niciun comentariu:

vineri, 4 martie 2011

Zodiacul ca reprezentare a actiunilor Divine

Anticii stiau ca: "*nimic nu dispare, totul se transforma*" si credeau in evolutia constiintei de la mineral la vegetal, prin animal si uman catre Divin. Cu alte cuvinte, ori ce forma de viata parcurge mai multe stari de devenire. Jung ar spune ca Fiinta Unica se imbraca in mai multe ipostaze, marcand diverse personalitati. "*Ei credeau ca firele de nisip se afla in procesul de a deveni umane in constiinta lor, dar nu neaparat si in forma; ca oamenii sunt pe cale de a deveni planete, ca planetele sunt pe cale de a deveni sisteme solare..."*- Manly P Hall. Ca sa ne reintoarcem la Zodiac, exista un moment in care casele astrologice devin tronul tronul celor 12 ierarhii ceresti. In ***The Signs and Symbols of Primordial Man***, Albert Churchward scrie: " *Divizarea stelelor in 12 parti, cele 12 semne ale zodiacului, cele 12 triburi ale lui Israel, cele 12 porti ale raiului mentionate in revelatie, cele 12 intrari ale Marii Piramide si mai ales cei 12 apostoli ai doctrinei crestine si cele 12 puncte perfecte si originale din mason*erie". Anticii chiar intelesesera cum omul a fost creat dupa "*chipul si asemanarea" lui Dumnezeu*." Pentru ei, universul era un urias organism asemanator corpului uman. Principiul prin care se puteau intelege corespondentele dintre miscarile astrelor si cele ale celulelor noastre se numeste de atunci: Legea Analogiei. Asadar, in alte vremuri Astrologia a fost o stiinta sacra deoarece miscarile corpurilor celeste ascund activitatea mereu prezenta a Tatalui Ceresc. Conceptul de metempsihoza, sau transmigrare a sufletelor a fost doctrina preferata a lui Pitagora si a sectei sale. Misticii greci credeau ca natura spirituala a omului cobora in materie prin una dintre cele 12 porti ale Zodiacului.

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 11:42 Niciun comentariu:

miercuri, 2 martie 2011

Astrologia, o stiinta pre-umana

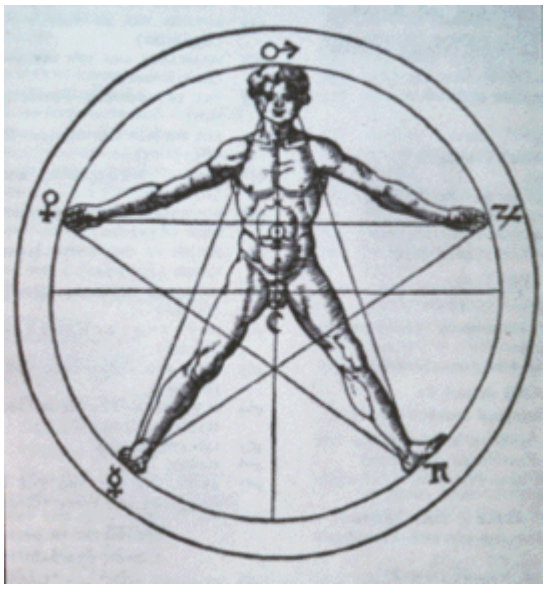
Poate cel mai vechi zodiac a fost descoperit in Tentyra, Egipt. El se afla astazi, sub autoritatea guvernului francez. Despre originile sale s-au pronuntat in contradictoriu foarte multi ezoteristi si exegeti ai astrologiei ca Stiinta Superioara. Pana la urma, cea mai plauzibila abordare mi se pare aceea ca Zodiacul este atat de vechi incat depaseste cu mult perioada de timp cand simbolurile si

semnele sale coincideau exact cu pozitiile diferitelor constelatii. Dupa unii autori, Zodiacul este o mostenire pe care umanitatea, asa cum o cunoastem noi, a primit-o de la predecesorii terrieni, atlantii. Deci, astrologia este o stiinta pre-umana, ai caror initiatori sunt Zeii sau Ingerii (acei Fii ai Cerului care colonizeaza Pamantul). Dupa unii exegeti, Zodiacul are 5 milioane de ani. Spre deosebire de ezoterism, care numara epocile in milioane de ani, stiinta moderna se incapataneaza sa plaseze unitatile temporale pe distante de maxim zeci de mii de ani. Un posibil raspuns ar fi acela ca stapanitorii acestei lumi s-au straduit sa stearga ori ce urma a vechiilor civilizatii, ca sa-si poata impune un sistem in varful piramidei careia sa se plaseze ei si neamurile lor. "*Timp de 10.000 de ani inainte de era crestina a existat o perioada cand cunoasterea de orice tip era oprimata, tabletele distruse, monumentele darmate iar toate vestigiile referitoare la civilizatiile anterioare erau distruse in intregime. Singurele dovezi existente cu privire la acele civilizatii de dinaintea acestei perioade de distrugere sunt niste cutite din cupru, niste varfuri de sageata si niste sculpturi de pe peretii unor pesteri"* scrie Manly P Hall. Se pare ca Mama Geea a ingropat multe civilizatii inainte s-o inghita si pe a noastra, iar astrologia si astronomia vor ajuta civilizatiile ulterioare sa-si inteleaga Trecutul!

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 12:10 Niciun comentariu:

marți, 1 martie 2011



Miscarile astrelor si corespondentele corpului uman

In religiile precrestine, zodiacul forma corpul marelui om al Universului, numit Macrocosmos. Paganii credeau ca aceste este divizat in 12 parti si ca este influentat de Divinitate, de fiecare data cand Soarele traverseaza Casele Zodiacale. Intotdeauna s-a facut analogia intre Univers si Om , intre Macrocosmos si Microcosmos, crezandu-se ca celor 12 parti importante ale corpului uman le corespund semnele zodiacului, iar perioada de 2160 de ani, cat ii lua Soarelui sa parcurga o constelatie era numita epoca.Prin acest sistem analogic, epoca a primit numele de la zodia prin care trece an de an, Soarele in timp ce traverseaza ecuatorul in timpul echinoictiului de primavara (21 martie). Astfel avem Epoca Taurului, Epoca Berbecului, Epoca Pestelui si ne indreptam spre Epoca Varsatorului. Aproape de fiecare data, cultele religioase au folosit ca simbol totemic animalul corespunzator zodiei. Sa nu uitam de Vitelul de Aur si mai ales ca pentru primii crestini, simbolul de apartenenta a fost pestele si nu crucea...Iata ce scrie Manly P.Hall in ***Invataurile Magice Complete ale Tuturor Timpurilor:*** "*In timpul acestor perioade sau epoci venerarea religioasa ia forma unui semn celest corespunzator, pe care Soarele trebuie sa-l intruchipeze ca personalitate in*

acelasi fel in care un spirit intra intr-un trup. Aceste 12 semne zodiacale sunt bijuteriile platosei sale si lumina sa straluceste pentru ele." In timpul cat Soarele a traversat Constelatia Taurului, Spiritul Universal si-a insusit corpul lui Apis si astfel Taurul a devnit sacru pentru egipteni. In timpul Epocii Berbecului, dupa Iesirea din robia egipteana, evreii au sacralizat mielul, iar preotii s-au numit pastori.Un tap trebuia sa ispaseasca pacatele israelitilor...Sa ne amintim ca in Epoca Pestilor, Iisus a fost numit Pescarul de oameni.

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 10:30 Niciun comentariu:

luni, 28 februarie 2011

Soarele, Anul Platonic si Zodiacul

Aproape toate religiile lumii au fost influentate de astrologie. Inspirate, dar si umbrite de teologia egipteana, scrierile ***Vechiului Testament*** pot fi citite si ca niste alegorii astrologice. "*Aproape toata mitologia grecilor si romanilor isi are originea in stele*", scrie Manly P.Hall, in admirabila lui sinteza ***Invataturile Magice Complete ale Tuturor Timpurilor.*** Exegetii romantici ai doctrinelor iudaice, cu precadere a ***Kabbalei*** cred ca cele 22 de litere initiale ale alfabetului ebraic sunt derivate din grupuri de stele, iar mana lui Dumnezeu care a scris frazele vietii pe peretele Raiului a folosit stelele fixe pentru consoane si planetele sau astrii pentru vocale. Anticile sisteme de masurare a timpului luau in calcul solstitiile si echinoctiile. Prin traditie, noul an incepea pe 21 martie cu echinoctiul de primavara. (Soarele traversa Ecuadorul spre Nord). Solstitiul de vara se celebra pe 21 iunie (Soarele ajungea in cea mai nordica pozitie). Echinoctiul de toamna aducea noi prilejuri de reflectie si sarbatoare pe 21 septembrie (Soarele incepea sa coboare spre Ecuator). Anul se incheia la solstitiul de iarna pe 21 decembrie (Soarele ajungea in cea mai sudica pozitie). Sampson Arnold Mackey face cateva cosideratii extrem de interesante in ***Mytological Astronomy of the Ancients Demonstrated***, printre care si faptul ca dupa un an platonic (aprox 26.000 ani umani) polii terestrii se schimba intre ei.

Din totdeauna, patru dintre semnele zodiacale au fost consacrate solstitiilkor si echinoctiilor. Echinoctiul de primavara are loc in Constelatia Berbecului, solstitiul de vara are loc in Rac (Cancer).Urmeaza echinoctiul de toamna in Balanta si solstitiul de iarna in Capricorn. Prin urmare un an terestru este marcat la inceput de Berbec despre care Godfrey Higgins scria: "*Aceasta constelatie era numita Mileul lui Dumnezeu. El era numit si Mantuitorul si se spunea ca salveaza omenirea de pacatele sale."* In esoterismul crestin, simbolul astrologic al lui Hristos este Soarele, care rasare deopotriva si pentru virtuos si pentru pacatos, insa "*dupa moarte ii inclazeste doar pe virtuosi"*. Apoi intra sub influenta Racului pe care egiptenii il numeau *scarab*. Soarele dupa ce a trecut prin casa sa, coboara arcul zodiacal. Casa Racului este cea a Lunii, mama tuturor lucrurilor "*patroana fortelor de viata ale naturii. Diana, zeita lunii la greci, etse numita Mama Lumii*", concluzioneaza Manly P. Hall. Balanta simbolizeaza liberul nostru arbitru, capacitatea de a cantari raul si binele. "*Trupul provine din elemente, sufletul din stele si spiritul din Dumnezeu"* scrie si Paracelsus. Constelatia Capricornului era numita si casa mortii caci aici, Soarele avea cea mai mica putere.

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 11:22 Niciun comentariu:

duminică, 27 februarie 2011

A
AB
ABR
ABRA
ABRAC
ABRACA
ABRACAD
ABRACADA
ABDARACAB
ABRACADABR
ABRACADABRA
ABRACADABR
ABRACADAB
ABRACADA
ABRACAD
ABRACA
ABRAC
ABRA
ABR
AB
A

Publicat de Oreste Teodorescu la 12:08 Niciun comentariu:

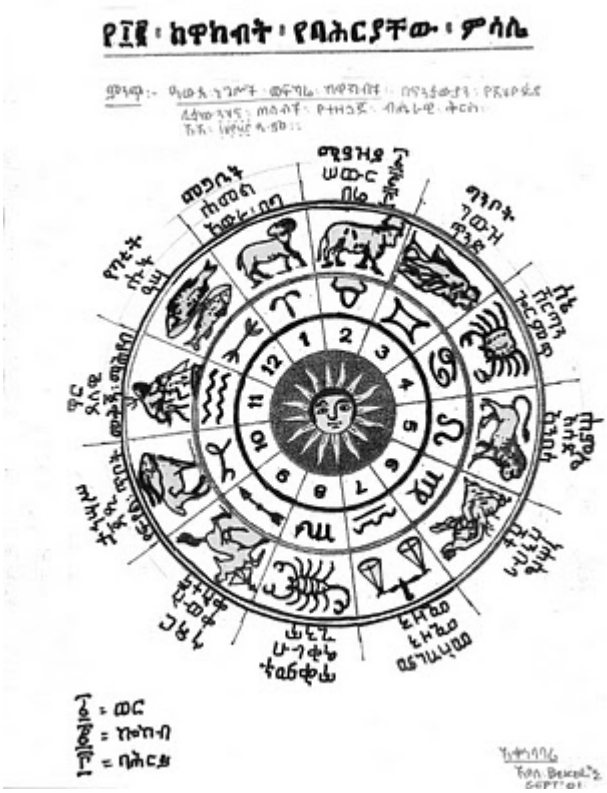
joi, 24 februarie 2011

Zodiacul de la 10 la 12 Case

Sunt cercetatori care afirma ca initial zodiacul a fost impartit in 10 case. Inca de la inceput au fost acceptate doua tipuri de zodiac: solar si lunar. Anul soloar era alcatuit din zece luni care aveau, fiecare cate 36 de zile, iar 5 zile erau destinate omagierii zeilor. In viziunile vechi, anul lunar avea 13 luni a cate 28 de zile, ramanand o singura zi libera. In acele timpuri in care Zodiacul era interpreata astfel, Casele Zodiacale solare aveau, fiecare cate 36 de grade. Inca de la inceputul Zodiacului cu 12 Case, primele 6 erau considerate benefice datorita Soarelui care le parcurgea in timpul traversarii emiseferei nordice.Persii cerdeau, cu vreo 6000 de ani in urma, ca Ahura Mazda o instituit legile universului si ca a condus cosmosul in pace si armonie. Urmatoarele 6 Case erau considerate intunecate, malefice, deoarece ce Soarele atunci cand traversa emisfera sudica, era iarna si intuneric la egipteni, persi si greci. Aceasi persi cedeau ca in aceasta perioada, domneste Ahriman, geniul malefic, un fel de Satan al evreilor si ca acesta produce omenirii numai mizerie si suferinta in lupta lui pentru controlul universului cu Ahura Mazda. Sa recapitulam,pana cand grecii au revizuit Zodiacul, acesta era impartit in 10 Case, nu exista zodia Balantei. Cercetatorii ca Issac Meyer si Manlt P. Hall sustin ca aceasta zodie a fost introdusa impartind in doua constelatia Fecioara-Scorpion stabilindu-se echilibrul dintre semnele ascendente nordice si semnele descendente sudice

Fiecare dintre noi avem o indatorire fata de Dumnezeu, fata de patrie, fata de semeni si fata de noi insine. Intre nastere si moarte, suntem chemati sa ne regasim Regatul pierdut. Avem Calea, Adevarul si Viata, trebuie doar sa ne luam crucea in spinare si sa urcam!

miercuri, 23 februarie 2011



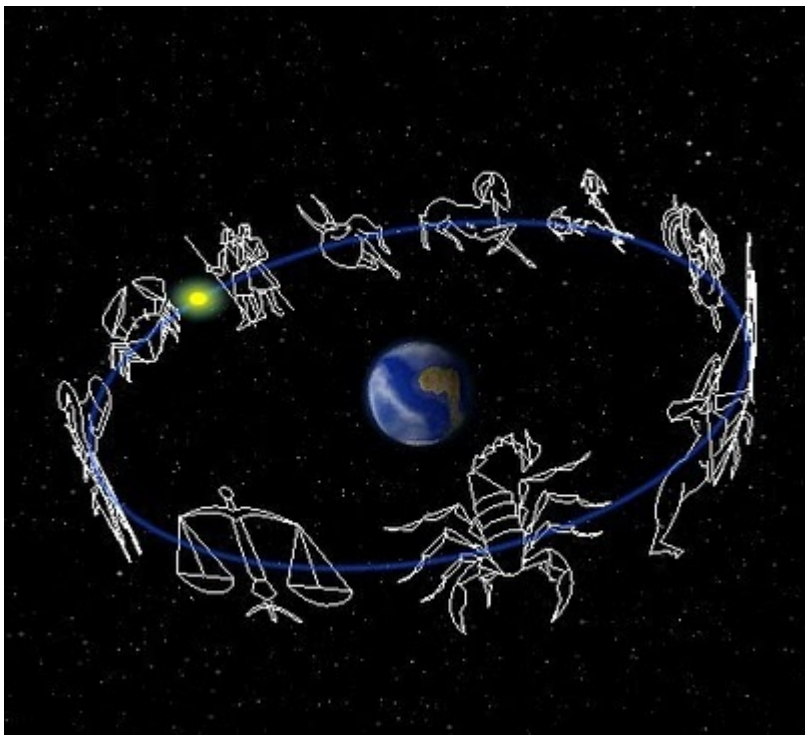
Zodiacul si actiunea fiintelor

Anticii considerau stelele fiinte inteligente si vii, legate intr-un mod misterios de destinele fiecarui individ, dar si societate, capabile sa urmareasca si sa influenteze fiintele indiferent de regn sau rasa.Patriarhii evrei respectau corpurile celeste. In Cartea Judecatorilor, avem un exemplu elocvent: "*...se luptau si in cer, chiar si stelele se luptau impotriva lui Sisera*", iar in Evanghelii, vedem cum cei trei magi, calauziti de Steaua Diminetii il gasesc pe Mesia!Hindusii, chinezii, persii, egiptenii, fenicienii, caldeeni aveau horoscoape precise pe care le analizau si interpretau inaintea luarii deciziilor importante. Indienii din Americile de Sud, Centrale si de Nord aveau sisteme astrologice atat de complexe, incat nici astazi, nu au putut fi decriptate in intregime. Cuvantul zodiac vine din grecesul *zodiacos*, care inseamna nici mai mult, nici mai putin, un cerc de animale sau animale mici (conform altor talmaciri)."*Acest cuvant este compus direct de la radicalele egiptene primitive, zo care inseamna viata si on care inseamna fiinta*"-Robert Hewit Brown. Grecii, urmati, ulterior si de alte semintii au impartit Zodiacul in 12 sectiuni, fiecare avand 30 de grade in lungime si 16 grade in inaltime.Sectiunile au capatat numele de Case Zodiacale.Soarele, precum si toate planetele majore din galaxie calatoresc anual prin aceste Case influentand si predispunand fiintele. Animalele atribuite celor 12 case simbolizeaza calitatile de baza ale nativilor.

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 10:41 Niciun comentariu:

luni, 21 februarie 2011



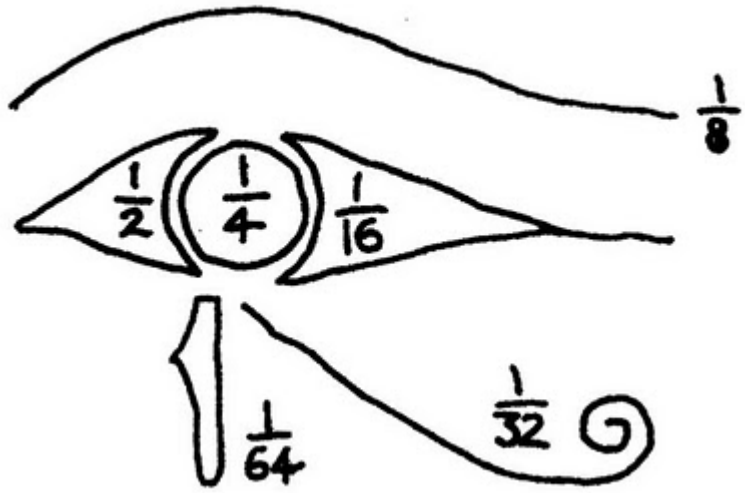
Miscarea astrelor spune povestea devenirii oamenilor

Dr. Sorin Bratoveanu, in ***Ciclurile temporale din perspectiva ezoterica si astrologica***, interpreateaza marile epoci punandu-le in corespondenta cu miscarea inteligenta a astrelor. Am vazut ca o era astrologica cuprinde 2160 de ani terestri. Sa ne intoarcem in timp pana in Era Berbecului (2200 i.Hr-100 i.Hr) in care energia dominanta a fost coordonata de planeta Marte. Asadar, perioada Vechiului Testament este definita de razboaie, aparitia de noi popoare, sclavie, nasterea unor noi imperii (macedonean, roman, persan, babilonian), declinul unor vechi regate si imperii si aparitia profetiilor apocaliptice sau, cum scrie Dr. Bratoveanu: "*alte profetii legate de urmatoarea Era Zodiacala (profetiile sybilinice la romani, profetiile despre Mesia la evrei)"*. Din punct de vedere astrologic fiecare Era este influentata de trei decani. In semnul Berbecului primul decan era Berbec-Berbec guvernat de Marte, al doilea a fost Berbec-Leu avand Marte ca si guvernator principal si Soarele , secundar.In sfarsit al treilea decan fusese Berbec-Sagetator cu Marte guvernator principal si Jupiter, guvernator secundar. Observam ca Marte ca simbol al Razboiului si al transformarilor a marcat doua milenii si ceva, cateva generatii pana la intrarea in noua Era a Pestilor. "*O era astrologica nu se afla doar sub influenta unei singure zodii si a decanilor sai, ci a unei axe zodiacale. Era Berbecului s-a aflat sub influenta Berbecului, in plan mental si spiritual (evolutia spirituala fiind privita ca o lupta, cautatorul spiritual ca un erou; sa ne amintim de lupta lui Iacob cu ingerul, descrisa in Vechiul Testament, prin care a devenit Israel), dar si sub influenta Balantei la nivel concret*", mai scrie Dr. Sorin Bratoveanu. Sub acest semn al Balantei, romanii ne-au lasat totusi Dreptul Roman!

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 15:21 Niciun comentariu:

duminică, 20 februarie 2011



Prilej de reflectie!

Am tot vorbit, pana cum de Marele An sau Anul Platonician care dureaza 25.920 de ani si ar fi bine sa precizam si alte corespondente intersante.

- O luna cosmica dureaza 2160 de ani terestri.
- O zi cosmica se inchide in 72 de ani terestri.
- O ora cosmica dureaza 3 ani terestri.
- Doua zeci de minute cosmice reprezinta un an terestru.

Referitor la ziua cosmica ar trebui sa subliniem ca ziua-lumina (24 de ore) are o faza masculina (ziua) cu o durata de 36 de ani si o faza feminina (noaptea) cu o durata de 36 de ani. Pornind de la afirmatia lui Jhoin Hogue din ***Cartea profetiei Mileniului***, publicata in 1994: "*In prezent ne aflam seara tarziu in timpul fazei masculine, in care actiunile noastre vor aduce reactii karmice la inceputul fazei noptii in anul 2008. La acest moment omenirea poate trai o renastere spirituala sau se poate autodistruge*", putem trage concluzai ca ziua cosmica in care ne aflam noi astazi a inceput in 1940 si se va sfarsi peste 72 de ani in 2012.

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 15:12 Niciun comentariu:

sâmbătă, 19 februarie 2011

De la Berbec, prin Pesti spre Varsator

71 de *Mahayuga* formeaza o *Manvantara*, iar 14 *Manvantara* compun o *Kalpa*. Pentru hindusi, o *Kalpa* reprezinta o zi-lumina a lui Brahma si are o durata de 4.320.000.000 de ani umani. In ***Tainele astrologiei ezoterice si provocarile mileniul 3,*** dr.Sorin Bratoveanu ne conduce pe un drum ocult pana la intelegerea matematicii perfecte a universului. Ne aflam, in prezent la inchiderea Erei Pestilor, care a inceput cu aproape un secol inaintea nasterii lui Iisus Hristos si ne indreptam spre cea a Varsatorului. Dupa cum am vazut, centrul galactic al Caii Lactee, in jurul caruia se invarteste sistemul nostru solar, parcurge cercul zodiacal in 26.000 de ani (Anul Platonic). Daca impartim acest An la 12 obtinem 12 ere astrologice ce se vor afla o perioada de timp sub influenta unuia dintre semnele zodiacale. "*Avand in vedere precesia echinoctiilor (corespunzatoare unei deplasari a punctului vernal, identic cu punctul echinoctiului de primavara) se produce in sens invers zodiacal, dupa Era Pestilor va urma Era Varsatorului (apoi dupa alti 2000 de ani, Era Capricornului samd)"*, scrie dr. Sorin Bratoveanu care analizeaza Biblia din punct de vedere astrologic obtinand niste rezultate fascinante. Astfel, Vechiul Testament cuprinde invatauri spirituale corespunzatoare Erei Berbecului (aspectul Dumnezeului Razbunator), iar Noul Testament este incarcat de spiritualitatea Erei Pestilor (aspectul de Dumnezeu Iertator). Biblia, compusa din cele Doua Testamente ne invita sa armonizam contrariile sa impacam contradictiile. Simbolul Vechiului Testament este Leul, al Noului Testament este Mielul. In Era Varsatorului Mielul va dormi in bratele Leului.

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 14:06 Niciun comentariu:

joi, 17 februarie 2011

Transformarile spirituale in decursul celor patru varste ale umanitatii

Satya sau *Krita yuga* reprezinta varsta perfecta a umanitatii, dimensiunea ideala in care se manifesta aspectul divin in om. In ea nu exista corupere, minciuna, ura, invidie. Spiritualitatea fiind radianta si atotcuprinzatoare, aici nu exista suferinta. Salasluieste un singur Dumnezeu care se exprima creatiei sale printr-o singura Carte Sacra (Veda), iar reglementarile dintre individ si societate se fac printr-o singura lege. In anumite interpretari, mai ales cele guenoniste, *Satya yuga* este guvernata de dreptate si echilibru, iar oamenii sunt definiti de frumusete, masivitate, uriasa putere fizica, psihica si mentala. *Treta yuga* sau varsta de argint a umanitatii cunoaste prima involutie. Comunicarea directa cu Planul Divin incepe sa se estompeze, spiritul de dreptate devine din ce in ce mai vag. Intra in scena, sacrificiile ritualice, menita sa puna in contact spiritele celor in trup cu "*poporul duhurilor din vazduh*".Incepe "negocierea" cu Dumnezeu, oamenii asteptand o recompensa pentru riturile manifestate in cultele lor. Pacatul si greseala sunt inca inconsistente, iar fericirea omului este privita ca o constanta. In cursul celei de-a treia varste, *Dvapara yuga*, se spune ca spiritul dreptatii se "*micsoreaza la jumatate*". Unicitatea Cartii Sacre din *Satya yuga* este inlocuita acum de patru Vede, dar care nu mai sunt intelese in spiritul lor viu decat de foarte putini initiati.Sunt concepute ritualuri si ceremonii atat pentru omagierea planului divin, cat si pentru satisfacerea planului demonic. Adevarul nu mai reprezinta valoarea fundamentala. Apar dorintele inferioare si bolile. Longevitatea scade in aceasta Varsta de Bronz a umanitatii, iar omul se "*umple de slabiciuni*". In *Kali yuga* (Varsta de Fier) spiritul dreptatii reprezinta un sfert fata de cel initial. Aspiratiile spirituale, cunoasterea naturii divine din om devin din ce in ce mai rare. Toata Stiinta Cerului si a Pamantului dispare, fiind pastrata disparat in centre initiatice. Raul domina, bolile, suferinta, saracia, ura, intoleranta, ignoranta, foametea, saracia, frica, disperarea ataca neincetat fiintele, iar oamenii si-au pierdut sensul si au uitat calea de reintegrare in "*Lumea Eterna a lui Dumnezeu si a poporului sau*".Se petrece declinul perfectiunii, bunatatii, frumosului si a intelepciunii. Cuvantul sanscrit Kali inseamna de fapt conflict, cearta, decadenta. Este ultima epoca si incheie o *Mahayuga*.

Publicat de Oreste Teodorescu la 11:16 Niciun comentariu:

duminică, 13 februarie 2011

Ciclurile Temporale din perspectiva ezoterica

Dupa o vaga panoramare asupra filosofiei grecesti, atat de densa si penetranta, incat ii simtim efectele si astazi si aici ne putem gandi doar la ***Republica*** lui Platon si toate avatarurile ei in epocile ulterioare; ne orientam atentia spre comorile intelepciunii hinduse. Un asemenea demers ne poate ajuta sa intelegem, mai profund filosofia sociala, teologia cosmica si interconexiunile dintre fiintele celeste si cele terestre. Marele ezotersit roman, Vasile Lovinescu, discipolul drag al lui Rene Guenon scrie multe lucrari despre Hermetismul Istoriei, in care incearca sa gaseasca semnificatii initiatice in spatele evenimentelor pe care le traverseaza umanitatea, popoarele, indivizii. Autorul ***Daciei hiperboreene*** si a ***Jurnalului Alchimic***, gaseste in operele shakespeariane mesaje incifrate, ascunse pe care daca le interpretezi corect, obtii o viziune de ansamblu in care Dumnezeu, Ingerii, Zeii si Oamenii sunt interconectati pe planuri diferite de intelegere, sau cum am spune astazi, pe frecvente asemanatoare. Insa ceea ce l-a marcat pe Vasile Lovinescu, a fost ***Regele Lumii*** scrisa de maestrul sau Rene Gunon. Inspirat si initiat, Lovinescu scrie ***Monarhul ascuns*** in care explica semnificatiile oculte ale ciclurilor temporale. Prin Guenon, Lovinescu ajunge in inima gandirii hinduse de unde isi extrage elementele pentru o viziune integralista a omului si a trecerii lui prin timp. Pentru vechii hindusi, o era cosmica ,*Mahayuga* este impartita in 4 varste (yuga). Pentru hindusi, un an divin este echivalent cu un 360 de ani terestrii.O *Mahayuga* dureaza 12.000 de ani divini, deci 4.320.000 de ani umani, iar cele patru yuga care formeaza o Mahayuga sunt:

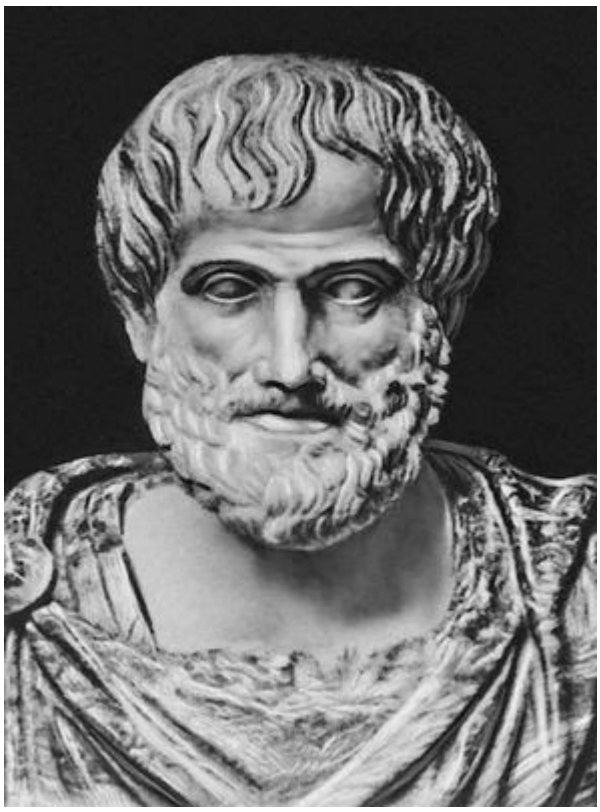
- *Satya yuga* (1.728.000 ani umani)
- *Treta yuga* (1.296.000 ani umani)
- *Dvapara yuga* (864.000 ani umani)
- *Kali yuga (*432.000 ani umani)

Despre aceste epoci hermetice ale istoriei, gasim suficiente informatii in ***Mahabharata.***

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 13:47 Niciun comentariu:

miercuri, 9 februarie 2011



Aristotel si modul ideal a conduce

Pentru Aristotel, filosofia este alcatuita dintr-o parte practica si una teoretica. Filosofia practica, este la randul ei compusa din etica si politica, iar dimensiunea teoretica cuprindea fizica si logica. In sistemul aristotelian, sufletul este primul care simte, traieste si intelege, asadar esenta omului este sufletul sau, invelit in trup. La randul sau, sufletul este alcatuit dintr-o parte rationala si una irationala si are aptitudini nutritive, senzitive si intelectuale. Pentru el, cele patru diviziuni ale filosofiei sunt:

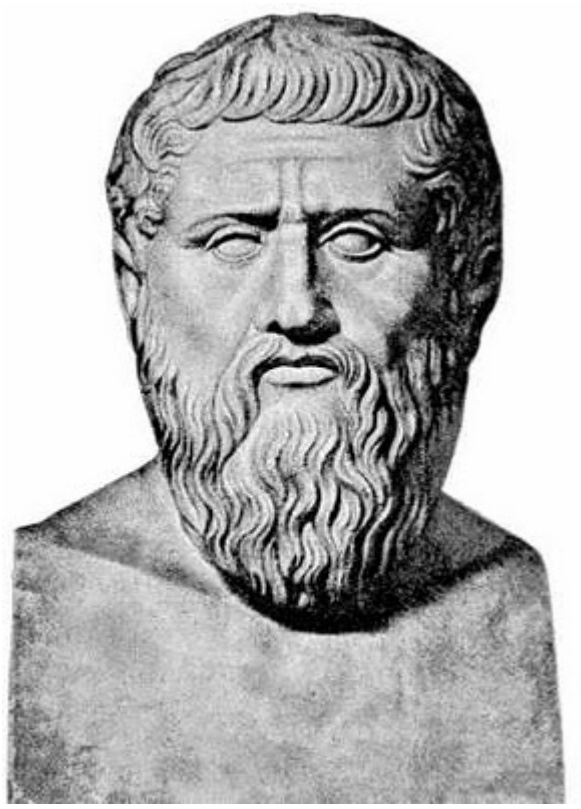
- dialectica
- fizica
- etica
- metafizica

Aristotel si-l imagineaza pe Dumnezeu ca fiind cea mai buna dintre fiinte, prima cauza a miscarii, O substanta ubicua, imobila, mereu egala cu Sine, separata de lucrurile perceptibile, fara nici o limitare, invizibila si atotcuprinzatoare. Foarte multa lume a fost si inca mai este impresionata de determinaera lui Alexandru cel Mare de a infaptui o lume unita, insa ceva mai putini stiu ca fost discipolul lui Aristotel, de la care a deprins un concept ideal de conducere: "*Daca nu ai facut o fapta buna, nu ai domnit in acea zi!"*

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 13:05 Niciun comentariu:

luni, 7 februarie 2011



Fiintarea si existenta in viziunea lui Platon

Initiat in Egipt in tainele filosofiei hermetice, si fin cunoscator al doctrinelor pitagoreice, Platon (427-347 i.Hr) pune bazele unui sistem bazat pe etica, fizica si dialectica. Pentru Platon, cheia devenirii si a descoperirii lui Dumnezeu era Binele, caruia filosoful i-a gasit trei parti:

- binele din suflet exprimat prin virtuti.
- binele din trup definit prin simetria si rezistenta madularelor.
- binele din lume exprimat prin pozitia sociala si camaraderie.

Dumnezeu este pentru Platon "*o fiinta care traieste vejnic numai prin intermediul Lui insusi, fiind suficient pentru propria sa binecuvantare, Esenta eterna, cauza propriei sale bunatati*" Preocupata de absolut, filosofia lui Platon se bazeaza pe trei succesiuni ale existentei:

1. cea care se exprima nemiscata.
2. cea care se desfasoara singura.
3. cea care este pusa in miscare.

Cu alte cuvinte Platon isi imagineaza un univers stratificat in care toate toate cauzele spirituale se nasc dintr-un singur principiu, apoi genereaza efecte materiale.Existenta care necesita punere in miscare este limitata, dureaza intre nastere si moarte si este supusa compunerii si descompunerii. Este existenta muritorilor. (3) Existenta care se desfasoara singura, nu poate fi despartita de energia sa vitala. Este domeniul nemuritorilor, caci nu accepta nici facerea, nici desfacerea.(2) In sfarsit, existenta care se exprima nemiscata este Regatul lui Dumnezeu, "*in care incap toate lucrurile existente, dar si toate cele care vor exista*". (1) Platon si-a instruit discipolii ca toate cunostintele pe care le dobandim in viata terestra, nu sunt rodul invataturii ci a reamintirii cunostintelor dobandite

de spirit, inaintea existentei. Platon, a inteles de la Pitagora ca totul se incadreaza unitatii in diversitate. "*Unicul este termenul cel mai adecvat pentru definirea Absolutului, deoarece intregul precede partile, iar diversitatea este in functie de unitate, insa unitatea nu este in functie de diversitate. Mai mult, Unicul este inainte de a fi, pentru ca a fi este un atribut sau o stare a unicului".* Asadar, Platon diferentiaza existenta de fiintare. Dumnezeu este, noi existam! "*Eu sunt cel ce sunt*" se prezinta Dumnezeu lui Moise (si el, initiat tot in Egipt). Dupa moartea lui Platon, discipolii s-au impartit in doua grupuri: *Academicii* si *Peripateticienii*. La umbra impozantului Palton, avea totusi sa creasca un "arbore" si mai falnic: Aristotel.

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 11:35 Niciun comentariu:

vineri, 4 februarie 2011

Reflectii moderne nascute in crepusculul antichitatii

Hedonismul, atat de drag libertinilor, nu este o filosofie moderna ci are stramosi in gandirea antica. Aristippus din Cyrene (435-356 i.Hr), fost discipol al lui Socrate, infiinteaza secta Cirenaica. Iata, pe scurt doctrinele acestei secte, care-si vor arata efectele, sporadic, pana in zilele noastre:

- tot ceea ce se cunoaste este sentimentul care se trezeste in fiecare
- in etica, cel mai placut sentiment este garantia binelui
- reactiile emotionale sunt considerate ca fiind placute, dure si deplorabile
- rezultatul emotiei placute este bucuria, emotiei dure ii corespunde intristarea, iar emotia deplorabila nu produce nimic
- sentimentul fiintei sanatoase este bucuria, insa din cauza pervertirii si a coruperii, exista unele fiinte care opteaza voluntar pentru suferinta
- placerile fizice depasesc in valoare bucuriile intelectuale sau spirituale
- exista un singur timp pentru devenire: acum, si un singur loc pentru actiune: aici
- cauza tuturor bolilor este mahnirea
- natura ii permite omului sa faca tot ceea ce doreste, el fiind limitat doar de propriile legi, obiceiuri sau traditii
- cea mai mare calitate a unui filosof (ganditor) este indulgenta

Socrate, nemultumit de ratacirile voluptoase ale lui Aristippus din Cyrene a incercat, in zadar sa-l aduca pe "*calea dreapta, etica si morala*". Strabunicul hedonismului a reusit sa traiasca in perfecta armonie cu propriul sau sitem filosofic, in care pincipalul obiectiv era gasirea si pastrarea bucuriei. In momentul in care au inceput sa se cristalizeze sisteme religioase, dar mai ales cand unele teze filosofice care opuneau perfectiunii spiritului, "spurcaciunea" carnii, predicatele acestui Aristippus au devenit verbele pacatului. Religiile monoteiste, ulterioare au condamnat alunecarea omului in patimile trupului, invocand pentru mantuire, calea ascetica.

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 12:50 Niciun comentariu:

miercuri, 2 februarie 2011

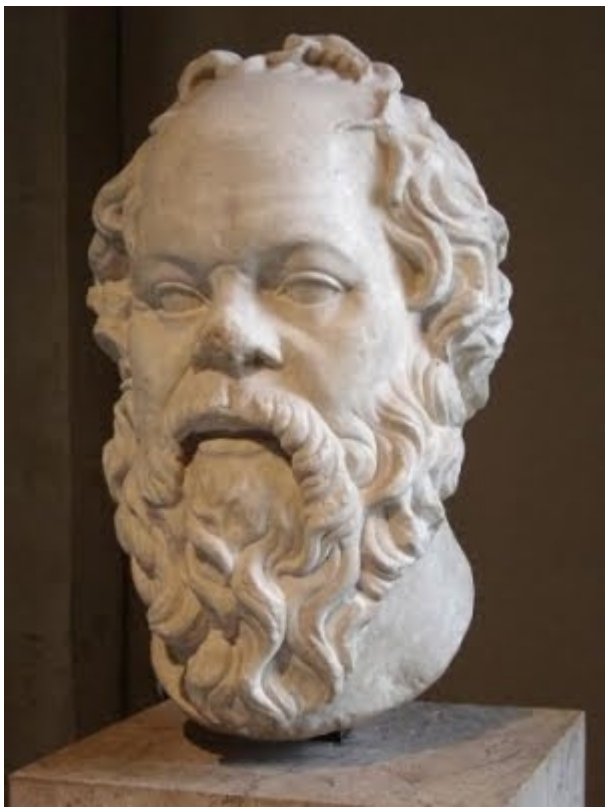
Discipolii lui Socrate si sectele lor filosofice

O secta filosofica interesanta a fost infiintata de un discipol al lui Socrate, Antishenes din Atena (444-365 i.Hr.) si s-a numit *Cynics* (*Sarcasticii).* De aici, provine si termenul cinism. Doctrina pare a fi un individualism extrem care cauta o detasare fundamentala de nevoi si necesitati sociale, financiare etc. Ideaul sectei, era ca fiecare adept sa se poata cufunda definitiv in propria sa natura. *Sarcasticii* ridiculizau averile materiale, traind in locuri rudimentare si alimentandu-se cat se poate de simplu si precar, afirmand ca doar asa pot sa se apropie de zeii imateriali "*care nu au nevoie de nimic, caci toate se afla in ei!*" Antishenes a afirmat ca Filosofia l-a invatat cum sa discute cu sine insusi. Un alt discipol al lui Socrate, Phaedo din Elis a infiintat secta *Eleana* care punea accent pe virtute. Dictonul adeptilor era: *"A trage foloase nu este acelasi lucru ca si binele, prin urmare oamenii virtuosi nu trag foloase"!* O alta trasatura a sectei era amendarea negatiilor, a declaratiilor negative, a teoriilor complexe si abstracte. Pentru *eleaniti*, doar doctrinele afirmative si teoriile simple erau incarcate de adevar, restul era apanajul iluzoriu al zeilor "*care au refuzat ordinea lui Dumnezeu*", adica a ingerilor cazuti, cum ar spune, multe secole mai tarziu, un crestin! Un mare admirator al lui Socrate, Euclid din Megara (nu are nici o legatura cu celebrul matematician, Euclid) a infiintat secta *Megariana*. Un episod interesant se intampla cand atenienii au au adopta o lege prin care orice barbat din Megara, prins in Atena putea fi condamnat la moarte, pentru a se impiedica transmiterea de curente de gandire, ostile ordinii de drept. Fara a se teme de nimic, Euclid s-a imbracat in haine femeiesti, mergand sa studieze filosofia cu Socrate insusi, condamnat de autoritati la un prelungit surghiun, urmat de condamnarea la moarte. Dupa uciderea cinica si cruda a maestrului Socrate, discipolii lui atenieni, s-au refugiat la Megara, unde si-au putut continua activitatea. Si pentru *megarieni*, virtutea era sinonima intelepciunii. Euclid din Megara a sustinut ca binele nu are nici un opozant si prin urmare, raul nu exista. Fiind intrebat ce stie despre zei, el a raspuns ca nu cunoaste natura lor, in afara de faptul ca "*acestia au urat persoanele curioase*"

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 12:44 Niciun comentariu:

luni, 31 ianuarie 2011



Socrate despre trup si spirit

Despre spirit si corp, dar mai ales despre univers si Creator s-au exprimat toti marii ganditori ai ai antichitatii. Mai ramanem un pic in Elada, patria filosofiei! prin Plutarh, ajungem sa-l cunoastem pe scepticul Socrate, care ataca dogmele comune, invitand fiecare om sa-si exprime propria viziunea micro si macro-cosmica. Socrate credea ca venim pe pamant pentru a ne insusi virtutitiile superioare si sustinea ca spiritul exista inaintea corpului si ca fusese inzestrat deja cu toate cunostintele, insa dupa "*caderea in densitate*" (in materie), a uitat totul.Viata intrupata, este, asadar, in viziunea socratica sansa spiritului de a-si aminti cine este, de unde vine si incotro se va indrepta dupa eliberarea din inchisoarea organica. Prin ironie si argumentare inductiva, Socrate si-a castigat repede adepti, formand chiar o secta. Despre filosofie, Socrate (469-399 i.Hr.) credea ca este "*calea fericirii adevarate*" si ca avea o dubla functie: "*de-al contempla pe Dumnezeu"* si "*de-a desparti spiritul de semnificatia materiala*". Socrate a afirmat sunt trei principii care organizeaza totul: "*Dumnezeu, materia si ideile*". Pentru socratici, materia este subiectul generarii si al alterarii, al "*devenirii si al coruptiei*". Omul pentru a-si gasi mantuirea, deci, eliberarea din "*prizonieratul efemer al materiei*" trebuia sa-si dobandeasca intelepciunea primordiala a spiritului neintrupat si pentru asta, era obligat sa-si asume si sa triasca toate virtutile. In sfarsit, de la Socrate ne mai ramane o fraza memorabila: "*Eu nu stiu ceea ce este El; eu stiu doar ceea ce nu este El"!*

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 11:46 Niciun comentariu:

duminică, 30 ianuarie 2011

Misterele trecutului in ecuatiile viitorului

Filosoful Scolii *Ionice*, Archelaus, discipol al lui Anaxagoras credea ca principiul generator al tuturor lucrurilor are o natura duala. Prima parte este gandirea si este imateriala, iar a doua este aerul, care este material. Prin rarefierea si condensarea aerului se nasc alte doua elemente: focul si apa. Archelaus credea ca stelele ar fi locurile "*fierului fierbinte*". Alt filosof apropiat scolii de gandire I*onice*, Heraclitus sustinea ca focul este primul element din care s-au precipitat celelalte si ca pana la urma va fi si ultimul element care le va absorbi si purifica pe toate celelalte. Fondatorul Scolii *Italice* sau *Pitagoreice*, Pitagora din Samos a intarit ideea ca intrega creatie universala este o insiruire logica de numere si cifre. Aceasta scoala de gandire punea in primul plan matematica pe care o considera cea mai sacra dintre stiinte. Discipolii lui Pitagora trebuiau sa inteleaga bine principiile aritmeticii, geometriei, astronomia si...muzica.

Pitagora isi imagineaza prima societate in care memebrii ei sa se ajute reciproc in dobandirea cunostintelor superioare, dar poate cea mai interesanta si profunda disciplina invatata in scoala sa spirituala era Tacerea, ca prima notiune de

baza a contemplarii. Alaturi de Pitagora si Empedocles dezbate si argumenteaza teoria metempsihozei, mai cunoscuta la noi ca doctrina reincarnarii. Iata un rand revelator din gandirea lui Emepdocles: "*Am fost baiat, apoi am devenit fata; planta, pasare, peste si inotam, inotam in marea cea mare"*. Intre 570-480 i.Hr, apare secta *Eleatica*, infiintata de catre Xenophanes, care ataca cosmogoniile si teogoniile lui Hesiod si Homer. Iata ce afirmatie face: "*Dumnezeu este unul si imaterial, de fond si forma rotunda, neasemanandu-se in nici un fel cu omul; ca El este tot ceea ce se vede si tot ceea ce se aude insa nu respira; ca el este in toate lucrurile, mintea si intelepciunea, nu genereaza decat ceea ce este etern, impasibil, imuabil si rational"*. El mai credea in eternitatea tuturor lucrurilor care exista si ca lumea nu are nici inceput, nici sfarsit si ca tot ceea ce a fost generat este supus coruptiei si alterarii. Un discipol al lui Xenophanes, Parmenides s-a dezis in cele din urma de dogmele maestrului sau si a fost primul filosof care a afirmat ca Pamantul este rotund si l-a impartit in zone de exterminare si de moarte

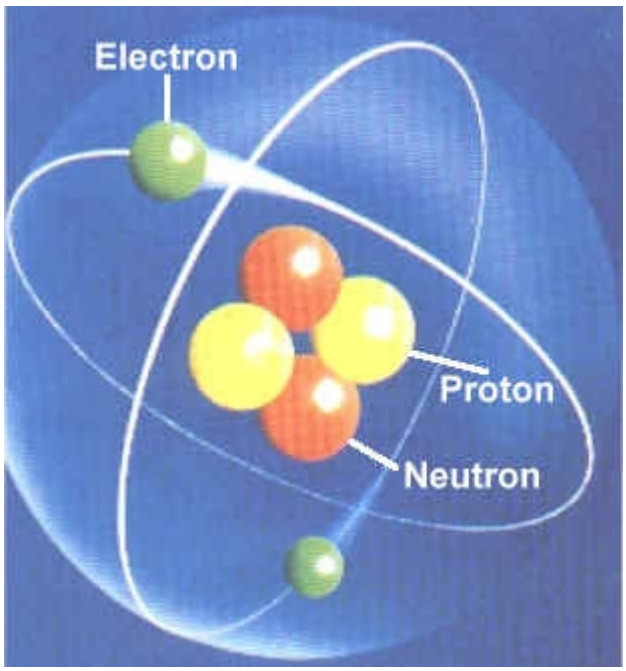
-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 13:11 Niciun comentariu:

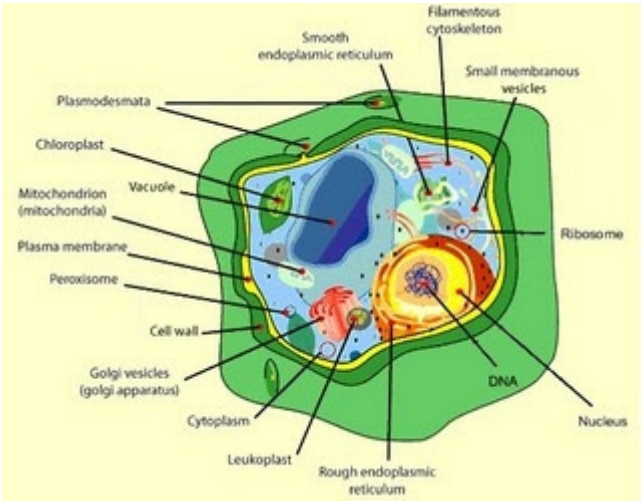
miercuri, 26 ianuarie 2011

Anti-materia

Inainte sa incercam intelegerea conceptului de anti-materie, este bine sa zabovim putin asupra teoriei anti-lumii a lui Gustav Naan, concept ce a inspirat scenariul serialului Fringe. Estonianul Naan, asemeni lui Oscar Klein este convins ca exista lumi concrete formate din materie si anti-materie, ca niste dimensiuni paralele. El vorbeste de un intreg univers paralel, cu galaxii, sori, planete si o populatie asemanatoare noua. Gustav Naan pune totul in urmatoarea ecuatie:
Si I (-I)=0; 0=I (-I) si aceasta se poate traduce asa: lumea vizibila formata din particule este dublata intr-o alta dimensiune de o lume asemanatoare, dar formata din anti-particule. Lumea este despartita de anti-lume de o bariera energetica de netrecut,pericolul fiind al pulverizarii. Universul mare este astfel compus din doua alte universuri paralele, unul format din materie si altul din anti-materie si tocmai de aceea, este etern, caci atunci cand se ajunge la punctul 0 se topeste lumea aflata in



contractie si se nastea cea din dilatare.
Din nimic se poate precipita materie, daca ea este compensata in anti-lume de o cantitate egala de anti-materie. Fizicienii francezi Louis de Broglie si J.P.Vigier si-au imaginat un subunivers format din anti-protoni, anti-electroni. Aceasta dimensiune nascuta din anti-particule este in oglinda cu lumea noastra. Autorul teoriei anti-particulelor, englezul P.Dirac, care a descoperit in 1928, antielectronul sau pozitronul este convins ca anti-materia ar fi formata din anti-atomi cu nuclee incarcate negativ si inconjurate de pozitroni. In 1966, americanii de la Laboratorul National din Brookhaven, au putut crea un nucleu de anti-hidrogen, pornind de la un anti-proton si de la un anti-neutron.



Aceasta descoperiere indrituieste teoria anti-lumilor. Gustav Nann crede ca acest univers paralel este in interiorul universului concret. Pe scurt, din ciocnirea lumii cu anti-lumea se naste lumina, cand un univers in contractie atinge punctul zero, nu se neantizeaza ci intra in anti-univers. "*Totul contine doi poli meniti in a se inlocui unul pe celalalt*", scrie Charroux in ***Cartea trecutului misterios***. Daca ne ghidam dupa savantul Niels Bohr, care spunea : "*totul este posibil, cu conditia sa fie suficient de nebunesc"*, putem sa indraznim gasirea raspunsului la intrebarea cine a creat universul?

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 12:36 Niciun comentariu:

marți, 25 ianuarie 2011

Alte cosmogeneze

Profesorul Allan Sandage are o teorie usor diferita fata de Martin Ryle. Universul este etern si finit, iar la origini, materia era condensata. Apoi, in urma unei explozii incepe dilatarea lui care dureaza 41 de miliarde de ani, dupa care urmeaza comprimarea: quasarii, nebuloasele, clusterele galactice, revin in punctul originar. Sandage a calculat ca un ciclu de dilatare-comprimare dureaza 82 de miliarde de ani. Aceasta respiratie universala este infinita. O alta teorie intersanta despre nasterea cosmosului ii apartine lui Oscar Klein care crede ca la inceput exista doar o nebuloasa cu un diametru de 2000 de miliarde de ani lumina.

Suedezul a presupus ca universul are doua fete, una vazuta si alta invizibila, sau cu alte cuvine, una formata din particule si cealalta din anti-particule, adica din materie si anti-materie. Gravitatia universala a facut posibila condensarea materie si anti-materiei formand doua lumi de sine statatoare.Urmeaza apoi ciclul de dilatare in care galaxiile se precipita cu viteze de deplasare ce nu pot fi calculate. Lumea materiei si cea a anti-matreiei sunt separate de o zona neutra denumita ambiplasma. Se poate intampla,in mod cu totul exceptional ca particulele si anti-particulele sa se intalneasca si atunci se produc explozii care descarca energii colosale, fata de care, vorba lui Charroux, "*bombele noastre atomice par niste petarde*".

Fizicianul rus Andrei Saharov crede ca universul s-ar fi nascut dintr-un anti-univers care s-a stins cu aprox. 20 -30 de miliarde de ani in urma. Deci, la inceput a existat un univers format din anti-particule, care s-au condensat la temperaturi foarte mari. Aceasta acumulare uriasa de energie ar fi provocat o mega-explozie, in urma careia s-a produs mai multa materie decat anti-materie. Asa s-ar explica de sunt atat de putine gauri negre in univers. Lumea noastra s-a format din particule-materie.

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 12:37 Niciun comentariu:

luni, 24 ianuarie 2011

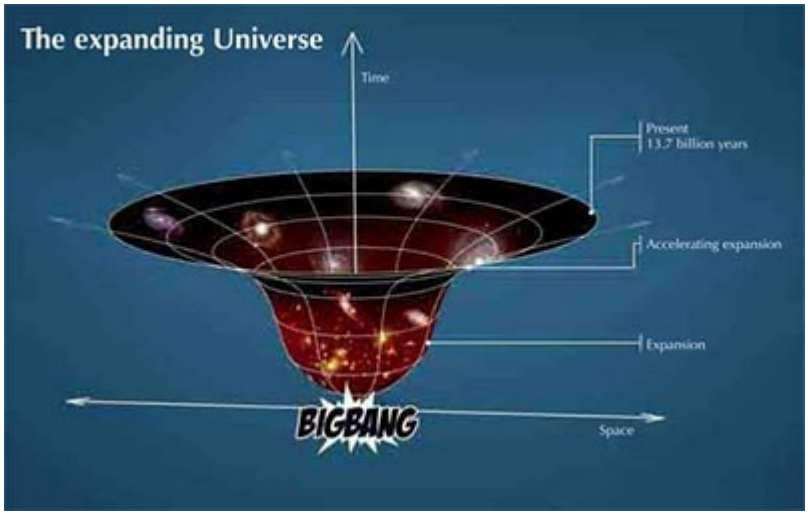
Cateva teorii ale nasterii universului

Fizicianul Laplace a descoperit in sec al XIX-lea ca intreg universul se constituise prin sine insusi si ca niste uriase explozii energetice separasera planetele intre ele si creasera spatiile din galaxii.Cam in aceasi perioada, Antoine Lavoisier gaseste predicatul hermetic: nimic nu se pierde, nimic nu se creaza, totul se transforma, foarte aplicabil evolutiei universului. Robert Charroux grupeaza cele mai interesanate scenarii ale aparitiei universului pornind de la tezele unor oameni de stiinta remarcabili:

Dilatare: Universul Abatelui Lemaitre

Canonicul sustine varianta creationista. Pentru el, universul a pornit de la un punct, se afla in permanenta dilatare, iar la capatul acestei dilatari, totul va disparea.

Creatie continua: Universul lui Fred Hoyle
Spatiul nu are limite, iar universul etern se dezvolta fiind intotdeauna asemantor lui insusi si de o densitate constanta.



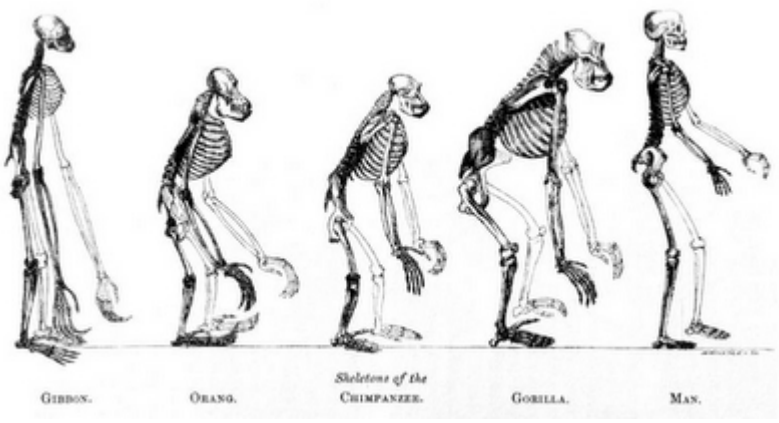
Big Bang: Universul lui Martin Ryle
Acum 13 miliarde de ani, toata materia concentrata intr-un singur punct din spatiu a explodat violoent, revarsandu-se. De aici s-a putut trage concluzia ca energia este egal materie. (E=M). La inceput, au plecat quasarii, aceste unde luminoase care au strabatut nebuloasa spatiala, apoi au fost proiectate galaxiile. Masa totala este finita, dar se afla intr-un spatiu infinit. Cand se va incheia perioada de 13 miliarde de ani, spatiul va fi plin si nu va mai exista timp. Teoria Big Bangului crede ca dupa aceea va urma o implozie care va retrage toata materia cosmica intr-un punct. Interesant este faptul ca aceasta teorie corespunde traditiei brahmanice care spune ca Dumnezeu cand a expirat a asezat universul si cand va inspira va absorbi din nou, in El Insusi toata Creatia. O respiratie a lui Dumnezeu (expiratie-inspiratie) ar dura, in viziunea hindusa aproximativ 11 miliarde de ani.

Fiecare dintre noi avem o indatorire fata de Dumnezeu, fata de patrie, fata de semeni si fata de noi insine. Intre nastere si moarte, suntem chemati sa ne regasim Regatul pierdut. Avem Calea, Adevarul si Viata, trebuie doar sa ne luam crucea in spinare si sa urcam!

duminică, 23 ianuarie 2011

Cosmogoniile

Sunt multe teorii despre crearea lumii. Cosmogeneza i-a preocupat pe oameni din cele mai indepartate vremuri. Daca admitem ca umanitatea este sortita trecerii prin trei faze distincte in experientele ei intrupate: copilarie, maturitate si batranete, sau translatat in spatiu social: barbarie, civilizatie si decadenta, putem sa grupam viziunile despre nasterea cosmosului, in doua etape:
-cosmogonie naturalista
-cosmogonie elaborata
Viziunea naturalista propune urmatorul scenariu: Dumnezeu este Universul, el s-a desprins din intunericul primordial, s-a creat singur, apoi a zamislit fortele naturii care sunt zei. De la spirit la materie, plasa care a devenit suport al existentei, se numeste energie vitala (suflu divin). Naturalismul care avea sa evolueze catre materialism dialectic credea ca la inceput a fost un haos obscur din care, printr-o evolutie graduala, au aparut formele vii: corali, moluste, alge, viermi, care, in timp s-au structurat in regnul mineral, vegetal si animal. Din acest noroi primordial, obtinut prin descompunerea primelor fiinte apar plantele, insectele si pasarile, apoi tipuri mai evoluate de fiinte aquatice, pana la aparitia omului. Viziunea elaborata predispune catre un sistem religios.



Poate unul dintre cele mai complexe scenarii este cel indo-european. Din ***Rig Veda*** aflam ca la inceput "*nu exista nici fiinta, nici nefiinta, nici eter, nici cer, nimic inconjurator si nimic inconjurat...insa Acela, numai El, respira, numai El, impreuna cu Ea, a carei viata o hraneste in sanul sau"*. Asadar, avem o prima viziune depre un Dumnezeu Tata-Mama, care se autogenereaza din nimicul primordial. Apoi, prin reflectie si contemplatie apare restul Marii Creatii. "*Dorinta formata de inteligenta Aceluia a devenit samanta originara; samanta a devenit progresiv providentoiala, sau suflete si materie sau elemente"*. Dubla natura a lui Dumenzeu, ii permite perpetuarea creatiei."*Ea care este hranita de El in sanul Lui a fost partea inferioara; si El, Cel care observa, a fost partea superioara"*.

Fraza aceasta din ***Rig Veda*** se regaseste in sens, in toate marile culturi ale lumii. Pentru chinezi, universul este un permanent dans al energiilor yin si yang, pentru egipteni, ce este sus este si jos pentru a se infaptui miracolul unui singur lucru, iar crestinii se roaga Tatalui sa faca lucrurile precum in cer, asa si pe pamant. Exista in intreg universul o cauza invizibila cu efecte vizibile, mai precis, creatia si Principiul Insusi nu pot fi intelese niciodata pe deplin. Conform ***Codului Manu***, aparut dupa ***Rig Veda***, la inceput universul era cufundat in non-materie,fiind imperceptibil.In aceasta nebuloasa neorganizata, Dumnezeu care exista prin Sine-Insusi (Brahma, cel ce nu poate fi cunoscut prin simturile obisnuite) a facut sa emane din substanta sa diferite creaturi si creatii. Traditia brahmanica spune ca Dumnezeul Absolut, pe care mintea nu poate sa-l perceapa, a facut la inceput apele, in care a depus o scanteie de viata, un germene care a devenit un ou stralucitor, din care Fiinta Suprema s-a nascut pe sine sub forma lui Brahma, care il are ca echivalent pe Tatal, din traditia iudaica. Brahma a ramas in Oul Gigant timp de un an. (hindusii au echivalat un an al lui Brahma cu 11 miliarde de ani umani), dupa care, prin puterea gandului l-a separat in doua parti: cerul si pamantul.

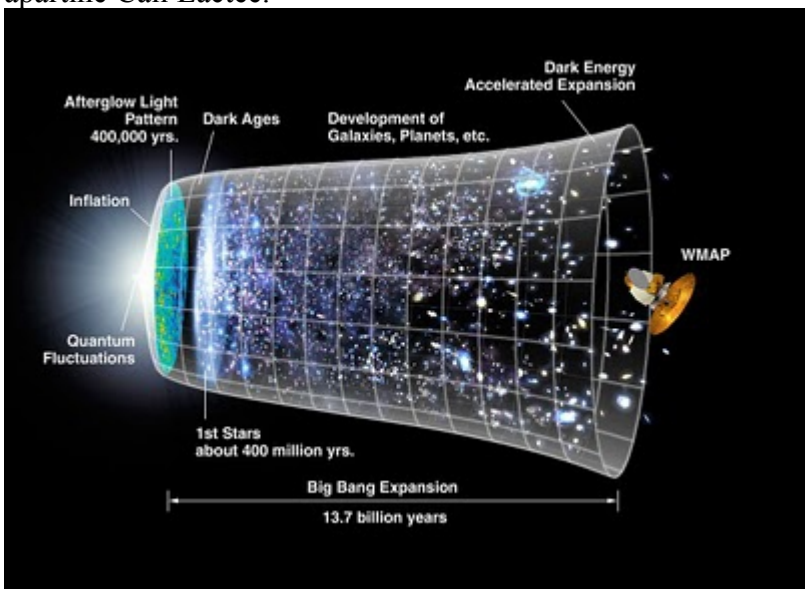
-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 13:14 Niciun comentariu:

joi, 20 ianuarie 2011

Timpul universal

Cel care vrea sa abordeze misterul timpului are nevoie de cunoasterea sinelui si implicit a Universului, caci asa cum postula Einstein, timpul este o dimensiune spatiala. Universul este viu si se comporta ca atare. Astazi, oricine ii poate asculta suflul puternic care vine din neguri imemoriale, la Observatorul de la Princeton. Grupand definitiile oamenilor de stiinta, coroborate cu predicatele marilor traditii si religii putem sa ne facem o impresie cat de cat cuprinzatoare despre universul infinit si nelimitat. Organizarea lui este oarecum simpla: miliardele de astre formeaza constelatii, iar un grup de constelatii formeaza o galaxie. Pamantul apartine Caii Lactee.



Cum omul este integrat in univers, putem face analogiile corespondente: celulele organismului uman sunt stelele galaxiei, organele sunt planete, creierul e Soarele si atunci intelegem de ce Hermes Trismegistos a spus: "*Ce este sus este si jos si ce este jos este si sus pentru a se infaptui*

miracolul unui singur lucru". Deci, universul este omogen, desi se afla intr-o permanenta dinamica si transformare. Robert Charroux scrie in ***Cartea Cunoasterii Interzise***: "*Atomul este un complex organizat, inainte de explozie (Big Bang), iar universul este un complex organizat dupa explozie!"* Intrucat universul pare infinit, este foarte greu de gasit o definitie unitara a timpului. Intr-un anumit sens am putea spune ca timpul ar fi manifestarea eternelor revolutii ale constiintei si materiei, sau cum il conceptualizeaza mayasii: "*timpul este unitatea de masura care permite gandului sa devina realitate!"*

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 12:05 Niciun comentariu:

miercuri, 19 ianuarie 2011

Pe urmele cunoasterii, prin catacombe

Pana la urma, misterele ne leaga indisolubil de originile noastre. In toate culturile lumii, din Samoa pana in centrul Africii, din India pana in Europa si din Balcani pana in Americi, omul actual apare in urma unei "acuplari" dintre Cer si Pamant. Initiatorii nostri, dupa Potop, par veniti fie dintr-un trecut imemorial, fie de pe o alta planeta sau dimensiune a Multiversului. O trimitere interesanta la raporturile dintre o civilizatie cosmica venita sa colonizeze pamantul si evolutia ulterioara a omului, ne poarta pe carari serpuitoare pana in Agharta si Shambala. Conform nenumaratelor traditii orientale, dar si occidentale, Agharta este un regat subteran al initiatorilor rasei albe, un comandament central a stapanitorilor lumii de la suprafata, camuflat perfect de Hymalaia care ii tine pe locuitori departe de contaminarile cosmice si telurice. In anumite traditii, se insinueaza ca lumea subterana este Iadul, lumea ingerilor cazuti, care au tot arealul cunoasterii, mai putin capacitatea intelegerii Iubirii. O alta traditie ne arata ca in Agharta se poate patrunde prin patru intrari. Cea principala se afla in Tibet, una s-ar situa intre labele Sfinxului de la Gizeh, alta la Mont-Saint-Michel in Normandia si in sfarsit se mai poate patrunde prin poarta din padurea Broceliande in Britania. Ideea unui regat subteran nu trebuie confundata neaprat cu Iadul, ci mai degraba cu o dimensiune unde s-ar afla initiatorii veniti din spatiu. Zeii, sau ingerii cazuti, caci ne referim desigur la "o cadere in materie". Omul, asociat cu acesti ingeri cazuti, vine si el, in materie din "pestera uterului", din subteranele fiintei, ca o legatura infailibila cu Parintii cazuti in pacatul primordial Adam-Eva. Din acest considerent, Hristos nu se naste ci se intrupeaza, caci el este Fiul lui Dumnezeu, cel necazut in...Pacat!

Un alt subteran fascinant ii apartine lui Zamolxe, intruchiparea zeului Hermes pentru Traci. Atat profesorul Doru Todericiu cat si alti ilustri dacologi demonstreaza bazandu-se si pe marturiile unor istorici marcanti ca Herodot, ca Zamolxe i-a fost magistru si initiator lui Pitagora, si in nici un caz invers. Iata ce scrie Herodot: "*Construindu-si o locuinta sub pamant, s-a ascuns de privirile dacilor, a coborat in acest loc al retragerii si a ramas aici trei ani. A fost plans si regretat cum ca ar fi murit. In sfarsit in al patrulea an, al a reaparut si a facut astfel sa para credibile toate cele spuse despre el. Eu nu resping nici nu admit ceea ce se povesteste despre Zamolxe si subteranul sau, dar cred ca ii este cu mult anterior lui Pitagora".* Asadar, este mai firesc sa admitem ca initierile subterane din Antichitate nu sunt nici de origine greaca, nici egipteana ci mult mai vechi, provenite de la o civilizatie care se afla la apogeu cu aproximativ 13.000 de ani in urma: Imperiul Trac. Getii sunt tot una cu gotii, adica populatie celtica. Cultul lui Zamolxis este vazut de anumiti istorici ca un centru religios in care se ingemaneaza patrimoniile hiperboreenilor cu ale populatiilor din Orientul Apropiat, cu precadere semitii!

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 11:07 Niciun comentariu:

sâmbătă, 15 ianuarie 2011

Ritual si ceremonial la Eleusis

Invataturile secrete de la Eleusis ascundeau in formele lor simbolice, mesaje ale unor initiatori-civilizatori veniti din Cer, informatii despre univers, energii creatoare si distrugatoare, identitatea galactica, notiuni exceptionale de astronomie, fizica, magie. Trebuie sa remarcam ca initierea in

Misteriile Eleusine se aseamana cu cea din Cartea lui Enoh, transmiterea fiind oferita de o zeita, o femeie, in cazul nostru, Demetra, prin ritualul bauturii magice: ambrozia! Unii exegeti sunt de parere ca esoterismul elen a fost insipirat de egipteni, altii considera ca mostenirea gnozei venea de la fenicieni care, la randul lor fusesera initiati de catre celti. Ca toate creatiile umane, si scolile filosofice si teologice din Eleusis, au decazut sfarsind prin corupere. Preotii au pierdut semnificatia transmiterii, inlocuind misterul cu ritualuri din ce in ce mai pompoase, mai spectaculoase, dar golite de scanteia divina! Acelasi lucru s-a intamplat in istorie cu toate marile Transmiteri de la Vede la Noul Testament!

Eleusiile erau practicate la fiecare cinci ani fiind oficiate de hierofanti si thisiade (preotese) care purtau coroane de mirt si tineau in mana, o cheie, ca simbol al misterelor. Desi sarbatorile durau cam doua saptamani, 9 zile erau extrem de importante in ritual si ceremonial. In prima, se adunau neofitii, in a doua se facea purificarea prin apa (*alaze mystoi*). In a treia zi se tinea post pana la apusul soarelui, se pregatea patul fecioarei divine. O data cu caderea serii, se intreupea postul, putandu-se manca prajituri cu mei si orz si sa se bea amrozie (ciceon). A patra zi era inchinata procesiunii cosului (*calathus*-care reprezenta o cutie in care s-au pastrat toate cunostintele umanitatii inainte de Potop).Urma procesiunea flacarilor in cea de a cincea zi. In a sasea, se sarbatorea plecarea zeitei Atena la Eleusis si se celebra cultul zeilor Dionysos, Iacchus si Ceres. Pelerinajul se oprea in a saptea zi, cand procesiunea se indrepta spre Templu cu ceremoniile smochinului si traversarea podului care simboliza legaturile dintre lumile infernale, terestre si ceresti. In a opta, se celebra initierea lui Esculap, iar profanii treceau de la statutul de adormit la cel de trezit. A noua si cea mai importanta zi, se numea *plemochoe* dupa numele a doua vase umplute cu vin, unul asezat la est si celalalt la vest, care erau sparte la sfarsitul ritualului, cand se rosteau formule magice si erau invocate Geniile Creatoare. Iata ce scrie Robert Charroux in ***Cartea cunoasterii interzise***: "*Sensul acestui simbol este clar: cunoasterea a venit din vest, de la pelasgii-celti si din est prin indo-europeni si persi.Vasele pot fi sparte, cunoasterea i-a fost transmisa initiatului!"*

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 11:25 Niciun comentariu:

vineri, 14 ianuarie 2011

Misterele Antichitatii

Ce va fi a mai fost! Pare a fi mesajul principal al cartilor apocaliptice. Revin la teza cromozomilor-memorie, atat de coerent prezentata de Robert Charroux. Pentru a intelege viitorul, este musai o plonjare si mai profunda in negura trecutului. In acest sens ar trebui sa privim misterele antichitatii ca pe o uriasa mostenire lasata de stramosii nostri primordiali, zeii sau...extraterestrii. *Mysterion*, in greaca inseamna initiat, iar rolul si rostul acestuia este ca dupa ce intelege tainele vietii si ale lui Dumnezeu, sa predea aceste invataturi, profanilor pentru a-i ajuta sa se trezeasca. Rudolf Steiner spunea intr-una din conferintele sale: "*Gandurile oamenilor sunt imagini. Gandurile zeilor sunt oameni!"* Intelegand ca intotdeauna gandul precede materia si ca adevarul este constituit dintr-o parte vizibila (efectul) si una invizibila (cauza), sa patrundem smeriti, dar arzand de dorinta intelegerii, in scolile Marilor si Micilor Misterii!

Lewis Spencer scria in ***Profetia simbolica a Marii Piramide*** ca :"*In misterele egiptene, erau exprimate intelepciunea si stiinta oculta a antichitatii, cristalizate si sistematizate astfel incat, daca nu ar fi fost pastrate intr-o forma alterata, ele ne-ar fi invatat totul!"* Urmasii superbei culturi egiptene, grecii isi codificau initierile in scolile de mistere de la Eleusis. Despre ridicarea templului inchinat Intelepciunii, scrie Homer intr-un imn, in secolul al VII-lea i.Hr. Foarte schematic, scenariul este urmatorul: Zeus si zeita-consoarta Demetra o concep pe mult iubita Core, pe care o rapeste Zeul Infernului, Hades. Distrusa de durere si de dor, Demetra isi cauta fiica peste tot, insa degeaba. In peregrinarile sale disperate, deghizata intr-o batrana slujnica este gazduita la curtea regelui Cheleos. Dupa ce bea un amestec de apa, orz si mac, Demetra se ofera ingrijitoare pentru copilul regelui, sperand ca aceasta proximitatea ii va atenua dorul pentru propria-i fiica rapita. In fiecare seara, zeita il ungea pe corp, pe noul nascut al reginei cu ambrozie, ziua si-l trecea prin

flacarile purificatoare ale Focului Sacru, noaptea pentru a-l face nemuritor. Surprinsa de mama, intr-o noapte, Demetra s-a vazut nevoita sa se deconspire: "*Eu sunt cea venerata, cea care regenereaza oamenii si face sa creasca plantele! Vreau sa se ridice aici un templu unde eu insumi voi face cunoscute misterele*" Nu putem sa nu constatam uriasa asemanare dintre acest mit si cele egiptene cu Isis care-l cauta disperata pe Osiris...Sensibilizat de dragostea si bunatatea Demetrei, Zeus hotaraste ca Hades care, intre timp se casatorise cu Core sa-i permita Demetrei sa-si revada fiica, o treime din an.

-va urma-

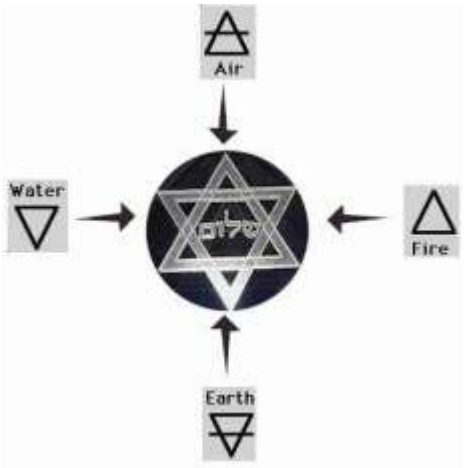
Publicat de Oreste Teodorescu la 10:44 Niciun comentariu:

miercuri, 12 ianuarie 2011

Predicate hermetice

Sunt din ce in ce mai multe dovezi ca au existat cateva civilizatii infloritoare inaintea umanitatii pe care noi o cunoastem din preistorie si pana astazi. Cunostinte analoage sau diferite de ale omului modern au fost transmise cu mii de ani in urma mayasilor, incasior, celtilor, egiptenilor si mai apoi grecilor antici. Cu alte cuvinte, tot ceea ce stim astazi, a fost experimentat de stramosii nostri primordiali, terestri sau extraterestri. Hermes Trismegistos, considerat marele invatator al zeilor si initiatorul oamenilor spune din ***Discurs universal al lui Hermes catre Asclepios***: "*Neantul, nu poate deveni ceva; insasi natura sa ii interzice sa fie. Natura fiintei,dimpotriva, ii interzice acesteia sa nu fiinteze!"*. Observam asadar, ca in zorii antichitatii, stramosii nostri aveau cunostinte extinse de fizica quantica, conceptualizand foarte bine notiunile de potential si dinamica, de vid si plin, spirit si materie. Asclepios este denumiea in greaca a lui Esculap- zeul medicinii. Sa continuam sirul gandurilor lui Hermes:*"...O. Asclepios, omul este deci o mare minune, un animal demn de a fi respectat si venerat.Pentru ca el imbraca natura divina, la fel ca un zeu. Toate lucrurile au doua sexe (+) si (-)!"*

Mai tarziu, inteleptul Anaxagoras ii spune urmasului lui Esculap, Hippocrate: "*Deoarece totul este infinit si etern, chiar si materia, pentru ca in ea si prin ea sunt create nenumarate lumi, coexistente si succesive in spatiu si timp!"* Observam limpede, ca stramosii nostri stiau ca universul este multidimensional. Cunostiintele spirito-stiintifice ale inaintasilor nostri le exced pe ale noastre de azi, continuam sa ne minunam de acuratetea si precizia anticilor: "*Nu numai natura in ansamblul ei este infinita ci si tot ceea ce o compune in numar si dimensiuni."* Pasajul cheie din ***Secretul lui Hippocrate*** a maretului Anaxagoras si care ne poate calauzi spre o intelegere profunda a vietii si mai ales a diferentierii dintre existenta si fiintare este acesta: "*Trebuie sa stii, O Hippocrate, ca totul este in tot si ca separarea absoluta nu este in nici un fel posibila, fiindca in tot este o parte din tot!"* Ce interesant, ca pe Hermes Trismegistos, egiptenii il numeau Zeul Thot! Concluzia tuturor invataturilor hermetice este trasa tot de Anaxagoras: "*Nimic nu se naste si nimic nu dispare; este vorba doar de amestecuri si separari intre lucrurile care exista, sau, daca vrei, pentru a intelege mai bine silogismul meu, ceea ce produce aceste tranformari aparente sunt deplasarile diferitelor substante, cantitatea fiecarui element este incalculabila si ea va ramane mereu in lume, egala cu ea insasi!"*



Deci, in fiecare generatie noi traim pe orizontala si verticala exact aceeasi poveste a renuntarii omului la efemer si la unirea lui cu eternitatea, In cheie crestina aceasta se traduce: "*M-am lepadat de Satana, m-am unit cu Hristos, ma lepad de Satana, ma unesc cu Hristos si acum si in vecii vecilor!"* O parte din fiintarea mortii se afla in trupul viu inca de la nastere, precum si o scanteie din existenta vietii se ascunde in "inima putreziciunii!". Pentru hermetici ecuatia devenirii este simpla: Omul cu patimile si orgoliile lui trebuie sa coboare in mormant, sa se confrunte cu elementele sale constitutive si mai ales cu Arhontele care pazeste pragurile, sa moara ca individ pentru a putea renaste ca Om Indumnezeit!

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 11:42 Niciun comentariu:

duminică, 9 ianuarie 2011

Un roman explica Experimentul Philadelphia

Profesorul de fizica Doru Todericiu are o teorie asupra quasiubicuitatii intalnite in cazul Experimentului Philadelphia, dar si a altora, petrecute de partea cealalta a Cortinei de Fier, in URSS. Explicatiile sale se refera la comportamentul particulelor atomice. Ecuatia propusa nu este greu de inteles. Sa presupunem ca exista doua orbite in jurul unui nucleu, prima de dimensiuni mici pe care graviteaza, sa zicem, particula (a) cu o energie de 50, iar a doua, ceva mai mare, pe care graviteaza particula (b) cu energia de 100. Daca particulei (a) i se transmite o energie de 100, ea va sari, imediat pe orbita (b), fara ca elementul timp sa fi actionat si fara a se fi strabatut vreo distanta. Exact ca o aparitie spontana materializata din eter. Experimentul Philadelphia a demontrat efectul teleportarii.

In lumina acestei teorii, apartinand cercetatorului roman, Doru Todericiu, in Experimentul Philadelphia, vasul a trecut pe o linie de forta mai intensa. Intelegand principiul Panglicii lui Moebius, americanii au adaugat puterea considerabila a energiei anuland gravitatia navei pe orbita initiala fiind teleportata in universul altei orbite. Dezvoltand analogii diverse si vazand ca legea gravitatiei poate fi sfidata pe o orbita, putem sa gasim niste raspunsuri ceva mai satisfacatoare cu privirea la ridicarea piramidelor, a menhirelor si dolmenelor, a giganticelor statui din Insula Pastelui, la transportarea blocurilor uriase de piatra de la Cuzco si Ba'albeck. Toate constructiile antichitatii par ca ironizeaza gravitatia si asta ne intareste ideea unei descendente din stramosi superiori care aveau cunostinte extinse de genetica, fizica, matematica, cosmogonie, dar mai ales de radionica si energetica!

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 12:14 Niciun comentariu:

sâmbătă, 8 ianuarie 2011

Panglica lui Moebius

Denumita astfel in cinstea matematicianului german care i-a studiat proprietatile,banda lui Moebius este o panglica cu insusiri speciale si se poate realiza simplu dintr-o foaie de hartie A4. Se taia foaia pe lung iar cele doua bucati de hartie rezultate se unesc la un capat. Capetele panglicii astfel formate se unesc si ele, dar unul din capete se resuceste cu o jumatate de rotatie. Va rezulta astfel o panglica aparent normala dar care a fost lipita invers. O fasie de hartie ABCD ale carei extremitati sunt lipite astfel incat punctele de capat AB se lipesc peste DC, datorita rasucirii hartiei, in loc sa se suprapuna peste CD. Spre deosebire de alte panglici, in sensul clasic al cuvantului, aceasta nu are decat o singura parte (si o singura margine)!In mod normal, daca taiam o panglica cu capetele lipite intre ele dar nerasucite, am obtine doua panglici de lungimi egale, cel mult de latimi diferite. Pentru 'specialisti' aceasta banda poate fi reprezentata ca un grafic tridimensional prin urmatoarele formule:

$$x = \cos(s) - t*\cos(s/2) + \cos(s) \text{ (-t stanga)}$$
$$y = \sin(s) + t*\cos(s/2) + \sin(s)$$
$$z = t*\sin(s/2)$$

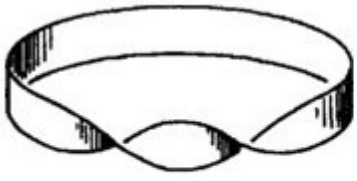


Figura 73

Figura 74

Proprietatile acestei panglici au nascut o serie de scenarii si ipoteze privind lumile paralele. Sa facem un exercitiu de imaginatie: Daca decupam banda ABCD pe lungime, obtinem pe aceeasi banda un spatiu bidemensional. Putem aplica teoria matematicianului Moebius speculand ca este posibila co-existenta mai multor dimensiuni in acelasi spatiu. Un fel de matrusca ruseasca: in burta unei papusi mari, incape una medie, in a carei burta intra una si mai mica...In functie de lungimea

taiata din panglica, la 1/3, 1/4 sau 1/2 putem obtine o serie de lumi bidemensionale.Printr-o analogie simpla, aceasta ipoteza ar putea explica straniul Experiment Philadelphia.

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 12:23 Niciun comentariu:

vineri, 7 ianuarie 2011

Enigma Experimentului Philadelphia

Exegezele lui Daniken, Charroux, Zweig sustinute de manuscrise vechi, rosicruciene,gnostice precum si de cele mai recente descoperiri arheologice redeseneaza harta originii noastre terestre. Zeii antichitatii sunt stramosii nostri superiori, de origine extraterestra. Aceste perspective nu contrazic invaturile religioase, ci le explica mult mai bine. Calatoriile interplanetare au existat intr-un trecut nebulos, sunt valabile si astazi si vor fi atata timp cat va exista o evolutie a constientei de la mineral, la vegetal, animal, uman, demiurgic, angelic, divin...Ar trebui sa invatam ca timpul nu este liniar si ca universul este mai degraba, un multivers. In aceasta logica putem intelege continuumul spatio-temporal. In fiecare generatie se deruleaza intreaga istoria a civilizatiei, avem in acelasi timp, dar in spatii diferite aborigeni in pielea goala care obtin focul prin frecarea pietrelor si gadgeturi, tehnologii care sfideaza puterea de imaginatie a unui civil oarecare... Pe orizontala existentei se afla Samsara, Roata Destinului ca o ciclicitate infailibila. Viata in trup este supusa raportului cauza-efect, doar viata in spirit este libera! De aceea religiile promit omului eliberarea, adica iesirea din Roata...

Dar sa revenim la stiintele secrete. George Langelan povesteste in ***Fapte Blestemate***

straniul experiment de la Philadelphia, prin care, in noiembrie 1943, o nava militara americana a disparut din rada portului, reaparand brusc sub privirile costernate ale martorilor. Iata despre ce a fost vorba: in 1942, dr.Morris K. Jessup s-a prezentat la Biroul de Cercetari Navale unde a afirmat ca a pus bazele unui sistem stiintific, influentat de teoria lui Einstein privind campurile unificate. Aplicat, acest sistem ar putea deplasa obiecte prin timp si spatiu. Experientele au inceput in largul oceanului lasand uimita intraga asistenta formata din elita militara americana.

Nava folosita in experiment a disparut si reaparut de cateva ori, fara a putea fi oprita, la distante uriase.Cand procesul de materializare/dematerializare a fost stopat s-a constata ca membrii echipajului disparusera fiind inghititi de "*un foc mare*". Cativa supravietuitori au fost tratati, ins a fara succes, decedand ca urmare a unor crize nervoase fara precedent. Toate marturiile despre acest experiment au fost indexate la Top Secret. Ceea ce sporeste misterul Experimentului Philadelphia este faptul ca dr. Jessup a fost gasit mort la bordul masinii sale, concluzia oficiala fiind: sinicidere!

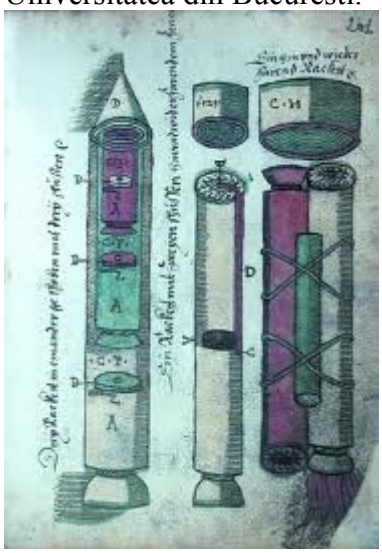
-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 13:04 Niciun comentariu:

joi, 6 ianuarie 2011

Pe urmele stiintelor secrete

Pentru a intelege si mai bine ca povestea civilizatiei noastre postdeluviene, este, de fapt, o extensie a unei umanitati mult mai vechi, ar trebui sa patrundem in fascinanta, dar periculoasa lume a stiintelor secrete. Din pacate, desi suntem romani, foarte putini dintre noi stiu ca prima racheta cu propulsie a fost inventata in Romania. La Sibiu, in 1529 Conrad Haas a finalizat proiectul unei rachete spatiale cu trei compartimente de carburant solid, care a fost lansata in 1555. Aceasta uluitoare descoperire ii apartine profesorului Doru Todericiu de la Facultatea de Stiinta si Tehnica, Universitatea din Bucuresti.



Studiind manuscrise medievale, el a descoperit un pergament care descria cu o acuratete surprinzatoare o racheta moderna. In 1967, prof. Todericu isi explica descoperirea in Revista Romana de Istorie, editata de Academia Republicii Socialiste Romane.Sa zburam putin la capatul opus al planetei si sa aterizam la Monte Alban, in Mexic. Cu doua mii de ani in urma, zona era populata de olmeci. Printre putinele lucruri stiute despre ei, este si faptul ca ei construiau statui gigant care infatisau personaje colosale, purtand pe cap niste casti care seamana perfect cu cele de cosmonaut. Faptul ca olmecii au aparut la fel de brusc, cum au si disparut a dat nastere mitului ca ei, asemeni nephilimilor, au venit din cer colonizand pamantul. Este o alta varianta a Fiilor Cerului, sedusi de Ficele Pamantului si a nasterii Titanilor. In Bolivia pe ***Puerta del Sol*** sunt sculptate

motive care seamana uluitor cu niste OZN-uri. Un alt basorelief demonstreaza cat se poate de clar, ca stramosii nostrii, sau initiatorii lor aveau cunostinte de astronautica.

Este vorba despre un desen din interiorul Templului de la Palenque in care apare o nava spatiala, pilotata de un personaj costumat asemeni unui cosmonaut modern care se indreapta spre planeta Venus ale carei coordonate sunt foarte precise. Vrem, nu vrem, apar din ce in ce mai multe dovezi ca aventura umana nu a inceput cu 6000 de ani, in urma, cum pretind ultraortodocsii evrei, ci cu mult inaintea potopului. In timpuri imemoriale, colonisti din spatiu au aterizat de pe planeta Venus pe teritoriul Americilor de astazi. Exista sute de desene care ilustreaza calatorii spatiale in manuscrisul ***Troano*** si in codexurile ***Cortesianus*** si ***Perez***. Pentru mayasi, olmeci si incasi zeii initiatori Quetzalcoatl, Orejona, Kukulkan, Viracocha aveau origini venusiene.

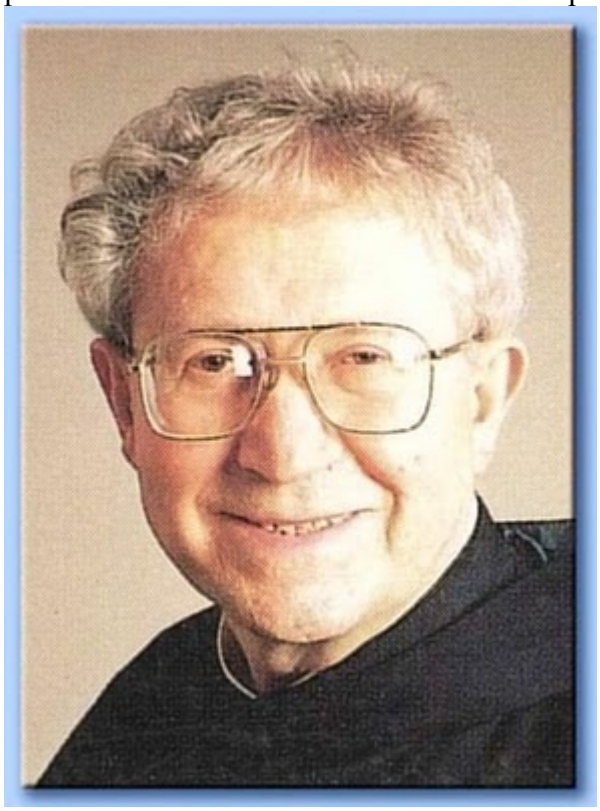
-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 12:00 Niciun comentariu:

miercuri, 5 ianuarie 2011

Uluitoarea inventie a benedictinului Ernetii Pellegrino

Secolul al XX-lea avea sa aduca umanitatii doua aparate de filmat in trecut: magnetoscopul si cronovizorul. Daca primul surprinde imaginile din trecutul apropiat, cronovizorul surprinde momente specifice derulate oricand. Studiind precis raportul dintre cauza si efect, avand un aparat electronic caruia i s-a setat o data istorica, in mod ideal detaliat se poate "calatorii"de la (-) la (+).Un calugar benedictin, Ernetti Pellegrino au reusit sa converteasca in imagini si sunete evenimete istorice trecute. Pasionat de *pre-polifonie* (muzica din cea mai veche antichitate pana la anul 1000), padre Ernetti, impreuna cu 12 fizicieni, lucrand in laboratoare secrete din Venetia si Roma au reusit in 1956 sa reinvie trecutul filmandu-l! Calugarul a avut o inspiratie geniala pornind de la principiul conform caruia undele luminoase si sonore, dupa emisia lor, nu sunt distruse, ci se transforma ramanand prezente continuu. "*Nimic nu se pierde, totul se transforma"* suna un principiu al Kybalionului. Desi, anumiti fizicieni, inca se mai indoiesc de asemenea posibilitati tehnologice, parintele Ernetti afirma ca undele in cauza apartin dimensiunii astrale.



Printre altele, inventatorul Cronovizorului sustine ca o unda sonora, de exemplu se subdivizeaza in ultrasunete, hipersunete, hiposunete, supunandu-se legilor dezintegrarii materiei, pana la stadiul sub-atomic. "*Inventia mea nu are nimic in comun cu metodele parapsihologiei sau metafizicii! Este stiinta in stare pura!"* pretindea calugarul italian in anii '60. Abia spre sfarsitul secolului, cand domeniile cuantice au inceput sa preocupe comunitatiile oamenilor de stiinta, s-a admis un adevar scris in toate Cartile Sfinte: baza creatiei este lumina! Daca prin rezonanta magnetica putem fotografia un organ care emite lumina, de ce ne este atat de greu sa acceptam ca suportul materiei de la energie fina la aglomerare celulara este Lumina!
„*La început Dumnezeu a făcut cerurile şi pământul. Pământul era pustiu şi gol; peste faţa adâncului de ape era întuneric şi Duhul lui Dumnezeu se mişca pe deasupra apelor. Dumnezeu a zis: „Să fie lumină!" Şi a fost lumină. Dumnezeu a văzut că lumina era bună şi Dumnezeu a despărţit lumina de întuneric. Dumnezeu a numit lumina zi iar întunericul l-a numit noapte. Astfel , a fost o seară şi apoi a fost o dimineaţă: aceasta a fost ziua întâi."* Padre Ernetti ar fi inregistrat cu ajutorul cronovizorului Tablele Legii dict
ate lui Moise pe muntele Sinai, rastignirea lui Iisus, o slujba celebrata de Papa Pius al XII-lea si un discurs al lui Benito Mussolini. Legenda spune ca echipa de fizicieni coordonata de calugarul benedictin ar fi reusit sa filmeze exploziile atomice de la Sodoma si Gomora. In 1950, in paralel cu italianul, inginerul englez George Delawar incepea experimente asemanatoare cu inginerii de la Oxford. Dupa cativa ani de reglaje ale aparatului, a reusit sa obtina o fotografie de la nunta sa petrecuta cu 23 de ani in urma, la Nottinghan. Intrebat de ce nu arata publicului Cronovizorul, Ernetti a afirmat: "*Daca va arat aparatul meu, acesta ar putea folosi la citirea creierului oamenilor. deoarece gandirea este o unda"!*

ESCLUSIVO Un giornalista dice: "Ho le prove di un'eccezionale scoperta che potrebbe dare una svolta alla storia dell'umanità"

Inventata la macchina che fotografa il passato

E' il vero volto di Cristo catturato e fotografato quasi duemila anni dopo?

Colaboratorii sai, au recunoascut sub protectia anonimatului ca investigatiile lor s-au concentrat asupra filmarii momentului in care Sf.Ioan a scris ***Apocalipsa***, disparitia civilizatiei mayase, moartea Ioanei d'Arc, Biblioteca din Alexandria, precum si pentru realizarea unor interviuri cu Anaximandru, Thales, Solon, Pitagora, Socrate, Aristotel...Se spune ca, speriat de consecintele nefaste pe care acest aparat le-ar produce in mainile unor indivizi fara caracter, Ernetti ar fi distrus Cronovizorul. Unii sunt de parere ca el se afla totusi, bine pazit la Vatican. Un ziarist de la ***Domenica del Coriere*** l-a intrebat pe benedictin cand ar putea dezvalui secretul acestei uluitoare inventii. Iata ce a raspuns slujbasul Papei: "*Cand omul va invata sa actioneze numai in directia binelui. Numai pentru bine!"*

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 13:29 Niciun comentariu:

marți, 4 ianuarie 2011

Memoria cromozomiala si calatoriile in timp

Studiile doctorului Friedmund Newmann au demonstrat ca in absenta testosteronului, orice fiinta vie este de sex feminin.Pornind de la aceasta observatie privind hormonul masculin, anumiti savanti confirma miturile celtice, in care primul om a fost o femeie, si nu Adam. Ceva mai batrani si probabil, mai initiati decat evreii, celtii o numesc pe Mama originara: Ana. Oamenii sunt partial nemuritori, din moment ce se inmultesc prin sciziparitate, adica o parte din corpul si din sufletul nostru nu dispare ci continua aventura vietii in fiecare generatie, prin descendenta. Intelegem, acum importanta povetii Mantuitorului: "*Cresteti si inmultiti-va*!" Noi, prin ereditate, mostenim cunoasterea de la parintii nostri pana la cuplul primordial: Adam-Eva! Memoria a ce a fost si mai ales a ce va fi este intiparita in ADN. Cromozomii ne fac contemporani cu fiecare generatie.Calugarului benedictin Pellegrino Ernetti, a inventat in 1952, ***Cronovizorul***, un aparat capabil sa filmezein trecut. Astfel, padre Ernetti impreuna cu alti 12 savanti au putut seta aparatul pe Crucificarea lui Hristos, pe un discurs al lui Mussolini, practic au putut surprinde secvente din alte timpuri, ca si cum s-ar fi derulat aievea.

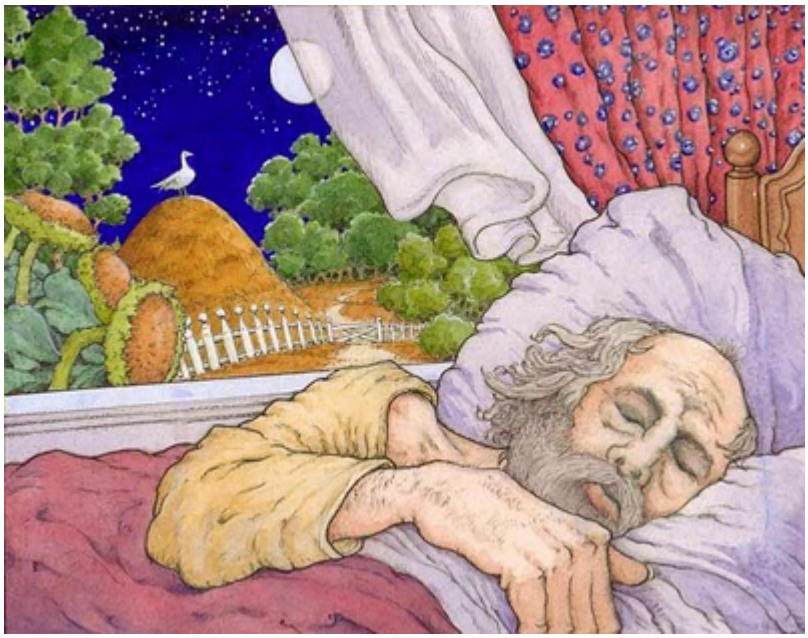
In acest moment, C***ronovizorul*** se afla la Vatican, fiind unul dintre cele mai bine pazite secrete. Aceasta noua descoperire este prezentata de Francois Brune, care este autorul cartii ***Noul mister al Vaticanului***. O alta carte care trateaza acelasi subiect este ***The Creation and Disappearance of the World's First Time Machine*** de Peter Krassa. Fenomenul de Deja vu nu este altceva decat o

suprapunere a unei amintiri din alta existenta peste experienta din prezent.Prin memoria cromozomiala se poate explica faptul ca in fiecare generatie, exista genii care isi duc opera mai departe: Hermes Trismegistos-Zamolxe-Pitagora-Moise-Lao Tze-Buddha-Leonardo da Vinci-etc.

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 12:40 Niciun comentariu:

duminică, 2 ianuarie 2011



Visul ca mijloc de calatorie intre dimensiuni

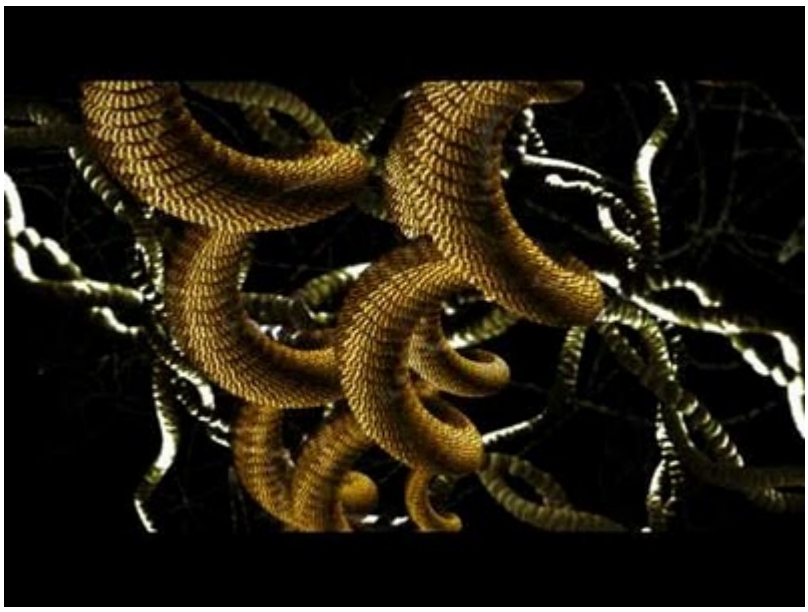
Ne-a surprins pe toti, dupa ce am devenit parinti, sa constatam ca bebelusul nostru de cateva zile viseaza, zambeste, are o traire interioara intensa. Ce anume provoaca visul la un pui de om care nici macar n-a deschis ochii?Prin encefalograme si alte rezonante magnetice, astazi putem intelege mecanica visului. Shamanii din Peru cred ca toate creaturile viseaza: omul, cainele, muntele, bradul pentru ca toate sunt inzestrate cu suflet, "*care se intoarce acasa in timpul somnului*".

Semnele clinice ale starii de visare sunt usor de descifrat: in timpul somnului aparatul muscular se relaxeaza complet, insa isi reia activitate in timpul visarii, ochii se invartesc in orbite, iar encefalograful observa procesul de visare prin amplitudinea oscilatiilor din regiunea pontica a creierului. Medicii converg in diagnosticul ca persoanele care nu viseaza sunt vicitimile unor halucinatii si dereglari in stare de veghe. Visam, in mod obisnuit de trei-patru ori pe noapte, prima repriza dureaza aproximativ 10 minute, iar ultima, in jur de 4o de minute. S-a constat ca visul este mai folositor omului, chiar decat somnul. Un experiment a demonstrat ca un subiect privat de somn caruia i s-au permis doar reprizele de visare, a putut sa-si vada de viata lui obisnuita, fara nici o dereglare. Visul pare sa aibe rolul de a stabili legatura dintre omul intrupat cu prim ul tip de spatiu caruia ii apartinem: domeniul Logosului!

-va urma-

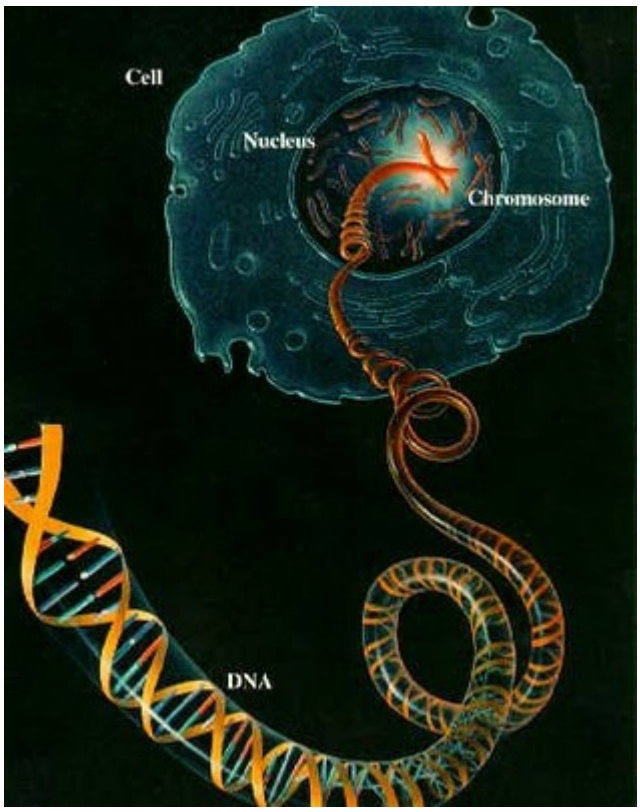
Publicat de Oreste Teodorescu la 15:32 Niciun comentariu:

sâmbătă, 1 ianuarie 2011



Memoria ADN-ului

Conform celor mai uzuale definitii, cromozomii formeaza nucleul celulei, sunt compusi din ADN (acid dezoxiribonucleic) si se comporta ca urias computer celular unde se inscriu ca informatie planul speciei respective si acumularile de inteligenta (constiinta), precum si parametrii corpului. Genele din ADN sunt suportul ereditatii. Denumirea vine de la *hroma*=culoare si *soma*=corp. Experimentele profesorului german Konrad Lorenz au demonstrat ca un pui de gaina recunoaste toate sunetele si vocile pe care le-a auzit inca din stadiul de ou si ca, in general, pasarile invata deja limbajul speciei in perioada clocitului.Evident, ca si copilul inca nenascut, capteaza toate informatiile din perioada uterina. De aici putem deduce ca memoria omului si a animalelor preexista de la nastere, iar universul are cromozomii lui memorie! Robert Charroux scrie in ***Cartea Cartilor***: "*Fiecare individ este inraurit pe planul director al celulelor care sunt programatorii unde se inregistreaza specia. Din acest motiv boabele de grau dau nastere, in mod invaraiabil, unor tije de grau, stejarul da ghinda, iar pasarea da nastere unei pasari, niciodata unui mamifer"*. Putem desprinde de aici ideea ca omul nu inventeaza niciodata nimic, ci pur si simplu, isi aminteste informatia scrisa in ADN-ul sau.

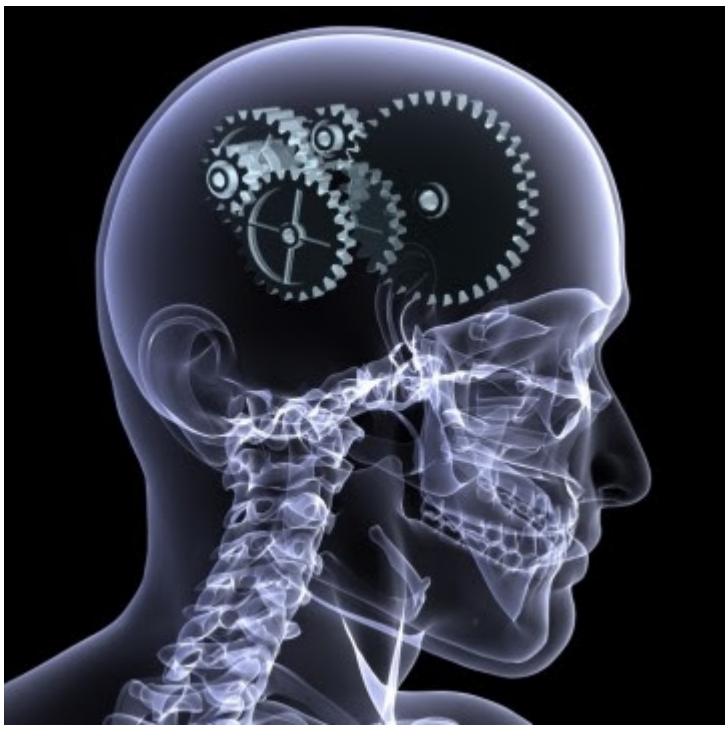


Prin intermediul cunostintelor noastre ereditare, vorbim, citim, construim de la unelte pana la nave spatiale, intelegem si analizam! S-a incercat urmatorul experiment care sa demonstreze valabilitatea Teoriei Cromozomilor-Memorie: un ou de randunica a fost scos imediat din cuib si clocit intr-un incubator pentru a taia ori ce comunicare cu semenii sai. In octombrie cand toate randunicile au migrat spre Congo, a fost eliberat si puiul care n-a petrecut nici macar o clipa cu familia sa. Evident, a fost marcat si eliberat, ca si celelalte pasari. S-au reintalnit in Africa. O alta "coincidenta" este faptul ca toate randunicile din Anglia zboara in Africa de Sud. La mine acasa, sunt cuiburi de randunici din 1996. Prin ce taina, de peste 14 ani puii lor stiu sa revina? De ce o anumita specie de pinguini innoata pana la epuizare cautand in Atlantic o portiune de uscat, pe care nu o gasesc niciodata? Robert Charroux este de parere ca pinguinii acceseaza o memorie inscrisa cromozomial de dinainte de potop, cand in acea regiune existau zone de uscat. Erich von Daniken este de acord cu viziunea confratelui francez concluzionand ca intreaga creatie are o memorie ereditara inscrisa in cromozomi. De aceea, de exemplu stejarul ofera o arhitectura specifica ramurilor sale, iar speciile si regnurile diferite nu se pot incrucisa fara a produce mutatii teribile!

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 15:43 Niciun comentariu:

joi, 30 decembrie 2010



Teoria Cromozomilor-Memorie

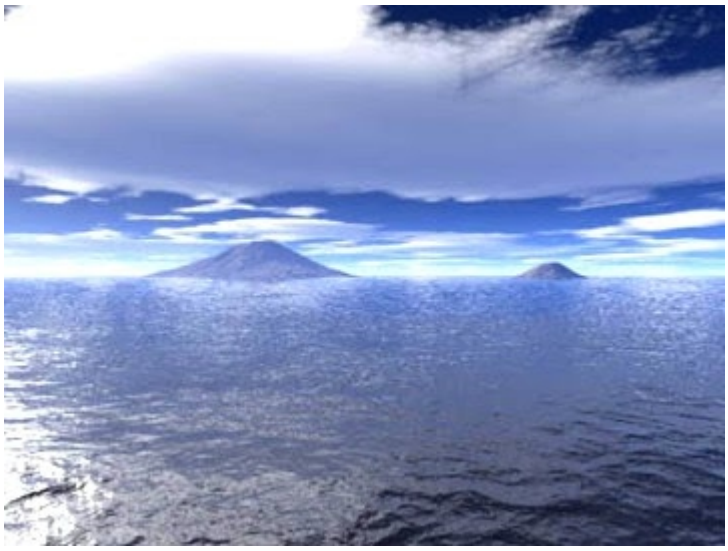
Spre sfarsitul anilor 1950, fizicienii au putut confirma, ceea ce initiatii tuturor timpurilor stiau, ca exista un urias camp informational, un fel de biblioteca universala care pastreaza tot ceea ce minitile, cuvintele sau actiunile noastre au generat de-alungul timpului. In limbajul stiintific Cronica Akasha se numeste Teoria Cromozomilor-Memorie. Materia are privilegiul de a poseda o memoria a timpurilor viitoare, care ar fi softul programului numit viata intrupata. "*Calculatorul are inteligenta sa specifica oferita de om, calcarul are si el propria inteligenta, dobandita de la Inteligenta universala, eterna, de la cromozomii sai si din timpul cand el va exista sub o forma mai complexa, apa, planta, animal, om"*, scrie Charroux in ***Cartea Cartilor*** fiind pe aceeasi lungime de unda cu teoria rosicruciana a evolutie constiintei de la mineral la uman si de la angelic la Divin!

Putem comprima aceasta teorie intr-o propozitie: Exista o memorie cosmica a carei unde transporta amintirea, a tot ceea ce s-a intamplat si se va intampla. In acest spirit, a scris Erich von Daniken cartea: ***Amintiri din viitor***! Carl Gustave Jung postuleaza ca omul exterior, guvernat de constiinta este de fapt influentat in toate deciziile sale, de cel interior cufundat in inconstient. Aici sistemul filosofic al lui Luician Blaga ne poate ajuta sa intelegem cunoasterea Paradisiaca (constienta) si cunoasterea Luciferica (inconstienta). Jean Servier, in ***Istoria utopiei*** scrie despre imaginile-dorinta care se nasc in abisul inconstientului, astfel utopiile legate de Atlantida, Lemuria, Dumnezeu,

Apocalispa sunt imaginile -dorinta, generate de inconstient ca o amintirea ancestrala a unor Fiinte si Lucruri pe care le-am cunoscut, candva, aievea

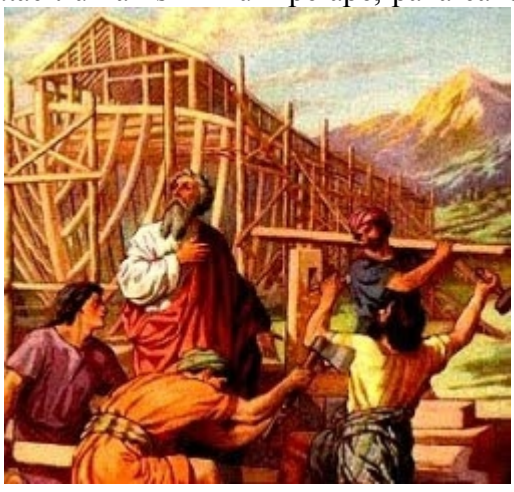
Fiecare dintre noi avem o indatorire fata de Dumnezeu, fata de patrie, fata de semeni si fata de noi insine. Intre nastere si moarte, suntem chemati sa ne regasim Regatul pierdut. Avem Calea, Adevarul si Viata, trebuie doar sa ne luam crucea in spinare si sa urcam!

miercuri, 29 decembrie 2010



Potopul in constiinta planetara

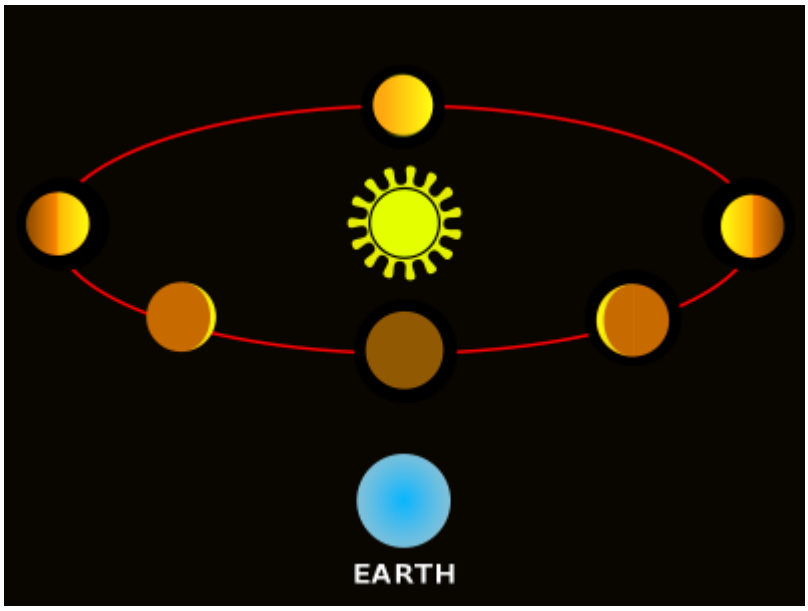
Faptul ca au existat civilizatii pre-umane, nu mai este un subiect tabu. Paleoistoria si Paleoastronautica demonstreaz cu argumente infailibile, ca inainte de Poptop, pe Terra locuiau niste indivizi mai evoluati decat omul actual, si din punct de vederea spiritual, cat si tehnologic. Geneza spuna povestea unor ploi teribile care au durat 40 de zile si 40 de nopti, iar apa a crescut "*cu 15 coti peste varful celor mai inalti munti*".Cu exceptia speciilor salvate de Noe pe Arca sa, viata a disparut de pe pamant, iar Noe a ratacit un an si 11 luni pe ape, pana cand arca a esuat pe varful muntelui



Ararat, din Armenia de azi.

Sigur ca o minte lucida, nu poate accepta ca in doar 40 de zile lumina, indiferent cat ar ploua pamantul se poate scufunda integral si apoi cat de mare sa fi fost arca aceea ca sa incapa in ea milioane de cupluri din toate speciile si regnurile...Desi universalitatea geografica a potopului nu a

fost demonstrata pana acum, este interesant ca in afara de traditiile africane (cu exceptia populatiei massai) si arabe, amintirea potopului este planetara. ErichVon Daniken scrie in **Marile enigme ale universului** ca in 1891 existau 85 de legende despre potop si ca astazi, daca eliminam pe cele inspirate de misionarii crestini, raman 68 de legende autentice.Doar Asia ne ofera 30 de variante ale catstrofei, Europa cunoaste 4 variante ale poptopului, Africa, 5, Australia si Oceania, 9 variante, America de Nord, 7, America Centrala, 7, iar America de sud 14 legende legate de potop.Daca la majoritatea popoarelor mentionate, calamitatea a durat cateva zile, la azteci potopul a durat 52 de ani...



Ciudat, dar pana acum, geologia n-a descoperit urmele unor inundatii planetare care sa fi avut loc in aceeasi perioada de timp. Din noianul de teorii legate de potop poate cea mai intersanta si bizara dintre ele presupune ca in urma cu cateva zeci de mii de ani, Pamantul era inconjurat de un strat extrem de dens de nori, asa cum este astazi planeta Venus si ca, la un moment dat o perturbare galactica a dus la imprastierea lor, cu consecinte catstrofale pentru biosul planetar.

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 12:32 Niciun comentariu:

marți, 28 decembrie 2010

A existat Raiul pe Pamant?

Erich von Daniken scrie in ***Marile enigme ale universului*** un capitol foarte interesant despre Rai. El este preocupat daca edenul biblic a existat ca regiune fizica pe Pamant...si ca sa nu ne lasam prea tulburati de aceasta ipoteza sa-i parcurgem invitatia: "*De-a lungul timpului, au existat mai multe raiuri pe pamant, pe care nebunia oamenilor le-a distrus, astfel ca un rai in plus sau in minus nu schimba nici o situatie..."*Daca astazi, prea putini ganditori se lasa antrenati in jocul instinctului si al imaginatiei, cand vine vorba despre originile noastre ceresti, asta nu inseamna ca in trecut eram la fel de ignoranti. Ba dimpotriva, din sec al XII-lea pana in sec. al XVI-lea, nici un crestin nu se indoia de existenta Paradisului Terestru. In 1165 atat imparatul Bizantului cat si Papa de la Vatican au primit niste pergamente stranii de la preotul Ioan, rege mitic la Indiei, care ii instiinta exact de locul unde se afla Raiul, la doar trei zile de regatul sau...Mai tarziu, Cristophor Columb cunoscand aceasta corespondenta, cand a descoperit gura fluviului Orinoco i-a scris reginei ca acest fluiviu izvoraste in Rai. Von Daniken numara 80 de ipoteze privind existenta unui paradis terestru.Sa enumeram cateva dintre cele mai interesante. Orientalistul Albert Herman localiza Raiul in regiunea araba Hadramaut, sir William Willcox credea ca Raiul se intinde de la nordul regiunii unde Tigrul intalneste Eufratul, aproape de orasele Hit si Anah, pana la nord-vestul Bagdadului. Pentru el, aici a existat faimoasa gradina a edenului descrisa atat de frumos in Biblie.

Termenul de paradis vine din persanul pardes (parc), iar de aici izvorasc cele patru fluvii evocate in Geneza. "*Un fluviu iesea din Rai si uda gradina, iar mai departe, se despartea in patru brate. Primul era denumit Pishon; acesta inconjura regiunea Havila unde se gasea aur. Cel de-al doilea fluviu se numea Giphon si inconjura regiunea Kush. Cel de-al treilea se numea Hiddekel, si curgea spre estul Asiriei. Cel de-al patrulea era Phrat*". Exegezele romantice despre Raiul Pamantesc considera ca Pishon era fluviul Ued-el Rauma, care curgea in regiunea arba Nedjed, altii au sustinut ca de fapt este Gangele. Despre Hiddekel se crede ca este unul si acelasi cu Tigrul, iar Phratul este Eufratul, si atunci Giphonul nu putea fi decat Nilul...Sustinatorii acestei teorii sunt convinsi de precizia cunostintelor astronomice ale stramosilor nostri superiori. Astfel, Calea Lactee ar fi, de fapt, simbolul fluviului cu patru brate care izvoraste in Rai. Legat de pasajul din Geneza in care se face referire la ...locul unde se afla aur, Jordanus a comentat: "*Raiul pamantesc trebuie sa se afle undeva in orient, intre Etiopia si India, pentru ca din aceste regiuni curg cele patru fluvii care transporta aurul cel mai pur si pietrele pretioase."* Ei bine, si Arborele Vietii pe care-l regasim descris in Biblie este de fapt imprumutat dintr-o legenda indiana si mai veche unde se vorbeste despre un pom asemanator situat in gradina din Jina de pe muntele Hukairya, dar gasim elemente corespondente si in ***Epopeea lui Ghilgames*** si in miturile grecesti legate de Gradina Hesperidelor. Von Daniken, dupa ce l-a studiat in amanunt pe Willcox trage concluzia ca daca a existat un eden terestru acesta ar fi ocupat regiunea Mesopotamiei.

Astazi o zona desertica si arida, Mesopotamia antica era de o fertilitate exceptionala. Concluzia lui Daniken de la sfarsitul capitolului are o doza de pesimism: "*O politica de irigare asa cum preconiza Willcox, bazata pe mijloace moderne, ar putea da viata nisipului, dar raiul biblic n-ar mai putea fi inviat;biata noastra lume ar ignora raiul maine, asa cum de fapt, l-a ignorat dintotdeauna*"

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 12:48 Niciun comentariu:

luni, 27 decembrie 2010

De la Dumnezeu la Atom si...invers

Cu 6000 de ani in urma, sacerdotii egipteni au construit Templul de la Heliopolis, poate cel mai vechi colegiu ezoteric din lume. Acolo se venera Creatorul tuturor lumilor, pe care preotii il invocau cu numele de Atum. Iata cum il defineau initiatii egipteni pe nobilul Dumnezeu, al carui Sfant Nume nu era cunoscut de restul zeilor: "*Primul Dumnezeu este cel care a creat din propria-i substanta zeii si oamenii, absolut totul, ceea ce atrage si respinge, pozitivul si negativul. El esteNecunoscut in afaratimpului si spatiului nostru obisnuit!".*

Pornind de la numele invocat, initiatii tuturor timpurilor l-au privit pe Atum ca pe zeul-atom! De aici am putea continua definirea Principiului Primordial: este substanta primara, protomateria, chiar atomul initial constituit din spatiu-timp-dorinta!In sec. al XV-lea i.Hr, regele initiat Akhenaton l-a botezat pe Dumnezeu chiar Aton. Preotii din Heliopolis isi transmiteau invaturile initiatice, singurele capabile sa-i puna pe oameni in armonie cu Universul. Ei invatau ca "*In Nun traieste un Spirit nedefinit care poarta in El totalitatea existentelor!"* Nun in egipteana inseamna haos, ocean primordial. Conceptul avea sa fie preluat de ortodoxia copta vorbind de Dumnezeul necreat care contine in sine sursa evolutiei tuturor creatiilor (Potentialul) si de Dumnezeul Creat, adica manifestat (Dinamica)!

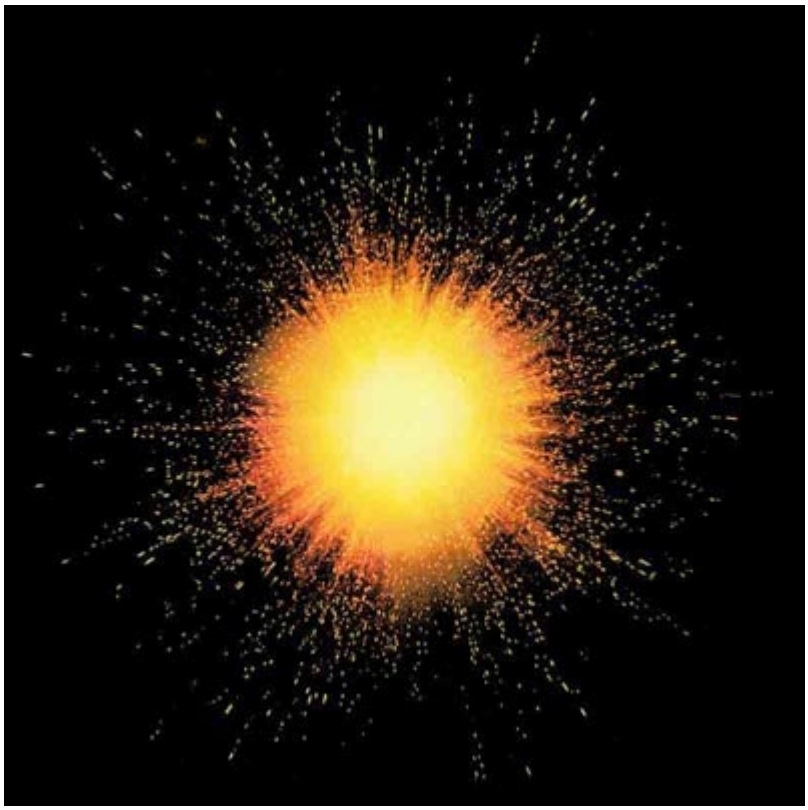
Asadar, Atum a nascut din propria fiinta tot ceea ce exista in univers. Corespondentul lui Atum, devenit Aton este Brahma neutru al hindusilor. Din Vede aflam ca din Brahma au iesit cele doua energii primordiale si fundamentale (-) si (+), adica natura feminina si masculina, energiile yin si yang de la chinezi! Fizicienii si biologii moderni studiaza protomateria pe care o considera principiul-viata. Ea este neutra adica nici (-), nici (+).Interesant dar Aton inseamna neutru. Brahmanii il numeau pe Dumnezeu Atma, tibetanii Aum, evreii Adonai, iar grecii il numeau Adonis.Cu alte cuvinte stramosii nostrii gasisera aceste denumiri care pentru omul modern sunt

sinonime cu atom!

-va urma-

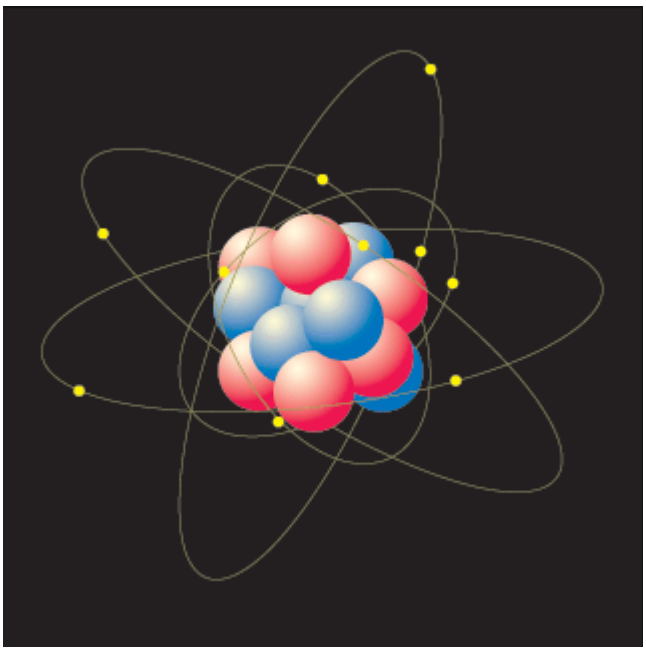
Publicat de Oreste Teodorescu la 15:22 Niciun comentariu:

vineri, 24 decembrie 2010



Cateva reflectii despre Viata si Dumnezeu

Cu cinci sute de ani inainte de Hristos, Diogene din Apollonia a postulat ca energia inseamna materie! La inceput, in varsta de aur a umanitatii, cand ne aminteam foarte bine de unde veneam, cine eram si incotro aveam sa ne indreptam, rolul religiilor era de a ne face sa realizam si sa traim plenar legatura dintre microcosmos (om) si macrocosmos (univers).Viata inseamna creatie, expresia nevazutului in concret. Viata este darul cel mai de pret pe care Dumnezeu il ofera creatilor sale. Zeul Thot, cunoscut noua si ca Hermes Mercurios Trismegistus, marele initiator al zeilor si al oamenilor, cel care avea sa inspire intreaga lume sa-si caute originea divina si sa progreseze, propovaduitorul monoteismului, inventatorul filosofiei si maestrul absolut al doctrinelor pitagoreicie, platoniciene si hristice a spus ca viata nu are nici inceput, nici sfarsit, nici nastere nici moarte, ca ea este eterna si ca rezida in toate lucrurile, atat in bobul de nisip cat si in creierul unui



preot.

Viata exista in potential si se manifesta in dinamica. Totul este o impletire dintre vazut si nevazut, adica dintre viata si moarte, abia cele doua formand Fiintarea! Iata cum il ilustreaza Hermes Trismegistos pe Dumnezeu: "*Stapanul creatiei este totul si unitatea, intregul univers si cea mai mica bucata de pamant imaginabila care reprezinta un continent si da nastere totalitatii. Stapanul Unic este preexistent si post existent: este eternul calator al secolelor*", sau cum ar spune un specialist in fizica cuantica: este un continuum spatiu-timp! Iata cat de simpla este ecuatia existentei: "*Spiritul exista in natura umeda, care a iesit din intuneric, totul era confuz si obscur inainte ca verbul sa vina sa anime totul*" scrie Hermes in ***Tabula Smaragdina.*** Sa ne amintim cum incepe Evanghelia lui Ioan: "*La inceput era Cuvantul, si Cuvantul era cu Dumnezeu, si Cuvantul era Dumnezeu. El era la inceput cu Dumnezeu*" !

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 13:20 Niciun comentariu:

miercuri, 22 decembrie 2010

Ingeri cazuti, zei sau...cosmonauti?

Legendele si miturile antice vorbesc despre raportul de subordonare dintre zei si oameni. Conform traditiilor semitice, acesti zei erau ingerii cazuti care-i luasera in robie pe oameni oferindu-le iluzoriul "rai pamantesc".Detasati de patimi si subiectivisme, am putea privi istoria cu luciditate si bun simt.Scrierile sacre relateaza despre venirea unor ingeri, zei, straini din spatiu care, asemeni lui Prometeu, aduc cunoasterea Omului. Anumite papirusuri egiptene plaseaza locul de origine al

acestor civilizatori pe planeta Venus, cunoscuta ca Luceafarul, Steaua Diminetii. De aici, in traditia dogmatica a aparut ideea de cunoastere luciferica, adica provenita de la venusienii civilizatori.

Bizar, dar in urma cu cateva mii de ani, pe intreg Pamantul apar sincron civilizatiile mayase, egiptene, asiro-babiloniene, persane, feniciene. Zeii initiatori apar descrisi asemanator ca niste serpi cu pene: Quetzalcoatl, Viracocha, Orejona, Istar, Astarte, Anahita, Prometeu, Zamolxe. Egiptul erupe ca o uriasa civilizatie cu "*regi divini, veniti din cer sa aduca justa guvernare tuturor fiintelor*". Sa ne imaginam ca o misiune spatiala terestra descopera undeva intr-o cine stie ce galaxie o planeta populata de niste indivizi abia aflati la inceputul evolutiei constiintei lor, care se chinuiesc ingrozitor sa-si duca zilele luptandu-se cu animale gigant si fiind intr-un permanent razboi tribal.

Credeti ca intelegand toate acestea, cosmonautii nostri nu vor incerca sa le aduca acestor bastinasi, conditiile necesare unei dezvoltari ulterioare? Poate pentru bastinasi, cosmonautii nostri ar deveni niste zei. Si daca unul dintre cosmonauti, tradand un caracter dubios isi va aroga drepturi supreme, devenind un "zeu gelos" ar ordona instituirea unei religii in care toti cei care nu se supun sunt considerati dusmani...aproape ca am avea senzatia de deja vu...ce spuneti?

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 13:10 Niciun comentariu:

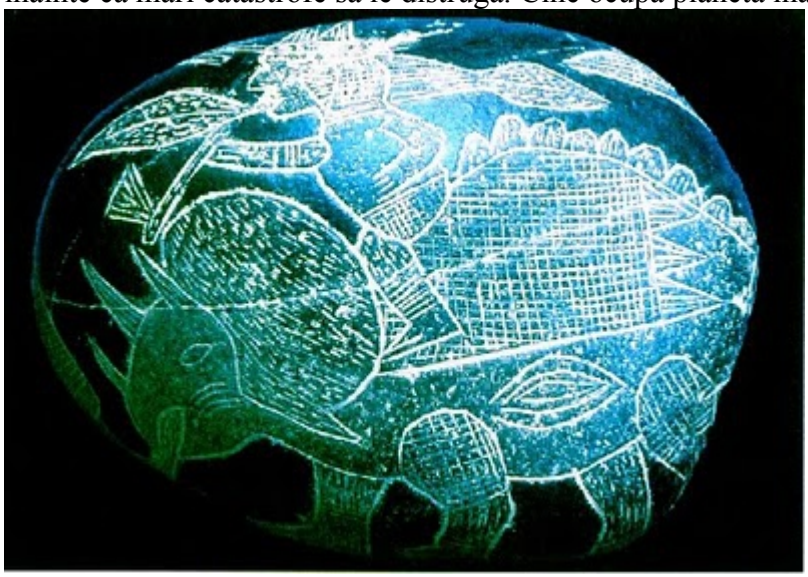
marți, 21 decembrie 2010

O viziune mult mai satisfacatoare despre trecut

Una dintre marile bizarerii ale istoriei clasice este definirea primelor epoci umane. Iata ce gasim in ***Marele Atlas Mondial*** editat cu sprijinul UNESCO: "*Paleoliticul superior dureaza aproximativ intre anii 35.000 si 8.000 i.Hr. Urmeaza apoi Mezoliticul si Neoliticul si apar uneletele prelucrate din piatra. In Europa, epoca cuprului a debutat acum 2500 de ani, iar cea a bronzului cu doua mii de ani in urma. Fierul a inceput sa fie prelucrat in jurul anului 1500 i.Hr…"* Cum sa nu pufnesti in ras in fata acestor aberatii? Cu alte cuvinte ar trebui sa acceptam ca autorii ***Vedelor***, marii constructori ai piramidelor, sculptorii si pictorii din Vechiul Imperiu Mayas, astronomii si astrologii care au construit cu o precizie impecabila ceasornicile cosmice de la Sarmisegetusa, Stonehenge, Palenque habar nu aveau despre cupru, bronz si fier (sic!), adica megalopolisurile antichitatii, Karnac, Luxor, Abidos au fost ridicate cu unelte din lemn si piatra.

Sau si mai abracadabrant, desi au fost descoperite in morminte vechi de peste 11.000 de ani, obiecte de aur, bronz, cupru oamenii acelor epoci foloseau metale care inca nu existau…sa fim seriosi! Poate unii dintre semenii nostrii au rude indepartate printre maimutele, insa Hermes Trismegistos, Buddha, Hristos, Mohamed, Moise, Pitagora, Platon, Rafael, Einstein si alte cateva mii de genii ale umanitatii sunt sigur ca au alte origini! Geneza noastra ramane, cu siguranta un mister, insa cu siguranta, nici o logica satisfacatoare nu ne poate convinge ca inaintea noastra pe Terra nu ar fi existat civilizatii mult mai dezvoltate din punct de vedere spiritual si material. In toate doctrinele spirituale aparem ca niste rotite ale marelui mecanism universal, dar nu concluzia, nu rezultatul! Suntem integrati in marea evolutie a constiintei, nu centrul universului.

Cat ne-am considerat buricul lumii, am dat dovada de absolutism pagubos. Intelegem ca si partiala intelegere a creationismului poate fi la fel de daunatoare ca si sterila teorie evolutionista. Cata vreme Biserica s-a incapatanat sa afirme ca Pamantul este centrul Universului, omul parea incununarea Creatiei Divine, ultima veriga a evolutiei. Astazi, cand stim ca exista practic o infinitate de galaxii si o multitudine de dimensiuni nu mai putem fi atat de siguri, ca originile noastre sunt pur terestre. Oare ce natura au Zeii, Ingerii, Marii Civilizatori? Ce civilizatii au existat inainte ca mari catastrofe sa le distruga. Cine ocupa planeta inainte de Marele Potop?



Sunt doar cateva intrebari la care oamenii de stiinta, spiritele religioase ar trebui sa gaseasca raspunsuri cat mai aproape de adevar! Oare Atlantida, Lemuria, Hiperboreea sunt doar plasmuirile unor spiritualisti sau realitatile unei ere pre-umane? Stramosii nostrii sunt niste semi maimute grobiene sau niste spirite evoluate in materie si tehnologie, care cunosteau energia nucleara, electricitatea si aveau posibilitatea calatoriei prin spatiu? Ne este mai confortabil sa credem ca piramidele au fost ridicate de sclavi rostogolind pereti de piatra perfect slefuiti pe buturugi decat sa admitem ca ele sunt opera unor stramosi superiori?

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 13:47 Niciun comentariu:

luni, 20 decembrie 2010

Cateva erori clasice in istoria umanitatii

Absolut nimic nu dovedeste ca intre maimuta si om ar exista vreo filiatie. Experimente de laborator au demonstrat ca transfuzia de sange de la om la giboni, cimpanzei sau urangutani prezinta riscurile evidente la specii categoric diferite. Apoi, omul preistoriei nu locuia in caverne si grote. Daca animalele isi construiesc vizuine si pasarile cuiburi, oare cum am putea sa-l suspectam pe om de atata insolenta. Cercetatori din toata lumea printre care se detaseaza Von Daniken si Charrroux demonstreaza prin artefacte ca stramosul nostru locuia in colibe de lemn sau chiar in case din piatra. Un alt mit fals este acela ca omul primitiv se acoperea neglijent cu blanuri de animal pentru a razbi

prin frig.

La Muzeul Omului din Paris sunt expuse desene cu figuri rupestre apartinand epocii de piatra, descoperite la Lussac-les-Chateaux, in care subiectii apar imbracati cu robe, haine, pantaloni si pantofi. Am invatat ca omul preistoric era abia desprins din regnul animal si ca se comporta ca atare. Arheologii aveau sa infirme aceasta teorie dupa ce au descoperit tablitele gravate de la Glozel, care demonstreaza ca stramosul lui hommo sapiens cunoastea scrisul. Intrucat natura era bogata si neviciata de nici un factor de poluare, mediul de dezvolatre al omului asa zis primitiv era propice, desi la scoala ni s-a indus ideea ca stramosul regnului nostru ducea o viata precara. Pai e greu de crezut ca cineva sufera constrans de conditii nefavorabile cand padurile gemeau de vanat si raurile colcaiau de pesti.

Poate cea mai nefericita descriere clasica a omului primitiv este cea a semicretinului obtuz, agresiv, violent, o fiinta grosolana. Santierele arheologice contrazic profund aceasta viziune "manelistica". Stramosul nostru era pictor, olar, desenator genial. Pesterile de la Altamira, Lascaux, Glozel, descoperirile de la Hamangia si Tartaria ofera suficiente dovezi care sa intareasca pledoaria pentru stramosul superior.

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 13:22 Niciun comentariu:

duminică, 19 decembrie 2010

Evolutionism, Creationism sau Interventionism?

Spiritul patrunde si rezista in materie prin guvernarea armonioasa a elementelor universale: apa, aer, pamant si foc. In traditiile primordiale, materia este organizata si coordonata de ierarhii spirituale. Asadar, si omul, aceasta oglinda mica a macrocosmosului, este compus din elemente. Trupul este din pamant, sangele, din apa, mintea ii este zamislita din aer, iar sufletul din foc. Peste toate acestea se instaureaza Spiritul, ca sediu al Fiintei Supreme din Om-suflu divin! In privinta aparitiei speciei umane exista multe teorii, insa trei ne atrag atentia in mod deosebit: Teoria Evolutionista, Creationista si Interventionista. Prima postuleaza evolutia speciilor de la mineral, la vegetal si de la

animal la om prin rase care se apropie comportamental, si de aici Darwin a tras concluzia ca stramosul hominidului este o specie de maimuta. Creationismul plaseaza omul in laboratorul Divin: "*Sa-l facem pe om dupa chipul si asemanarea noastra, parte barbateasca si parte femeiasca*"si in sfarsit interventionalismul sustinut cu precadere de miturile sumeriene.

In linii foarte mari acesta teorie sustine ca atunci cand conditiile planetare ale unei civilizatii superioare au devenit dramatice s-au stabilit conditiile unui exod spre Terra unde deja toate regnurile isi incepusera evolutia. Astfel, originea omului ar fi pierduta in negura timpurilor, dar locul sau de nastere s-ar situa mereu la aproximativ 150 de milioane de kilometrii de Soare, distanta ideala care permite aparitia tuturor conditiilor biologice. Aceasta ipoteza nu contrazice aparitia naturala a umanitatii terestre ci chiar intareste interpretarea mult mai satisfactoare a miturilor antice cu zeii civilizatori, cu Fii ai Cerului care se impreuneaza cu Fiice ale Pamantului formand o noua rasa, cea a Titanilor. Descoperirea scheletelor gigant, vine sa confirme ca aceasta teorie nu este deloc abracadabranta!

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 13:33 Niciun comentariu:

vineri, 17 decembrie 2010

Doua teorii interesante

Sa facem un mic exercitiu de imaginatie. In Galaxia noastra cu exceptia Terrei nu exista conditii de viata organizata, Marte este extrem de arid, Venus este scaldata in ceturi dense, Luna este calcinata. In functie de elementul universal preponderent, viata capata aspecte particulare. Pamanatul este acoperit in proportie de aprox.75% de apa, asa cum noi continem acelasi procent de apa. Sa nu uitam ca ne nastem din lichidul amiotic. In functie de distanta planetei fata de soare putem calcula si posibilitatea condensarii gazelor cosmice in apa, asta daca nu vrem sa admitem ca viata poate sa rezide in oricare dintre elementele constitutive: apa, aer, pamant, foc, metal. Asadar, putem trage concluzia ca Terra este privilegiata in sistem datorita pozitiei sale ideale fata de astrul central, insa stim din legile expansiunii universale ca planetele se indeparteaza zilnic, putin cate putin fata de centrul sistemului solar, largindu-si permanent mersul in spirala.

Loius Jacot a elaborat o teorie prin care demonstreaza ca toate planetele au plecat din centrul Galaxiei dar in perioade de timp diferite si ca ele se afla la distante precise fata de Soare in functie de vechimea lor. Conform acestui model cosmic exista un timp si un punct in care planetele sunt fie prea batrane, fie prea tinere pentru a permite viata organizata, situatia ideala in galaxie, fiind momentan cea a Pamantului. Daca ne lasam purtati de posibilitatile deschise de teoria lui Jacot putem intelege ceva mai satisfacator evolutie

constiintelor in Univers.
Inseamna ca planetele mai vechi din sistem au intrunit la timpul si in punctul in care se aflau la distanta ideala fata de Soare toate conditiile favorabile vietii: flora, fauna si dezvoltarea umana. Intarind formulele lui Jacot, Robert Charroux formuleaza o teorie si mai fascinanta: "*Cand locuitorii planetei care ne precede in varsta au ajuns in conditii de viata nefavorabile, ba chiar insuportabile, au pregatit un fel de exod spre Pamant, unde, deja toate regnurile isi incepusera evolutia...*" Teoria colonizatorilor extraterestrii este astazi foarte la moda, fiind intarita si de miturile sumeriene.

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 09:46 Niciun comentariu:

joi, 16 decembrie 2010

Scurt rezumat al civilizatiilor pamantene

Prin truda si determinarea unor arheologi, istorici si chiar teologi putem rezuma cateva dintre cele mai vechi civilizatii terriene:

-Civilizatia cavernelor (Ezyes), aprox.30.000 de ani in urma, definita prin folosirea osului si a silexului.

-Civilizatia grotei de la Marche (Lussac-les Chateaux); aprox.20.000 de ani; desene pe piatra.

-Civilizatia primei scrieri (Glozel), 15.000 de ani in urma

-Civilizatia lutului (Hamangia-Tartaria), aprox.13.000 de ani; statuete infatisand omul.

Interesant este faptul ca aceste civilizatii primitive co-existau alaturi de mari imperii ale cunoasterii avansate:

-Atlatntida (Cap Poseidonis) aprox.24.000 de ani in urma.

-Civilizatia celtica, (Stonehenge),11.000 de ani, dolmene, menhire, tumului, megaliti.

-Civilizatia de piatra de la Carnac, aprox 10.000 de ani in urma
-Civilizatiile de la Chatal-Huyuk, Lepenski -Vir si Poket-Dag, aprox 8000 de ani in urma.
-Civilizatia grotei de la Fort Rock, Oregon, 9-10.000 de ani in urma (sandale din funie impletita)
-Civilizatia egipteana: epoca predinastica dominata de zei acum aproximatix 10.000 de ani; perioada regilor semi-zei-Abidos, 8.000 de ani; epoca tinita cunoscuta ca perioada lui Menes, formarea primelor doua dinastii, 5.200-6.000 de ani vechime.
-Civilizatia Maya: Teotihuacan si Cuicuilco intre 5.000 si 10.000 ani vechime.
-Civilizatia Inca: Tiahuanaco (Peru-Bolivia-Columbia) cu o vechime de aprox.10.000 de ani.

-Audh sau Ude, India, leaganul populatiei aryene, 8.000 de ani in urma
-Cochambra si Joya Atuen, tinutul unei populatii foarte interesante din nordul Perului, chachapoya, blonzi cu ochii albastrii si pielea alba, constructori ai unor locuinte cu trei etaje, alungati de catre incasi cu aproximativ 7.000 de ani in urma.
-Civilizatia de la Assam si Chota Nagpur, India, 7.000 de ani.
-Mohenjo-Daro, India, cu 5.000 de ani in urma.
-Civilizatiile feniciene, cretane si grecesti, aprox.5.000 de ani in urma.
-Civilizatia sumeriana, intre 4.000 si 5.000 de ani vechime.
Desigur, sunt exegeti care pretind existenta si a altor civilizatii cum ar fi Lemuria, Hiperboreea, Insula Pastelui, Continenetul Mu, Zimbabwe, Adrar, dar nu cunosc date istorice, pana acum.

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 13:35 Niciun comentariu:

miercuri, 15 decembrie 2010

In cautarea stramosilor superiori

Vedele, Biblia si alte Carti Sfinte, texte sacre, mituri si legende traditionale contin multe trimiteri, descrieri, mesaje care povestesc despre existenta cu mii, chiar milioane de ani in urma a unor civilizatii terestre si extraterestre, care se aflau in posesia unor secrete tehnologice pe care umanitatea de astazi, inca nu le cunoaste. Cele mai recente descoperiri arheologice, documente si manuscrise vechi intaresc ideea ca pe Pamant au trait inaintea noastra, civilizatii misterioase.

Robert Charroux, Erik von Daniken, Stephan Zveig, Jan van Helsing si alti autori celebri si-au dedicat mare parte din preocupari incercand sa descifreze taina civilizatiilor disparute. Spre deosebire de istoricii clasici, acesti exegeti neconventionali argumenteaza, bazandu-se pe scrierile sacre din Sumer pana in Egipt si de la Biblie pana la vechile legente taoiste ca noi avem alti stramosi decat primitivii oameni de la Cro-Magnon sau Neanderthal. Cu alte cuvinte, din aceasta perspectiva noi suntem urmasii unor civilizatii superioare si nu a unor hominizi abia desprinsi din maimuta.

Cu aproximativ 8000 de ani in urma apare in peisajul brahmanic ideea ca umanitatea cunoaste patru varste in evolutia constiintei sale. In ciuda convingerilor generale, noi nu evoluam in timp ci decadem de la varsta noastra de aur in antichitate pana la epoca intunericului si a ignorantiei, Kali-Yuga, epoca actuala. Atat din Vede cat si din Biblie decantam parca un mesaj trimis de stramosii nostrii superiori, care sa ne puna in garda asupra pericolelor prin care vom trece in aceasta uriasa aventura numita Viata. Desprindem din aceste Carti doua concluzii:
- autorii lor cunoasteau in profunzime evolutia Pamanutului dupa toate datele geologiei moderne.
- omul a decazut din ego si dupa ce s-a jucat nesabuit cu focul stiintei.

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 14:03 Niciun comentariu:

vineri, 10 decembrie 2010

Concluzie finala in raportul OZN

Consilierul senatorului american Robert Byrd, Dick D'Amato, expert in probleme legate de siguranta nationala si internationala si membru al Consiliului National De Securitate al S.U.A a afirmat de multe ori in public ca la Roswell s-a prabusit intr-adevar un OZN.In 1991 el a explicat ca exista inca de la infiintarea S.U.A, o grupare oculta in administratie, cu o putere discretionara imensa care pastreaza cele mai tenebroase secrete. Conform lui D'Amato, acest grup a cheltuit sume imense incercand sa stearga toate urmele care duc la vizitarea Pamantului de catre alte inteligente din spatiu. Sa concluzionam cele scrise pana acum: din 1947 pana astazi au fost consemnate peste 120.000 de cazuri in care apar OZN-uri.

Dintre acestea, 20.000 reprezinta aterizari, fiind insotite de aproximativ 3500 de fotografii. Gildas Bourdais, ufolog francez rezuma fenomenologia OZN: "*Lumea contemporana trece printr-o criza de pesimism. Or, poate ca traim astazi inceputul unei noi etape, al unei noi mutatii cosmice, comparabile ca amploare cu cea a revolutei incepute de Copernic si Galilei: acum a venit momentul constientizarii sfarsitului singuratatii noastre cosmice.*" Azi ne vedem fortati sa invatam accelerat cum sa traim intr-un univers in care nu suntem singura civilizatie inteligenta. Astfel toate viziunile noastre cosmice si celeste ar trebui sa convearga catre un adevar integralist: TOTUL SE LEAGA CU SENS IN INFINITATEA UNIVERSALA!
Publicat de Oreste Teodorescu la 12:16 Niciun comentariu:

miercuri, 8 decembrie 2010

Marturiile militarilor rusi despre OZN-uri

Si misiunile spatiale ruse, cum ar fi Soiuz si Saliut s-au confruntat cu obiecte zburatoare misterioase. In 1963, Valeri Bikovski, cosmonaut pe Vostok 5 anunta in casca: "*Aici Nibio! Ceva ma insoteste in spatiu, zboara langa capsula mea si vine spre mine*". Alt cosmonaut, Gheorghi M. Gresko a declarat: "*Daca as fi fost liber sa spun ce am vazut in spatiu, lumea ar fi fost stupefiata".* Printre militarii rusi care au raportat intalnari de gradul III se numara si generalii: Konstantin Feoktisov, Vladimir Kovalenov, Vladimir Mihailovici Komarov, Oleg Atkov , Vladimir Soloviov si Aleksadr Egorov. Pe 6 iunie 1978, cosmonautii Vladimir Kovalionok si Aleksandr Ivasenkov, aflati intr-o misiune spatiala Saliut 6 transmiteau de pe orbita: "*Obiectul se deplaseaza la 20-30 de grade, trece pe sub aparatul nostru. Ai zice ca e o minge, se mareste din ce in ce mai mult. E portocaliu inchis. Vine spre noi."*

In 1993, Kovalionok, ajuns general maior de aviatie a dat un interviu presei italiene descriind mai amplu aventura traita cu 15 ani in urma: "*Obiectul era rotund, asemanator cu un pepene galben.In fata acestuia se gasea ceva asemanator cu un trunchi de con. Pot sa-l desenez, este greu de descris.Nu imi pot da seama care era forta care genera miscarea acelui obiect...retragerea, expansiunea, pulsatia.Prima concluzie: obiectul se misca pe o traiectori suborbitala, altfel nu as fi avut posibilitatea de a-l vedea.Erau doi nori, ca de fum care invaluiau obiectul. S-a apropiat de mine si l-am privit. Apoi am intrat in umbra pentru doua sau trei minute. Cand am iesit nu am mai vazut nimic. Dar dupa un timp, noi si obiectul calatoream, din nou impreuna*".

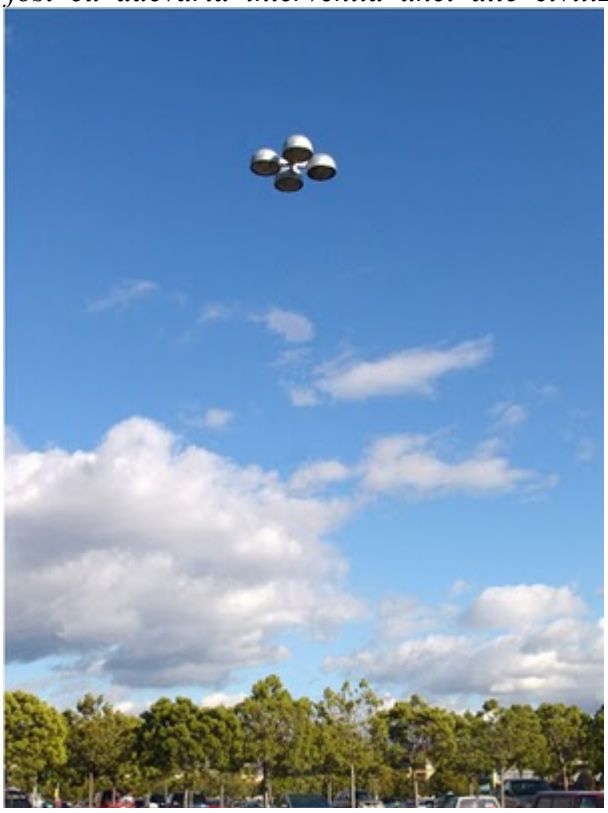
-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 11:11 Niciun comentariu:

duminică, 5 decembrie 2010

Extraterestrii si guvernul planetar

Pe 6 martie 1998, la Casa Alba, celebrul fizician Stephen Hawking a spus in fata camerelor de luat vederi, venite sa surprinda Millenium Evening: "*Viata in alte sisteme solare este fie primitiva, fie mai avansata decat a noastra*". Daca admitem miile de marturii ale martorilor unei intalnari de gradul III, am putea sa ne imaginam ca extraterestrii sunt mult mai avansati tehnologic decat pamantenii. Un participant la programul spatial Mercury, Scott Carpenter a declarat:"*Pe tot parcursul timpului cand se aflau in spatiu, astronautii nu au fost singuri:au fost supravegheati permanent de OZN-uri*". O alta marturie interesanta ii apartine lui Gordon Cooper, fost comandant al programului spatial Gemini 5 si Apollo 10, care a parasit US Air Force si NASA in anii '70: "*In 1950, timp de cateva zile am observat aparate metalice in forma de farfurii , la altitudini foarte mari, deasupra bazei, si am incercat sa ne apropiem de ele, dar erau in stare sa schimbe directia, mult mai rapid decat aparatele noastre de vanatoare. Cred ca intr-adevar aceste OZN-uri exista si ca in toate cazurile inexplicabile a fost cu adevarta interventia unei alte civilizatii mult mai*



avansate tehnologic decat a noastra".

Problema monitorizarii Pamantului de catre civilizatii intergalactice dezvoltate a dat de gandit conducerii planetare. Exista tot mai multe directii care converg spre o guvernare planetara armonioasa, in asteparea revelarii acestor contacte extraterestre. Acelasi Gordon Cooper scria in 1985: "*Ar trebui mai intai sa le aratam ca am invatat sa ne rezolvam problemele in mod pasnic, nu prin razboaie, inainte de a fi acceptati ca membrii cu drepturi egale ai echipei universale...*"

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 12:54 Niciun comentariu:

vineri, 3 decembrie 2010

Un mister in dizolvare

In 1998, cu zece ani inainte ca Vaticanul sa admita posibilitatea existentei vietii inteligente in afara planetei noastre, monseniorul Caorrado Balducci, specializat in exorcizari a declarat in cateva emisiuni televizate ca: "*...aceste fiinte exista, lucrul nu mai poate fi pus la indoiala. Aceste intalniri extraterestre nu sunt demonice, nu sunt cauzate de tulburari psihologice, nu sunt cazuri de posedare si trebuie studiate cu grija.Nu putem nega ceea ce nu ne convine sau nu corespunde unei logici precedente...*" Unul dintre inventatorii rachetelor, Hermann Oberth a afirmat in 1960: "*OZN-urile sunt concepute si dirijate de fiinte cu cea mai inalta inteligenta. Pentru mine nu exista nicio indoiala ca aceste obiecte sunt un fel de nave interplanetare. Cred ca inteligentele extraterestre observa Pamantul si ne viziteaza de mii de ani"*.

Foarte multi exegeti ai fenomenului OZN considera ca mai marii planetei au hotarat sa oculteze adevarul despre existenta extraterestrilor, ingrijorati fiind de uriasa diferenta tehnologica intre diferitele civilizatii galactice si pamanteni.Nu putem gasi explicatii satisfacatoare intrucat stiinta noastra este barbara in comparatie cu cea a planetelor de unde provin aceste inteligente. Sa nu uitam ca pana in zorii secolului al XXI-lea viziunea pamanteana asupra universului era una liniara, mecanicista si abia dupa aprofundarea domeniului quantic am inceput sa intelegem intrepatrunderea dintre universul vizibil si cel nevazut. Daca pentru "civili" ori ce subiect legat de extraterestrii devine fascinant, pentru "militarii specializati" aceste contacte au devenit banalitati. Iata ce declara Lee Katchen, fizician la NASA,in 1997 la Colocviul de la Pocantico, New York, dupa ce a analizat peste 7000 de rapoarte legate de activitati stranii in spatiu cosmic: "*Observarile OZN-urilor sunt atat de obisnuite, incat militarii nu mai au timp sa se ocupe de ele.Asadar, le sterg de pe ecran. Principalele sisteme de aparare au filtre OZN integrate si cand apare un astfel de aparat, pur si simplu il ignora*".

Partizanii teoriei conspiratiei pun secretomania autoritatilor pe seama faptului ca marile puteri, recte SUA si URSS isi doreau perfectionarea arsenalului militar pentru a-si asigura victoria. Dupa 1989, foarte multe dintre dosarele clasificate legate de OZN-uri au fost oferite opiniei publice. Printre aceste documente se afla si un memorandum semnat de Wilbert Smith,adresat guvernului canadian,

in 1950: "*Farfuriile zburatoare exista si modul lor de functionare este necunoscut. Oficiali ai SUA au recunoscut ca pentru ei subiectul este de cea mai mare confidentialitate, mai secret chiar decat bomba cu hidrogen*."

Fiecare dintre noi avem o indatorire fata de Dumnezeu, fata de patrie, fata de semeni si fata de noi insine. Intre nastere si moarte, suntem chemati sa ne regasim Regatul pierdut. Avem Calea, Adevarul si Viata, trebuie doar sa ne luam crucea in spinare si sa urcam!

marți, 30 noiembrie 2010

Marturii oficiale

In februarie 1987, intr-un discurs la Kremlin, presedintele Uniunii Sovietice, Mihail Gorbaciov a spus: "*Fenomenul OZN exista cu adevarat si trebuie tratat in mod serios. Serviciile noastre speciale si Armata au suficinte dovezi ca nu suntem singuri in Univers!*". Ministrul francez al Apararii, Robert Galley a participat in 1974 la o serie de emisiuni radiofonice la France Inter, unde a intarit ipoteza extraterestra: "*Cred ca atitudinea pe care ar trebui s-o adoptam fata de aceste fenomene trebuie sa ramana deschisa, adica sa nu constea in a nega din capul locului. Stramosii nostrii au negat o multime de lucruri care ni se par astazi elementare, fie ca este vorba despre piezoelectricitate, de electricitatea statica...In realitate, intreaga dezvoltare a stiintei consta in faptul ca intr-un anumit moment ne dam seama ca in urma cu 50 de ani nu stiam nimic si nu intelegeam nimic despre realitatea fenomenelor..."*

O foarte interesanta abordare ii apartine senatorului american Barry Goldwater, fost candidat la presidentie: "*Cred cu adevart ca exista extraterestrii in spatiu.Poate ca nu seamana cu noi, dar am sentimentul foarte puternic ca s-au dezvoltat dincolo de capacitatile noastre mentale..."*In 1960,New York Times a publicat scrisoarea amiralului Roscoe H. Hillenkoetter, primul director CIA, adresata Congresului: "*A sosit momentul pentru Congres sa dea pe fata adevarul in urma unor auditii publice.Pe ascuns, ofiteri superiori ai Air Force se ocupa in mod serios de OZN-uri, dar sub pretextul secretului oficial si al temerilor de ridicol, multi cetateni sunt facuti sa cread ca OZN-urile sunt niste absurditati."*

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 13:07 Niciun comentariu:

duminică, 28 noiembrie 2010

Extraterestrii si presedintii americani

Despre fenomenul OZN s-au exprimat si cativa presedinti de stat. Harry S. Trumann a declarat in anii '50 intr-o conferinta de presa: "*Pot sa va asigur ca farfuriile zburatoare, desi exista, nu sunt construite de nici o putere terestra"*. In perioada aceea se credea ca obiectele zburatoare cu forma de

farfurie au fost produse de germani ca arma finala in cel de al doilea razboi mondial.

Un deceniu mai tarziu, J.F. Kennedey s-a adresat intr-un memorandum, directorului CIA: "*Examinati clasificarea tuturor dosarelor UFO referitor la Siguranta Nationala*". A circulat, in epoca si o legenda care a infierbantat imaginatia planetara. Printre agentii CIA si pilotii militari umbla zvonul ca D.D. Eisenhower s-ar fi intalnit cu o delegatie extraterestra intr-o baza secreta a aviatiei. G.R. Ford isi dorea sa limpezeasca lucrurile asteptand: "*o explicatie mai buna decat cea data de Air Force pana acum"* si propunea infiintarea unei comisii care sa studieze fenomenul OZN. In campania electorala, Jimmy Carter a spus: "*Daca voi fi ales presedinte, voi face in asa fel incat toate informatiile noastre despre OZN-uri sa fie facute public intregii lumi*!" Apoi, a adaugat lasand audienta inmarmurita: "*Sunt convins ca OZN-urile exista pentru ca am vazut si eu unul..."* Insa, dupa ce a fost ales la Casa Alba, s-a asternut o nemeritata tacere peste acest subiect.

Cand era guvernator al Californei, Ronald Reagan a tinut un speech in fata Adunarii Generale a Natiunilor Unite: " Avem nevoie oare de o amenintyare universala exterioara ca sa putem scoate la lumina faptul ca toti oamenii sunt frati, fiind fii aceleiasi planete?" Apoi, in cursul campaniei electorale a interbat: "Nu se afla deja printre noi o forta extraterestra?"

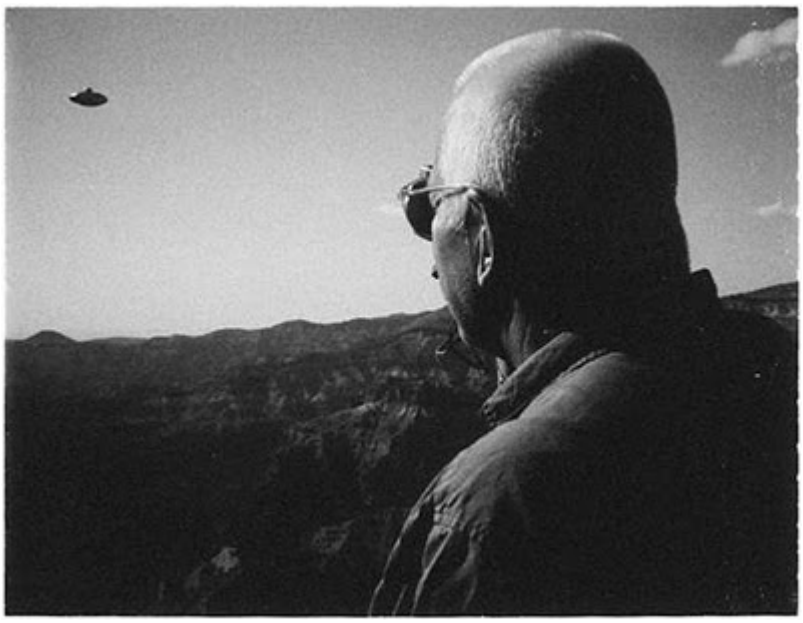
-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 20:10 Niciun comentariu:

vineri, 26 noiembrie 2010

Contacte extraterestre dezvaluite

Ministerul apararii din Marea Britanie a anuntat la sfarsitul lui 2008 ca va desecretiza arhivele legate de OZN-uri si contacte de gradul III. Intre anii 1970-2000 s-au primit peste 10.000 de rapoarte, declaratii ale unor martori oculari, anchete derulate in cateva statii radar, aeroporturi sau unitati militare ale aviatiei, precum si constatarile Observatorului de la Greenwich. Lordul Hugh Dowding, fost maresal al Royal Air Force a declarat la o reuniune informala cu alti sefi de Stat Major din Europa: "*Sunt convins ca aceste obiecte zburatoare exista si nu sunt fabricate de nici o natiune de pe Pamant. In consecinta nu vad nici o alternativa, decat acceptarea teoriei ca provin dintr-o sursa extraterestra.*"



In 1974, seful Stataului Major al Apararii din Anglia, lordul amiral Hill Norton a afirmat la o reuninue NATO: "*Faptul ca aceste obiecte zburatoare neidentificate, observate in atmosfera sau chiar pe uscat, nu pot fi asimilate cu niste constructii realizate de mana omului sau cu vreu fenomen fizic cunoscut pare evident. Foarte multe dintre observatii au fost raportate de oameni a caror seriozitate mi se pare indiscutabila: ofiteri de politie, piloti civili si militari. Aceste observatii au fost foarte des confirmate de dispozitive tehnice si electronice*".Din 1991 pana in 1994, Nick Pope, senior executive officer in Ministerul Apararii britanic, a avut acces la informatii clasificate.

Ulterior a publicat cartea ***Open Skies, Closed Minds*** in care combate pozitia oficiala a autoritatilor britanice sustinatoare, pana in 2008, a teoriei ca nu exista nici o certitudine stiintifica a contactului cu extraterestrii.

Aducand probe indubitabile care demonstreaza ca la un nivel foarte inalt oficialii militari stiau cu exactitate ca intre terrieni si extraterestrii exista contacte dezvoltate, Nick Pope si-a atras anatema! In 2007 a fost nevoit sa demisioneze din minister, dar demersul sau zgomotos a accelerat desecretizarea arhivelor UFO. Un an mai tarziu, Anglia si SUA anuntau ca sunt dispuse sa permita opiniei publice verificarea arhivelor, dar pana la sfarsitul anilor '70. In aceeasi perioada, directorul Observatorului Astronomic de la Vatican, iezuitul Jose G Funes a afirmat ca existenta extraterestrilor nu contrazice cu nimic Creatia Divina, ci dimpotriva o explica mai bine...

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 12:00 Niciun comentariu:

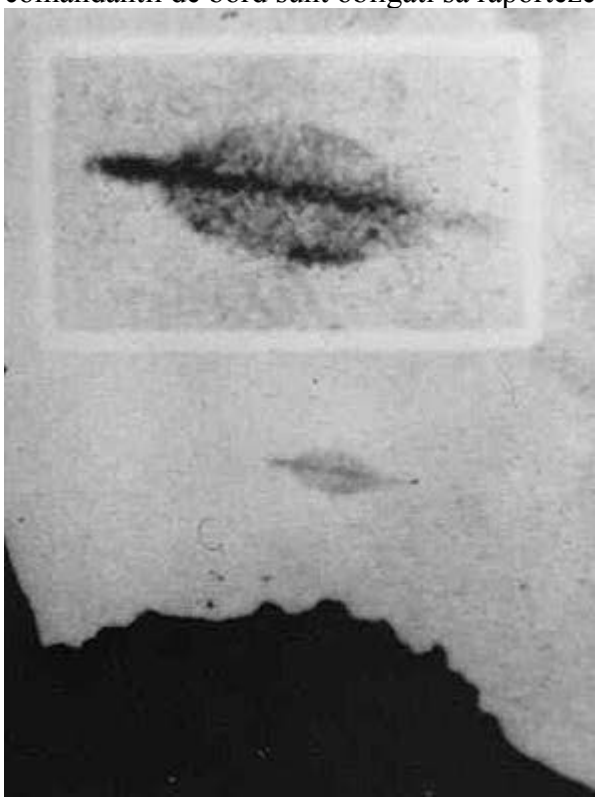
duminică, 21 noiembrie 2010

Nu suntem singuri in univers

Ideea ca nu suntem singura civilizatie inteligenta din univers i-a animat, intotdeauana, pe cei care cred ca universul este multidemnsional si ca ideea sta la baza gandului care articuleaza cuvantul si apoi intra in dinamica materiala. Doar o gandirea liniara si mecanicista sau poate interesul de a nu

tulbura liniile de forta din politica si economie fac astazi, ca niste oameni inteligenti sa se mai indoiasca de atatea dovezi evidente ca suntem intr-un proces de comunicare cu semeni de-ai nostri, intergalactici.De exemplu, in 1947, general Nathan Twining de la US.Air Material Command scria intr-un raport UFO: "*Fenomenul raportat este ceva real, descris in termeni asemanatori de indivizi care nu au comunicat vreodata inainte, nu poate fi vorba despre viziuni sau imaginatie. Exista obiecte care au forma unui disc. Vitezele ascensionale foarte mari observate, supletea manevrelor lasa sa se presupuna ca sunt pilotate sau telecomandate. Martorii descriu ca le-au vazut zburand in formatie de trei sau de noua obiecte*".

Ca dovada ca adimistratia americana a facut un joc dublu incercand sa nege si chiar sa ridiculizeze intalnarile de gradul III, pe care le-a combatut print tot felul de articole academice, stiintifice ,prin alte marturii care descriu o farfurie zburatoare uluitor de asemenatoare cu un balon meteorologic, samd...este faptul ca in timp ce "*oamenii seriosi se bazeaza pe dovezi stiintifice, nu pe marturiile unor instabili emotionali*" a fost data Directiva JANAP 146 (Joint Army, Navy,Air Force Publication) care viza toate pozitiile din aviatia civila si militara precum si din marina unde comandantii de bord sunt obligati sa raporteze urgent ori obiect zburator neidentificat.



Asociatiile ufololgice cer autoritatilor militare sa desecretizeze rapoartele din anii '50, '60 si pana astazi, insa se izbesc de cenzura impenetrabila a serviciilor secrete. Generalul Bolender, angajat in

proiectul Apollo la NASA a declarat in 1969. "*Problema OZN constituie o amenintare pentru siguranta nationala si rezultatele anchetelor noastre nu pot fi date publicitatii!*". Desigur, sa nu uitam, evenimentul se producea in culmea razboiului rece, in care atat rusii cat si americanii se supectau de spionaj tehnologic.Pana si astazi este in vigoare legea care pedepseste divulgarea continutului acestor rapoarte, cu pedepse de la unu la zece ani de inchisoare. Ce paradoxal, pana in anul 2008 cand NASA a admis ca a stabilit niste contacte cu alte civilizatii, oficial erau respinse toate teorile legate de extraterestrii, dar se investeau zeci de miliarde de dolari in programe spatiale, au fost trimise in spatiu benzi magnetice inregistrate cu vocile a 74 de sefi de state in toate limbile vorbite nativ, au fost codate matematic cartile sfinte.

Ba ma mult, ca o situatie hilara, desi autoritatile americane nu au recunoscut in mod oficial existenta inteligentei extra-umane, in *Ghidul pompierilor pentru controlul calamitatilor* scrie negru pe alb: "*Nu stati sub un OZN aflat in zbor stationar la mica altitudine. Nu atingeti un OZN care a aterizat. In ambele cazuri trebuie sa va retrageti dupa interventia rapida a militarilor. Ori ce contact cu acestea este extrem de riscant din cauza radiatiilor. Atentie, nu riscati cu OZN-urile"!* Ciudat mod de a incheiea un paragraf intr-un manual de uz intern al pompierilor, care se gaseste in toate sediile de Politie, atata timp cat existenta inteligentei extraterestre nu a fost oficial acceptata si declarata ca atare!

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 16:24 Niciun comentariu:

joi, 18 noiembrie 2010

Intalniri de gradul III

Incepand cu al Doilea Razboi Mondial, cand atat pilotii germani, cat si aliatii au raportat ca au vazut pe cer mici sfere luminescente, care se deplasau coerent, apareau si dispareau misterios, teoriile legate de OZN-uri au intereferat cu preocuparile obisnuite ale oamenilor. Experimentul radiofonic al lui Orson Wells, care a transmis "in direct invazia extraterestrilor" a creat o panica generalizata. Deci, in anii '50 oamenii erau foarte increzatori intr-o asemenea posibilitate. Desi din 1947 peste 4000 de piloti au raportat intalniri cu obiecte zburatoare neindentificate, autoritatile militare si civile ale tuturor guvernelor au pastrat subiectul in zona samizdat.

Roswell Daily Record

RAAF Captures Flying Saucer On Ranch in Roswell Region

Claims Army Is Stacking Courts Martial

House Passes Tax Slash by Large Margin

Security Council Paves Way to Talks On Arms Reductions

No Details of Flying Disk Are Revealed

Ex-King Carol Weds Mme. Lupescu

Some of Soviet Satellites May Attend Paris Meeting

Miners and Operators Sign Highest Wage Pact in History

Abia la sfarsitul anului 2008, directorul Observatorului Astronomic de la Vatican a admis ca teoria extraterestra este foarte posibila, neimpietand cu nimic asupra credintei in Dumnezeu. In aceeasi perioada, Pentagonul si Armata Britanica au desecretizat cateva arhive ale anilor 60-70 in care sunt marturisite intalnirile de gradul III. O data sparta gheata, Rusia, Franta si China au permis accesul in arhivele U.F.O. In 1997 Centrul National de Studii Spatiale, din Franta, condus de profesorul Andre Lebeau a demarat un studiu extins asupra activitatii inteligente din univers: "*toate calculele si probabilitatile ne conduc asupra emiterii ipotezei inteleginetei extraterestre*". Concluzia raportului a fost ca putem analiza si interpreta evenimentele cosmice cu mult mai multa acuratete si argumente "*daca admitem ca ipoteza extraterestra este de departe cea mai buna ipoteza stiintifica; nu este dovedita in mod categoric, dar exista in favoarea ei presupuneri solide, iar daca este exacta, e plina de consecinte!"*

In SUA, aceasta teorie a fost dezbatuta imediat dupa razboi, si in ciuda banuielilor reciproce dintre sovietici si americani cu privire la testarea unor arme neconventionale, iata cat de curajos a fost in 1957, Albert Chop, directorul adjunct NASA si raportor al US Air Force: "*Sunt convins de mul timp ca farfuriile zburatoare sunt reale si de origine extraterestra. In plus suntem observati de fiinte venite din spatiu*"!

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 13:23 Niciun comentariu:

marți, 16 noiembrie 2010

Concluziile unor savanti privind craniile de cristal

Anumite ordine religioase precum dominicanii, franciscanii si iezuitii investeau anumite cranii de

cristal cu virtuti si puteri trans-umane.In anumite picturi, Francisc de Assisi, intemeietorul Ordinului Fratilor Minori, fraternitate calugareasca denumita si Ordinul Franciscan este reprezentat tinand in mana un craniu.

In Mexico City, exista o famile de colectionari de cranii din cristal. Norma Redo detine un exemplar absolut magnific, realizat manual, care are inserata intr-o deschizatura, o cruce de aur batuta cu pietre de quartz si are gravata o data: 1571. In concluzie putem afirma ca sunt cunoscute mai mult de 12 cranii, dintre care unele dezvolta puteri paranormale, altele sunt niste *fakeuri.* Unii specialisti, ca Frank Dorland cred ca hipotalamusul poate capta energiile oscilante emise de craniile de quartz. Cristalele au aceasta proprietate de a ne permite sa intram in contact cu diferitele straturi ale inconstientului, eliberand gandurile din subconstient. Pentru alti experti, ca de exemplu Marianna Zezelik, parapsiholog, aceste cranii sunt niste "*servere akashice*". Tom Bearden, expert in psihotronica este de parere ca acestea pot transforma campul de energie vitala in energie electromagnetica. Carl Gustav Jung a fost si el preocupat de forta psihica generata de cristalele de quartz experimentand tranzitul de la starea de constienta (Beta) la starea de meditatie, de "cufundare" in subconstient (Alpha). Pentru el quartzul are puterea sa ajute fiinta umana sa-si cartografieze inconstientul!

Cristalul ne poate pune in rezonanata cu domeniul inconstientului arhetipal, acolo unde trecutul, prezentul si viitorul "*se afla de fapt intr-un prezent continuu*". Carol Wilson, medium canadian,

colaboratoare a politiilor din Anglia, S.U.A si Canada a scris cartea *The Skull Speaks* in care descrie metodologia prin care intra in "comunicare" cu anumite cranii de cristal. Interesanta este "intalnirea" autoarei cu craniul aflat in proprietatea lui Mitchell-Hedges. Cazuta in transa ea scrie ca a aflat printr-o comunicare psihica despre originea acestui craniu ca apartinand unei civilizatii pre-mayase, foarte avansata din punct de vedere tehnologic, avand o vechime de 17.000 de ani.

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 21:36 Niciun comentariu:

duminică, 14 noiembrie 2010

"*Max*"-craniul vindecator

Evident, ca pe langa craniile de cristal originale, au inceput sa apara, mai ales incepand cu sec. al XIX-lea foarte multe falsuri. Specialistii au concis ca originalele nu prezinta urme de tehnologie si sunt dintr-o singura bucata, pe cand replicile au demonstrat interventia discului abraziv si ca sunt imbinate. Astazi sunt foarte multi colectionari care se afla in posesia craniilor de cristal, insa doar cateva au fost certificate ca fiind autentice. In 1924 cativa exploratori au descoperit langa Guatemala cel mai vechi artefact de cristal pe care l-au numit *Max* sau *The Texas Crystal Skull*. Acesta este format dintr-un bloc de quartz, nu prezinta nici o urma de prelucrare tehnologica si cantareste peste 8 kilograme.

Un lama tibetan, Norbu Chen care a studiat in India si a calatorit prin lume pentru a preda esoterismul buddhismului a intrat in contact cu acest craniu, pe cand se afla in Americi. Apartinand "*Palariilor Rosii*" (ordin calugaresc taumaturgic) Norbu Chen a primit de la shamanii vindecatori din Guatemala, acest cristal pe care l-a dus in Texas unde a deschis un centru de tratament si vindecare spirituala *Fundatia Chakpuri Ling*. Inainte de moarte, calugarul tibetan le-a lasat craniul sotilor Carl si Jo Ann Parks, discipolii sai. In 1987 cei doi au intrat in contact cu Nick Noceriono un parapsiholog celebru pe are Jo Ann l-a visat inainte intr-un dialog cu craniul de cristal. Cei trei au continuat vindecarile initiate de Norbu Chen.

Foarte multi dintre cursantii si pacientii lor au descris vindecari miraculoase, sporirea capacitatilor psihice, calatorii multidemensionale. *Max* a fost atent studiat de catre British Museum, dar nu exista o parere unanim acceptat cu privire la originea si vechimea sa. De-a lungul timpului, shamani, parapsihologi, ocultisti, savanti, oameni de stiinta, ufologi au studiat si experimentat starile generate de cristal. Cele mai multe pareri converg in ipoteza ca acesta a fost adus de extraterestri sau atlanti si ca este programat ca un computer, insa informatia nu este doar o insiruire binara ci si o biblioteca multi-media!

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 13:48 Niciun comentariu:

vineri, 12 noiembrie 2010

Povestea craniilor de cristal

Ocultistii au folosit intotdeauna cristalul pentru a comunica cu universul invizibil, in epoca moderna tehnologiile de varf au in componenta lor structuri de siliciu. De exemplu quartzul piezoelectric brut asigura functionarea satelitiilor de comunicatii, radarelor, sonarelor, ceasurilor, cipurilor si in general,il gasim in compozitia majoritatii aparatelor electronice si electrice. Multi sunt de parere ca aceste cranii de cristal au fost folosite pe post de hard, in care s-au incarcat informatii akashice, intr-o perioada pre-umana. Este posibil ca in perioada atlanta, indivizii sa fi putut comunica telepatic, folosind cristalele pe post de accelarator si pastrator de informatie. Cine lucreaza cu cristale stie ca ele comunica direct cu mintea umana. Legenda plaseaza craniile de cristal intr-o perioada antedeluviana, avand o vechime de peste 5000 de ani. Conform istoriei clasice, in aceea epoca nu existau tehnologii de varf care sa prelucreze cristalul cu o acuratete atat de mare, idee ce a condus si la o alta teorie legata de provenineta extraterestra. Craniile descoperite au fost studiate si desi finisarea lor este perfecta nu prezinta nici o urma de instrument. Astazi nu exista o tehnologie atat de avansata incat sa reproduca un craniu de cristal asemanator cu cele mayase. Intrucat C14 nu poate da rezultate decat pe materii organice, nu si pentru cristal, nu putem afla cu exactitate, prin aceasta metoda, vechimea lor exacta.

Exista cranii de cristal contemporane, sculptate intre secolele XIX-XX in Brazilia, Mexic, Nepal si mai ales in Germania, dar care insa prin comparatrie cu originalele, par niste lucraturi vulgare. Sustinatorii originii atlante sau extraterestre ale cristalelor se bazeaza pe faptul ca in antichitate erau

folosite lentile de cristal slefuite cu tehnici necunoscute pana la inceputuil secolului al XX-lea. Arheologul englez sir. Jhon Layard a descoperit pe santierele din Babilon si Ninive lentile din quartz, convexe cu baza plana, datand din 721-705 i.Hr. Lentila se afla la British Museum. Un alt craniu interesant este cel de la muzeul Branly din Paris.El este dintr-un quartz limpede de mare puritate, realizat dintr-o singura bucata, maxilarul fiind integrat si nu separat de restul craniului, are o greutate de 2,8 kg si o inaltime de 11 cm.

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 12:41 Niciun comentariu:

joi, 11 noiembrie 2010

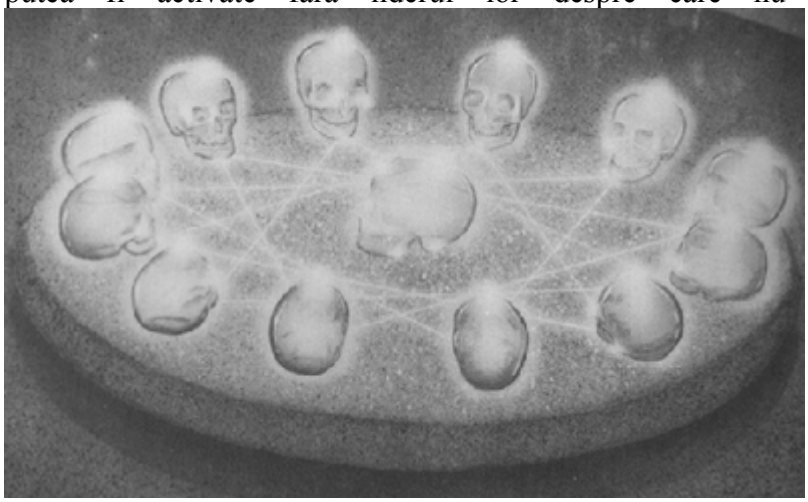
Taina craniilor de cristal

Un alt capitol care se leaga de noua paradigma: 2012 este cel legat de misterioasele cranii de cristal. In spatiul amerindian exista o legenda conform careia originea acestor cranii este in *Antlantiha* si ca au fost aduse pe Pamant de catre un popor ceresc.Evident ca mayasii cunosteau Atlantida, ba mai mult, exista referiri la continentul pierdut in toate traditiile orale. La Tula, fostul centru sacerdotal si administrativ al toltecilor se afla ruinele unei constructii numita *Templul Atlantilor*. Exista un perete dedicat atlantilor pe care se afla basoreliefuri si desene infatisand niste serpi gigant cu capate

umanoide.

In miturile mayase apar 13 cranii de cristal, in care o civilizatie cosmica ajunsa pe Pamant a inscris toate cunostintele legate de originea omenirii, de destinul ei, despre universul vazut si cel nevazut.

Ele ar fi fost raspandite peste tot si ar avea, printre altele si virtuti taumaturgice. Preotii mayasi foloseau aceste cranii de cristal pentru a vedea si interpreta viitorul. Astazi, printre shamani circula tot felul de legende legate de capacitatea craniilor de a emite vibratii inalte, de comunicare cu alte dimensiuni, de a face legatura dintre regatul vietii si cel al mortii.Legendele spun ca aceste 13 cranii de cristal au fost pastrate cu sfintenie intr-o mare piramida numita *Arca* (ce asemanare cu Arca lui Noe...) de olmeci, de mayasi si apoi de azteci, care le-au raspandit in lumea larga cand spaniolii au invadat Americile, tocmai pentru a nu incapea pe mana unor invadatori atat de departati de dimensiunea spirituala. Adunate, cele 13 cranii confera o putere care excede capacitatea umana de intelegere. Potrivit traditiilor maya exista 12 cranii incarcate cu energie feminina si unul singur (liderul) cu energie masculina. Ele se vor reuni, anuntand o noua era pe data de 21 decembrie 2012. Legendele spun ca 12 oameni care vor avea craniile vor fi ghidati spre Yucatan, insa ele nu vor putea fi activate fara liderul lor despre care nu se stie unde a fost ingropat.



Mayasii au fost denumiti, pe langa *paznicii timpului* si *paznicii craniilor*. Cristalul de quartz fiind o structura de siliciu are toate atributele unui hard, caci stim ca inteligenta artificiala a computerului si memoria lui uriasa sunt asigurate de un mic cip din cristal de siliciu. Unii pasionati ai acestor mituri amerindiene cred ca intre piramidele din Egipt, cele din Mexic si America de Sud exista o stransa legatura, caci ele fac parte din patrimoniul comun al unui popor pre-uman care ar fi locuit pe un singur continent, inaintea marelui Potop si ca ar fi foarte posibil ca cel de-al treisprezecelea craniu sa fie ingropat sub laba dreapta a Sfinxului egiptean!

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 13:45 Niciun comentariu:

miercuri, 10 noiembrie 2010

Sfarsitul Timpului intiparit intr-un crop circle

Un agroglif care contine calendarul mayas a fost descoperit in 2004 in Anglia, langa Stonehenge. Cercetatorii l-au numit fie *Sfarsitul Timpului, Ziua Destinului* sau *Judecata de Apoi.* Fotograful Steve Alexander, un pasionat al crop circles scrie in *Crop Circles Year Book*: "*Este cercul cel mai complex pe care l-am vazut si nu cred ca este facut de mana omului, ar fi fost nevoie de minim zece zile si de o echipa numeroasa, or acest desen a aparut intr-o singura noapte"*. Cei care cred ca acest desen este un avertisment dat omenirii ca se afla la sfarsitul timpurilor, isi intaresc convingerea pe faptul ca a aparut cu cateva saptamani inaintea celui mai mare cataclism modern: tsunami-ul din 26 decembrie 2004.

Un alt desen care reprezinta diagrama soarelui si marimea planetelor din sistem insa intr-un alt amplasament decat cel obisnuit, a fost descoperit in Wiltshire, in 2008. Specialistii considera ca planetele sunt asezate in desen asa cum vor fi ele pozitionate in galxie incepand din decembrie 2012, in urma tulburarii cosmice generata de trecerea lui Nibiru. Majoritatea astrologilor sunt de parere ca Soarele se va afla pe 21 decembrie 2012, la intersectia Caii Lactee cu planul eclipticii formand "*o mare cruce cosmica recunoscuta de toate traditiile spirituale din lume*"- Sylvie Simon:*2012-Apocalipsa anuntata*) Pentru autoare, aceasta aliniere cu nucleul central al galaxiei va deschide un canal prin care energia cosmica va inunda Pamantul marindu-i vibratia.

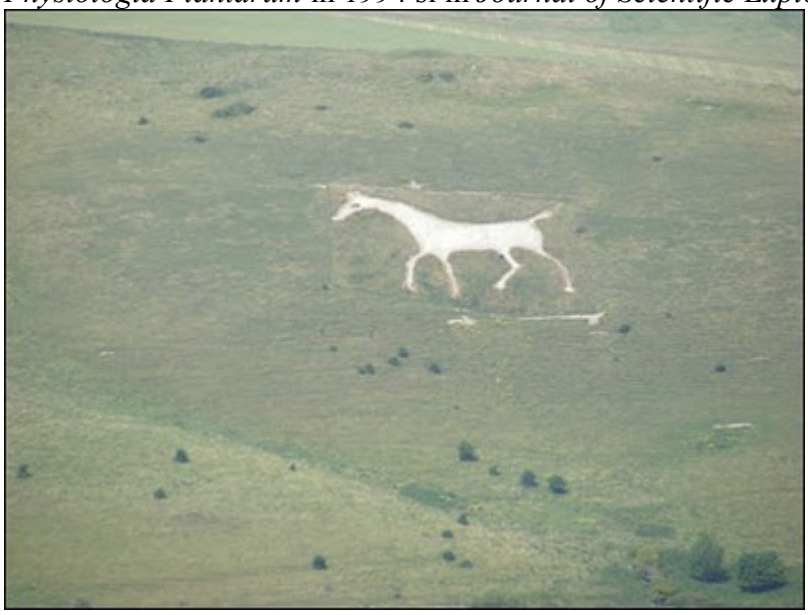
-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 12:16 Niciun comentariu:

duminică, 7 noiembrie 2010

Mesaje de la alte civilizatii?

Incepand din 1989, o asociatie americana studiaza plantele si solul afectate de aceste crop circles. Conducatorii grupului, Nacy Talbott , William Levengood si Jhon Bruke sunt preocupati de natura eneregetica a desenelor din campuri, observand, cum am vazut, diferentele dintre plantele in contextul lor natural si cele afectate de agroglife. Rezultatele lor confirma ca nu exista o cauza mecanica si concluzioneaza ca exista un sistem energetic care influenteaza structural plantele si solul. Laboratoarele au scos la iveala niste izotopi radioactivi rari. Studiile lor au fost publicate in *Physiologia Plantarum* in 1994 si in *Journal of Scientific Exploration* in 1995.



Lui Nancy Talbott i s-a intamplat chiar, in 1998, sa fie martora unor lumini ciudate deasupra unui camp din Brabantul de Nord, din sudul Tarilor de Jos, regiune unde apar des desene circulare.Isi descrie aceasta experienta afirmand ca aparitia luminilor a fost precedata de usoare furnicaturi de-a

lungul coloanei verterbrale: "*ca si cum cineva m-ar fi contectat la o sursa usuara de electricitate*". Luminile au aparut fie sub forma unor sfere statice, fie ca niste becuri sau picaturi si au ramas nemiscate pret de cateva secunde. "*Fenomenul s-a repetat de 5-6 ori timp de aproximativ 11 minute, de la ora doua dimineata*" isi incheie Nancy povestirea. Unii cercetatori ai crop circles atrag atentia ca ele sunt cele mai numeroase in comitatul Wiltshire din Anglia, pe langa structurile megalitice de langa Stonehenge si cred ca asta se datoreaza faptului ca acolo se afla cele mai perfectionate radare meteorologice. La 13 august 2000 a fost descoperit un asemenea desen la cateva sute de metri de una dintre antenele radar. Un alt agroglif extrem de intersant a fost descoperit pe 19 august 2000 si contine o versiune modificata a mesajului trimis de oameni in spatiul extraterestru in incercarea de a afla daca exista viata inteligenta dincolo de Terra.

Originalul a fost transmis de SETI (Serch for Extra-Terrestrial Intelligence) pe 16 noiembrie 1974. Mesajul conceput de astronomii Carl Sagan si Frank Drake a fost redifuzat in directia constelatiei Messier 13 (Marea Aglomerare Hercules) situata la peste 25.000 de ani-lumina de Pamant, in mai 1999. Limbajul mesajului era format din impulsuri binare, putand fi descifarte de humanoizi avand cel putin acelasi nivel de inteligenta cu al nostru. Intersant este "raspunsul" desenat in camp, un an mai tarziu. Daca mesajul initial continea 1679 de caractere, asezate pe 23 de coloane cu informatii esentiale despre pozitia Pamantului in galaxie, viata terestra, schema elicei duble a ADN-ului, numarul populatiei, precum si principalele formule chimice si fizice care asigura biosul: hidrogen, azot, carbon, fosfor si oxigen, agrogliful descoperit la Chilbolton are cateva diferente, sau mai bine spus adaugiri. In tabelul cu elemente apare siliciul, "uitat" de pamantenii de la SETI. Presedintele Crop Circle Research, Paul Vigay se intraba: "*Oare viata extraterestra se bazeaza pe siciliciu in timp ce a noastra, pe carbon?".* O alta particularitate a desenului este structura modificata a ADN-ului in care apar mai multe spire. Concluzia lui Vigay este: "*asta ar putea sa indice faptul ca fiintele care ne-au transmis mesajul sa aibe un ADN diferit de al nostru, sau poate faptul ca peste un timp si ADN-ul uman se va modifica...*"

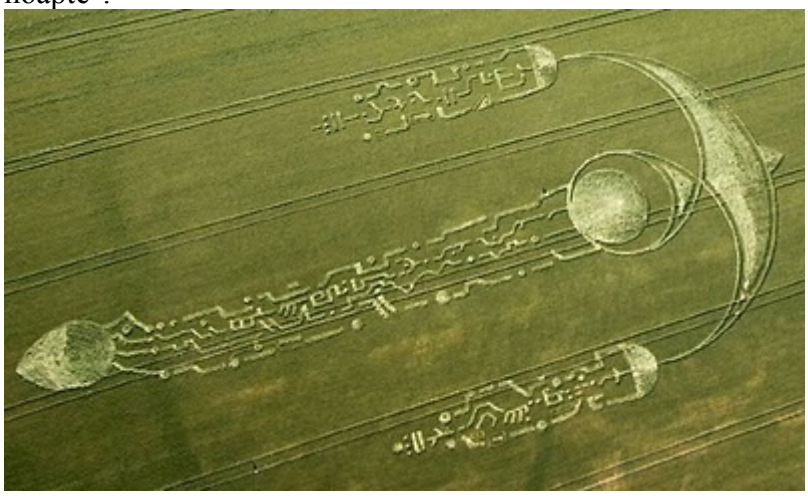
-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 17:42 Niciun comentariu:

sâmbătă, 6 noiembrie 2010

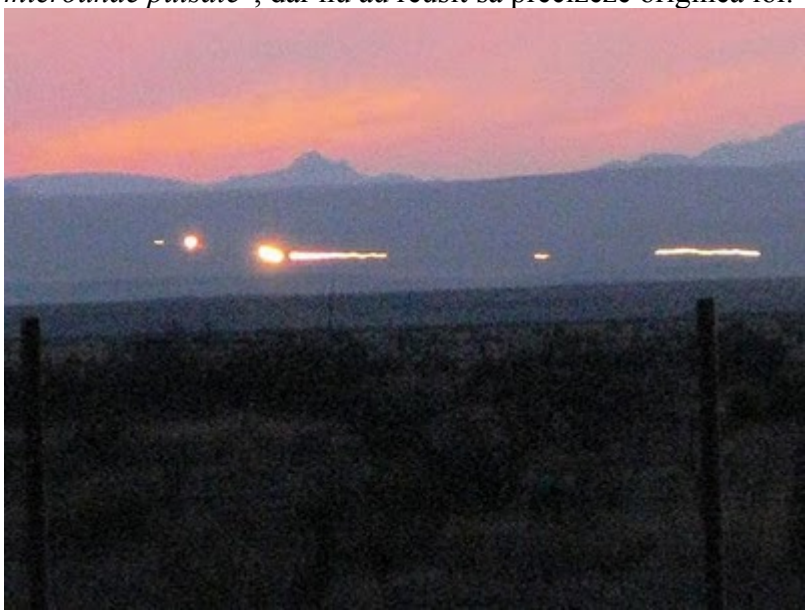
Cateva teorii despre crop circles

Cu privire la originea crop circles s-au detasat doua tabere in opozitie. Sustinatorii provenientei extraterstre se argumenteaza pornind de la un fapt petrecut in Canada in 1967, cand un fermier a descoperit pe campurile din Duhamel cateva cercuri gigantice. In aceeasi saptamana, foarte multi martori oculari au declarat la televiziune ca vazusera pe cer obiecte zburatoare care se deplasau ciudat. Cazul O.Z.N-urilor a ajuns pana la Ministerul Apararii din Canada unde a fost clasificat.Partizanii farsei isi sustin parereile pornind de la cazul unor pensionari britanici care au revendicat peste 200 de agroglife. Au fost filmati de majoritatea televiziunilor in timp ce executau desene asemanatoare cu ajutorul unor scanduri trase de sfori. Incepand cu anii '80, foarte multi artisti au inceput sa deseneze crop circles, si chiar sunt organizate concursuri anuale. Insa teza unei glume nastrusnice nu poate fi sustinuta satisfacator din cateva motive simple. Desenele sunt obtinute din foarte multe elemente, sunt trasate perfect pe suprafete mari si apar "practic peste noapte".



Cine ar putea sa execute asa ceva in cateva ore, fara sa faca zgomot si fara sa fie observat de nimeni? In 1996 a fost descoperita o figura geometrica compusa din 150 de cercuri. A aparut in plina zi, pe o suprafata de 115 metri in proximitatea megalitilor de la Stonehenge. In sprijinul teoriei extraterestre vin si anomaliile naturale descoperite langa desene. Plantele au fost alterate la nivel celular, s-a constatat o radioactivitate crescuta a solului in preajma agroglifelor. Unii specialisti sustin ca numai o expunere la temperaturi extrem de ridicate poate justifica aceste perturbari. Bizar este faptul ca niciuna dintre plante nu prezinta urme de arsuri, precum si faptul ca aceste desi sunt

culcate la pamant nu sunt rupe. Ca o particularitate a crop circles, toate tijele plantelor au ramas intregi. Au mai fost descoperite langa plantele din desen urme de praf de quartz, depuneri de magnetit sau concentratii foarte mari de oxid de magneziu. Cercetatorii au mai ramas surprinsi de un experiment in care un soarece a mancat toate granele obisnuite dar nu s-a atins de niciuna provenita din campurile alterate de agroglife. O alta teorie interesanta le apartine lui William Levengood si Nancy Talbott care cred ca desenele sunt facute de "*sfere de lumina care emit microunde pulsate*", dar nu au reusit sa precizeze originea lor.



Altii suspecteaza experimente militare, afirmand ca aceste crop circles ar fi facute de satelitii armatei care testeaza arme noi si neconventionale. In 1989 presa britanica a publicat un articol in care mai multi martori descriu ca au vazut o sfera mare, portocalie care cobora in spirala deasupra unui camp de grau. Ei au afirmat ca au auzit zgomote ciudate. Interesant este faptul ca animalele refuza sa intre in zonele desenate, iar oamenii au reactii stranii in preajma agroglifelor de la dureri de cap si greata pana la euforie, camere de filmat se opresc, busolele sunt dereglate, iar ansele radiestezice capteaza curenti energetici foarte puternici.

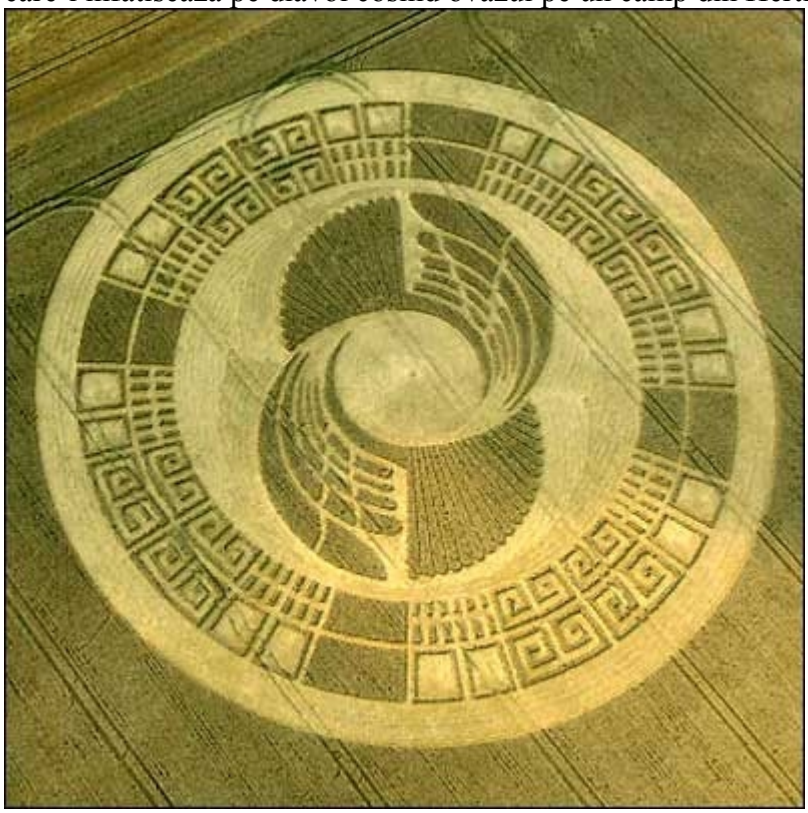
-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 14:47 Niciun comentariu:

vineri, 5 noiembrie 2010

Mega desenele din campuri: farsa sau mesaj extraterestru?

Spre sfarsitul anilor '80 mass-media a inceput sa fie interesata de fenomenul *Crop circles* (cercurile perfect desenate in lanurile agricole). Cunoscute si ca *agroglife* aceste figuri geometrice bizare au fost descoperite in sudul Angliei, cu precadere la Wiltshire si Hampshire. Unii cercetatori ai fenomenului sunt de parere ca desenele din camp apar prin Evul Mediu. Astfel, a fost datat un desen care-l infatiseaza pe diavol cosind ovazul pe un camp din Hertfordshire, din 1678.



Incepand cu 1990, fenomenul depaseste granitele Angliei, tot mai multe rapoarte provenite din Franta, Spania, Olanda, Elvetia, Germania, Bulgaria, Rusia, Israel, Polonia, SUA, Australia si Canada descriu desene ciudate aparute peste noapte pe campuri. Cele mai interesante si amanuntite rapoarte sunt ale *Crop circles* aparute in anticile situri megalitice de la Stonehenge, Silbury Hill si Avebury. Particularitatea generala a desenelor este ca ele pot fi "citite" integral de sus, de la inaltimi destul de mari. Motivele sunt diverse, de la forme geometrice perfecte la desene simetrice, de la

forme circulare pana la eliptice, asimetrice.

Intriga tehnica avansata prin care au fost executate desenele la o scara, totusi destul de mare, precum si semnificatia *agroglifelor*. Putem enumera pentagrame, spirale, sirul lui Fibonacci, numarul de aur, structura ADN-ului, arborele sefirotilor din Kabbala, tai-ji (simbolul yin-yang), cruci celtice, banda lui Moebius, simbolul infinitului, dar si flori, pasari, insecte, delfini, melci, cai, albine...Evident taberele sunt impartite. Unii cercetatori cred ca aceste desene ciudate sunt opera unor farseuri care se amuza pe seama credulitatii populare, dar altii isi exprima foarte serios convingerea ca acestea sunt semenele lasate umanitatii de catre o civilizatie inter- galactica, mult mai dezvoltata de cat noi...

-va urma-

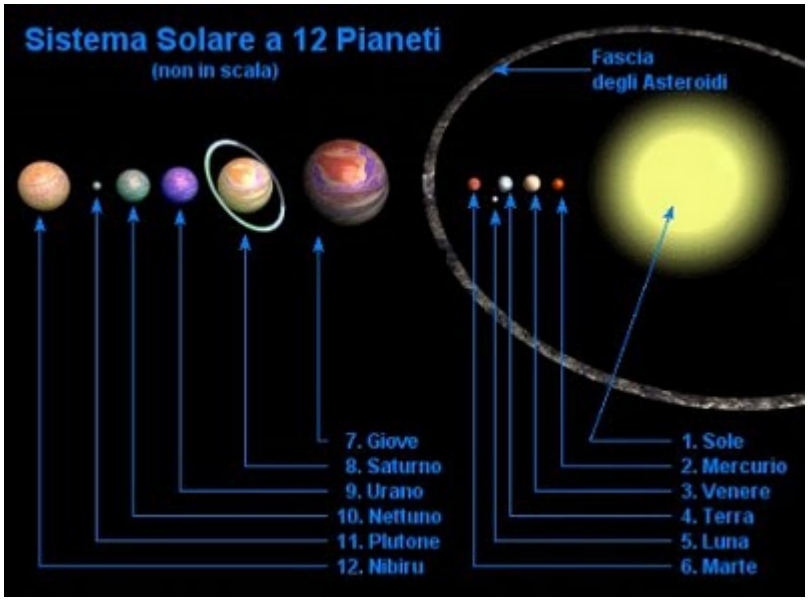
Publicat de Oreste Teodorescu la 12:36 Niciun comentariu:

joi, 4 noiembrie 2010

Nibiru, o preocupare pentru NASA

In 1995 NASA a publicat diferite rapoarte si masuratori in care confirma ca sistemul nostru solar este vizitat de un corp ceresc cu o orbita uriasa care poate modifica dramatic campul magnetic al Pamantului in cazul in care se intersecteaza. Faptul ca uneori aceasta planeta, sa-i spunem Nibiru, este vizibila in galaxie, dar invizibila de pe Terra poate confirma ipoteza permanantei sale pe orbita solara. Planetele situate mai departe de Saturn au fost descoperite initial din calcule si formule

matematice si mai apoi au fost observate astronomic. Despre ciclicitatea aparitiilor "planetei ucigase" scrie si paleontologul american David Raup de la Universitatea din Chicago. Conform teoriilor sale, Nibiru s-a intersectat cu Terra de aproximativ 296 de ori intr-un interval de 30 de milioane de ani.



In preajma eclipsei totale de soare din 1999, a izbugnit un scandal in mediile jurnalistice, dar si academice pornind de la un articol publicat in *The Daily Mail* in care autoritatile erau suspectate ca ascund opinie publice informatii despre realitatile cosmice: "*Daca un asteroid gigant se indreapta in directia planetei noastre, vom fi ultimii care vom afla, deoarece astronomii si guvernul au decis ca aceasta veste ar fi prea socanta pentru niste simpli muritori si ar provoca o panica generala*." Anii 2000 au debutat cu angoase apocaliptice. Presa de specialitate dar nu numai semnala ca miscarea mareelor este afectata de forta de gravitatea a unui corp ceresc imens, nedetectabil telescopic. Intr-unul dintre catrenele sale, Nostradamus a prezis ca spre sfarsitul timpului, o stea mare va straluci pe cer in locul soarelui, timp de sapte zile...

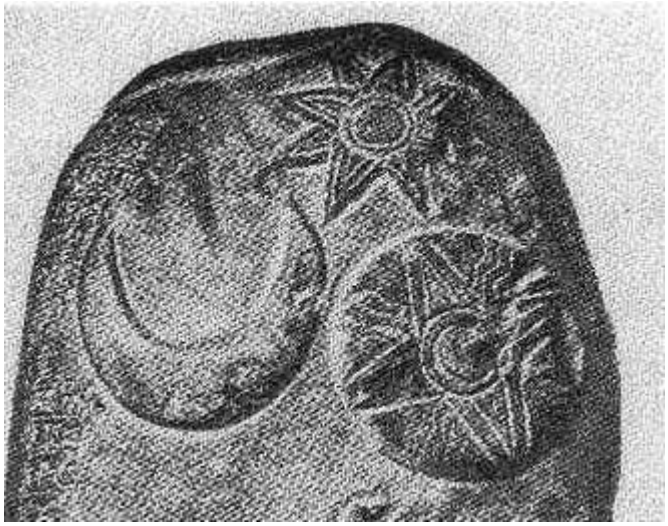
-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 13:20 Niciun comentariu:

miercuri, 3 noiembrie 2010

A douasprezecea planeta si stramosii annunaki

In anii '70 aparea o lucrare ce avea sa schimbe, in decursul timpului, perceptia asupra mitologiei. Scriitorul american de origine rusa Zecharia Sitchin publica *A douasprezecea planeta*, in care situeaza planeta Nibiru pe o orbita lunga si eliptica si scrie ca sistemul nostru solar este intersectat o data la 3600 de ani. Ca urmare a interactiunii intre campurile de forte ale acestui corp ceresc urias si Pamant, autorul enumera: schimbari climaterice, modificari ale polilor magnetici, eruptii vulcanice, inundatii si seisme.



Fara pretentii in materie se astronomie, cercetarile lui Sitchin devin valoroase prin prisma cunostintelor sale de sumeriana, ebraica si de teologie. Asemeni lui Erick Von Deninken, Robert Charroux si Stefan Zweig, Zecharia Sitchin crede in interventia extraterestra asupra evolutiei omului si a civilizatiei. El atribuie Creatia unor divinitati sumeriene numite in genere annunaki. Ei sunt locuitorii planetei Nibiru si au aterizat pe Terra in cursul preistoriei. Prima lor colonizare a reusit in Mesopotamia, iar experimentele lor genetice ar fi produs omul.

Sitchin scrie ca din incrucisarea genelor unui annunaki si homo erectus ar fi rezultat stramosul nostru homo sapiens. In textele vechi, insa nu se vorbeste despre annunaki ca despre demiurgi ci sunt prezentati mai degraba ca niste conducatori. Din aceasta prespectiva putem privi evolutia umana si intelege mai bine uriasele progrese tehnologice. Spre deosebire de entitatile energetice, adica cele apartinand Fortei Vii, acesti annunaki sunt apartinatorii unei civilizatii ultra tehnologizate, cu alte cuvinte niste hominizi integrati unui model evolutiv asemanator cu al nostru, insa la un nivel superior de cunostinte in toate domeniile si pe toate planuril

iecare dintre noi avem o indatorire fata de Dumnezeu, fata de patrie, fata de semeni si fata de noi insine. Intre nastere si moarte, suntem chemati sa ne regasim Regatul pierdut. Avem Calea, Adevarul si Viata, trebuie doar sa ne luam crucea in spinare si sa urcam!

marți, 2 noiembrie 2010

Nibiru in mitologia popoarelor vechi

Nibiru apare si in reprezentari grafice din vechiul Egipt, precum si la evrei sub forma unui disc inaripat. Astazi ne poate uimi faptul ca orbita sa eliptica are forma unor aripi deschise (sic!). In anumite profetii se face referire la Nibiru sub denumirile de: Crucea Destinului, Cometa Fatalitatii si Steaua Rosie. Majoritatea popoarelor din antichitate asociau venirea acestei planete in galaxie si apropierea ei de Terra cu schibarea unei epoci si mari catastrofe naturale. Prima harta a cerului, datand din anul 1370 i.Hr. a fost descoperita la Ninive.

Compozitia ei este din argila si este impartita in opt sectiuni in care se afla constelatii precum Pegas, Balanta si Epi si diferite stele mari (sori) precum Sirius. Textul se numeste *Mul apin* (Steaua Andromeda) si este considerat primul manual de astronomie in care sunt consemnate toate evenimentele cosmice, sunt descrise fenomenele ceresti monitorizate noapte de noapte de astronomi. Raportarea se face la un calendar de 360 de zile/an. In text mai apar referiri la perioadele in care planetele se vad pe bolta si la perioadele de inivizibilitate, semnele zodiacale si o lista cu 66 de constelatii.

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 16:41 Niciun comentariu:

duminică, 31 octombrie 2010

Aparitia lui Nibiru si cateva profetii apocaliptice

Astronomii din Antichitate cunosteau doar cinci planete din galaxie: Mercur, Venus, Marte, Jupiter si Saturn, alturi de Luna si Soare. Stim ca ele au dat numele zilelor saptamanii. Incepand cu sec. al XVI-lea si pana astazi au fost descoperite inca patru planete circumscrise sistemului nostru solar. In 1930 a aparut pe firmament Pluto, care insa a fost retrogradata la statutul de planeta-pitica (planetezimala), in 2006. Conform Uniunii Astronomice Internationale, galaxia noastra gazduieste, astazi opt planete.

Si totusi, superba civilizatie mesopotamiana a Sumerului a tinut sa graveze pe placute de bronz cronica unui dezatru planetar, cand Pamantul a fost lovit de o alta planeta gigant intrata brusc in sistemul solar. Efectul devastator se regaseste ulterior in majoritatea Cartilor Sfinte. Pe placutele scrise in cuneiforma si datate ca avand peste 3300 de ani vechime, apare si numele acestei planete-ucigasa: Nibiru. Sumerienii au creat un modul de calcul al periodicitatii acestei intalnari dintre Nibiru si Pamant. Astfel ei au aproximat ca ciocnirea se repata la fiecare 3600 de ani. Planeta X apare mentionata in mai toate miturile si legendele lumii. Babilonienii o numeau Marduk (Mare Astru al Cerului), grecii i-au spus Nemesis, iar incasii- Hercobulus.

Majoritatea popoarelor considera ca interactiunea acestei uriase planete cu Terra anunta disparitia unei epoci si inceperea unei noi ere. Gasim in Vechiul Testament la Isaia (cap XIII-5) "*Ei vin dintr-o tara departata, de la marginea cerurilor:Yahve si uneletele maniei lui ca sa nimiceasca tot pamantul"* si in (cap. XIII-13): " *Pentru aceasta voi clatina cerurile si pamantul se va zgudui din temelia lui de mania Domnului ostirilor, in ziua maniei lui aprinse*"! Despre schimbarea polilor si oprirea timpului ca reactie a trecerii lui Nibiru prin orbita Pamantului gasim o exprimare a profetului Amos: "*In ziua aceea, zice Domnul Dumnezeu, voi face sa asfinteasca soarele la amiaza si voi intuneca pamantul in amiaza mare!*" Profetul Zaharia continua: "*In ziua aceea nu va mai fi lumina, ci frig si inghet. Va fi o zi deosebita, cunoscuta doar de Domnul; nu va fi nici zi, nici noapte*"! (Zaharia: cap.XIV, 6-7)

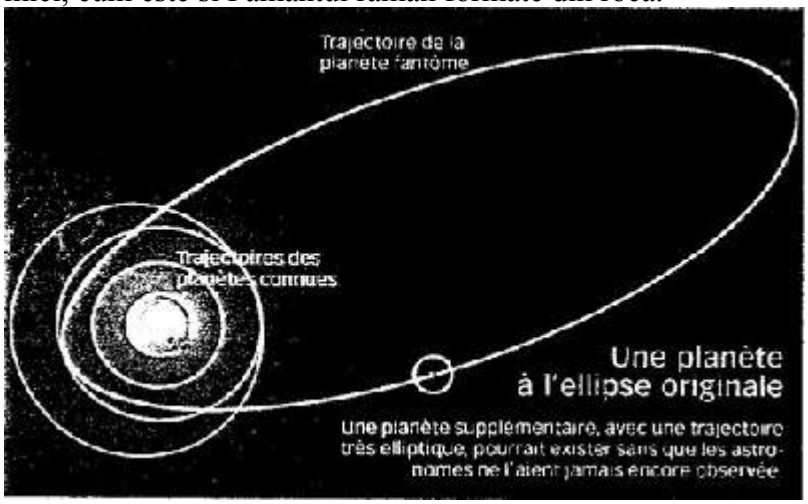
-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 11:50 Niciun comentariu:

sâmbătă, 30 octombrie 2010

Cele mai recente teorii despre Planeta X

Astronomii francezi de la Observatorul din Nisa, au aununtat prin 2003 ca este foarte posibil sa fi descoperit o noua planeta in galaxie. Dupa doi ani de cercetari, astrofizicianul Alessandro Morbidellii coordonatorul unei echipe internationale din care au mai facut parte grecul Kleomenis Tsiganis, brazilianul Rodney Gomes si americanul Harold Levison a formulat o ipoteza in revista *Nature* din 26 mai 2005. Conform scenariului sau la inceputul existentei galaxiei noastre, cele patru planete uriase Jupiter, Saturn, Uranus si Neptun erau mult mai apropiate de Soare decat acum.Cea mai indepartata dintre ele se afla la 20 unitati astronomice de astrul central (adica de 20 de ori distanta de la Pamant la Soare). Astazi, Neptun depaseste 30 u.a. Pornind de la norii de gaze care formeaza o stea in centru galaxiei au inceput sa se condenseze particule infinitezimale in jurul astrului, care mai apoi au continuat sa evolueze in pietre. Prin ansamblare toate aceste bucati de roca au devenit planetezimale. Sub influenta uriaselor campuri de energie generate de steaua centrala, unele dintre planetezimale s-au unit nascand ceea ce astazi numim planete. Cele mai mari dintre ele pot atrage o cantitate din norul gazos initial devenind planete-gigant gazoase, iar planetele mici, cum este si Pamantul raman formate din roca.



Bun, mai departe, scenariul celor patru astrofizicieni continua: "*Daca o planeta ejecteaza o*

planetezimala in afara sistemului solar, aceasta in compesatie, se deplaseaza usor spre Soare. Daca planeta trimite planetezimala spre interiorul galaxiei, atunci se va indeparta de Soare. Astfel, Jupiter s-a apropiat lent de Soare in timp ce celelalte gigante s-au indepartat". Pornind de la aceste studii, doi savanti niponi Tadashi si Lykawka de la Universitatea din Kobe au descoperit prezenta unei planete necunoscute aflate dincolo de Neptun, deci la o distanta mai mare de 30 unitati astronomice. Calculele japonezilor s-au oprit cam pe la 80 u.a. Cu o inclinatie orbitala de 20-40 de grade acestei planete i-ar trebui aproximativ 2000 de ani ca sa-si faca rotatia completa in jurul Soarelui. Conform acestui scenariu, masa misterioasei planete ar fi de 0,3-0,7 ori mai mare decat Terra, cu un diametru asemanator (10.000-16.000 km). In aprile 2008 Sofia Lykawka si Mukai Tadashi au concluzionat in *The Astronomical Journal*: "*Cu caracteristicile fizice si orbitale pe care le are acest corp ceresc, putem considera ca Planeta X face parte din sistemul nostru solar*"...

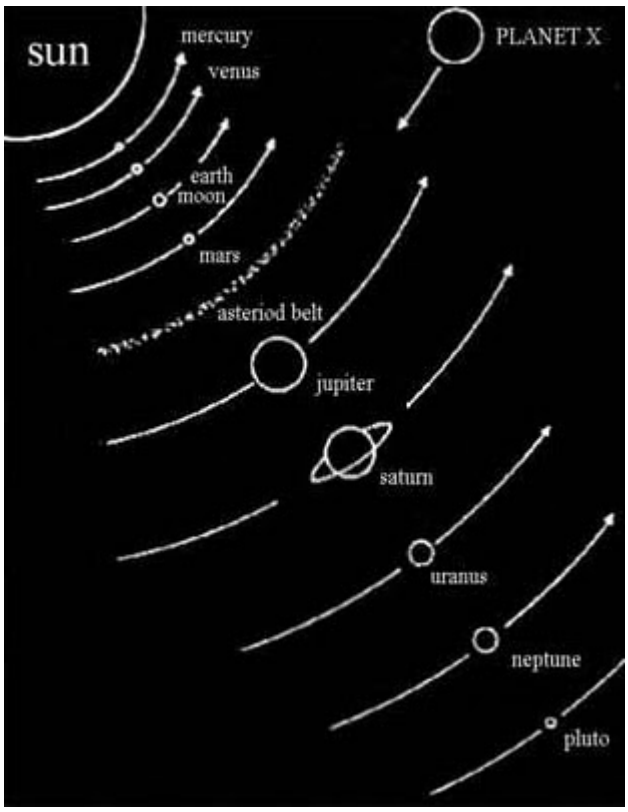
-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 11:38 Niciun comentariu:

vineri, 29 octombrie 2010

Suntem amenintati periodic de o planeta ucigasa?

In anii '90, majoritatea astronomilor a ajuns la concluzia, in ciuda diferitelor teorii despre misteriosul corp ceresc: " *stim ca se afla acolo, ca se apropie de noi, dar nu stim exact ce este..."* Studiile unor cercetatori releva totusi o planeta gazoasa, aproximativ de talia planetei Jupiter cu temperaturi extrem de mici cuprinse intre -273, 15 si -243, 15 grade. Este un corp ceresc atat de rece, incat se comporta ca o fantoma prin spatiu, nu emite nici o lumina si nu poate fi reperat de telescoapele optice de pe sol sau din spatiu. M. Davis, P.Hurt si R.A Muller au publicat prin anii '80 *Teoria Nemesis* prin care incearca sa explice ca pamantul isi modifica dramatic configuratia si clima din cauza unui foarte ciudat corp ceresc care ar trece la un interval de 26 milioane de ani prin campul electromagnetic al sistemului solar, insotit de meteoriti si mici comete care provoaca la contactul cu atmosferele si solurile planetelor din galaxie, importante pagube. Aceasta planeta sau stea ucigasa ar fi responsabila pentru disparitia unor specii .



Acestei teorii i se alatura si paleontologii Sepkoski si Raup care au descoperit 12 catastrofe apocaliptice in decursul a 250 milioane de ani. Disparitia unor nevertebrate, protozoare si specii vertebrate este, in opinia autorilor, cauzata de "*o uriasa perturbare planetara generata in afara atmosferei terestre*". Abia in 1987, Jhon Anderson de la NASA a afirmat in ziarul *Newsweek* ca este foarte posibil ca o a zecea planeta sa figureze in galaxie, dar la o foarte mare distanta de Soare. Noua aparitie, explica pentru cei de la NASA, pertrubarile observate in sec. al XIX-lea in orbitele lui Uranus si Neptun si poate fi cel mai plauzibil scenariu in cazul disparitiei dinozaurilor acum 65 de milioane de ani.

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 12:48 Niciun comentariu:

joi, 28 octombrie 2010

Un corp ceresc misterios ne tulbura galaxia

In septembrie 1984 revista *US News World Report* a publicat despre expeditiiile lui *Pioneer* 10 si 11

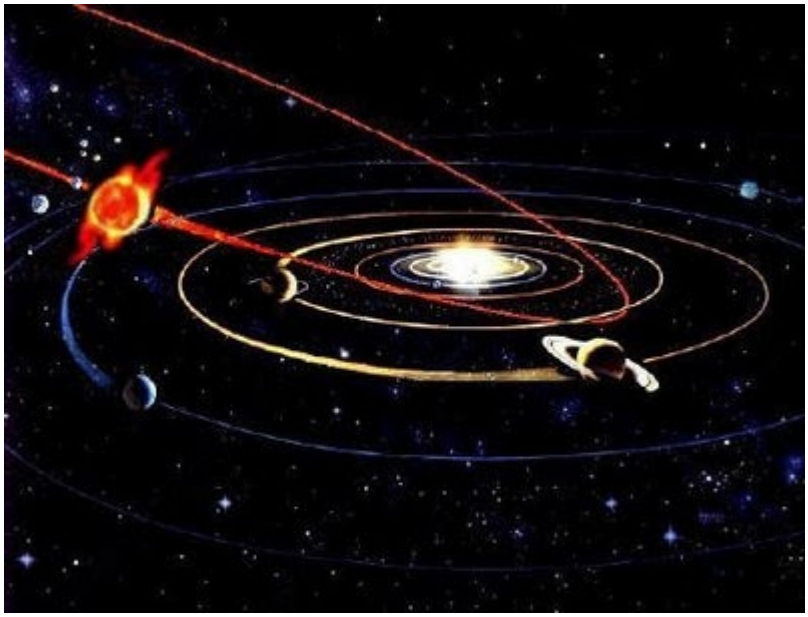
trimise de NASA sa furnizeze pozitia cat mai exacta a acestui straniu corp ceresc despre care cercetatorii credeau ca "*este o protostea care nu este destul de calda pentru a deveni stea!*" Spre safarsitul anilor '80 aparusera deja dispute intre sustinatorii teoriei stelare si cei ai ideii ca obiectul cosmic nu este alteceva decat "*o masa gazoasa enorma care evolueaza lent pana devine planeta*"! Ulterior, studiile au precizata ca aceasta Planeta X are o orbita inclinta la 30 de grade fata de eliptica si prin urmare i-ar fi trebuit cateva mii de ani ca sa parcurga o orbita completa (revolutia in jurul Soarelui), ceea ce inseamna ca se afla probabil de trei ori mai departe de Soare decat Pluto si ca are o masa de aproximativ patru ori mai mare decat a Pamantului.

Foarte departe de astrul central, se pare ca aceasta planeta s-a nascut in afara sistemului nostru solar. Intr-un mod greu de demonstrat la nivelul anilor '80, cercetatorii au tras concluzia ca Planeta X a patrusa ca o "intrusa" in sistem fiind atrasa de Soare. Particularitatea ei este ca se invarte in sens contrar celorlalte planete si ca in trecerea ei prin campurile electromagnetice planetare, produce "deranj". Conform studiilor astronomice, Planeta X le-ar fi scos de pe pozitia lor de sateliti ai lui Neptun pe Pluto si Charon...

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 13:41 Niciun comentariu:

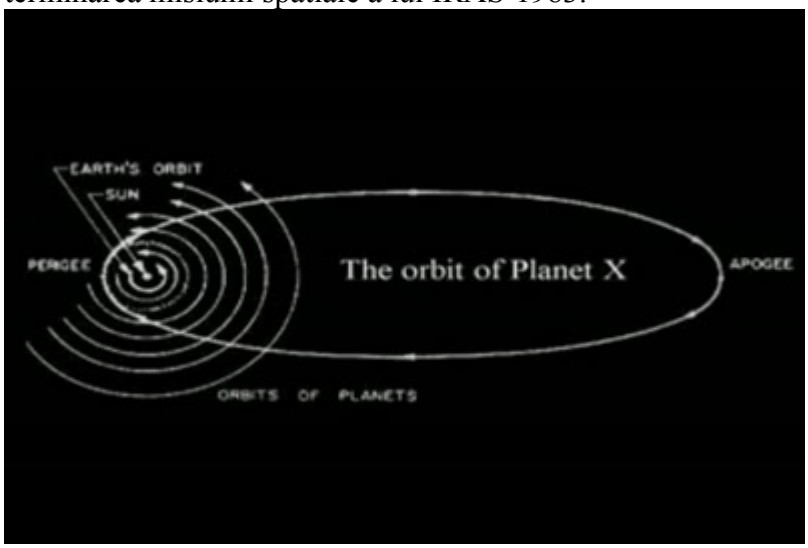
miercuri, 27 octombrie 2010



O noua planeta in galaxie?

La inceputul anilor '80, Thomas van Flandren si Richard Harrington, astronomi la Observatorul

Marinei S.U.A, studiind cele mai mari planete din galaxie: Neptun si Uranus au observat ca orbitele lor sunt perturbate de atractia gravitationala a unui corp ceresc misterios. Inca din 1908, astronomul Percival Lowell descoperise o noua planeta in sistem, pe care a denumit-o: "Planeta 0". Conform analizelor celor doi americani, aceasta planeta este de patru ori mai mare decat Terra si este localizata in directia constelatiei Orion. NASA a recunoscut, in 1982 ca un obiect ceresc care intruneste toate atributele planetare provoaca neregularitati in galaxie si a trimis in spatiu un satelit de cercetare in infrarosu IRAS (Infrared Astronomical Satellite). In 1983 satelitul a descoperit: "*un corp ceersc avand aproximativ aceleasi dimensiuni ca cele ale plantei Jupiter si care este orientat spre Pamant in asa masura incat sa faca parte din sistemul nostru solar*"-raportul NASA dupa terminarea misiunii spatiale a lui IRAS-1983.



Din acel moment, misteriosul corp ceresc a fost numit "Planeta X". Unii astronomi au suspectat ca poate fi vorba despre o cometa, ceea ce a condus la extinderea cercetarilor spatiale. La cateva luni dupa prima misiune a lui IRAS, NASA a reluat monitorizarea tragand o concluzie puternica: "*obiectul ceresc denumit Planeta X nu s-a deplasat din punctul sau de pe cer, de langa constelatia Orion*".Profesorul James Houck de la Centrul de Cercetare Spatiala al Universitatii Cornell exclude si mai vehement ipoteza unei comete, percizand ca straniul corp ceresc "*nu poate fi decat o planeta, caci cometele nu ajung la asemenea dimensiuni, si evident, nu sunt statice*!

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 12:46 Niciun comentariu:

marți, 26 octombrie 2010

In sfarsit stiinta confirma adevarurile religioase

Celebrul fizician David Bohm, discipolul preferat al lui Einstein, si-a exprimat convingerea ca particulele subatomice raman in contact cu restul particulelor, in ciuda distantei uriase care le poate desparti, pentru ca la un nivel mai profund al realitatii, aceste cuante nu sunt entitati individuale, ci mai degraba, extensii ale aceleiasi baze. Aceasta ar putea fi o demonstratie ca absolut toate aspectele cosmice sunt legate prin acelasi suport energetic. Acestea incercari stiintifice sunt in profund acord cu miturile, vechile traditii si filosofii. Karl Pribram, profesor de psihologie si psihiatrie la Universitatea Stanford devine partizanul lui Bohm sustinand si el ca universul si constiinta ar avea aceeasi structura holografica. De aici, Alan Miller, Iona Miller si Burt Webb au conceptualizat "paradigma holografica" unde campurile magnetice complexe determina organizarea tuturor sistemelor biologice. Conform acestei teorii, noi suntem mai degraba niste fiinte electromagnetice decat chimice si astfel intelegm de ce frecventele ELF ale rezonanatelor Schumann sunt direct legate de cele ale undelor cerebrale.

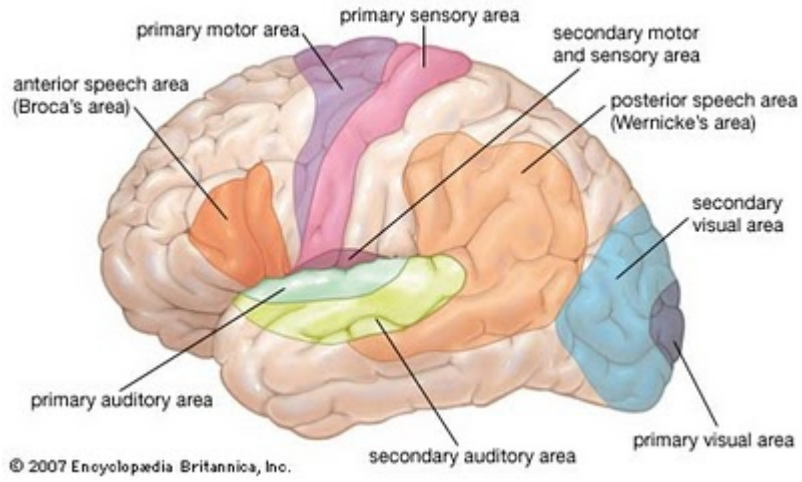
-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 18:24 Niciun comentariu:

duminică, 24 octombrie 2010

Functionam ca un biocomputer cuantic

Nu mai incape vreo indoiala ca intre om si Pamant exista un "cordon ombilical", o relatie armonica. Vibratiile terestre, campul sau izoelectric de joasa frecventa si cel magnetic se imbina in aproximativ aceeasi plaja de frecvente cu emisiile energetice umane. Astazi, de aceasta relatie intrinseca dintre "micul cosmos" (Omul)-"cosmosul mediu" (Pamantul) si "cosmosul mare" (Universul) se ocupa echipele proiectului GEO 600(http://www.geo600.org/). Concluziile acestor studii converg catre teoria ca viata constienta este influentata atat de campul magnetic terestru, cat si de campurile interplanetare si interstelare.



Cu alte cuvinte noi suntem un sistem trup-spirit (energii vazute-nevazute) si ne comportam ca un computer viu, cuantic. Experientele au demonstart ca in stare de meditatie, cand creierul emite in alfa si teta, omul si planeta intra in rezonanta. De-a lungul istoriei, ne-am sincronizat intotdeauna cu pulsatiile Pamantului, iar ritmul vietii noastre terestre a fost si este influentat de miscarile planetelor si lumina stelelor.

Insasi calendarele noastre lunare si solare demonstreaza ca Omul si Pamantul au ca esenta comuna acelasi centru:"*Memento, homo, quia pulvis es et in pulverem reverteris" (Aminteste-ti omule ca din tarana esti si in tarana te intorci*-Genesa: 3-19). Radiatiile Schumann au o dubla functie. Pot participa la reglajul ceasului nostru bilogic influentandu-ne somnul, visele, secretiile hormonale,precum si starea de constienta, dar tot la fel, ritmurile si pulsatiile creierului nostru pot modifica structural Pamantul.

-va urma-

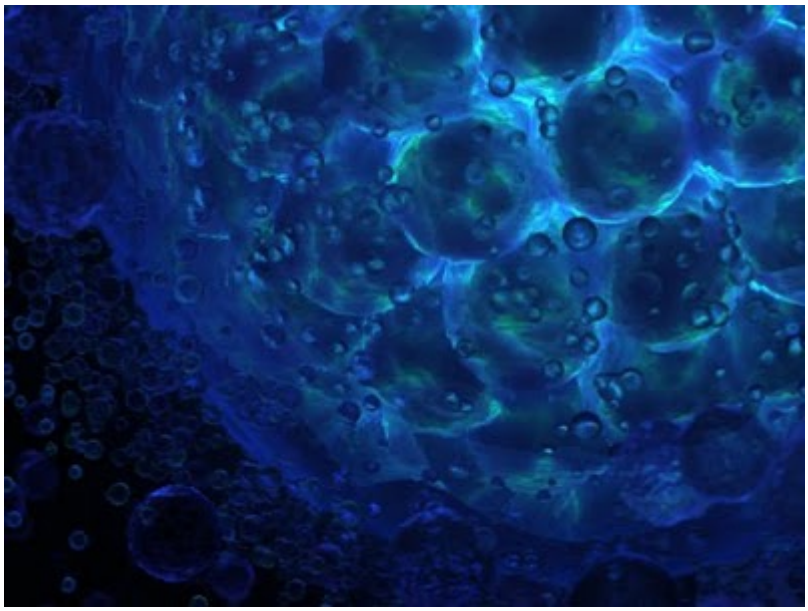
Publicat de Oreste Teodorescu la 12:12 Niciun comentariu:

vineri, 22 octombrie 2010

Multiversul si constiinta

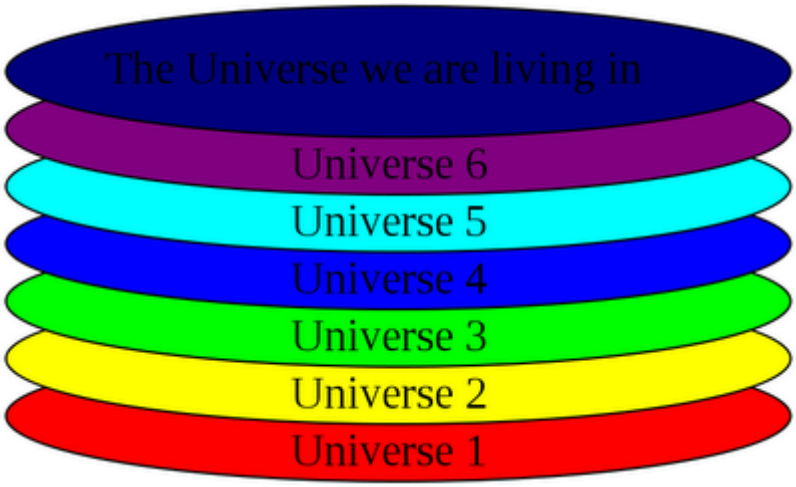
Motto: "La inceput a fost logosul, si el era la Dumenzeu si el era Dumnezeu"!

Pionierul fizicii cuantice, Max Planck a afirmat in 1944 ca exista o matrice unica a creatiei, o dimensiune energetica pura ca loc de origine pentru sorii, planetele, stelele dar si pentru ADN. Recent, studiile din cuantica au confirmat existenta matriciei divine pe care au definit-o: recipientul universului, frontiera dintre realitate si imaginatie (ca realitate mentala), oglinda dintre starea de constienta si vis, reflexul gandului si a credintei in lumea concretului. Astazi, savantii seriosi sunt convinsi ca cele patru dimensiuni conventionale (lungime, latime, inaltime/abis si timp) nu sunt suficiente pentru a descrie cosmosul si de aceea devin partizanii teoriei Multiversului (n dimensiuni). In 1974, un celebru profesor de la Princeton, Jhon A Wheeler, specialist in gaurile negre, colaboratorul lui Einsetein, si al lui Niels Bohr s-a exprimat asa: "*Urmatoarea etapa pe care va trebui s-o depaseasca fizica va fi sa arate intregii lumi, influenta constiintei asupra legilor umane si ale naturii".*



Asa cum nimeni nu poate sa-si interepreteze partitura, fiind in acelasi timp si scena, si universul are nevoie de o secena mai mare pentru a se desfasura. Wheeler mai spune: "*Scena unde spatiul isi realizeaza schimbarile nu e nici macar spatiul-timpul lui Einstein...acolo nu sunt trei sau patru dimensiuni, ci un numar infinit!"* Incepand de aici, tot mai multi savanti avanseaza teoria universului multidimensional. Printre ei, Jhon Schwartz, fizician la Berkeley a propus, chiar o teorie

care implica 11 dimensiuni universale. Odata cu impunerea teoriilor cuantice, observand mult mai profund lumea noastra, formata din infime particule cuantice realizam cum pur si simplu un proton, de exemplu isi schimba comportamentul in prezenta unei constiinte emitatoare. Fizicienii de la Institul de Stiinte Weizmann, din Israel au demonstrat ca un fenomen se schimba direct proportional cu cat il examinam mai mult, ceea ce ne impune sa afirmam ca daca suntem vii si constienti "*afectam in mod obligatoriu lumea din jurul nostru*" cum scrie Sylvie Simon in ***2012-Apocalipsa anuntata***.



Rolul nostru creator se exprima prin faptul ca gandurile, vorbele si actiunile noastre ne creaza suportul lumii exterioare in care traim, caci, in aceasta noua lumina stiintifica intelegem ca suntm suflete cu trupuri si nu invers. Ceea ce mentalizam in invizibil devine concret in vizibil, caci, sa nu uitam, "*timpul este unitatea de masura care permite gandului sa de vina realitate*", asa cum stiau mayasii!

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 12:03 Niciun comentariu:

miercuri, 20 octombrie 2010

Pamantul privit ca hologramа

Inca din anii '80, un grup de cercetatori francezi, coordonati de Etienne Guille gasisera dovezi concludente ca energiile cosmice isi schimbasera frecventa, iar structurile umane incepusera deja sa se modifice cu efecte clare asupra extinderii constiintei. Printre altele, francezii constatasera o schimbare de perceptie asupra timpului. Cu alte cuvinte, inca din ultimile doua decade ale secolului trecut, sistemul nostru de referinta s-a schimbat din ce in ce mai evident. Jacquelin Bousquet afirma: "*Realitatea existentiala este un ansamblu de campuri supuse regulilor relativitatii restranse*

si mecanicii cuantice, restul este doar o consecinta a dinamicii acestor campuri." Incepe sa se contureze ideea ca pamantul ar putea fi o uriasa holograma, iar odata cu risipirea nebuloasei din jurul gaurilor negre, tot mai multi savanti se lasa sedusi de ideea Multiversului (univers

multidimensional).
Nu stiu daca dau foarte precis definitia gaurilor negre, dar ca idee generala, am putea spune ca ele sunt forme care s-au prabusit in ele insele eliberand in prealabil toata informatia energetica sub forma unui gigant camp magnetic. Oamenii de stiinta sunt de acord ca acest camp magnetic postum vietii unei planete, stele, etc este compus din fotoni si neutrino. Fizicienii au demonstra ca la limita acestui camp magnetic se afla prima particula care este asociata cu o unda psi. Aceasta din urma are rolul de a informa particula despre realitatea mediului ei energetic, deci informativ. Specialistii in cuantica sunt unanim de acord ca aceasta proprietate sta la baza holoramei!
PS: informatii interesante am gasit si pe:
http://adevar-sau-conspiratie.blogspot.com/2010/03/pamantul-o-holograma-uriasa.html

-va urma-

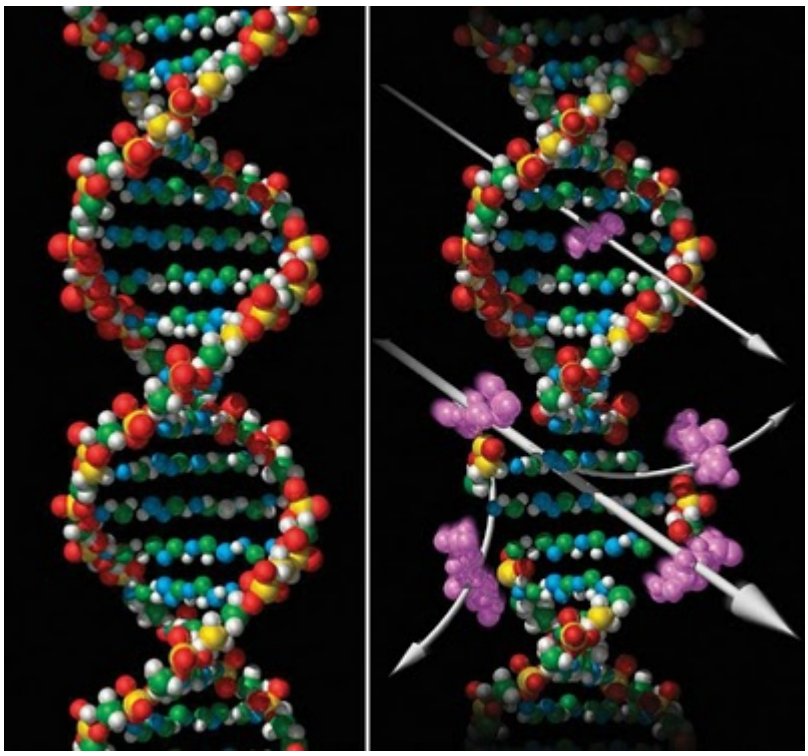
Publicat de Oreste Teodorescu la 20:21 Niciun comentariu:

luni, 18 octombrie 2010

2012 si responsabilizarea cetateanului planetar

Atat de complexele si, mai ales spectaculoasele modificari planetare in care am intrat, pe care le traversam si care, dupa parerile convergente ale specialistilor in domeniu, vor culmina pe data de 21.12.2012, ne obliga sa gasim niste raspunsuri la un set de intrebari esentiale in evolutie:
- Cum sa ne pregatim pentru a intelege si face fata noii paradigme?
- Este suficient un demers spiritual-pozitiv ?
- Ar fi de ajuns controlul asupra gandurilor si sentimentelor?
- In ce fel vom aborda fenomenele necunoscute si neintalnite pana acum?

Intr-o ordine aleatorie, este evident, pentru orice om atent ca folosirea abuziva a energiilor fosile precum titeiul (petrolul) si "disecarea atomului" in centrale, pe tot cuprinsul Terrei influenteaza dramatic Codul Natural al Biosului. Prin incrucisari genetice si mai ales prin artificializarea vietii (materiale non-organice, hrana cu E-uri, aer conditionat, etc) se modifica toate informatiile din apa, mediu si univers. Iata ce spunea aceeasi Jacquelin Bousquet: "*Corpul si psihicul se pregatesc fara sitrea noastra, deoarece aceste faimoase informatii patrund si in noi. Dar cum sa actionam in mod constient? Din aceste noi frecvente rezulta o schimbare corespunzand unor acizi aminati, adica ADN-ului. Aceste noi antene ne ofera posibilitatea de a primi informatii pe care nu eram in stare pana acum sa le captam. Ele comanda modificarea de constiinta anuntata, cu singura conditia sa fim deschisi acestei schimbari!"*



In concluzie, in functie de raspunsurile gasite la intrebarile de mai sus putem sa accesam un nivel de vibratie energetica mai inalt, ceea ce va modifica structura noastra moleculara si chiar atomica, iar noile noastre capacitati ne vor ajuta sa dobandim o liberatate si complexitate a gandirii, precum si o intelegere profunda a rostului si rolului individual in raport cu Pamantul si toti locuitorii lui. Invitatia este clara: RESPONSABILIZAREA CETATEANULUI PLANETAR!
Publicat de Oreste Teodorescu la 18:12 Niciun comentariu:

duminică, 17 octombrie 2010

Haos-Ordine-Haos-Ordine...

Jacqueline Bousquet, doctor in stiinte si cercetator la CNRS (Centrul National Francez pentru Cercetari Stiintifice), cu privire la modificarile planetare din proximitatea lui 2012, scrie urmatoarele idei: "*Diminuarea drastica a campului magnetic si disparitia treptata a campurilor*

responsabile de vechile noastre scheme de gandire, cu distrugerea suporturilor lor moleculare care servesc drept antene, sunt consecintele tuturor devierilor actuale. De aici rezulta cresterea vibratiilor planetare. Noi traim pe supradata Terrei, care este mama noastra, si suntem asadar codificati pe aceste frecvente. Astazi, diminuarea campului magnetic si cresterea procentului vibratiilor Pamantului ne permit sa accedem la cunoastere urmand metabolismul cosmic format din catabolism si anabolism. Traditia ne spune ca la inceput au fost o seara si o dimineata, ceea ce ne indica faptul ca ori ce noua viata, ori ce restructurare incepe printr-un haos si trebuie sa murim in noi insine ca sa renastem, adica sa renuntam la certitudinile noastre ca sa acceptam schimbarea" Cine are minte sa priceapa!

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 14:41 Niciun comentariu:

sâmbătă, 16 octombrie 2010

Centura fotonica si modificare constiintei planetare

Specialistii in domeniu sunt de parere ca dupa traversarea centurii fotonice, campurile gravitationale si cele magnetice ale sisitemului solar vor fi fundamental modificate, ceea ce va avea un impact enorm asupra constiintelor. Se vorbeste despre o distorsiune spatio-temporala si atunci calatoriile multidimensionale vor fi foarte posibile.Energia fotonica are o sursa inepuizabila, nu trebuie prelucrata, nu costa nimic si razele fotonice utilizate ca si combustibil pot asigura aventura spatiala. In lumea post 2012, sau in Noua Era, cum o numesc shamanii, energiile poluante nu vor mai exista, iar dominatia oligarhica a "pertrolistilor" se va narui: "*Aurul negru pe care omul il va scoate din maruntaile Mamei Geea se va intoarce impotriva celor care au otravit viata si ii va inneca in negura necredintei lor!"* (profetia lui Cal Nebun, ultima capatenie a indienilor Sioux).

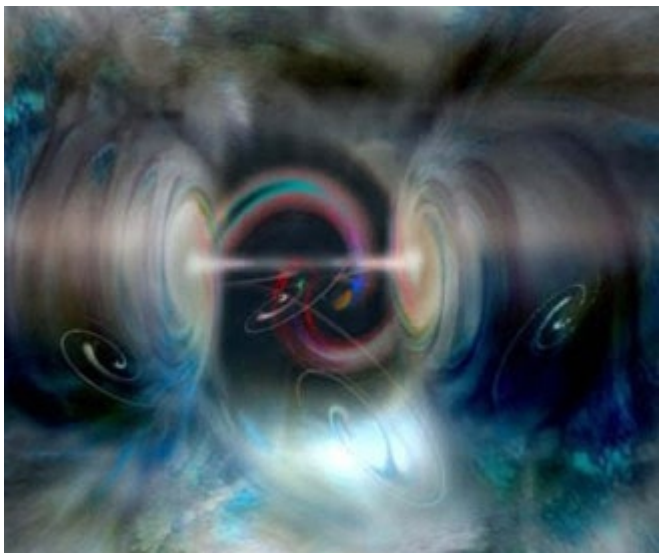
Traversarea Pamantului in aceasta banda fotonica va fi urmata aproape sincron de evolutia constiintei umane, iar printre capacitatile obisnuite vor fi telepatia, telkinezia si controlul energetic. Scenariile de la ESA si NASA converg in ideea ca primele modificari vizibile dupa trecerea prin centura fotonica, vor fi la nivel celular. Structurile energetice se vor schimba iar plajele de frecvente vor creste.

Pe cei deschisi spiritual, aceasta trecere ii va ajuta sa progreseze uluitor de repede pe toate planurile, insa pentru cei care se agata de Icoana Materialismului si a Separatismului, aceste modificari vor fi insuportabile, multi dintre ei preferand sa moara! Sa ne amintim de Apocalispa lui Ioan in care intunecatii vor fi atat de speriati de modifiacrile planetare incat isi vor cersi mai degraba moartea decat salvarea!

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 15:01 Niciun comentariu:

miercuri, 13 octombrie 2010



Centura fotonica si trei zile de intuneric

Sa continuam periplu si cu alte studii referitoare la Soare. Mike Lockwood, cercetator la Laboratoarele Nationale ale Rutherort Appleton din Oxfordshire atrage atentia ca forta campului magnetic al Soarelui a crescut cu 210 % fata de anul 1901.Si dr.Aleksei N. Dmitriev care lucreaza pentru Academia Aero-Spatiala Rusa vorbeste despre cresterea radiatiilor solare. Daca pana acum masuratorile indicau 10 unitati astronomice (aprox.150 de milioane de km) ale heliosferei, incepand cu anul 2008 se constata ca aceasta energie radianta a ajuns la o grosime de 100 de unitati astronomice, ceea ce inseamana o crestere de 100 %. Cercetatorii rusi sunt preocupati de faptul ca aceste modoficari solare pot modifica in mod dramatic functionarea planetelor din Galaxie si mai ales pot perturba biosul. Expansiunea heliosferei va schimba natura bazica a oricarei materii din sistemul solar, inclusiv ADN-ul.

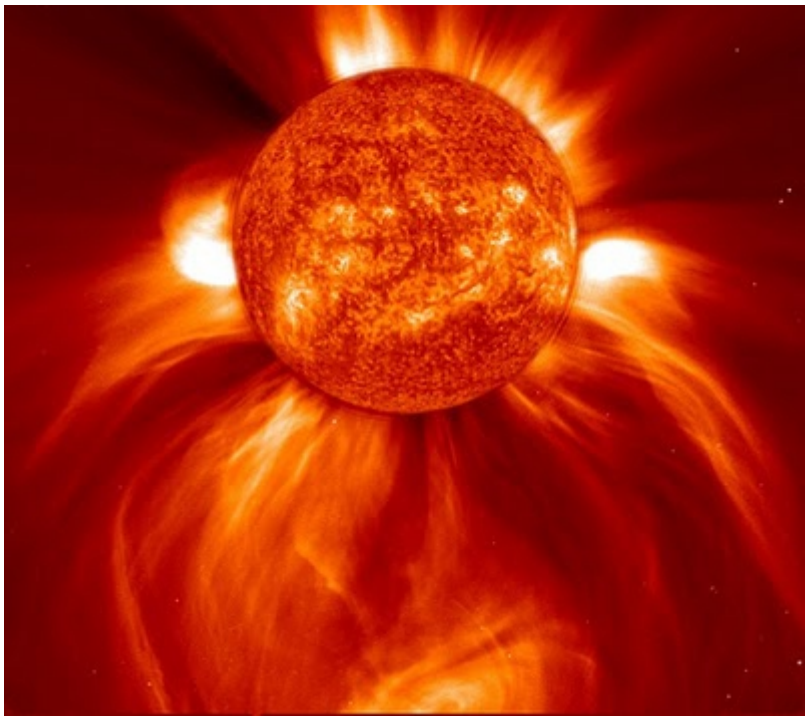
Dupa unii cercetatori umanitatea a intrat sub influenta acestor fotoni in 1962, iar in proximitatea lui 2011 se va confrunta cu patrunderea directa in centura fotonica. Terra are nevoie de 5-6 zile ca sa traverseze aceasta uriasa "perdea" de materie si antimaterie. Aceasta traversare se va produce si printr-un camp magnetic nul (sa ne amintim de punctul zero din teoriile lui Braden). Asadar, in acea perioada de trecere, tot ceea ce functioneaza cu ajutorul campului magnetic isi va inceta activitatea. Sa includem in acest scenariu lipsa comunicatiilor si a electricitatii.

Asadar, profetiile religioase care vorbesc despre trei zile de intuneric, urmate de o lumina speciala care aduce nemurirea au un temei in fundamentarea stiintifica. Acest intuneric generat de trecerea Pamantului prin Centura Fotonica va marca "sfarsitul timpurilor" si inceputul Timpului in care starea noastra de constiinta va fi extinsa, iar noi vom vedea, percepe si intelege Universul asa cum este el de fapt: multidimensional, spiralat, inteligent!

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 11:48 Niciun comentariu:

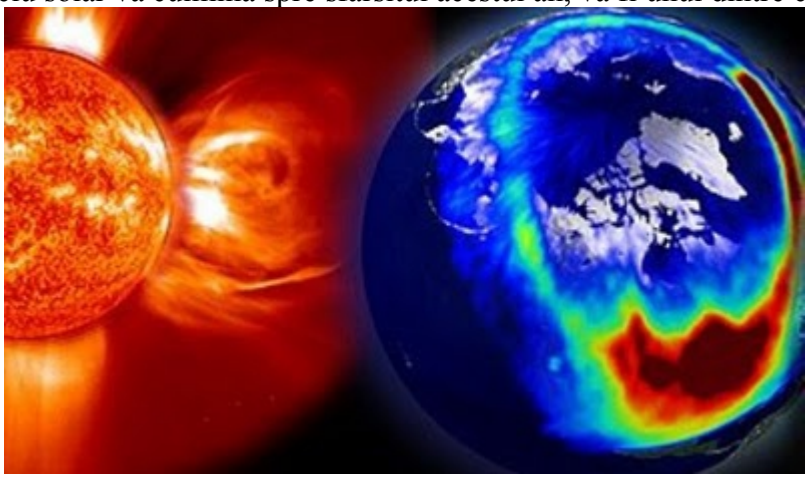
marți, 12 octombrie 2010



Iminenta unei uriase furtuni solare

In anii '90, nava spatiala Ulysses conceputa de NASA in colaborare cu ESA (European Space Agency) a fost lansata deasupra orbitelor planetare pentru a monitoriza si culege date despre soare, polii acestuia si repercusiuniile asupra galaxiei. In urma analizarii datelor aduse, fizicianul David H. Hathawey, specialist NASA afirma ca ciclul solar va culmina intre anii 2010-2011 si ca in aceasta

perioada activitatea soarelui va fi mult mai intensa decat a fost observata in ultimii 400 de ani. Curand i s-a alturat si fizicianul Robert Wilson care intareste concluzia confratelui admitand ca viitorul ciclu solar va culmina spre sfarsitul acestui an, va fi unul dintre cele mai violente din ultimii



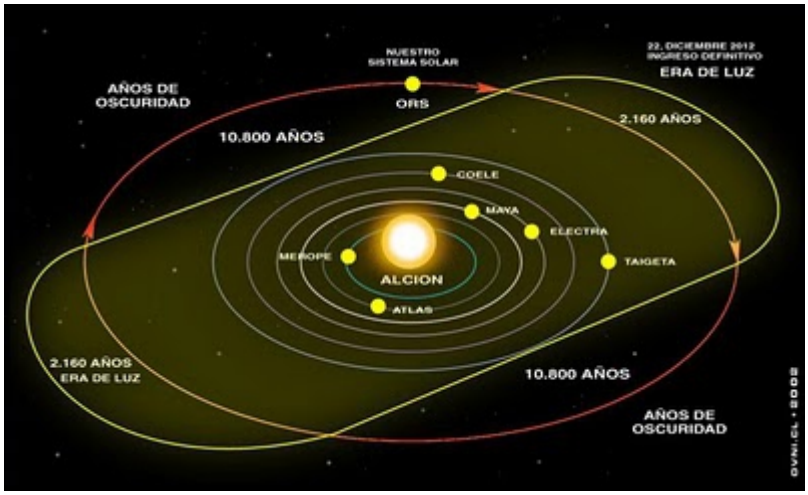
50 de ani.
Ceea ce ingrijoreaza cel mai tare sunt petele solare care pot influenta nivelurile de radiatie ultravioleta si a razelor X, unde si particule care afecteaza hotarator atmosfera terestra. Inca de la Galileo Galilei, astronomii au fost preocupati de studiul petelor solare si mai ales de activitatea soarelui de-alungul ciclului sau de 11 ani.Mausumi Dikpati, astronom in cadrul NCAR (National Center for Atmosferic Research) crede ca urmatorul ciclu solar va fi cu 30-50% mai intens decat precedentul, insa activitatea culminanta se va produce in 2012 si nu inainte. Concluzia este ca intre 2010-2012 ar trebui sa ne asteptam la o furtuna solara fara precedent!

Fiecare dintre noi avem o indatorire fata de Dumnezeu, fata de patrie, fata de semeni si fata de noi insine. Intre nastere si moarte, suntem chemati sa ne regasim Regatul pierdut. Avem Calea, Adevarul si Viata, trebuie doar sa ne luam crucea in spinare si sa urcam!

duminică, 10 octombrie 2010

Harta schimbarilor astronomice in pragul lui 2012

In sec. al XIX-lea, astronomul englez sir Edmund Halley, urmarind firmamentul a descoperit ca trei stele aflate in Pleiade si localizate in constelatia Taurului aveau cu totul alte pozitii decat cele transmise de anticii astronomi greci.Ori ce eroare comisa fie de Halley, fie de precursorii sai, poate fi trecuta cu vederea intrucat diferentele de cartografiere sunt foarte mari. De aici, britanicul a tras concluzia ca Pleiadele se misca dupa un sistem bine organizat. Peste aproximativ un secol, astronomul german Friedrich Wilhelm Bessel va confirma teoria lui Halley.Ulterior, alti astronomi, printre care si spaniolul Jose Comas y Sola au incercat sa postuleze ca Plediadele si alte stele fac parte dintr-un sistem planetar propriu. Dupa ce s-a descoperit steaua principala (soarele) din Pleiade, numita Alcion s-a calculat ca sistemul nostru solar are nevoie de aproximativ 25.000 de ani (anul platonician) ca sa-si parcurga revolutia in jurul lui Alcion inainte de a reveni la punctul de plecare si ca intre galaxia noastra si sistemul Pleiadelor exista o nebuloasa gigantica situata la 400 de ani lumina de Pamant.



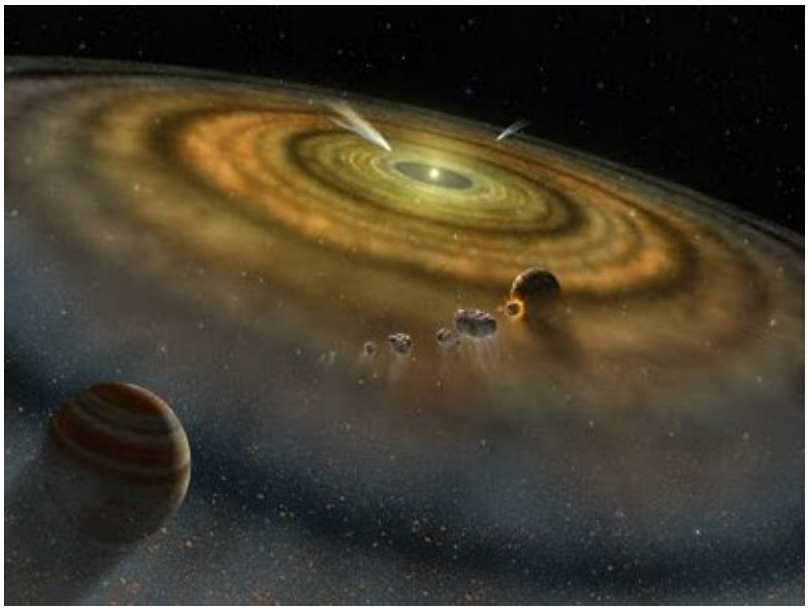
De aici s-a putut trage concluzia ca la aproximativ 12.500 de ani intreg sistemul nostru solar traverseaza aceasta nebuloasa care este formata din fotoni (particule de energie luminoasa). Conform observatiilor lui Jose Comas y Sola, Soarele nostru se afla pe punctul de a trece inca o data prin aceasta bariera electromagnetica. Cu cat se apropie mai mult de centura de fotoni, Pamantul cunoaste activitati seismice si vulcanice, tornade, taifunuri, inundatii, precum si agravarea gaurilor de ozon, iar Soarele isi extinde activitatea. Pe data de 15 februarie 2001, comunitatile oamenilor de stiinta de la NASA au anuntat ca Soarele a suferit modificari importante, campul sau magnetic se inversase si ca polii magnetici ai Soarelui vor ramane in aceasta situatie pana in 2012.Aceasta tranzitie se petrece la fiecare 11 ani.

Desi campul magentic terestru este diferit de cel solar, ambele au linii de forta inchise langa ecuator si deschise langa poli. Acest gen de camp este numit *dipol.*Campul dipolar al Soarelui este de 100 de ori mai puternic decat cel al Pamantului, iar petele solare, sursa a unor noduri magentice foarte intense pornesc in spirala spre planetele sistemului in timp ce campul dipol dispare. De aici si intensificarea activitatilor vulcanilor,precum si exacerbarea activitatii faliilor subterane.

-va urma-

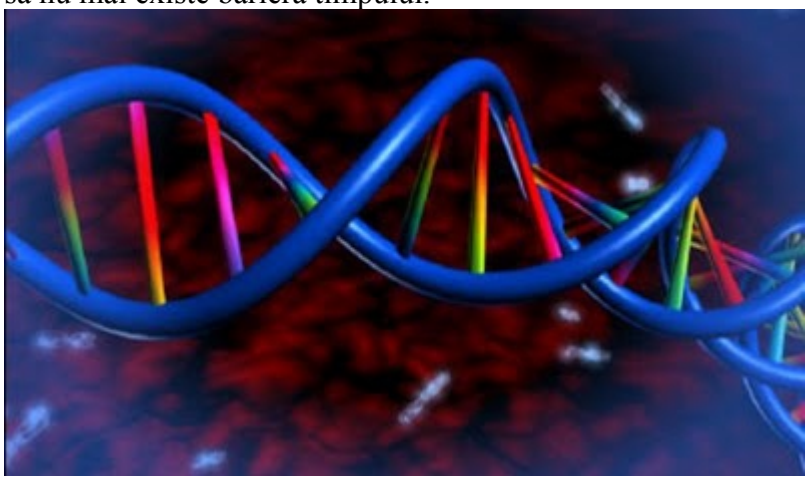
Publicat de Oreste Teodorescu la 15:57 Niciun comentariu:

joi, 7 octombrie 2010



2012 si Centura de fotoni

Louis de Broglie, laureat al Premiului Nobel pentru fizica in 1929 enunta o teorie conform careia desi trecutul, prezentul si viitorul exista in spatio-timp, iar dinamica timpului ne apare ca o succesiune a lumii materiale, in realitate evenimentele care si-au aratat efectele in plan concret exista, in potential, anterior momentului in care sunt descoperite. Ca si buddhismul, fizica quantica postuleaza ca nu exista spatiu si timp ci doar ganduri generetoare de realitati. Asadar, daca conventia spatio-temporala ar disparea, intentiile noastre s-ar materializa instantaneu. Pe masura ce ne apropiem de fatidicul 2012, exegetii profetiilor mayase, printre care si Gregg Braden vorbesc despre modificarea structurii ADN-ului uman de la doua la 12 ramuri, ceea ce inseamana ca invelisul nostru fizic va fi pregatit sa accepte si sa inteleaga o noua dimensiune existentiala in care sa nu mai existe bariera timpului.



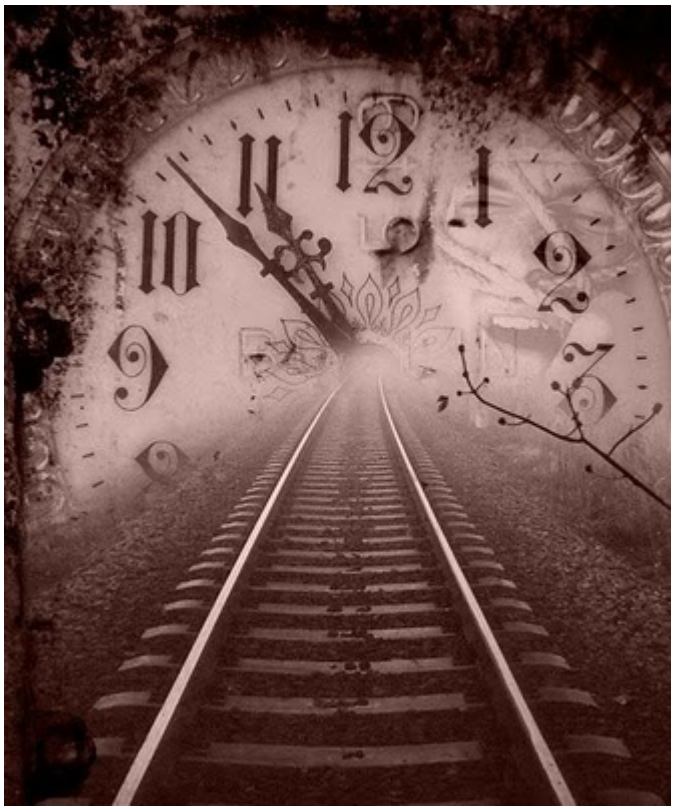
Referitor la schimbarea de paradigma, si catastrofele din perioada de tranzitie, doctorul Aleksei N. Dimitriev de la Institutul de Geologie, Geofizica si Mineralogie al Academiei de Stiinte din Siberia, a constatat facand studii comparative, ca intre 1963 si 1993 numarul total al catastrofelor naturale (uragane, taifunuri, inundatii, tsunami, cutremure) a crescut cu 410%. Barbara Hand Clow este convinsa ca in perioada imediat urmatoare, 2011-2012, Pamantul va intra intr-un spatiu fotonic, iar aceste particule elementare vor forma o quanta de camp electromagnetic rezultat in urma ciocnirii intre un pozitron si un electron. Aceasta trecere va anihila toate campurile noastre magnetice si electrice. Pe aceasta se bazeaza Gregg Braden cand scrie:" *In 2012 toate tehnologiile noastre bazate pe consum nu vor mai fi bune de nimic. Cu exceptia energiilor libere, nimic ce contravine*

echilibrului universal nu va mai functiona!"

-va urma-

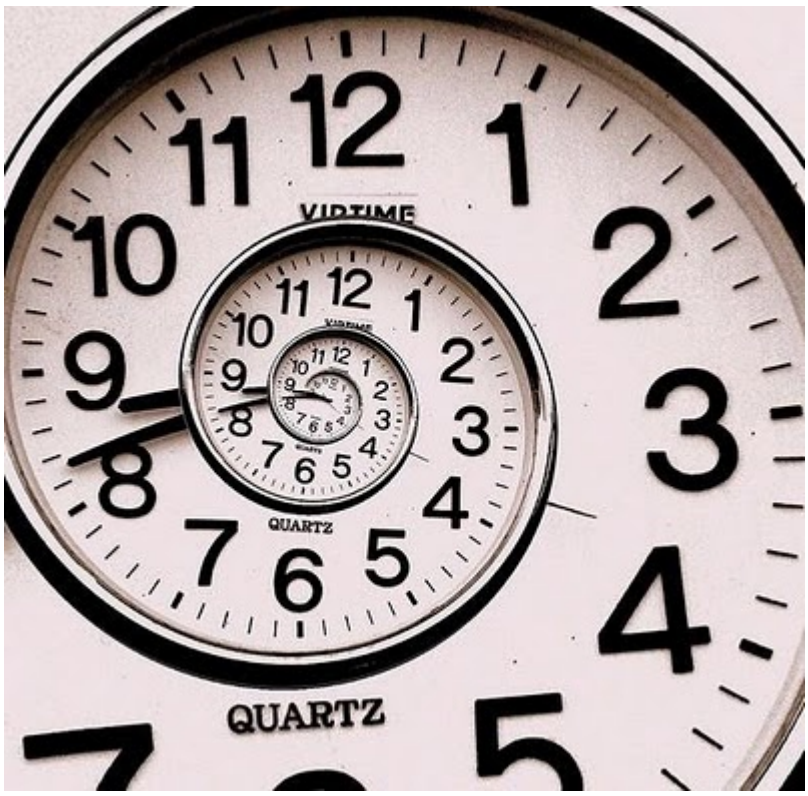
Publicat de Oreste Teodorescu la 14:56 Niciun comentariu:

miercuri, 6 octombrie 2010



2012 si intrarea intr-o noua dimensiune

Rezonantele Schumann, pe care Gregg Braden le considera bataile inimii Pamantului si-au schimbat frecventa de la 7,8 hertzi pana aproape la 13 hertzi (13 cicluri pe secunda). Timp de milioane de ani, Terra si-a pastrat frecventa de rezonanata fundamentala care corespunde cu starea de relaxare cerebrala, insa incepand cu 1980 s-a constatat aceasta accelerare vibratorie. La inceputul anului 2000, cercetatorii norvegieni in colabarorare cu rusii au demonstrat ca Pamantul are o vibratie interna de 12 hertzi. Conform matematicianului italian Leonardo Fibonacci, care a publicat in 1202 *Liber abbaci* unde expune modelul de calcul care avea sa-i poarte numele: *sirul lui Fibonacci*, pornind de la numararea cu noua cifre plus zero, in care fiecare termen este egal cu suma termenilor precedenti; planeta noastra se indreapta spre o vibratie fundamentala de 13 cicluri pe secunda, ceea ce se muleaza perfect pe perceptia mayasa asupra timpului.



Din aceasta perspectiva cercetatorii vorbesc despre o schimbare vibratorie a Pamantului, care din punct de vedere hertzial corespunde starii cerebrale de constiinta extinsa, meditatie. Cu alte cuvinte daca in *Beta* (constient) perceptiile neuronale decriptau universul tridimensional, limitat de spatiu si timp, in *Alpha* (subconstient) perceptiile se nuanteaza si putem intrezari realitatile "Lumii de Dincolo". Prin schimbarea pulsatorie a Terrei de la 7,8 cicluri pe secunda la 13, omul va iesi din starea de "somn" si va intra in "Marea Trezire", asa cum prevad mayasii. Admitand posibilitatea schimbarii polilor intre ei, putem sa ne imaginam ca din 2012, Soarele va rasari la vest si va apune la est, iar pe masura ce ne apropiem de "punctul zero", cum scrie Barden, ziua lumina se va reduce de la 24 de ore, la 16. Intrarea intr-o alta rezonanata ne va proiecta intr-o dimensiune in care tot ceea ce gandim se va manifesta imediat, stiind deja ca **timpul este unitatea de masura care-i permite gandului sa devina realitate!**

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 12:47 Niciun comentariu:

luni, 4 octombrie 2010

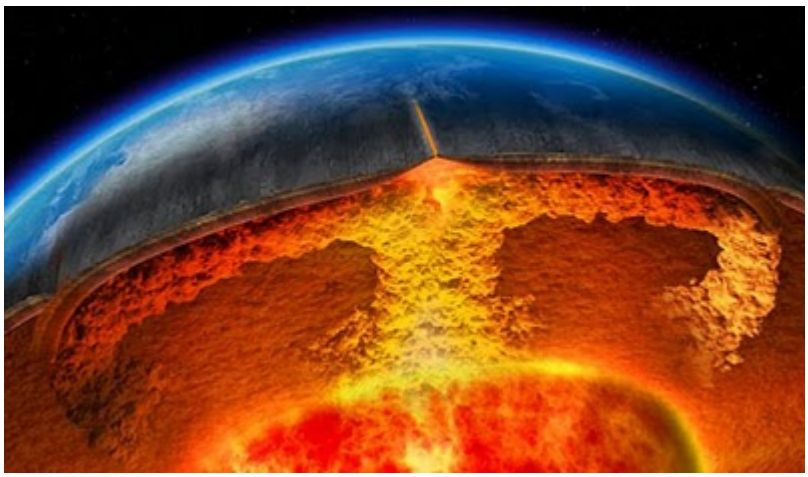
Premizele scurtarii timpului

Conform exegetilor care au studiat ciclicitatea evenimentelor planetare, cu aproximativ 800.000 de ani, in urma Polul Nord a ocupat locul Polului Sud. Intrebarea care a ramas valabila, pana astazi, este daca aceasta inversare este produsul unui eveniment exceptional sau se deruleaza dupa "un scenariu prestabilit". Unii geofizicieni sunt partizanii ideii ca polii s-au inversat in toate timpurile. Pe un calcul matematic care tine cont de vechimea soarelui si a Terrei, ei au evidentiat ca schimbarea polilor se intampla dupa un ciclu de aproximativ 500.000 de ani.Specialistii in paleomagnetism intaresc aceste teorii cu studii efectuate pe urme vechi de lava si care indica urmatorul fapt: intr-o perioada plasata, de data aceasta cu cateva milioane de ani in urma, Polul Nord s-ar fi deplasat cu mai multe grade pe zi, fiecare grad acoperind 111 km de pamant. Un alt calcul deosebit de intersant este cel al geologilor care studiind coralii au obtinut informatii de maxima utilitate. Astazi pe cochilia coralilor sunt 365 de cercuri de crestere anuala, in timp ce coralii fosila datand de aprox 300 milioane de ani comportau 480. Pornind de la aceasta observatie, geologii afirma ca pe in vremuri imemoriale anul avea 480 de zile fata de cele 365 ale timpului nostru. Cu alte cuvinte si ceva mai comprehensibil putem sa ne imaginam ca pe Pamant au fost unitati de timp diferite. Astazi Terra isi incetineste rotatia in jurul propriei axe, dar isi extinde revolutia in jurul soarelui, de unde si "senzatia generala de scurtare a timpului". Cu totii suntem deja familiarizati cu scurtarea zilei lumina de la 24 de ore la 16.

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 17:27 Niciun comentariu:

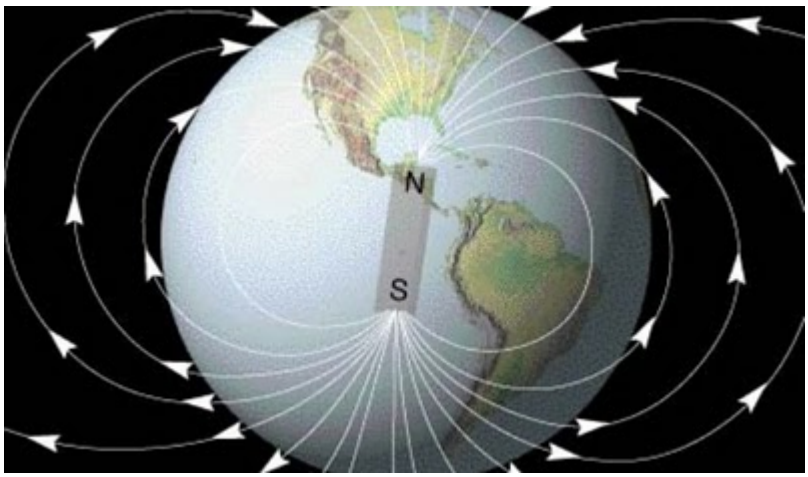
sâmbătă, 2 octombrie 2010



Teoriile stiintifice privind inversarea polilor magnetici

Gregg Braden scrie in cartea sa ca tehnologiile pe care le cunoastem pana astazi nu vor mai fi folositoare in noua paradigma de dupa 2012, cu exceptia "free energy" studiata si postulata de Nikola Tesla, celebrul inventator sarb cu origini romanesti. Intelegand foarte bine fenomenele de unde electromagnetice, Braden a elaborat o teorie in care Pamantul isi creste, in ultima vreme, frecventa de baza (vibratia) in timp ce forta campului sau magnetic descreste ceea ce va conduce la inversarea polilor. Pentru a avea o viziune mai ampla, sa vorbim putin despre rezonantele Schumann. Acestea sunt unde cvasi-stationare, greu detectabile si care actioneaza intr-o cavitate cuprinsa intre suprafata pamantului si ionosfera.

In 1962, *Biroul American de Radiopropagare* a masurat aceasta veritabila unda "cerebrala" a Pamantului si a evaluat-o la 7,5 hertzi, sau cicluri pe secunda. Aceste unde sunt influentate de ciclurile de pete solare care se repeta la un interval de 11 ani si de activitatea electrica a atmosferei. Revenind la teoria lui Braden expusa in *Trezirea la punctul zero,* profesorul Bannerjee de la Universitatea din New Mexico demonstreaza ca, intr-adevar, campul magnetic planetar a pierdut jumatate din intensitatea sa in ultimii 4000 de ani, iar datele actuale arata ca intensitatea acestui camp a ramas la 38% fata de valoara sa energetica de acum 2000 de ani.Toate aceste date converg spre idea ca intr-un timp relativ apropiat, polii magnetici ai pamantului vor face rocada.



Pe 12 ianuarie 2003, in *Sundey Times* a aparut un articol semnat de mai multi oameni de stiinta care argumentau aceasta virtuala inversare a polilor, observand aparitia unor "*vortexuri in campul magnetic terestru*" deasupra Atlanticului de Sud si a Articii. Nils Olsen de la *Centrul Danez Pentru Stiinta Planetara* a declarat ca nucleul pamantului sufera modificari colosale: "*aceasta ar putea corespunde starii in care opereaza geodinamica Pamantului, inainte de inversarea polilor magnetici*" Coroborand toate aceste teorii rezulta o concluzie seaca: in ritmul acesta de descrestere a campului planetar, magnetismul terestru va fi nul in 2012. Semenele prevestitoare ale acestor permutatii fundamentale ar fi cand pasarile migratoare zboara in sens gresit, busolele nu vor mai indica nordul si satelitii vor fi arsi din cauza radiatei solare. Ceea ce devine intersant este ca incepand cu 2009 busolelel miliatre au inregistrat niste anomalii de 15-20 de grade in indicarea nordului magnetic.

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 12:04 Niciun comentariu:

vineri, 1 octombrie 2010

Profetiile mayase in interpretare stiintifica

Ideea lui Pacal Votan cum ca universul este multidimensional si ca absolut totul se leaga intre lumea vazuta si cea nevazuta este confirmata stiintific de profesorul de fizica Geoffrey Chew, de la Universitatea Berkeley care a elaborat teoria B*ootstrap cosmic*. Termenul de bootstrap descrie conexiunile sireturilor care se incruciseaza pe bocanc. De aici, profesorul defineste universul ca fiind o "*tesatura dinamica de evenimente aflate in interconexiune*". Teoriile cuantice postuleaza si ele acelasi lucru: proprietatile unei parti din aceasta "tesatura" sunt legate "ombilical" de

proprietatile celeilalte parti, iar interconexiunea lor determina structura intergii tesaturi. Mai simplu si mai pe inteles: Universul din care facem si noi parte ca micr0-cosmos nu mai poate fi descompus in parti autonome care evolueza separat ci ne aflam cu totii: oameni, plante, animale, stele, planete, clustere galactice intr-un Tot. Acestea sunt predicatele marilor religii! In istoria civilizatiei s-au asociat cu aceste idei si Hipocrate cu a lui teorie *Simpatia tuturor lucrurilor* si Pico della Mirandola cu *Unitatea care leaga fieacre creatura de celelalte.* Un alt exeget al profetiilor mayase este Gregg Braden autorul best-sellerul internationa trezirea la punctul zero. El prezice ca pana in 2012 polii pamantului se vor schimba.

-va urma-

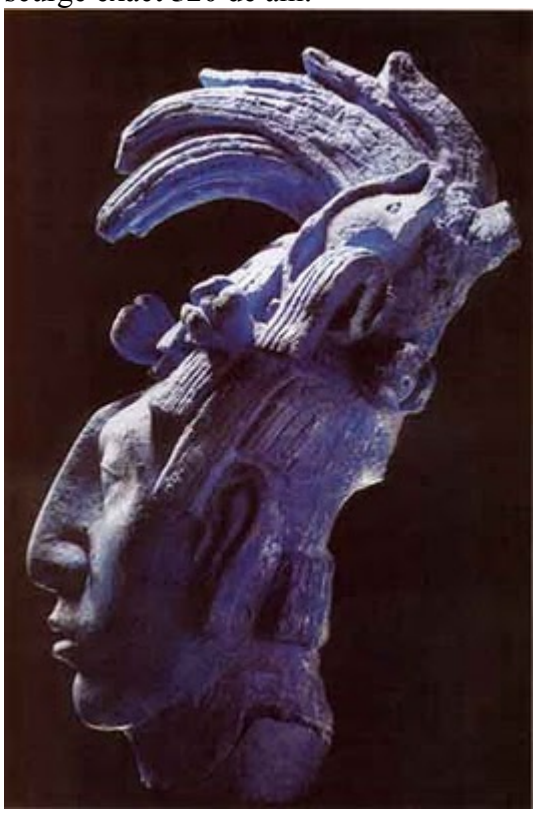
Publicat de Oreste Teodorescu la 18:10 Niciun comentariu:

joi, 30 septembrie 2010

Taina mayasilor

In cultura Maya, stapanul Timpului si al Ciclurilor se numeste Pacal Votan, un fel de Hermes Mercurios Trismegistos, sau Toth, daca nu cumva este acelasi zeu, sub forme si denumiri diferite. In 1952 s-a descoperit in piramida Templul Inscriptilor (www.egipt.3xforum.ro/post/276/1/Piatra_de_la_Palenque/) o piatra funerara care spune povestea lui Pacal Votan (631-683 d. Hr) si care a domnit 52 de ani in Palenque (Nah Chan).Acesta, asemeni precursorului sau, Pitagora afirma: "*Totul este numar, Dumnezeu este un numar*", iar umanitatea este legata "ombilical" (energetic) de galaxie.

Conform calculelor sale, ciclul de 26.000 de ani se incheie pe 21.12.2012. Mayasii profetisera ca omenirea, in evolutia ei in acest ciclu, va uita de apartenenta ei la Intreg, se va dezice de legaturile fundamentale cu universul si natura, va aluneca in "*somnul ignorantei, intolerantei si al distrugerii*", misiunea mayasilor fiind aceea de a transmite "*umanitatii mesajul Trez*irii". Pacal Votan a murit in 683 mormantul sau a fost sigilat noua ani mai tarziu si redescoperit, asa cum am arata mai sus in 1952. Intre 692 (683+9 ani) si 1952 s-au scurs **1260** de ani (**12:60**-frecventa artificiala a timpului impartit in zi-12 ore si noapte -12 ore). Intre 692 si 2012 se scurg **1320** de ani (**13:20** este frecventa universala a timpului.)Acum sa constatam cateva "coincidente" matematice. Am vazut ca pentru mayasi si azteci la fiecare **52** de ani, revelionul pica in aceeasi zi; mormantul lui Pacal Votan a fost redescoperit in **1952**, iar de la cucerirea spaniola din 1492 pana in 2012 se vor scurge exact **520** de ani.



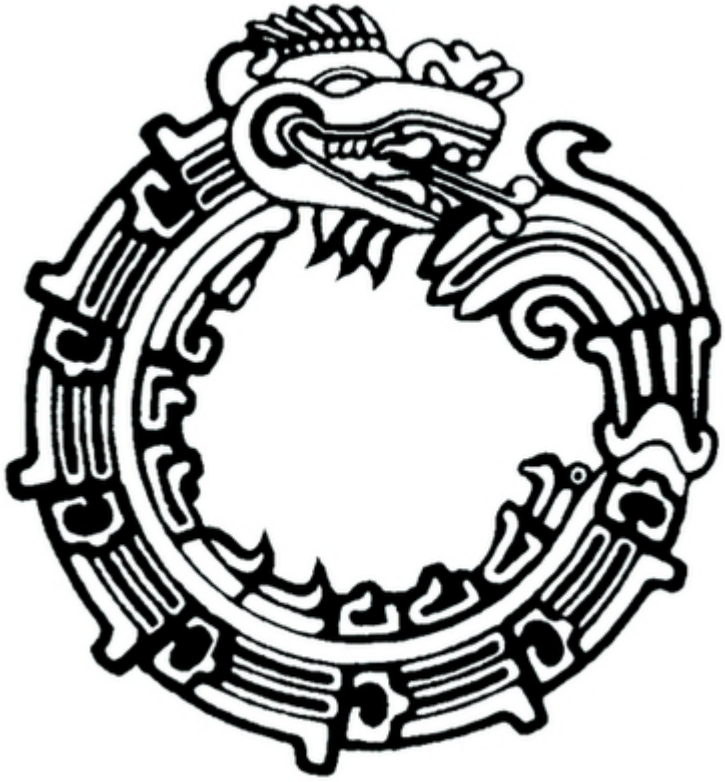
Daca operam cu adunarea teosofica avem **5+2=7** (sapte zile, sapte planete, sapte chakre, sapte guvernatori planetari, candelabru cu sapte brate din Templul lui Solomon, sapte frecvente cerebrale,

etc). Astazi ne aflam spre sfarsitul epocii Intunericului si dupa decembrie 2012 ne vom afla in noua paradigma a Luminii. Va incepe un nou ciclu in care umanitatea, natura si universul vor fi "o singura Mare Fiinta"! Aceasta este taina mayasilor!

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 14:06 Niciun comentariu:

miercuri, 29 septembrie 2010



Calendarul Aztec

Un alt calendar intersant este cel aztec, derivat de la mayasi si care este impartit in doua. O versiune solara cu aplicabilitate in agricultura, administratie si viata cotidiana si o versiune selenara pentru predictii astrologice si interpretari religioase. Anii solari erau divizati in 12 luni a cate 30 de zile, plus inca cinci zile suplimentare, iar calendarul liturgic avea 12 luni formate din 28-29 de zile. Aztecii au observat ca la fiecare 52 de ani trecerea catre noul an (revelionul) pica in aceeasi zi, prilej de mari festivitati ceremoniale.

Ca si la mayasi, perioadele de Mare Transformare ale planetei se consuma la fiecare 13.000 de ani, fix la jumatatea unei revolutii complete ale soarelui (anul platonician de aprox.26.000 ani) Viziunile lor asupra Pragului din 2012 este aproape identica mayasilor. Purificarea Pamantului incepe in 1987 si va reprezanta Tranzitia catre Renasterea Constiintei Multidimensionale.

In aceasta perioada au, si vor avea loc mari tulburari nascute din "*inclestarea fiilor luminii cu cei ai intunericului"*: razboaie, haos social, distrugerea mediului, catastrofe si cataclisme naturale. Tranzitia se va incheia odata cu realinierea axei polare cu centrul sistemului nostru solar. Dupa aceste vremuri terifinate, omenirea va intra intr-o noua epoca a Luminii si Intelepciunii, numita de azteci *Era Itza*

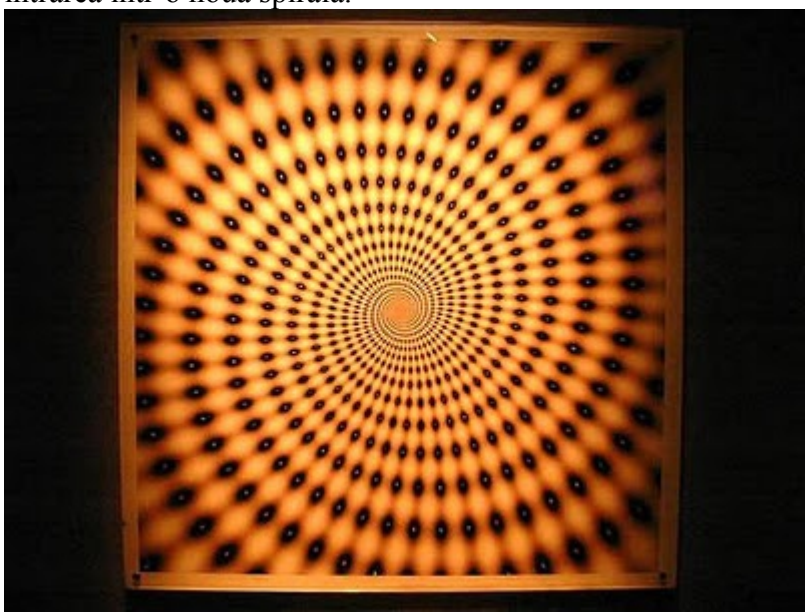
-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 18:41 Niciun comentariu:

marți, 28 septembrie 2010

Spirala Timpului si Marea Trecere

Conform teoriilor celor doi specialisti in cronologia mayasa, Barbara Hand Clow si Carl Johan Calleman, calendarul planetar este format din niveluri secventiale de timp suprapuse unul peste celalalt. Fiecare nivel superior evolueaza de 20 de ori mai repede decat precedentul ceea ce explica accelerarea timpului si a progresului. In spiritul acestor explicatii putem constata ca problematica Orientului Mijlociu se inscrie perfect in scenariul mayas. Conflictele rabufnesc cu forta avand falsul temei religios. Ciclul de 5125 de ani de cand incepe Biblia sa fie cartea dominanta se apropie de intrarea intr-o noua spirala.



Trecerea dintre paradigme se face violent, iar din 1999 asistam la o accelerare a conflictelor dintre semiti. La Ierusalim, autoritatile evreiesti pregatesc a treia reconstructie a Templului, insa ruinele lui se afla sub Moscheea lui Omar, locul sacru al Islamului. O profetie din Coran spune ca "Sfarsitul lumii acesteia si venirea Vietii Vejnice se vor petrece la a treia ridicare a Templului lui Solomon". Ceea ce traim noi astazi sunt consecintele a cinci milenii de razboaie, conflicte si teribile lupte planetare pentru Putere si Dominare. Am uitat ca Pamantul este un decor viu, care inregistreaza toate evenimentele generate in campul cuantic (gand-rostire-actiune:LOGOS).

Din aceasta perspectiva ne este mai usor sa pricepem ca Pamantul se afla intr-un soi de carantina, de mii de ani, din cauza comportamentului si a karmei produse la nivel planetar. "*Nimic nu se pierde, totul se transforma*" este valabil atat pentru actiunile benefice cat si pentru celelate. Daca nu s-ar fi intrupat Hristos, sfarsitul lumii noastre ar fi inceput acum 2000 de ani. Venirea Mantuitorului si Revelatia din Apocalipsa lui Ioan ne-au fost date de catre Providenta, tocmai pentru a intelege ca Eternitatea se afla ascunsa in Fiinta si ca Mantuirea inseamna de fapt Indumnezeire!

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 12:48 Niciun comentariu:

luni, 27 septembrie 2010

Accelerarea timpului si evolutia constiintei

Biologul suedez Carl Johan Calleman, expert in oncologie si co-autor a numeroase articole despre civilizatia Americii Centrale si de Sud, considera ca in Calendarul Mayas este incifrata "teoria totului" si ca nu vom putea intelege cu adevarat ce se va intampla in 2012 decat atunci cand vom intelege ca traim intr-un proces continuu de creatie structurat in cicluri planetare si cosmice. Si celebrul fizician Stephen Hawking, in *Scurta istorie a timpului,* scrie ca daca umanitatea ar descoperi o teorie a totului, principiile generale ar trebui sa fie simple pe intelesul tuturor, nu doar a unui numar mic de savanti: "*Atunci vom fi toti, filosofi, oameni ai stiintei, in stare sa luam parte la discutia despre ratiunea existentei universului. Gasirea raspunsului la aceasta intrebare ar fi ultimul triumf al intelepciunii umane, caci am cunoaste astfel, planul lui Dumnezeu*".

Daca unul dintre cei mai complecsi fizicieni si matematicieni moderni scrie ca evolutia universului nu are cum sa fie rodul hazardului ci, dimpotriva este un act din Marea Opera a lui Dumnezeu, inseamna ca absolut tot ceea ce s-a intamplat, se intampla si va urma corespunde unui scop din care face parte si existenta noastra! Barbara Hand Clow, exeget a Calendarului Mayas sustine ca ciclurile evolutiei trasate in calendar sunt asociate si corespund unor importante perioade cosmice. Perspectiva ei asupra timpului exclude liniaritatea. Lumea nu e plata si materialista ci este structurata pe nivele multiple, imbinate unul in altul asemeni cercului in cerc. Aceasta spirala a timpului cunoaste o contractie incepand cu 1999, de aici si senzatia generala ca timpul s-a scurtat. Teza ca timpul se accelereaza in evolutia constiintelor i-a facut pe Calleman si Clow sa scrie intr-un studiu comun ca "*am inceput sa ne dezvoltam mai rapid in urma cu 102.000 de ani, cand hominizii au evoluat in oameni; apoi si mai repede, cand am inceput sa ne dezvoltam civilizatiile, pe la 3114 i.Hr si din ce in ce mai repede pana la debutul revolutie industriale 1755"*.

Daca ne jucam putin cu calculele matematice obtinem o imagine de ansamblu tulburatoare:

incepand cu 1999 comprimarea timpului este uluitoare. Pai daca umanitatii i-au trebuit 5125 de ani pana la utilizarea tehnologiilor, vedem cum numai in secolul al XX-lea am zburat in cosmos, am realizat sateliti de comunicatii si platforme de socializare on line. Conform teoriei celor doi, accelarea timpului ar conduce evolutia in cursul unor perioade din ce in ce mai scurte, culminand spre sfarsitul anului 2011.Incepand de atunci ne vom plasa intr-o realitate planetara dominata de cutremure devastatoare. Decorul lumii vechi trebuie sa dipsara pentru a face loc unei noi Scene!

-va urma-

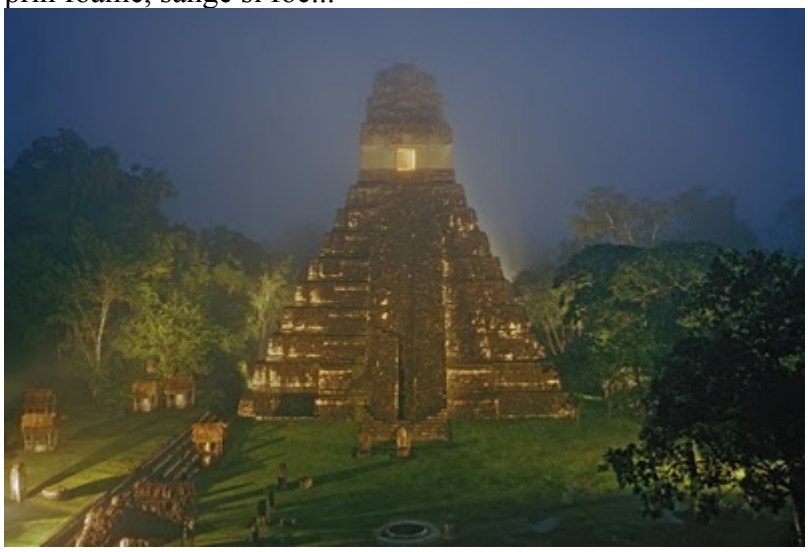
Publicat de Oreste Teodorescu la 14:48 Niciun comentariu:

duminică, 26 septembrie 2010

Marea Transformare in viziunea mayasa

In viziunile shamanice ciclurile prin care a trecut umanitatea au fost dominate de cele patru elemente constitutive: pamant, apa, aer, foc. Insa noi stim, atat din cultura orientala, cat si din esoterismul occidental, ca sunt cinci elemente intr-un Intreg: *Quinta Essentia*. Al cincilea element, care este, totodata, si guvernatorul celorlalte se numeste Eter. Acest element rarefiat al atmosferei este cel mai activ din univers, penetreaza orice spatiu, transmite unde de energie pe toate frecventele, de la aura umana pana la telefonia mobila. Asadar, cel de-al cincilea element, coordonatorul, "creierul" celorlalte patru nu este de origine materiala. Intreaga informatie cosmica se afla in structurile ADN-ului. In regiunea eterata a fiintei noastre, in Spirit se afla Calea, Adevarul si Viata. Dumnezeu ne-a facut cinstea sa ne locuiasca!

Mayasii au prevazut de mult trecerea de la dimensiunea materiala la cea spirituala, sau eterica. Conform credintelor lor, umanitatea a cunoscut deja trei cicluri, se afla spre sfarsitul celui de-al patrulea, iar din 2012 intrarea in dimensiunea celui de al cincilea Soare. Conform traditiilor maya, primul soare, *Matlactil Atl* a guvernat 4008 ani, iar in acea perioada pe Terra rasa dominanta era a uriasilor. Civilizatia aceea a fost distrusa de apa: *Apachiohualiztli* (potop). Umanitatea de atunci a fost transformata in amfibieni, pesti. Un singur cuplu a supravietuit repopuland pamantul. Al doilea ciclu s-a aflat sub domnia lui *Ehecoatl* si a durat 4010 ani. Acest soare a fost distrus de Sarpele Vantului, oamenii au fost transformati in maimute. Alt cuplu unanoid a supravietuit reinnoind umanitatea. Al treile soare, *Tleyquiahuillo* a guvernat ciclul timp de 4081 ani fiind distrus de foc. Cuplul a supravietuit mancand un fruct magic numit *tzincoacoc*.Distrugerea vine dupa 5026 de ani, prin foame, sange si foc...



Urmasii mayasilor anunta mari schimbari si profunde transformari. Noua era va fi rezultatul alinierii axei polare cu centrul galaxiei noastre. Pe 21 decembrie 2012, pentru prima oara intr-un an platonician (26.000 ani temporali), soarele se va inalta alaturandu-se planurilor ecliptice ale Caii Lactee formand o cruce cosmica care nu este altceva decat incarnarea Arborelui Vietii, cunoscut in toate traditiile spirituale ale lumii. Aceasta aliniere va deschide un canal prin care energia cereasca va trece prin Pamant, purificandu-l pentru a-l ridica la un nivel mult mai inalt de vibratie!

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 14:55 Niciun comentariu:

miercuri, 22 septembrie 2010

Lupta Umbrei cu Lumina

Am vazut ca in viziunea shamanica asupra evolutiei constiintei, "dezlanarea lumii vechi" incepe in 1987, cand se declanseaza o perioada de tranzitie planetara de la economia centralizata catre cea liberala. In 1992, consumismul ca valoare fundamentala a sistemului capitalist era impartasit in toata Europa. Foarte interesanta este o profetie culeasa de Carlos Barrios in *Cartea Destinului*, de la un vraci din Mexic: "*Va veni timpul in care banii vor fi simple hartii fara valoare, bancile se vor prabusi, blocurile inalte vor ramane fara apa si curent. Curand, boli nascute dintr-o alimentatie artificiala, vor ataca populatiile tarilor industrializate.Si atunci, cand tot sistemul se va prabusi, vom fi fortati sa ne concentram asupra noastra si a pamantului!*".

Desi facuta cu aproape doua decenii in urma, aceasta predictie ne ingrijoreaza, astazi, prin acuratetea sa! De la isihasmul care vorbeste despre Razboiul Nevazut, pana la profetiile mayase care opun Luminii-Umbra, trecand desigur prin mitologiile popoarelor, intelegem ca se duce o lupta teribila intre evolutie si stagnare, intre progresisti si retrograzi, intre Bine si Rau! Leon Shendonuah,

un vraci din Guatemala, studiind calendarul Tzolkin a tras urmatoarea concluzie: "*Traim intr-o lume polarizata: pozitiv-negativ, noapte-zi, barbat-femeie. Lumina si Umbra au nevoie una de cealalta caci se afla in echilibru, dar in momentele prin care trecem acum, partea Umbrei este foarte puternica si foarte hotarata in privinta obiectivelor sale. Prioritatile ei sunt stabilite si ierarhia sa, perfect structurata. Stapanitorii Umbrei actioneaza incercand sa ne impiedice conectarea cu spirala celei de a Cincea Lumi in 2012*"!

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 13:21 Niciun comentariu:

luni, 20 septembrie 2010

Moartea celui de-al patrulea Soare si inceputul Lumii Noi

Mayasii, considerati de populatiile din America Centrala ca fiind "paznicii timpului" se refera la 21.12.2012 ca la o data a Renasterii si nu a Mortii. Occidentalii cad prada unei retete de marketing cand intra in vria sfarsitului lumii. In *Cartea Destinului* (*Kam Wuj*), Carlos Barrios chestioneaza peste 600 de urmasi ai mayasilor, preoti, shamani si constata un numitor comun al povestilor lor: dupa celebra data incepe Lumea Noua a celui de al Cincilea Soare. Nimic nu se pierde in univers, dar tot ceea ce se naste, trebuie sa moara pentru a evolua. Astfel, dupa 2012 nu va disparea Universul, ci doar civilizatia umana, cu vechile ei energii, fiind inlocuita de o alta, supusa altor reguli si avand cu totul alt timp!

Conform credintelor mayase, umanitatea a cunoscut deja moartea a trei sori si se pregateste pentru racirea celui de-al patrulea. Fiecare etapa a fost urmata de cataclisme cauzate de geniile elementelor: cutremure, eruptii vulcanice, inundatii. Profetiile legate de moartea celui de-al patrulea Soare vorbesc despre "*focul care va veni din cer*". Clasificarea timpului in patru epoci, nu este apanajul mayasilor sau aztecilor, ci o regasim deopotriva in *Purana* vechii Indii,unde timpul este impartitin patru ere Satya Yuga (varsta de aur), Treta Yuga (varsta de argint), Dwapara Yuga (varsta de bronz) si Kali Yuga (varsta de fier) si in tablitele caldeene unde timpul are patru shar.

Shamanii intervievati de Barrios in cartea sa afirma ca dupa ce se va sfarsi timpul acestei civilizatii, cei care au constiinta extinsa, capabila sa inteleaga sensul Existentei vor intra intr-o noua varsta de aur. "*Va veni vremea in care jocul va fi inlocuit de actiune. Multe spirite puternice, iesite de sub povara timpului, au decis sa se incarneze in aceste vremuri, venind cu mari puteri, sa trezeasca pe cei care vor sa Traiasca, insa trebuie spus, ca si din partea Umbrei vin in aceste vremuri, entitati care se vor stradui sa pastreze amagirea si sclavia. Magia va fi de ambele parti! Toate se vor schimba, dar gradul de suferinta sau de fericire va depinde de fiecare dintre noi!"*

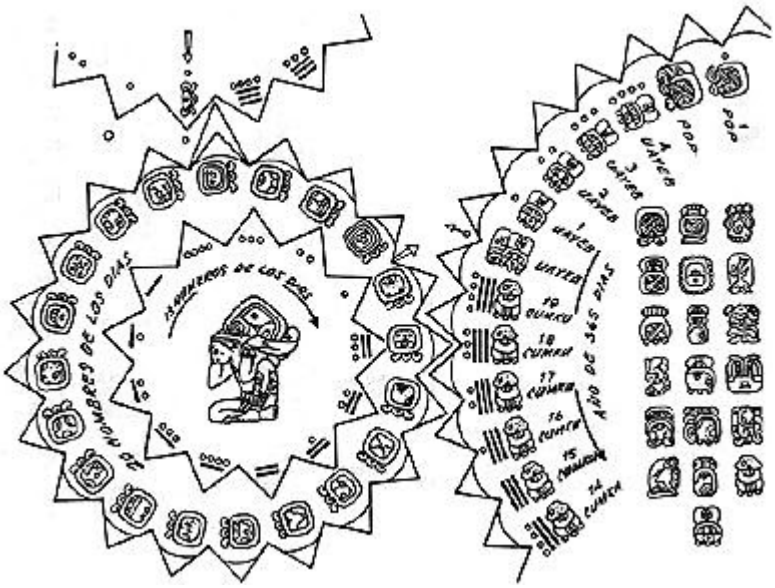
-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 11:25 Niciun comentariu:

duminică, 19 septembre 2010

2012 intre apocalipsa si renastere

Metodologia de predictie cu ajutorul calendarelor tinea cont de toate variatiile de decalaj dintre rotatia planetei Venus si axa de rotatie a Pamantului, ciclurile venusiene permitand prezicerea momentelor cheie pentru pamanteni. Pornindu-se de la aceste observatii, astronomii de astazi au introdus in calculator data de 21.12.2012 si au facut o descoperire interesanta. Exact pe aceasta data, Venus va disparea sub orizontul vestic, in timp ce la rasarit, Pleiadele vor fi peste orizont.



Simbolic, putem spune ca incepand cu aceasta data vom asista la moartea simbolica a planetei Venus si la nasterea Pleiadelor. In ciuda succesului de marketing, profetiile mayase nu au fost intelese exact de toata lumea. Unii isi construiesc propria poveste despre aceasta civilizatie

disparuta intr-un mod misterios, altii anunta sfarsitul lumii pe 21 decembrie 2012. Carlos Barrios, expert in antropologie, istorie si specializat in calendarele mayase are o concluzie usor diferita: "*Lumea nu se va termina, ci va fi fundamental transformata, indienii au calendare pe care stiu sa le interpreteze in mod precis, ceea ce n-as putea spune despre occidentali. Omenirea va continua sa existe, dar intrun alt mod. Structurile materiale se vor schimba. Din acel moment vom avea oportunitatea de a fi mai umani!*"

Specialistii in calendare calculand diferitele perioade de timp profetite de mayasi trag concluzia ca aceatsa uriasa transformare de paradigma a inceput in 1987. De atunci dogma materialista se naruie, dar antrenand insa, distrugerea mediului, haos social, crize finanaciare, razboaie si modificari climaterice dramatice. Asadar, din aceasta perspectiva 21.12. 2012 va fi o data a renasterii si nu a mortii.

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 13:34 Niciun comentariu:

sâmbătă, 18 septembrie 2010

Calendarele mayase

Din ramasitele descoperite in sudul Mexicului, istoricii au presupus ca societatea mayasa era impartita in caste, conduse piramidal de regi, printi, guvernatori, sfatuiti de preoti cu vaste cunostinte despre Univers si mecanica sa. Economia se baza pe agricultura, termenul de maya desemnand pe "*cel care culege porumbul*"! Foloseau ca moneda de schimb boabe de cacao si bucati de cupru. In ciuda unei culturi tehnologice sarace, mayasii neavand cunostinte despre roata, erau extrem de specializati in miscarile astrelor, Soarelui, Pamantului si a multor planete descoperite de restul pamantenilor mult mai tarziu, cum ar fi Uranus si Venus. Orasele lor erau precis asezate si construite tinandu-se cont de pozitia stelelor si aliniate Soarelui. Din fragmentele de pergamente pastrate aflam ca mayasii atribuiau aceasta cunoastere, stramosilor lor, olmecii, care la randul lor o primisera de la "*primii oameni veniti pe Pamant*".

Spre deosebire de noi,care folosim sistemul de numerotare zecimal, populatiile din America Centrala precolumbiana aveau ca baza de calcul cifra 20. Traditia lor spune ca multiplii lui 20 reprezentau cele zece degete de la maini plus cele de la picioare. Numerele erau scrise vertical si, surprinzator, mayasii cunosteau cifra zero. Europenii aveau sa mai astepte cateva milenii pana in Evul Mediu ca sa afle despre 0 de la arabi. Interesant este faptul ca mayasii aveau mai multe calendare, fiecare abordand diferit trecerea timpului, ceea ce le asigura deosebita precizie astronomica. De exemplu *Calendarul Tzolkin* are o durata de 260 de zile si cuprinde 13 perioade a cate 20 de zile, se bazeazaz pe ciclul Pleiadelor si este considerat sacru determinand spirala evolutiei constiintei umane, in istorie, fiind folosit in scopuri religioase si mai ales divinatorii. Extrem de interesant, dar 260 de zile este exact perioada in care planeta Venus este vizibila, fie la est, fie la vest de Soare. Uneori acesta mai este numit si "Calendarul de 13 luni".

Un alt calendar se numeste *Haab*, cuprinde 365 de zile si era folosit in activitatile cotidiene si agricole. Interesant este ca acest calendar perimitea si un calcul lung al zilelor pe o perioada de 5125 ani care acoperea evenimetele istorice ale umanitatii si totodata permitea o lectura liniara a timpului pornind de la o data fixa. Ceea ce avea sa ne preocupe toti, mai ales astazi, cand evenimentele planetare sunt atat de evidente, sunt datele de inceput ale calendarului, 13 august 3114

i.Hr si ale sfarsitului sau, adica pe 21 decembrie 2012...

Fiecare dintre noi avem o indatorire fata de Dumnezeu, fata de patrie, fata de semeni si fata de noi insine. Intre nastere si moarte, suntem chemati sa ne regasim Regatul pierdut. Avem Calea, Adevarul si Viata, trebuie doar sa ne luam crucea in spinare si sa urcam!

vineri, 17 septembrie 2010

Cate ceva despre mayasi

1562.Conchistadorii spanioli insufletiti de preotii catolici declanseaza un autodafe in toate teritoriile Americii Centrale, dand focului distrugator toate artefactele, codexurile si cartile unor "*cruzi si pagani fii ai intunericului*". Asa au disparut aproape in intregime marturiile despre cel mai intersant si straniu imperiu. Despre civilizatia Maya aflam cate ceva incepand cu sec. al XIX-lea si mai ales dupa pierderea influentei spaniole. In linii foarte mari, avem o imagine de ansamblu a unei oranduiri umane iesite din comun. Conform cercetarilor istorice si antropologice, mayasii ar fi apartinut celei mai avansate si sofisticate civilizatii din America precolumbiana. Intre anii 600 i.Hr si 900 d.Hr, ei au ocupat regiunile din sudul Mexicului si din America Centrala. Aveau vaste cunostinte medicale, astronomice, matematice si de inginerie. Foloseau un sistem complex de hieroglife si excelau in numerologie si astrologie. Dupa o perioada infloritoare, imperiul avea sa intre intr-o curba descendenta.

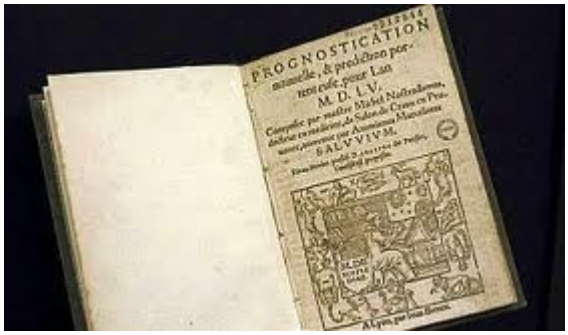
Cand au venit spaniolii in 1500 au gasit cateva triburi disparate si ruinele unei infloritoare civilizatii, comparabila cu Egiptul Antic. In ciuda a sase secole de declin, mayasii isi pastrasera pana la venirea conchistatorilor patrimoniul spiritual si se indeletniceau cu agricultura, vanatoarea si predictiile. Evident, autoritatea ecleziastica si-a impus programul de neantizare a tot ceea ce nu corespundea dogmei catolice si astfel, incepand cu anul 1500, indigienii au fost obligati sa renunte la vestigiile istorice, la temple, la credinte si limba. Dupa jefuirea tezaurului gasit, noii guvernatori

ai Americii Centrale si-au impus sa stearga ori ce urma a fostului imperiu Mayas. Insa acest plan satanist nu s-a petrecut intocmai si in secolul al XIX-lea cativa cercetatori au scos la iveala cronici si calendare de o precizie si acuratete inspaimantatoare. Pentru ei, anul solar numara 365, 2420 de zile, mult mai precis decat calendarul gregorian sau iustinian folosite si astazi in lume. Cunostintele lor despre miscarile astrelor pe firmament si profetiile lor legate de sfarsitul timpului sunt astazi, mai actuale de oricand. Conform calculelor astronomice, ne aflam in "zilele de dinaintea alinierii planetelor".

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 13:49 Niciun comentariu:

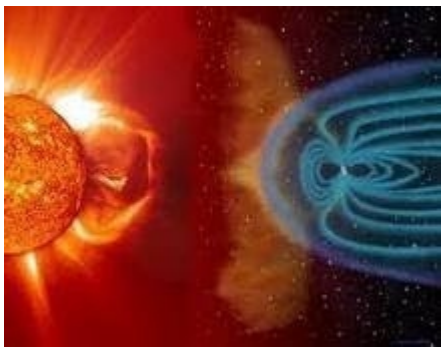
miercuri, 15 septembrie 2010



Protocolul Secret* sau *Cartea Profetiilor

Clarvazatorul si profetul Edgar Cayce vorbea despre sfarsitul timpului cand umanitatea va fi impartita intre cei care isi inteleg natura comuna si se comporta ca fratii si ceilalti, egocentrici si separatisti. Semnele intrarii in "*Timpul Marilor Prefaceri Spirituale*" vor fi calamitatile naturale si descoperirea continentelor pierdute, care vor iesi din oceane in urma unor cutremure devastatoare. Interesant, dar informatiile lui Cayce sunt coroborate de profetiile unui guru tibetan, Djwal Khul consemnate de Andrew Thomas in *Shamballa, oaza de lumina*. Iata textul: "*Dupa o serie de cutremure, insulele se vor ridica din oceane, in regiunea Azorelor, iar ruinele Atlantidei vor fi descoperite si explorate. Atunci va incepe ciclul Tara, in care umanitatea va reprezenta singurul popor planetar si va intalni alte civilizatii din univers!"*

In 1942, dupa ce soldatii germani au distrus o sinagoga din Varsovia, au fost descoperite niste pergamente scrise in jurul anului 1000 care poarta numele de *Cartea profetiilor*. Acestea au disparut din nou pana in 1992 cand au reaparut langa Moscova, la Zagorsk, in arhivele unei manastari ortodoxe. Desi sunt multi care-i contesta autenticitatea, cartea contine niste informatii care descriu cu o acuratete incredibila evenimentele istorice ale razboaielor mondiale, calamitatilor si catastrofelor planetare trecute, printre care Hiroshima, Nagasaki, Cernobal si altele care vor sa vina!



Va propun doar un citat: "*Cand ca incepe Anul O mie, care vine dupa Anul O Mie, pamantul se va cutremura in mai multe locuri si orasele se vor prabusi. Tot cea ce va fi construit fara ascultarea celor intelepti va fi amenintat si distrus. Omul se va incapatana, deorece orgoliul este nebunia lui. Nu va auzi avertismentele repetate ale Pamantului si incediul va distruge noile Rome, iar in mormanele de ruine acumulate, saracii si barbarii, vor jefui, in pofida legiunilor, bogatiile abandonate.Atunci Soarele va arde pamantul, aerul nu va mai fi voalul care protejeaza de foc, va fi doar o perdea gaurita, iar lumina fierbinte va roade pielea si ochii..."* Incredibil, dar scenariul exploziilor solare, care preocupa comunitatile stiintifice are exact aceleasi predicate! In universul cuantic totul porneste de la campul informational generat de tripartitia:gand-rostire-actiune, asadar suntem cu totii responsabili pentru tot ceea ce ni se va intampla! Doar trezirea Constiintelor ne mai poate salva!
Publicat de Oreste Teodorescu la 14:09 Niciun comentariu:

vineri, 10 septembrie 2010

Iesirea din Kali Yuga

Foarte interesante sunt profetiile hinduse. In *Mahabharata* sunt descrise varstele unui ciclu planetar. Conform descrierilor, noi ne aflam acum in epoca intunericului si a ignorantei-*Kali Yuga.* Timpul zeitei distrugerii, Kali este insa limitat. Spre sfarsitul civilizatiei, Brahma care este sursa tuturor universurilor vizibile si invizibile va cobori pe Pamant, se va incarna in familia unui brahman batran si va invinge oamenii intunecati si diavolii care slujesc hotia, crima si minciuna! El va trezi scanteia divina din fiecare om. Vor fi noi generatii de oameni sfinti care "*vor trai Timpul Puritatii si vor deveni la fel de limpezi precum cristalul*"!

Mahabharata ne mai spune ca in timpul lui Kali guvernantii isi vor pierde bunul simt, se vor sminti, vor incarca poporul cu biruri si taxe aberante. Conducatorii se vor corupe atat de mult incat in loc sa-si protejeze supusii, vor deveni dusmani de moarte. Legile Luminii si invataturile lui Brahma vor fi inlocuite de lacomie, sete de putere nelimitata, invidie, ura si desfrau. Cei bogati ii vor domina si exploata pe cei saraci, iar cei slabi nu vor avea nici o sansa la progres. Popoarele vor urma false stiinte, nimeni nu va mai avea incredere in nimeni, nici macar in propria familie. "*Oamenii vor fugi din tara lor, iar foamea va veni peste tot. Cei alesi vor ramane smeriti si in armonie, dar vor fi putini. Ceilalti se vor razboi cu natura, cu animalele si ceilalti oameni!"-Vana Prava*.

Conform celebrului Rene Guenon, umanitatea moderna se afla deja la sfarsitul acestei *Kali Yuga*, unde spiritualitatea a fost adanc ingropata in tarana materialismului, si fiind una dintre cele mai negre perioade ale civilizatiei se va sfarsi prost pentru toti cei care si-au negat natura divina! Insa dupa "scrasnetul dintilor" va urma o perioada lunga de pace si prosperitate, cand un nou ciclu va incepe pe Pamant. Urmeaza o revenire la Varsta de Aur cand spiritul domina si modela armonios materia!

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 14:27 Niciun comentariu:

miercuri, 8 septembrie 2010

Cantecul de lebada al civilizatiei umane

O alta profetie interesanta, care aminteste de viziunile din *Apocalipsa* lui Ioan ii apartine unui lider spiritual al irochezilor, Ganyahdiyok. In viziunea lui apar patru oameni inaripati care vin din directii diferite si care anunta, pe rand maladii necunoscute. Un monstru gigantic, ivit din apele oceanelor va porni o lupta teribila cu oamenii, nimicindu-i pe cei rai. Unul dintre numele acestui monstru este "*maladia care te macina din interior*". Iata cat de asemenatoare este manifestarea acestui monstru cu teribilul cancer pe care nimeni nu a reusit, nici macar sa-l defineasca pana astazi.

Imi suna in minte o vorba inteleapta a unui bun prieten, Remus Tanase, presedintele ANATECOR care suna cam asa: "*Daca traiesti impacat, traiesti ca-n cer, insa daca traiesti in pacat vei avea cancer*"! Finalul profetiei lui Ganyahdioc, facauta in 1799 este fara echivoc: *"Un vant mare va matura Pamantul si-l va curata ca sa-l aduca la starea sa originara. Aceasta este pedeapsa pentru ceea ce facem Creatiei"*. Observam, asadar raportul cauzalitate-efect dintre om si planeta. Nu intamplator, numim Pamantul *Mama Geea*! Shamanii de pretutindeni cred ca "*mediul nu este in jurul nostru, noi suntem mediul*!"

Foarte asemenatoare cu profetiile mayase sunt cele apartinad tribului Hopi. Iata, doar un fragment: "*Intr-o zi, unele stele se vor alinia producand schimbari radicale, va veni un timp al purificarii Pamantului, se vor produce schimbari de climat si catastrofe nemaintalnite, insa acest ceas nu este cunoscut de nimeni in afara Marelui Creator!"*. Inca o data subliniem numitorul comun cu *Apocalipsa* biblica: "*Nimeni nu va stii cand va sosi ceasul de pe urma. Doar Tatal il cunoaste!"*

Pentru hopi, Pamantul a mai trecut de cateva ori prin acest proces de curatire si purificare. Prima lume ar fi fost nimicita de un foc devastator venit din inima pamantului. A doua lume a fost distrusa cand Pamantul a deviat de la axa lui si gheata ar fi acoperit intreaga planeta. A treia civilizatie a fost inghitita de un potop universal. Actuala lume in care traim produce efectele unei disparitii cauzate de flacarile venite din cer. Singurele populatii care s-au salvat de fiecare data, continuand marea aventura a extinderii constiintei fiind cele care au trait in armonie cu natura. Profetiile indienilor hopi au fost atat de precis descrise, cu acuratete a informatiei stiintifice incat cartea lor de profetii, *Hotevilla* a fost tradusa in limbi de mare circulatie, de catre UNESCO.

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 16:17 Niciun comentariu:

vineri, 3 septembrie 2010

Viziuni pagane asupra Sfarsitului

Exista un numitor comun al profetiilor din spatiul non-crestin. Astfel povestea evolutiei umanitatii post apocaliptice devine unitara desi provine de la grupuri aflate la mare distanta fizica, culturala si sociala: indienii Hopi, inuitii din Alaska, dogonii din Africa, maori din Noua Zeeleanda, mayasii din Mexic. Predicatul comun prevesteste instaurarea unei civilizatii post tehnologice, in care omul va cunoaste resorturile energiei universale si se va folosi in evolutia lui sociala de toate resursele naturale pe care le va respecta si din care isi va extrage toate necesitatile progresului. Populatia kogui, din Columbia, cunoscuti ca "Paznicii Pamantului" afirma ca ultimul ciclu al civilizatiei asa cum o stim s-a declansat pe 19 februarie 2000 si se va incheia pe 19 februarie 2013 (!)

Un profet si un lider amerindian, plecat dincolo de Porti in 1996, pe nume Leon Shenadoah, dupa ce a studiat toate profetiile legate de sfarsitul civilizatiei, din peisajul sud-american a tras o concluzie interesanta: "*Curand, toti cei care cred ca detin o putere mare vor descoperi ce inseamna o putere mare: Puterea Creatorului. Nu vor mai avea carbune, petrol, gaz, putere nucleara. Noi suntem doar in trecere pe acest Pamant, suntem musafirii Creatorului. Ne-a permis sa vietuim aici si uite ce am facut cu Creatia lui. Am otravit-o, am ruinat-o. Are toate motivele sa fie manios si chiar este!*"

Daca ne gandim ca sursele de apa sunt din ce in ce mai compromise, ca peste o treime din padurile planetare au fost distruse si ca soarele emite cu 200 la suta mai multe radiatii ca inainte de 2000, intelegem ca se apropie plata facturii. Totul, in Univers se supune cauzalitatii. A venit vremea confruntarii cu efectele! Asa cum cancerul devasteaza structura vitala din interior, fara a putea fi blocat in vreun fel, tot astfel se va intampla cu distrugerea tesutului exterior al Lumii. Din confruntare se scapa doar individual prin cunoastere, caritate si speranta!

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 15:41 Niciun comentariu:

joi, 2 septembrie 2010

Cateva profetii apocaliptice

Printre multele profetii apocaliptice putem detasa cateva care se aseamana in compozitie desi sunt despartite de secole. In 1761 o calugarita pe nume Jeanne le Royer, celebra in epoca pentru acuratete predictiilor sale uimeste prin doua profetii dintre care una s-a intamplat aievea: moartea regelui Ludovic al XVI-lea si izbugnirea Revolutiei. Insa efectele celei de-a doua profetii ne privesc, astazi, pe toti. Iata-i textul tulburator: "*Domnul nostru mi-a adus la cunostinta ca, daca judecata va fi in secolul lui 1900, se va intampla doar spre sfarsitul lui, iar daca lumea va trece de acest timp, primele doua decade ale secolului lui 2000 nu vor trece fara sa aibe loc judecata.*"

O alta voce care transmite avertismentul divin in apartine lui Padre Pio, unul dintre catolicii cu adevart piosi: "*Cand tunetul va bubui atat de puternic incat muntii vor fremata, ascundeti-va de lumea de afara si nu va lasati tentati de priviri curioase, uitandu-va la acele evenimente cumplite. Un foc nemaivazut va pogori peste pamant si o mare parte din omenire va fi nimicita. Urgia va dura 72 de zile*". Ultima mare clarvazatoare cu duhul, maica Lucia, in fata careia s-a infatisat Pururea Fecioara Maria, la Fatima, i-a scris cand a implinit varsta de 82 de ani Papei: "*Sa nu spunem ca Dumnezeu ne pedepseste astfel; ci ca oamenii isi pregatesc singuri propria pedeapsa"*. Celebra clarvazatoare Vanga adauga in puzzle cateva piese interesante:

„*Lumea va suferi o mulțime de cataclisme şi necazuri mari se vor abate. Se va schimba însăşi conştiința oamenilor. Timpuri grele vor veni. Oamenii se vor împărți după credința lor. Suntem martorii evenimentelor cutremurătoare ce vor modifica soarta şi destinul omenirii.În cosmos se va descoperi viața şi deodată va deveni limpede cum a apărut viața pe Pământ.”* Asadar terenul confruntarii cu Noua Paradigma a fost pregatit de mult. Dumnezeu ne-a dat libertatea de a ne transforma viata in binecuvantare sau blestem, iar toate cele ce vor sa vina peste umanitate sunt produsele exclusive ale gandurilor, vorbelor si faptelor noastre! "*Cine are ochi sa vada si minte sa priceapa caci 666 este numar de om!"*

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 13:34 Niciun comentariu:

miercuri, 1 septembrie 2010

Armaggedonul a inceput deja...

Nu putem patrunde sensurile Apocalipsei fara intelegerea Armaggedonului. Ultima confruntare dintre fortele Binelui si cel ale Raului va cuprinde atat planurile energetice cat si cele materiale, de fapt duelul final se va purta pe holurile catedralei Sufletului. Lupta dintre Adevar si Minciuna, dintre nemurirea spiritului si efemeritatea materiei, dintre fii lui Hristos si Antihrist este descrisa in Biblie ca fiind "*marea zi a Domnului Atotputernic*"! Miza confruntarii devine individuala, fiecare dintre noi fiind pus in fata ultimei alegeri: Dumnezeu si vejnicia sau Satan si distrugerea.

Sa patrundem mai profund tainele...In Vechiul Testament sunt pomenite 1290 de zile de cosmar pentru intreaga omenire. Versetul 40, cap.XI al *Cartii lui Daniel* este clar: "*De la vremea cand va inceta jertfa necurmata si de cand se va aseza uraciunea pustiitorului vor mai fi 1290 de zile. Ferice de cine va astepta si va ajunge pana la 1335 de zile!Iar tu, du-te pana va veni sfarsitul; tu te vei odihni si te vei scula iarasi odata in partea ta de mostenire, daca ajungi la sfarsitul zilelor*". Daca introducem in ecuatia Armaggedonului data sfarsitului din calendarul Mayas 21.12.2012 si scadem cele 1335 de zile obtinem data de 25 martie 2009 ca inceput al Razboiului vazut si nevazut dintre bine si rau. Asadar, Armaggedonul a fost calculat sa dureze aproximativ 3 ani si jumatate.

Precizarile a ceea ce va urma se regasesc in Apocalipsa, unde sapte ingeri ai lui Dumnezeu vor suna cele sapte trambite ale distrugerii. Cand cel de-al patrulea a sunat "*a fost lovita a treia parte din soare, si a treia parte din luna, si a treia parte din stele, pentru ca a treia parte din ele sa fie intunecata, ziua sa piarda a treia parte din lumina ei si noaptea de asemenea!*" Ioan profeteste si sfarsitul Romei,ca bastion al puterii: "*In ultima persecutie a sfintei Biserici Romane, pe tron va fi Petru Romanul, care-si va pastori mioarele in mijlocul a numeroase incercari. Dupa trecerea acestora, orasul de pe sapte coline va fi distrus si Judecatorul cumplit va judeca poporul*".

Aici daca ne referim la a treia profetie de la Fatima, obtinem o viziune cel putin interesanta. Maica Lucia care a primit mesajele de Sfanta si Pururea Fecioara Maria a consemnat ultima viziune spunand ca atunci cand nu va mai fi loc pe peretele unde sunt reprezentati toti papii de la infiintarea Sfintei Biserici si pentrul noul pontif, va fi sfarsitul lumii. Oricine viziteaza bazilica San Pedro Fuori le Mura din Roma poate constata ca ultimul tablou il infatiseaza pe Benedict al XVI-lea, actualul suveran, dupa care se termina zidul...

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 12:32 Niciun comentariu:

marți, 31 august 2010

Inca doi ani apocaliptici

Vrem, nu vrem apartinem Universului si evoluam odata cu el. In istoria umanitatii se regasesc

aceleasi doua cai de extindere a constiintei, una armonioasa si alta fortata, caz in care toate mutatiile au fost extrem de dure, precedate de evenimenete planetare deosebite. Presedintele, misterios ucis J.F.Kennedey, avand toate informatiile necesare a decretat profetic: "*Ori vom salva impreuna planeta, ori vom pieri impreuna in flacarile ei*." In lumina celor mai recente descoperiri quantice intelegm raportul de interconectivitate intre toate fiintele si matricea Terrei. Prefigurand adevaruri stiintifice care confirma ubicuitatea Dumnezeiasca, poetul scotian James Thomas scria in sec. al XVIII-lea: "*Nu putem atinge o floare, fara sa deranjam o stea*", iar gigantescul Eminescu, cu aproape un secol mai devreme: " *La steaua care a rasarit e cale atat de lunga, ca mii de ani i-au trebuit luminii s-o ajunga...era pe cand nu s-a zarit, azi o vedem si nu e!"*

Din ce in ce mai multe directii de gandire se indreapta spre intelegere cosmosului si asupra rostului existentei noastre in Planul Divin. Pentru un observator atent, este limpede ca traim vremuri apocaliptice, dar vreau sa precizam atent intelesurile etimologice. Apocalips provine din grecescul *apocalypsis* care inseamn revelatie. Catolicii chiar denumesc in latina cartea lui Ioan: *Revelatio*. Deci, suntem pusi in fata intelegerii Intregului sau in fata Haosului pe care singuri il generam prin intoleranta, ignoranta, necunoastere si atat de subliniatele tare, in mai toate religiile lumii, definite in crestinim drept patimi. Poate ca vom asista cu totii la colapsul civilizatiei asa cum o stim, mai alesc ca sfarsitul calendarului Mayas se anunta a fi pe 21.12.2012, dar, cu siguranta pamantul se va roti mai departe in sistemul solar, asa cum o face de cateva miliarde de ani.

Intrebarea este, dupa prabusirea omului ca regn dominant al planetei, ce se va intampla? Sub ce forme va evolua inteligenta universala zamislita in toate fiintele vii? Profetiile ne pun in fiecare generatie, in fata unui adevar imuabil: toate evenimenetele universale sunt supuse raportului cauza-efect! Cromozomii memoriei noastre ancestrale ne readuc in minte catastrofe trecute. Iata cat de simplu si teribil suna o profetie a indienilor Hopi: "*Intr-o zi, unele stele vor veni impreuna, pe un singur rand, dupa cum s-a mai intamplat deja in urma cu mii de ani, si va fi timpul purificarii Pamantului*", iar pe o piatra funerara din cimitirul Kirby din Anglia sta scris inca din sec al XV-lea: "*Cand imaginile vor parea vii cu miscari libere, cand corabiile, ca si pestii, vor inota sub apa, cand*

oamenii, mai repezi decat pasarile, vor despica aerul, atunci jumatate din lume va fi cufundata in sange"...si a fost al Doilea Razboi Mondial cu submarine, avioane, cu imagini cinematografice si cu o jumatate de planeta innecata in fum, foc, demolari si mult, prea mult sange!

-va urma-

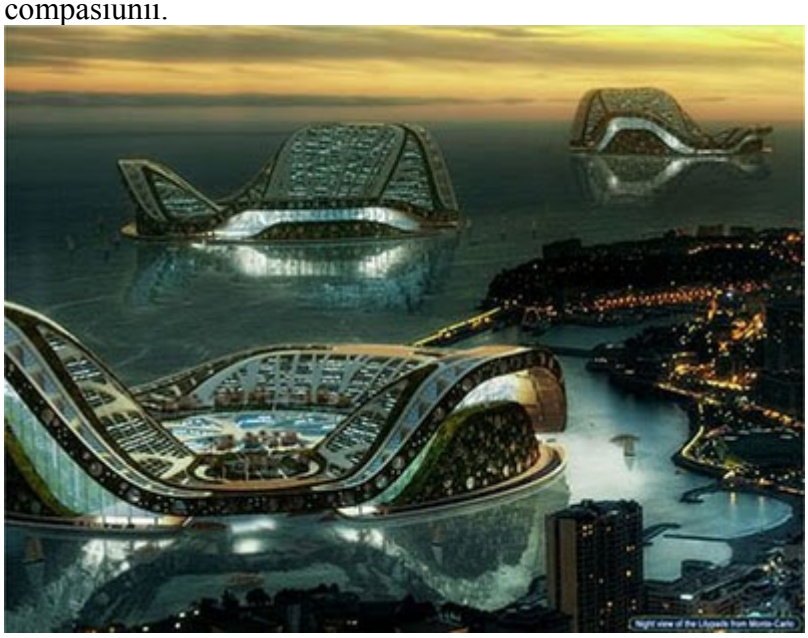
Publicat de Oreste Teodorescu la 15:40 Niciun comentariu:

luni, 30 august 2010

Scenariul iesirii planetare din Marea Criza

Analizand datele actuale si mai ales, stadiul de evolutie a constiintei planetare, Natiunile Unite au elaborat, pe langa scenariul colapsului si unul pozitiv. Intru-cat ne aflam intr-o perioada de profunde transformari ale realitatii si pentru ca multi dintre noi au inteles ca mentalizam initial tot ceea ce ni se intampla, sa speram ca viziunea optimista asupra evolutiei civilizatiei va rezista in fata catastrofalei intoarceri in Haos. Scenariul depasirii Crizei incepe cu responsabilizarea si organizarea societatilor civile, in fata amenintarilor comune si a problemelor din ce in ce mai grave. Politicile de afaceri se vor schimba respectand armonizarea schimburilor dintre om si natura, liderii economici intelegand legatura indisolubila si infailibila dintre microcosmos si macrocosmos. Conceptul lui Bacon "lupta omului cu natura" va fi depasit, omul ecologizandu-si relatiile cu mediul inconjurator.

Patronii media vor constientiza impactul audio vizualului asupra educatiei si vor furniza programe de cunoastere a Universului, a societatii, a realitatilor energetice etc. Asadar, in cadrul societatilor va aparea o noua forma de cultura, extinsa, integralista care spre deosebire de curentele separatiste ale secolelor precedente va accentua ideea ca sub acelasi soare, pe acelasi pamant locuieste un singur popor numit Umanitate si ca el trebuie privit ca o creatie a lui Dumnezeu ca sursa universala a vietii. Guvernele, conduse de oameni competenti si cinstiti vor sprijini politicile publice, programele sociale si ecologice implementand filosofia responsabilitatii, a solidaritatii si compasiunii.



Cand amenintarile teroriste si pericolul razboaielor va fi trecut in urma armonizarii sociale, culturale, religioase si financiare, uriasele fonduri destinate armamentului se vor redistribui pentru cercetare, educatie, sanatate, cultura si arta ceea ce va mari considerabil procesul creativ al omului. Se va fi inteles ca banii nu reprezinta un scop in sine ci o forma energetica de a construi realitati si atunci vor disparea afacerile private cu bani, iar statele isi vor dimensiona economia in functie de necesitati si prioritati. Foarte multe fonduri vor fi directionate pentru reabilitarea mediului, pentru creerea de sisteme eficiente de distribuire a resurselor si a alimentelor. Se va investi considerabil in dezvoltarea unor tehnologii non-invazive pentru natura care sa asigure un nivel de trai acceptabil tuturor acelora care muncesc, gandesc si actioneaza responsabil.

Agricultura va fi regandita in contextul respectarii sanatatii pamantului si a consumatorilor gasindu-se solutii naturale pentru crestere si rezistenta in fata daunatorilor. Guvernele vor gandi politici publice ca toti mai multi oameni sa aiba acces la educatie, slujbe si alimente. Platformele on-line

vor asigura adevarate piete de comunicare globala intarind solidaritatea si integralismul social. Marile puteri vor fi inteles ca pamantenii trebuie reprezentati unitar in fata unei posibile Confederatii Galactice. Resursele naturale sunt infinit disponibile daca nu se intervine brutal si nociv asupra echilibrului biologic. Exploatarile cu cianuri precum si utilizarea combustibilior fosili vor fi interzise prin legi dure, caci umanitatea va fi inteles ca intre individ si natura exista un etern raport de cauzalitate-efect! Economiile statelor se vor baza pe venitul natural, asadar structuri precum Rezervele Federale vor disparea! Civilizatia consumismului va fi inlocuita cu directii mult mai rationale care vor pune accentul pe utilizarea materialelor reciclabile si pe utilitate.

Diferentierile sociale artificiale prin bunuri de consum vor fi inlocuite de categoriile de competenta astfel incat oamenii vor apartine categoriilor: ganditori-strategi; muncitori-executanti si intermediari (cei care vor gasi oportunitati de dezvoltare). Umanitatea se va echilibra si va fi inteles principiul Unitate in diversitate si de schimb intercultural pastrandu-se intacte si nealterate mostenirile traditionale. Religiile vor redevini cai catre cunoastere si mantuire si nu scopuri in sine, asadar conflictele inter-religioase si inter-etnice vor disparea. In lumina acestor prefaceri fundamentale, increderea nationala si international vor creste. Domeniile spirituale vor influenta pozitiv pe cele materiale, iar planeta va fi condusa ca o singura familie a omului, dar si a tuturor formelor de viata care trebuie respectate si prezervate. Iesirea din Criza se poate intampla doar prin intelegerea adevarului universal: "Nimic nu se pierde, totul se transforma".
Publicat de Oreste Teodorescu la 12:27 Niciun comentariu:

duminică, 29 august 2010

Un sinopsis al prabusirii

Natiunile Unite au gandit doua scenarii ale viitorului civilizatiei contemporane, unul pesimist si unul al Salvarii. Coroborand toate datele realitatii inconjuratoare, ambele variante sunt valabile. Incepem cu varianta colapsului.
Dupa globalizarea sistemelor economice, informationale, finanaciare lumea se va fi polarizat accentuand prapastia dintre beneficiarii aliantelor si cei aflati in afara Uniunii Europene si NATO.Tarile marginalizate, statele autoritare, grupurile si organizatiile etnice nemultumite, mai ales cele jefuite in mod sistematic de resurse naturale ca populatiille din tarile Arabe sarace se vor organiza si profitand de platformele on line de mare viteza, vor deveni din ce in ce mai articulate si

coerente.
Se va crea o puternica reactie contra globalizarii si impotriva "arogantei" statelor de prim rang din punct de vedere economic si social. In acest cadru complicat in care statele si organizatiile civile se vor chinui sa gaseasca o cale de mijloc intre intarirea autoritatii si pastrarea libertatilor individuale, dar mai ales din cauza coruptiei si a lacomiei tot mai multe grupuri teroriste, traficanti, nuclee de crima organizata isi vor gasi aliante si modalitati de actiune impotriva unei ordini mondiale pe care nu o accepta. Militarizarea conflictului dintre state si organizatiile subversive va obliga guvernele sa aloce tot mai multe fonduri si sa le cheltuie targetat in domeniile de siguranta publica si militare ceea ce va deturna interesul si atentia fata de sistemele de educatie, sanatate si protejarea mediului.

Populatiile sarace se vor confrunta si mai acut cu reducerea veniturilor, cu privatiuni care vor genera chiar si in interiorul statelor puternice conflicte si confruntari violente. Incalzirea globala si

in general conditiile climaterice nefavorabile care se accentueaza in fiecare an, incepand cu 2000, vor limita recoltele, vor prejudicia sursele de apa potabila ajutand instalarea foametei si secetei in zonele defavorizate incurajand migratiile consistente catre zone care inca prezinta conditii bune de trai.

Guvernele acestor tari dezvolatate se vor confrunta cu noi amenintari privind siguranta publica si economica, anumite granite vor fi prejudiciate, ceea ce va instaura o stare permanenta de alerta si chiar de razboi. Proliferarea armelor nucleare si mai ales inmultirea populatiilor sarace si defavorizate vor crea un cadru propice haosului structural. Tari precum Coreea de Nord, Iranul si alte state privite ca "eterni dusmani ai democratiei vor fi amenintate de schimbari impuse din afara granitelor, iar reactia de aparare poate fi catastrofala. In 2005 arsenalul nuclear al statelor cuprindea 30.000 de arme de distrugere in masa. Vedem si intelegem asadar, ca daca nu recurgem global la o schimbare fundamentala de paradigma, in care umanitatea sa-si gaseasca potentilaul creativ si de dezvolatre in conditii echitabile si juste pentru fiecare, ne indreptam cu pasi siguri spre o criza fara precedent a vietii pe pamant!

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 17:33 Niciun comentariu:

sâmbătă, 28 august 2010

Decalogul dezastrului

Intrerup putin serialul despre *Atlantida* propunandu-va un subiect dens, greu, ingrijorator. Este aproape evident ca am intrat in perioada istorica descrisa ca "inceputul sfarsitului". Fara sofisme, fara idei preconcepute iata cateva statistici internationale care plaseaza civilizatia moderna intr-un tablou sumbru. O lume veche se desira...cine o va inlocui? Pe ce premise, cu ce valori?

1. Suntem 6,6 miliarde pe planeta cu o rata a cresterii densitatii de 90.000.000 pe an. Natiunile Unite previzioneaza ca pana in 2025 vom ajunge la 7,85 miliarde, iar in 2050 la 8,95 miliarde de locuitori.

2. 80 de procente din produsul intern brut mondial este directionat catre 1 miliard de oameni, restul fiind impartit de 5,5 miliarde. 1,3 miliarde consuma 86% din resursele planetei. 3 miliarde abia daca pot subzista cu un venit de 2 dolari pe zi, in timp ce 650 de milioane dintre pamanteni detin 54 de procente din veniturile mondiale. Tarile sarace, printre care si Romania platesc dobanzi anual mult mai mari decat ajutoarele venite de la F.M.I si Banca Mondiala. Tarile lumii a III-a si a IV platesc

cu 38 de miliarde de dolari mai mult decat ajutoarele primite.

3. La scara planetara, un locuitor din trei traieste in conditii mizere, in cartiere rau famate, ghetouri, mahalale. Zonele paupere din lume sunt ocupate de aproximativ 900 de milioane de locuitori.

4. In tarile slab dezvoltate sau in curs de dezvoltare un copil diun trei este malnutrit, iar 11 milioane de copii sub cinci ani mor anual din cauza unor boli provocate de alimentatia precara.

5. Exista o globalizare a terorismului atat in lumea islamica cat si Europa sub forma resurectiei miscarilor anti-semite, de extrema dreapta si a fundamentalismului religios.

6. Scad dramatic rezervele alimentare si se constata o diminuare dramatica a resurselor de apa , pese 1,1 miliarde de oameni fiind amenintati de seceta.
7. Se degradeaza constant echilibrele naturale prin poluarea excesiva a atmosferei, oceanelor si a sistemelor de apa potabila. Peste jumatate din fondul planetar al padurilor a disparut incepand cu revolutia industriala pana azi. Continua disparitia unor specii, iar specialistii avertizeaza ca daca nu se intampla urgent o schimbare de paradigma, pana in 2100 vor fi disparut peste o treime dintre speciile existente. Cea mai teribila transformare climaterica a inceput in anii 2000 de cand gheata arctica se topeste anual in cantitati uriase, marea absoarbe o caldura solara uriasa care determina o topire si mai accelarata a ghetarilor de la poli. Permafrostul siberian este pe cale de disparitie generand eliberarea necontrolata a gazului metan aflat in pungile de sub turba de balta generand un efect de sera cu tendinte de generalizare.
8. In ciuda declaratiilor politice si a promisiunilor electorale, din 2005 s-a constatat o crestere continua a saraciei si a foametei. Evaluarile oficiale, care sunt cu aprox.20 de procente mai optimiste decat cele non-guvernamentale arata alarmant: In SUA 12,5%din populatie traiesc in saracie, 31.000.000 din care peste 12 milioane copii se confrunta cu insecuritatea alimentara, iar 3,1

milioane de cetateni sufera efectiv de foame.
9. Cel mai bogat segment al populatiei a devenit si mai bogat in timp ce restul se confrunta cu o scadere dramatica a nivelului de trai.
10. In numele sigurantei nationale si a intereselor de stat, multe tari democratice au introdus programe de cenzurare a libertatilor individuale mergand pana la controlarea internetului, descurajarea financiara a jurnalistilor si limitarea actiunilor societatilor civile. Din 2007 se constata la nivel planetar o scadere a interesului administratiilor fata de sistemele de educatie si sanatate.
Putem, asadar lesne constata ca umanitatea se afla de ceva vreme pe traiectoria de la colapsul national la cel planetar.

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 17:08 Niciun comentariu:

vineri, 6 august 2010

Atlantida de la realitate istorica la mit

Cercetatorii subiectului Atlantida au exprimat patru directii de studiu:istoric, alegoric, parabolic si mitologic. Pentru cei care sustin realitatea concreta a continentului, o creasta subacavatica din Atlantic, care iese dintre valuri in Insulele Azore reprezinta o dovada consistenta. Alti cercetatori ai oceanelor contrazic aceasta teorie incercand sa demonstreze ca aparitia portiunii de uscat dovedeste existenta fisurilor in crusta fundului oceanului care provoaca cutremure ce au ca efect ridicarea pamantului din ape si extensia maselor continentale. O alta abordare ia in considerare ca Platon se referea de fapt, la civilizatia Cretei Minoice distrusa de o eruptie vulcanica din insula Santorini care a produs valuri uriase. Exegetii il suspecteaza pe Platon ca ar fi localizat gresit continentul dincolo de Coloanele lui Hercule (Gibraltar) si ca, totodata s-a inselat si in privinta perioadei, plasand evenimentul cu 9000 de ani inainte, in loc de 900. Sustinatorii existentei istorice a Atlantidei vorbesc despre un tinut de uscat care lega nordul Europei de Africa, Asia si cele doua Americi si care s-a scufundat in urma unui potop catastrofal lasand actuala configuratie a continentelor despartite de mari si oceane.

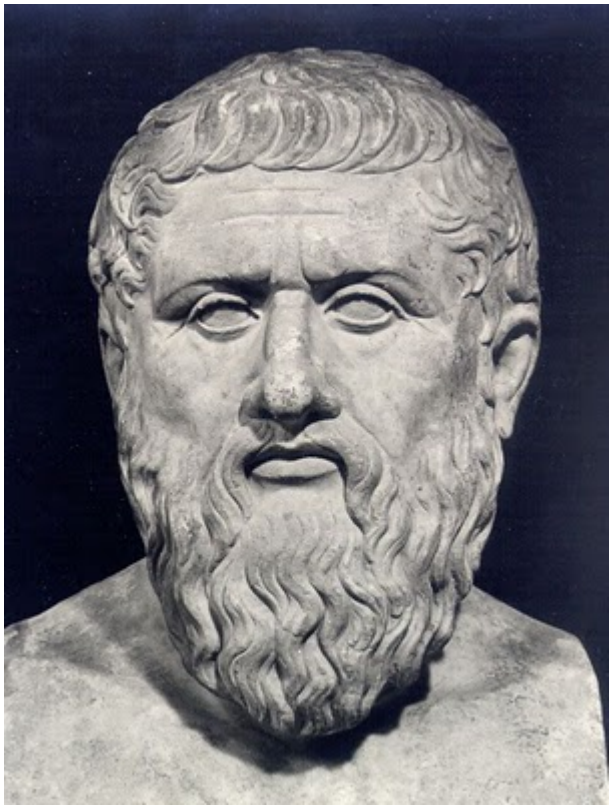
O alta categorie de cercetatori are convingerea ca Platon a folosit o alegorie prin care sa-si exprime idealurile filosofice si politice. Descrierea Atlantidei ca o societate perfecta se apropie de ideile din *Republica*. Apoi, cand descrie coruperea si decaderea civilizatie se refera in subtext la declinul etic, moral si cultural al Atenei. Susutinatorii acestei teorii aduc argumente ca desi grecii erau adeptii democratiei, in acea epoca era riscant sa critici autoritatile. Socrate fusese condamnat la moarte pentru tulburarea linistii si al ordinii sociale, asadar, Platon isi putea prezenta convingerile politice printr-o alegorie mult mai putin maligna decat o teza ideologica. Majoritatea celor preocupati de

adevarul Atlantidei crede in caracterul parabolic al povestirii platonicene. Asemeni lui Iisus care le vorbea apostolilor in parabole, Platon isi expune cunostintele despre caracterul uman, inteligenta universului si prezenta zeilor in toate actiunile umane, intr-o forma simbolica si universala. Morala cataclismului care distruge un continent are o bataie mai lunga, privind insasi umanitatea amenintata de autodistrugere prin corupere si departare de spiritualitate. Intrucat povestea Atlantidei apare aproape in fiecare generatie, fie ca alegorie, fie ca parabola, ori realitate istorica a aprins si inca infierbanta imaginatia cititorilor. Caracterul universal al unei civilizatii perfecte, initial dar care se lasa prada decaderii transforma Atlantida intr-un mit. Teoria regresului istoric se regaseste in *Ciclurile Brahmanice*, vechi de peste 8000 de ani care explica regresul omenirii de la *Varsta de Aur* la *Epoca Fierului , a Intunericului si a Ignorantei*. Cand umanintate devine povara universului, dispare in urma unui efort conjugat al Naturii de a se reechilibra. Mitul Atlantidei este de fapt mitul umanitatii asa cum o cunoastem!

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 13:49 Niciun comentariu:

marți, 3 august 2010



Platon si Atlantida

Platon, in *Timaeus* si *Critias*, aduce pentru prima oara, in istoria umanitatii, asa cum o stim noi un capitol pe cat de incitant pe atat de misterios: civilizatia Atlantidei. Cele doua dialoguri ii urmeaza altuia in care Socrate vorbea despre statul ideal, visul umanitatii, Utopia, intitulat *Republica.* Inceputul este mitologic, un razboi de care stiu din cronici, preotii egipteni ii opune pe atenieni unei teribile flote venita de dincolo de Coloanele lui Hercule, cunoscuta astazi, drept Stramtoarea Gibraltar. Ciudata armata venea dintr-un continent unde zece fii ai lui Poseidon, zeul marii ridicasera o mare civilizatie. Capetenia lor se numea Atlas asa cum avea sa fie numita si tara. Palatul regal, in care aceasta ierarhie divina isi desfasura programul se afla pe o insula circulara inconjurata de alte doua insule mari. Legate intre ele prin canale in forma de inel, cele trei insule formau o figura geometrica care seamana cu o tinta cu cinci cercuri. In centru se afla templul lui Poseidon.

Initial aceasta civilizatie era pasnica si se conducea dupa cunostinte vaste despre univers, timp, efemeritate si eternitate, insa a degenerat supusa morbului coruptiei. Un ego tenebros a acaparat mintile si sufletele atlantilor, care au inceput sa-si foloseasca talentele creative in masinaria de razboi. Au inceput sa strabata marile si oceanele cu ambarcatiuni ultra performante in incercarea de a cuceri Europa si Asia. In *Dialogurile* sale, Platon prin vocea lui Critias povesteste sfarsitul tragic al Atlantidei.

Dupa infrangerea de catre atenieni, atlantii s-au intors pe continenetul lor, insa din cauza folosirii necugetate a tehnologiei ultra avansate, civilizatia avea sa faca implozie. Catastrofe uriase, culminand cu un mega potop au scufundat continentul in Atlantic intr-o singura zi. Arheologia moderna plaseaza aceasta epoca acum aproximativ 11.500 de ani. Acestea sunt datele de la care avea sa creasca cel mai mare mit al civilizatiilor preumane...

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 00:46 Niciun comentariu:

luni, 2 august 2010

Amintiri dinaintea Potopului

Interesanta *Cartea Cartilor* scrisa de celebrul si controversatul istoric si arheolog Robert Charroux, publicata la noi de Pro Editura si Tipografie mi-a stranit apetitul pentru studierea civilizatiei antedeluviene, cu precadere continentele Atlantida si Lemuria. Cromozomii-memorie, la care se adauga si informatiile marilor religii despre un punct final al civilizatiilor ma indruma catre un gand cutremurator: perceptiile noastre despre o posibila calamitate planetara nu sunt altceva decata amintirile ancestrale ale unei catastrofe precedente.

Fobiile ar putea sa-si gaseasca explicatia in memoria akashica pe care o accesam inconstient. Pamantul a fost evident populat de mari civilizatii inainte de potop, altfel cum am putea gasi explicatii satisfacatoare structurilor megalitice, dolmenelor, menhirelor, piramidelor din Americi, India si Egipt. Vom patrunde intr-o serie de postari in culisele Societatii Teosofice conduse de Helena Blavatsky de unde vom incerca sa extragem informatii despre cele doua continenete

disparute la Potop si mai ales despre civilizatiile extraordinare care imparteau Pamantul. Toate incercarile de localizare gasesc un numitor comun: Atlantida s-a scufundat in oceanul Atlantic, iar Lemuria in Pacific.

Marturii scrise despre Atlantida avem de la Palton (sec.V-IV i HR.), in timp ce despre continentul lemurian se vorbeste articulat abia in zorii sec. al XIX-lea incercandu-se o explicatie stiintifica.Observam asadar o prima diferenta considerabila de abordare fata de cele doua continente. Daca Atlantida reprezinta unul dintre miturile fundamentale ale occidentului, Lemuria este un subiect relativ nou atat in literatura cat si in istorie. Cel care se documenteaza si scrie despre amandoua sub aceeasi coperta este W.Scott-Elliot. In zorii sec. XX apare *Legendele Atlantidei si ale Lemuriei disparute*. El apartinea traditiei teosofice, fiind memebru al Lojei din Londra, medaliat pentru opera literara reprezentativa in stiinta si filosofia esoterica.

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 11:06 Niciun comentariu:

sâmbătă, 31 iulie 2010

Inspirat de Hultanul, am inteles ce se intampla zilele acestea in PD-L si ce se va intampla cu mogulii intr-un viitor nu prea indepartat...Zambetul nici macar nu mai este ironic, mai degraba sarcastic!

Fiecare dintre noi avem o indatorire fata de Dumnezeu, fata de patrie, fata de semeni si fata de noi insine. Intre nastere si moarte, suntem chemati sa ne regasim Regatul pierdut. Avem Calea, Adevarul si Viata, trebuie doar sa ne luam crucea in spinare si sa urcam!

sâmbătă, 31 iulie 2010

Dintre cei trei purcelusi care au speriat Estul, unul chinuie puterea, iar ceilalti doi o ravnesc din miezul conspiratiei. Intrebare: De Romania si de neam cine se ingrijeste?
Ps: Multumesc Hultanului pentru poze.
Publicat de Oreste Teodorescu la 12:53 Niciun comentariu:

vineri, 30 iulie 2010

Predictiile unui roman trist

Iubirea fara Adevar si Libertatea fara Dreptate au facut ca Romania sa nu-si gaseasa sensul, la douazeci de ani de pseudo-democratie. Biserica a fost confiscata de niste sutanisti chitit pe afaceri imobiliare -vezi persuasiunea prin care ni se baga pe gat un mall bisericesc cu spatii pentru restaurante si hoteluri, de cateva sute de milioane de euro supranumita Catedrala Mantuirii Neamului…

Cand vreodata in istoria ortodoxiei s-a vorbit despre catedrale? Acestea erau apanajul Vaticanului. Crestinismul oriental s-a definit prin smerenie si modestie. Cateva bisericute din lemn, in purul stil maramuresan ar fi fost balsam pentru popor, nu povara fiscala, dar ma rog, in a treia profetie de la Fatima, sora Lucia afirma ca Sfanta si Pururea Fecioara Maria cearta bisericile lui Hristos care s-au corupt si au abandonat harul duhului in favoarea ochiului dracului-banul. Daca ne uitam atenti in biserici vedem din ce in ce mai multi functionari cu masini sport-decapotabile decat apostoli ai lui

Hristos.

O alta mare tristete ma cuprinde gandindu-ma la Masonerie. Initial urmarea continuitatea scolilor initiatice din Egiptul si Grecia Antica, practicanta unui esoterism crestin bazat pe traditia cavalereasca, dar a fost si ea acaparata de o casta de negustori care confunda verbul ***a fi*** cu ***a avea***. Mai este si de utilitate publica! Astazi, cand tara se naruie sub buruienile incompetentei, superficialitatii si lacomiei politicienilor simteam mai mult ca oricand necesitatea unui mesaj national din partea patriarhului Daniel care sa indemne la solidaritate si fraternitate crestina, as fi vrut sa vad o charta comuna a tuturor obedinetelor masonice care insumeaza elitele culturale, politice, si economice ale Romaniei prin care sa fie promovata pacea sociala, reafirmarea caracterului unitar prin pastrarea traditiilor.

De la opinia publica nu astept de multa vreme nimic, atat timp cat Grupul pentru Dialog Social a fost opera agentilor KGB din tara si in care intelectuali gen Liiceanu si Patapievici au legaturi stranii cu fosta securitate. Astazi sunt din ce in ce mai convins ca reforma noastra structurala nu poate incepe de sus. Varfurile sunt profund corupte, aservite unor interese care le transcede

capaciatatea de intelegere. Singura sansa ramane baza piramidei, acolo unde neinregimentati, romanii care-si iubesc trecutul si spera intr-un viitor al Pacii, Luminii si al Iubirii stiu de ceva vreme ce au de facut. Cruciada oamenilor simplii a inceput. Blestemele tacute ale mamelor si vaduvelor din decembrie 1989 au devenit realitate. Golemul nascut din sufernta unui neam este gata de atac. In pantecul sau din lemn de maslin vor incapea toti ticalosii cu neamurile lor pana la a saptea spita! Doar marea mila a Domnului le mai poate alina suspinul. Intai vine Distrugatorul, apoi Mangaietorul! La sfarsitul lunii septembrie vom auzi de inceputul unor arestari spectaculoase! Lupii albi nu mai pot fi opriti!
Publicat de Oreste Teodorescu la 20:16 Niciun comentariu:

joi, 29 iulie 2010

Apel catre lichele:
Oricat de saraci vom fi va platim noi glontul!

25 decembrie 1989. Soldatii strang sfoara in jurul mainilor celor doi Ceausesti. Frigul se strecoara pe sub usi venind atat de afara cat si din sufletul participantilor la proces. Fostul presedinte si sotia sa ies pe un culoar lung in curtea unitatii din Targoviste. Nu apuca sa se obisnuiasca cu lumina zilei.Cei aflati acolo si care erau inarmati incep sa traga haotic. Realizeaza intr-un traziu ca au macelerit cadavrele. Cineva, mai lucid are ideea de a “truca” executia. Toti cei care au vazut filmul inteleg perfect despre ce esta vorba. Ii ingroapa in secret in speranta ca nu-i va deshuma nimeni pentru a nu se face analiza balistica si a se constata ca cele doua trupuri au fost umplute cu sute de cartuse. Romania post decembrista isi construia astfel viitorul pe o mare minciuna: Nu a fost revolutie ci o loviturta de palat, nici macar una de stat, caci nu s-a schimbat nimic esential. Functiile democratice au fost preluate abuziv de tovarasii din sistem. Cunoscand bine regulile democratice, “baietii” s-au insinuat in toate partidele politice, au format organizatii civice, presa, grupuri pentru dialog social, etc. Marele talent al lor consta in confiscarea oricarei alternative. In iunie 1990, Patricu, Tariceanu si Iliescu discutau despre liberalism…In primul mandat iliescian, economia Romaniei este pusa pe butuci. Guvernul de atunci are grija ca pietele traditionale de export sa fie inchise. Urmeaza schimbarea de paradigma, Emil Constantinescu desavarseste ce incepuse gasca FSN-ista. Dispare Comtimul, cel mai mare furnizor de carne al tarii, ca la nici cateva luni, un combinat asemanator sa apara in Ungaria, iar Romania sa importe carne in loc s-o produca. Lichidarea economiei publice in favoarea unor grupuri de interese continua cu brio in perioada Nastase. In cei aproape 20 de ani de “libertate”, s-a cristalizat tagma stapanitorilor in jurul sumei de

3000. Liderii lor, intr-o nesimtita nepasare, apar din cand in cand in Top cei mai bogati 300 de romani. Astazi, peste tot in lume, puterea nu mai aprtine statelor ci unor grupuri transfrontaliere. Interesul nu mai este al natiunilor ci al multinationalelor. Papusarii de la noi, devin fara sa realizeze papusile altor manipulatori care se indeletnicesc cu asta de mai bine de 4000 de ani.

Marsavii nostrii s-au multumit doar cu comisionul vanzand resursele strategice in afara granitelor. In marea lor aroganta, “baietii” cred ca daca au pus mana pe media dictand ordinea zilei, pot manipula dupa bunul lor plac votul popular. Rezultatul din decembrie 2009 le-a incurcat planurile, insa pentru o scurta perioada.

Vazand ca s-au impedicat de OTV si B1 tv, strategii au gasit solutii ingenioase de a le demonta. Dosarele lui Diaconescu l-au facut pe acesta sa accepte jocul a la Cozmanca de a face pe candidatul la presedintie, iar la B1, nu s-au platit salariile de trei luni, in speranta ca la un moment dat, postul sa intre in incapacitate de plata, iar oamenii, mai ales Radu Moraru sa dispara din peisaj. Cerbicia prin care smecherasii isi urmaresc obiectivele erau demne de o cauza mai inalta, de exemplu propasirea spirituala si materiala a neamului, dar pentru asta iti trebuie un suflet ceva mai incapataor decat contul din Elvetia.

Nici nu v-ar veni sa credeti cati bani au niste domni care nu au lucrat o zi din viata lor in mediul privat, in sucursalele din Vaduz, Geneva, Zurich sau Monte Carlo. Ceea ce habar nu au acesti dolofanei ai sortii este ca nimic nu dureaza, asadar nici smecheria. Statele lumii au inteles ca iesirea

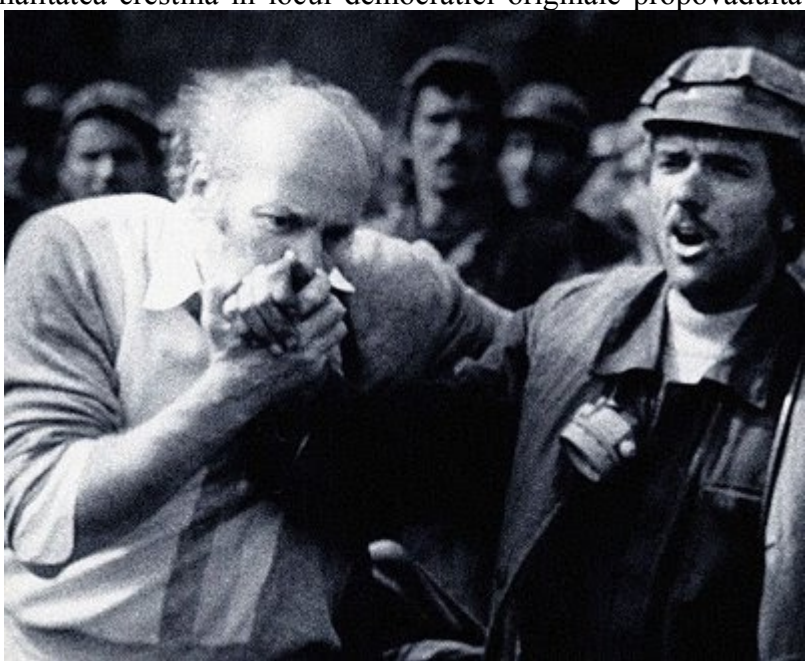
din criza este posibila doar prin intarirea autoritatii. Catelusii astia plusati n-au inteles nimic din intalnirea lui Putin cu Deripaska.(http://www.youtube.com/watch?v=2CfqR4YGVRc) La sfarsitul anului viitor, puscariile vor gazdui niste trupuri simandicoase, puhavite in asternuturi de matase care miros a transpiratie de curva! Democratia, asa cum au inteles-o gusatii nostri si-a atins de mult limita de competenta. Vine si peste noi modelul chinez. De ce credeti dvs, ca nici unul dintre politicienii nostri nu s-au aratat preocupati de soarta stadioanelor. Oricat de saraci vom fi, va platim noi glontul!
Publicat de Oreste Teodorescu la 14:25 Niciun comentariu:

miercuri, 28 iulie 2010

Armatele stihiilor din cer si din ce in ce mai vanata clasa politica romaneasca

16-22 decembrie 1989. Soare si gloante. Tineri cu libertatea in privire cad tacuti secerati de mitralierele armatei. Sangele lor se amesteca cu praful si este absorbit de mama Pamant. Stramosii isi muta putin oasele majestoase pentru a face loc noilor eroi, insa gandurile, ideile de prosperitate, spiritualitate si emancipare nationala, ramase suspendate ca niste rufe albe intinse la uscat pe linia orizontului au fost furate, batjocorite si in cele din urma intinate de o gasca sinistra. Constienti de lovitura de stat administrata de comunistii moscoviti, supravietuitorii revolutiei au ocupat pasnic Piata Universitatii rostind *Tatal nostru*, aprinzand zeci de mii de lumanari cantand imnul golanilor: "*Mai bine haimana decat tradator, mai bine huligan decat dicator, mai bine golan decat activist, mai bine mort decat comunist*"!

Norii aveau sa tulbure repede miscarea de trezire a constiintelor nationale. 13-15 iunie 1990. O ploaie de bate, pumni, picioare si cuvinte pestilentiale imprastie multimea care se incapatana sa revendice normalitatea crestina in locul democratiei originale propovaduita de Iliescu si clica lui



neocomunista.

De atunci in colo, cineva are grija ca toate visele celor care au murit in acei ani sa fie confiscate de un grup de vulpi batrane cu ochii negri si gura ucigator de urat mirositoare. In 20 de ani, un grup de politicieni, aceeiasi,au desavarsit cel mai odios sistem mafiot, intalnit astazi in Europa. Insa spre deosebire de alte regiuni, unde infractorii trebuie sa devina inteligenti pentru a supravietui, la noi statul a avut grija sa nu-i incurce prea tare pe baieti, lasandu-se pradat in diverse randuri. Vreau doar sa amintesc cateva episaode: 1. Contrabanda cu petrol. Sau afacerea Jimbolia, derulata intre 1992-1995 prin incalcarea embargoului impotriva fostei Iugoslavii. Profit pentru "baietii cu gulere albe" -8 miliarde dolari.2. Evaziune fiscala. Conform studiilor Asociatiei Patronatului Petrolier, in 2001 sub mandatul premierului Adrian Nastase, in regimul Iliescu statul roman a fost prejudiciat cu 600 milioane dolari. 3. Contrabanda cu tigari, cu alcool si masini de lux in care sunt implicate nume grele din PSD de-alungul anilor 1992-2004 dintre care amintesc: afacerile "Portelanul"- 150 milioane dolari; "Tigareta 1 si 2" - 380 milioane dolari!, "BT"-80 milioane dolari; "Pod peste prut" -100 milioane dolari, "Portul Vechi"- 180 milioane dolari; Din alcool, contrabandistii cu spatele asigurat de catre guvernul Nastase au realizat intre 2000-2004 peste 500 milioane dolari, iar din contrabanda cu masini de lux in care sunt implicati inalti functionari publici, magistrati, politisti si parlamentari, pusculita sistemului al carui cancelar este Viorel Hrebenciuc s-a umplut cu peste un miliard de dolari. 4. Devalizarea bancilor. De la Bancorex s-au furat 2 miliarde de dolari, de la Bankcoop, un milirad, Banca Agricola- 800 milioane, Banca Internationala a Religiilor- 80 de milioane dolari, BID-BRS - 30 milioane, Credit Bank - 50 milioane, Dacia Felix- 90 milioane, Banca Populara

Romana - 45b milioane dolari.In total statul si cetatenii au fost pradati cu 7 miliarde de dolari.5. Gauri negre in economie: in sectorul minier, statul guvernat de PSD a pierdut 3 miliarde de dolari, energetic- peste 2 miliarde, Sidex Galati a ingurgitat pentru clientii politici si pentru baitetii destepti un miliard jumatate, Uzinele Roman si Tractorul Brasov i-au imbogatit pe titularii sistemului ticalosit cu aprox. 200 milioane dolari. SNTR-5o milioane; Alro Slatina-50 milioane dolari, Romtelecom - 30 milioane, Insula Mare a Brailei-35 de milioane. 6. Facilitati fiscale: guvernele pesediste au umplut buzunarele clientilor de interese cu peste 800 milioane de dolari.7. Delapidarea fondurilor europene. Va mai amintiti de Hildegard Puwac? Statul a pierdut peste 700 milioane de dolari.8. Sistemele piramidale. Sustinute si asigurate de catre acesti derbedei alesi democratic, dar printr-o odioasa manipulare: Caritas, Mondoprosper, Gelsor, Safi, FNI, FNA, etc au vaduvit cetatenii naivi cu peste un miliard jumatate de dolari.Si astea sunt doare datele oficiale...Daca adaugam jaful clientelei PNL, PD-L si UDMR inainte si dupa ultimile alegeri putem vorbi de inca zeci de miliarde de euro prejudiciu national. Ei, oameni buni, ce inca nu si-au dat seama acesti talhari lipsiti de orice urma de moralitate si etica, este faptul ca mortii frustrati au obiceiul sa devina naluci. Dupa un timp de ratacire si neliniste, pe sistemul: "*Sangele nevinovat striga catre mine*", Dumnezeu incuviinteaza stihiilor sa zboare deasupra pamanutului pentru a inchide cercul. Toti cei care au furat, profitat si inselat idealurile eroilor care s-au jertfit ca Romania sa fie libera, prospera si demna se vor confrunta cu o armata tacuta, disciplinata dar inflexibila. Mortii martiri ai Tarii s-au trezit! Cine are mintea curata, le aude deja zanganitul sabiilor de foc! Peste comorile si vilele nesimtite ale celor care s-au ghiftuit pana acum se aseaza nori negrii. Pana la sfarsitul acestui an, vom auzi suspinul si frangerea mainilor. Ati avut suficient timp, draguteilor, insa e trist ca ati uitat o vorba veche: " *Cine ucide cu sabia, de sabie are parte, cine ia pe altii in robie, rob va fi si el*"!

Clepsidra s-a intors! PS:Vai si amar de capul vostru, bieti diavoli parliti, imbracati la patru ace si care inca va incapatanati sa acceptati buza mormuntului. Sunteti morti de mult, dar inca nu v-ati dat seama. Atunci de ce va cade pamant din buzunare?

Publicat de Oreste Teodorescu la 12:16 Niciun comentariu:

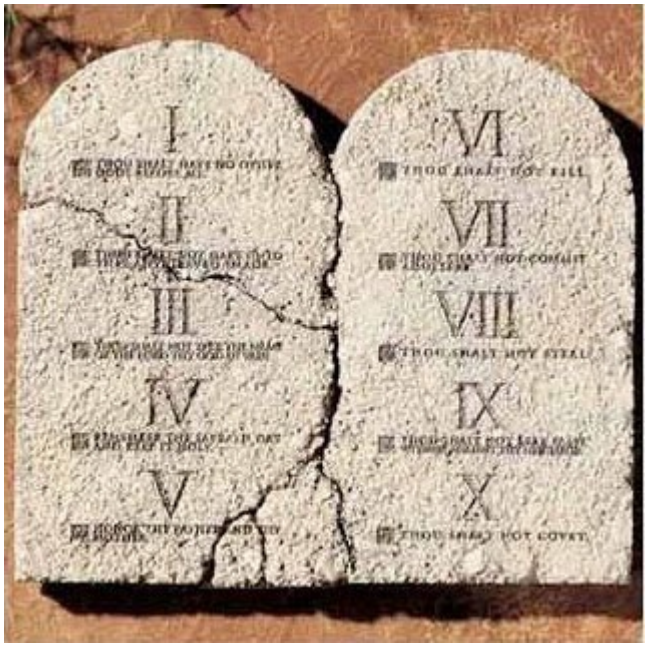
marți, 27 iulie 2010

Blestemul Pamantului, moartea capuselor!

Dupa 1990, Romania a incaput pe mainile unor fosti securisti si activisti de partid, care au profitat de schimbarea de paradigma, scapand repede de Ceausescu si acaparand puterea printr-o manevra conspirationista inventand teroristi si zeci de mii de morti. In prima faza au reusit sa scape de orice opozitie cristalizata intervenind brutal in Piata Universitatii, prin mineri cu maini de functionari si muncitori care vorbeau la statii de emisie-receptie. Dupa castigarea “democratica” a alegerilor, gasca de fosti slugarnici ceausisiti a trecut la implementarea unui plan odios, al carui victime suntem noi toti, chiar si astazi: nasterea sistemului mafiot. Printr-un jaf fara precedent averea statului a fost transferata in conturi private, firmele capusa conduse de cativa fosti tovarasi de incredere au preluat toate contractele pe bani publici. Mai tarziu, dupa specializarea in marea scoala a escrocheriilor internationale, “baietii” au penetrat absolut toate pepinierele din care ar fi putut iesi valori sau elite pentru tara si le-au conditionat samavolnic cu functii, bani, etc. Verbul principal al Romaniei conduse de noii oligarhi, sau moguli a devenit: a corupe!. Intrarea in U.E le-a incurcat putin planurile, caci monitorizarea banului public accepta ca martori si oameni ceva mai verticali. Astazi in plina criza palnetara, acesti sobolani lipsiti total de perspective si coloana vertebrala cauta noi solutii de imbogatire nesimtita presand autoritatile statului sa vireze banii din buget catre directii controlate de ei. Smeceheria de care noi nu suntem constienti a constat in faptul ca baietii s-au infiltrat inca din anii ’90 in toate partidele politice, asigurandu-se, indiferent de rezultatul alegerilor ca suveica lor odioasa se va invartii in continuare. Reteaua a crescut. Ne confruntam astazi cu o situatie bizara: 3000 de ticalosi avand o “armata” de vreo 40.000 de talhari ai banului public cu spatele asigurat de cateva sute de parlamentari, ministrii, fosti premieri si presedinti controleaza dupa bunul lor plac situatia economica din Romania. Evident ca aceasta dezbinare absoluta la care suntem invitati de presa si televiziunile controlate le serveste manusa acestor capuse obeze, viciate, nesatule si anacronice. Manipularea se face simplu: informatia este controlata de la fluxul de stiri pana la emisia in direct. Mogulii detinand trusturi care au in componenta agentie de presa, ziare, televiziuni, internet. Trist este ca acesti papusari aroganti sunt la randul lor niste simple papusi in mana unor granguri vorbitori de rusa, engleza, italiana, ebraica, maghiara etc. Anumite scoli initiatice si chiar biserica sunt controlate de acesti intunecati, mana lor cu ghiul pe degetul mic aseaza tresele unor generali, vointa lor alege magistrati si politisti, influenta lor dovedind o ubicuitate paradoxala. Un singur lucru au uitat sau n-au stiut niciodata acesti indivizi. Orice organism viu are un sistem imunitar. Antivurusii, animati de patriotism, credinta in Dumnezeu si in

oameni nu stau cu mainile in san, In discretie si profesionalism lucreaza la ruinarea acestei tumori. In asternuturile lor matasoase brodate cu heraldica medievala, sorbind fara gratie ceaiuri exotice din cesti de portelan, toti acesti saci cu oase, carne si osanza, dar fara pic de suflet isi privesc mandrii opera! Foarte bine, s-o faca cat mai au timp! Intr-un an de zile de la aceasta postare nici unul dintre ei nu va mai fi ramas la fel. Intristarea, scrasnetul dintilor si smulgerea parului vor inlocui sampania, vila, conturile. Prima trambita a sunat! Cine are minte sa priceapa! Daca vreun guster cu impresii initiatice din sfera sulfuroasa, care uneori are tenul rozaliu citeste si intelege mesajul sa-i ajute si pe ceilalti sa se pocaiasca. Mai este foarte putin timp! Un an, apoi…
Publicat de Oreste Teodorescu la 12:51 Niciun comentariu:

luni, 26 iulie 2010



A zecea porunca

Interesant, daca primele noua sunt simpe si scurte desemnand actiunile nefaste pe care trebuie sa le eviti: *sa nu ucizi, sa nu furi*...etc, cea care inchide decalogul interzice o **dorinta** in locul unei **actiuni**: "*Sa nu doresti casa aproapelui tau. Sa nu ravnesti femeia aproapelui tau, nici ogorul, nici sluga lui, nici slujnica lui, nici boul lui, nici asinul lui si nimic din ceea ce este a aproapelui tau!".* Obeservam cu un banal simt al istoriei, ca Raul se insinueaza in Creatie putand penetra dorintele omului. Eva a dorit sa cunoasca efectele marului, omul isi doreste puterea. Majoritatea razboaielor au fost generate de dorinte teritoriale, ideologice, doctrinare. Dar daca a zecea porunca a ***Vechiului Testament*** interzice expansionarea dorintei in exterior fata de bunuri si valori trecatoare: si casa si boul si sotia si slujnica se naruie sub conjuratia Timpului, iata ca Hristos in ***Evanghelii*** opune omului dorintei materialiste, omul dorintei spirituale! Dorind binele colectiv si mantuirea umanitatii, Fiul ne invata sa-i purtam hainele de Lumina: "*Cati in Hristos s-au botezat, in Hristos s-au si imbracat".* Dorinta este motorul cel mai puternic care anima fiintele, insa are un caracter dual, ca de altminteri tot ce se afla intre etern si efemer, intre viata si moarte. Dorintelor desarte de averi si putere, i se gaseste in Noul Testament alternativa ravnei pentru cunoastere si adevar: "*Cautati Adevarul si el va va face liberi!".* In ***Vechiul Testament***, ultima porunca este si cea mai dura, fiind greu de respectat din cauza mimetismului. Apropele este modelul de evolutie al multora dintre oameni. Cati nu si-au facut case ca "a vecinului", nu si-au cumparat masina "mai tare ca a lui X". Tot ravnind la bunuri si valori din exteriorul nostru, ne irosim viata neacordandu-ne timp de reflectie in cautarea propriului sens! De aceea dorinta de cunoastere propovaduita de Intelepciunea

Lumii ne poate lecui de dorinta de acumulare materiala, trecatoare si de cele mai multe ori obositoare!
Publicat de Oreste Teodorescu la 11:43 Niciun comentariu:

duminică, 25 iulie 2010

In cautarea Vamii pierdute...

In perioada istorica premitocanica, Vama Veche era plaja zeilor hedonisti. Cand nisipul, pietrele si marea de un verde irezistibil nu erau tulburate de peturi, tipete si cartoane albe imbibate cu ulei si mustar, aici isi gaseau sinele romantic medicii, arhitectii, actorii si in general toate spiritele libere, relaxate si tolerante. Insa, ori ce constructie omeneasca este supusa morbului coruperii si al decaderii. Azi, Vama este o prelungire a marlaniei...Week end-urile apartin familiilor zgomotoase care asculta manele la casetofonul din masina, a mangaliotilor mandrii de lanturile lor groase de aur, a corporatistilor care robotizati toata saptamana, vin si isi forteaza limitele rezistentei fizice consumand totul, haotic si fara...ritual. Farmecul discret din alte vremuri este inlocuit azi de aerul comun al statiunilor de pe litoral. Au aparut hoteluri si restaurante specializate in mici si ceafa de porc, menu specific pe malul marii...Ma rog, pentru nostalgi, am ales niste poze dintr-un loc secret, care a devenit de ceva timp noua Vama!

Publicat de Oreste Teodorescu la 12:09 Niciun comentariu:

sâmbătă, 24 iulie 2010

Jurnal de calatorie
VI

GPS-ul analog, caruia ii multumesc pe aceasta cale pentru excelentele variante de drum ne propune sa taiem muntele prin Gorges de Galamus pentru a ajunge in zona castelelor cathare. Peisajul iti taie rasuflarea.Fosta ruta romana serpuieste printre stancile ascutite ca dintii unui urias transformat in piatra. Asemanatoare cu Cheile Bicazului regiunea, atat de salbatica, tine departe hoardele de turisti astfel incat te poti delecta linistit cu murmurul vantului printre varfuri si susurul raului care seamana cu un sarpe verde cu pene aurii.

Ajungem apoi in zona fortificatiilor:Château d'Aguilar,Château de Peyrepertuse,Château de Puilaurens,Château de Quéribus,Château de Termes si mai tarziu la Montsegur unde, spre sfasitul secolului al XII-lea s-au stabilit comunitatile de cathari. Intuind prigoana Bisericii Romane, au intarit zidurile, ca in 1232, aici sa fie cartierul general al albigenzilor din Occitania. Totul s-a terminat prost pentru barbatii si femeile imbracati in alb care propovaduiau ca lumea materiala este condusa de un principe intunecat si ca mantuirea conduce umanitatea in lumea spirituala. O data cu caderea Montesgurului, secta catharilor avea sa inceteze oficial sa mai existe. Neoficial insa...

Franta moderna ne mai ofera cateva surprize. La Nimes, Avignon, Orange, precum si la nici un hotel sau motel de pe drum nu am gasit camere libere. Dupa 11 ore de condus, am tras intr-o parcare de tiruri si m-am culcat pe iarba, visand ca impart o bucata de paine cu furnici, gandacei si greieri. Micul dejun avea sa repare conditiile. Benzinaria Rompetrol de langa parcare avea dusuri, un magazin alimentar excelent dotat, asa ca am putut porni, din nou proaspat la drum. Am trecut prin tunelul lung de 16 kilometri de la Frejus si am intrat in Italia. Am gasit un hotel de 4 stele la Torino unde o camera dubla costa doar 60 de euro. Am adormit greu, caci la restaurantul de langa receptie incepuse o nebuna nunta cocalareasca. Manelistii isi pitigaiu vocile care, strecurandu-se pe sub usa camerei mi-au creat imaginea unei farse grotesti. Dupa ce am facut de doua ori drumul Milano-Torino, caci mi-am uitat pasaportul la receptie, am reusit sa ma pun pe austostrazile catre tara. Ramas fara bani, am fost nevoit sa conduc 21 de ore pana in Bucuresti, fapt pe care nu-l recomand nimanui- e oribil! Le multumesc celor care m-au acompaniat :. MM V.S; :. SS M.S si :. IL.

Publicat de Oreste Teodorescu la 11:23 Niciun comentariu:

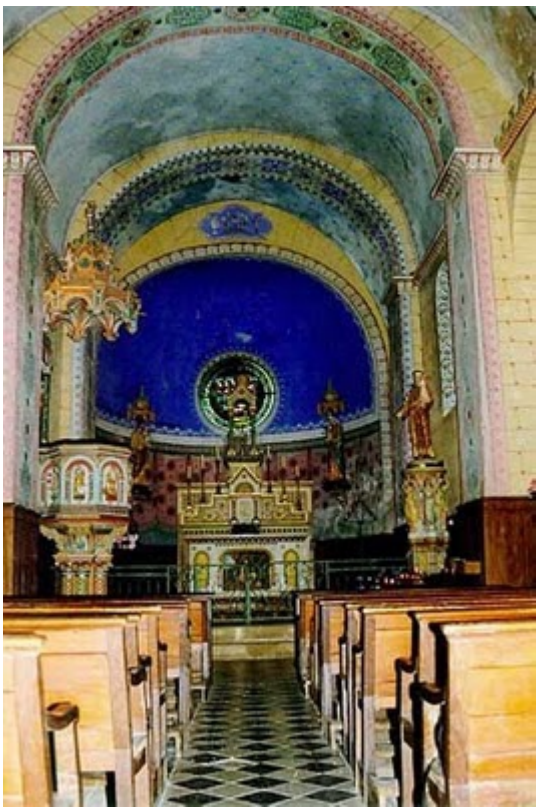
vineri, 23 iulie 2010

Jurnal de calatorie
V

Calatoria noastra continua spre inima Tarii Catharilor. Dupa cateva ore de mers ajungem in Alet-les Bains: un orasel straniu despre care legendele spun ca adaposteste din anul 500 i.Hr elita unuia dintre triburile iudiace, probabil levitii, mari astrologi si kabbalisti care s-au refugiat in sudul Frantei inainte de prabusirea Templului din Ierusalim. In casuta din spatele fantanii (o s-o vedeti in pozele de jos) a locuit Nostradamus, un descendent al acestor vechi familii evereiesti. Orasul face si el parte din decorul sangeroasei cruciade impotriva catharilor. Dupa exterminarea "alilor"prioratul fondat in sec. al VIII-lea de Bera, vicontele din Razes, devine resedinta episcopala pana la revolutia franceza. Secolul al XVI-lea este nefast pentru localitate si oamenii ei, intrucat hughenotii si catolicii se infrunta, parjolind totul in cale. Superba abatie, plina de simboluri esoterice este arsa in intregime de protestanti. La origini, zona a fost aleasa de catre romani pentru izvoarele ei termale.

La hotelul din Alet vine in fiecare vare Hanry Lincoln unul dintre autorii cartii: *Sfantul Graal si Sfantul Sange.* Dupa ce am petrecut la umbra unui platan de cateva sute de ani, sorbind incet un espresso pentru a ne da timp mintii sa sedimenteze uriasul puzzle care incepe si se termina in Languedoc, ne urnim spre cea mai misterioasa abatie din Franta: Rennes le Chateau, popularizata excesiv dupa aparita *Codului lui da Vinci*. Povestea incepe cu descoperirea abatelui Berenger Sauniere intr-unul din stalpii navei a unor documente vechi, depozitate acolo de refugiatii evrei goniti de exilul roman. Misterul avea sa fie adancit de Pierre Plantard, secertarul Prioratului de Sion care vorbeste despre faptul ca Maria Magdalena este ingropata sub capela de aici si ca exista o linie sanguina a urmasilor lui Hristos reperzentata de dinastia merovingienilor. Capela este plina de simboluri stranii, dintre care se detaseaza Ashmodele, diavolul care sustine vasul in care-si inmoaie catolicii degetele cand intra in biserica. Energia locului este stranie, existand si teorii care vorbesc despre influenta satanica. Dincolo de supozitii si legende, incepand cu anii 60, locul atrage ca un magnet sute de turisti curiosi. Atentie la poze, ele spun o poveste pe care noi o stim de mici, insa intr-un sens inversat. Cine are ochi, sa vada!

Ste MADELEINE



-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 12:11 Niciun comentariu:

joi, 22 iulie 2010

Jurnal de calatorire
IV

Ne asiguram ca ne punem ceva "la ghiozdan",caci ne urmareste fatidica hotarare de a tine inchise

restaurantele intre 14.00-19.00. Apropos, sa iesim putin din atmosfera idilica si sa ne lasam pe prozaicul tobogan al realitatii franceze. Criza se resimte peste tot, insa guvernul pare ca a gasit cateva solutii ingenioase. De exemplu, tva-ul la produsele de baza este de 5,5%. Se lucreaza intr-un singur schimb, majoritatea hotelierilor au optat pentru "solutia japoneza", adica si-au comandat un tonomat de chei, care inlocuieste personalul de noapte. Introduci cardul, tastezi suma si primesti un cod si o cheie. La receptie exista un minibar care functioneaza cu monede. Romania, din punctul acesta de vedere, este regina ospitalitatii si a oportunitatilor gastronomice. Dar, sa revenim la drumul serpuit, rural care ne conduce spre Carcassonne. Primele semne arheologice care atesta o puternica prezenta urbana sunt din anul 3500 i.Hr si marturisesc despre o exceptionala civilizatie celtica. In anul 426 d.Hr romanii isi intaresc aici fortificatii incercand sa reziste asaltului vizigotilor condusi de terbilul Theodoric al II -lea. In 1067, Carcassonul devine proprietatea vicontelui de Albi si Nimes, Raymond Bernard Trencavel.
Dar faima orasului avea sa vina din cauza Cruciadei impotriva albigenzilor. Catharii isi fortificasera castelul respingand aprigile atacuri ale cruciatilor trimisi de Inchizitie sa puna capat ereziei. In 1209, Simon de Montfort, conducatorul ostilor catolice il ucide pe Raymond Bernard, se autoproclama noul viceconte, intarind apoi aliantele cu regatul din Aragon (Spania). Istoria orasului ramane agitata si sangeroasa pana in 1723 cand devine centrul comercial al Languedocului. Ne-am imbatat simturile pe o terasa din Cite (orasul vechi) unde am amestecat aromele de usturoi ale melcilor cu perlatul vin rose Cinsault. Daca audaug ca langa noi cantau niste spanioli imbracati in negru ale caror chitari pactizasera cu un diavol agitat, va ofer o imagine cat de cat apropiata de ce am experimentat acolo!

-va urma

Fiecare dintre noi avem o indatorire fata de Dumnezeu, fata de patrie, fata de semeni si fata de noi insine. Intre nastere si moarte, suntem chemati sa ne regasim Regatul pierdut. Avem Calea, Adevarul si Viata, trebuie doar sa ne luam crucea in spinare si sa urcam!

joi, 22 iulie 2010

Jurnal de calatorie

III

Urmeaza Cordes sur Ciel, numit asa pentru ca in zori, norii coboara sub case lasand impresia unei mari laptoase...Legenda spune ca sub deal se oglindeste marele dragon al intelepciunii.Orasul a fost fondat de Raimon VII, Conte de Toulouse, in 1222 si a devenit reduta refugiatilor care au scapat din razboiul cathar. Toleranta si intelepciunea contelui au facut ca orasul sa prospere imediat dupa infiintare, insa vestea ca "ereticii" si-au gasit un loc in care sa-si dezvolte cultul a atras mania Inchizitiei si in 1233 fumul negru a acoperit pentru cateva zile cerul incredibil de albastru, tot restul anului...In fiecare an, in perioada 13-14 iunie se organizeaza un festival medieval care recreaza atmosfera speciala a sec. al XIII-lea. Printre cavaleri, calugari si nobili genitilomi s-a fasit si o felie de tot care sa-mi aminteasca de aniversare...

Noaptea in Cordes se lasa ca o mantie instelata aruncata de Marele Magician peste goliciunea oamenilor veseli. Se simte o energie speciala. Dupa un mic dejun incarcat de croissante cu somon, tarte de lamaie, sucuri de portocale si cafele, imi iau ramas bun de la acest minunat loc incarcat cu atatea amintiri. Evit autostrazile, tocmai pentru a cunoaste Franta profunda, trec prin sate extrem de bine intretinute si administrate, unde asfaltul drumului poate concura lejer cu pistele de formula 1. Sunt peste 40 de grade, terenurile agricole sunt atent lucrate, iar putinii oameni care se plimba pe sub coroanele bogate ale stejarilor sunt zambitori si binevoitori.

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 10:54 Niciun comentariu:

marți, 20 iulie 2010

Jurnal de calatorie
II

Din Geneva, smerita masinuta romono-franceza ma poarta spre Rodez, un superb oras medieval care-si oglindeste pietrele si misterele la poalele Midi-Pirineilor francezi. Este vegheat de dolmene si menhire celtice, strajuit de fortificatii romane. Aici isi odihnesc templierii, in morminte simple nume cu rasunet. Abatiile si casele sunt dominate de Catedrala Notre Dame, prima construita in stil gotic din Franta. Particulariattea arhitecturala este materialul de constructie: caramida rosie. Capitala a esoterismului medieval, Rodez este plin de simboluri pentru ochiul atent. Pozele vor spune povestea lor, mult mai bine, in tacere:

Dupa cateva ore de respiratie taiata si doborat de foame ma confrunt cu o realitate franceza ciudata: toate restaurantele sunt inchise intre orele 14 si 19...(sic!) Insa, dupa cateva cautari anevoiase am gasit niste sandvicwuri ok. Drumul continua spre Albi. Romanii dupa ce i-au invinsi pe gali in anul 51 iH au infiintat orasul "Civitas Albigensium". In zorii evului mediu episcopii gnostici, catharii si-au infiintat resedinte pe acest teritoriu. Prima dioceza i-a aprtinut episcopului Saint-Claire (!).Incepand cu anul 1040, Albiul se dezvolta intr-o splendida arhitecura gotica. Secolul al XII-lea avea sa fie fatidic catharilor din Languedoc. Roma ataca tezele cathare care propovadaiuau saracia, caritatea si puritatea din doua motive:

1. Punea la indoiala autoritatea Papei care se proclamase *Vicarul lui Dumnezeu* pe pamant opunand acestui concept ideea ca Hristos este in fiecare dintre oameni si nu in biserica!

2. Religia alibgenzilor se bucura de o imensa sustinere populara.

In 1208 rugurile sunt aprinse si ard cateva zile. Ca un simbol al uitarii qacestui macel, catolicii construiesc cea mai frumoasa catedrala din lume: *Sainte Cecile* al carei inceput aminteste de erezia catharilor,aparuta in secolul X in Bulgaria sub numele de bogomilism.

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 18:48 Niciun comentariu:

Jurnal de calatorie
I

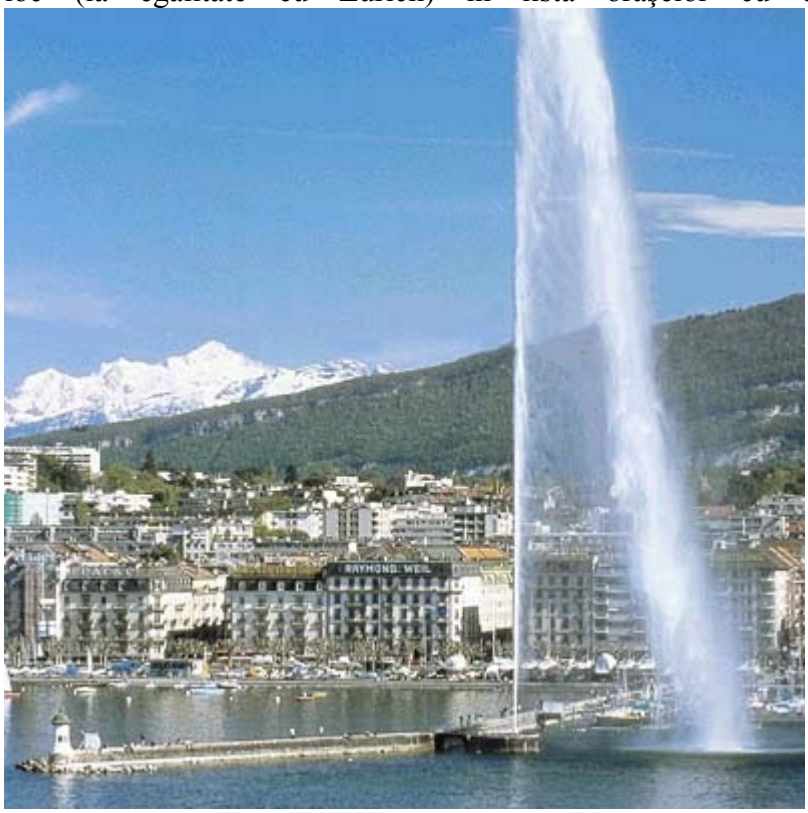
Loganul rosu asteapta timid sub soarele portocaliu difuz. Galben de oboseala, cobor pe cand zorii inca mai sunt legati de mantia albastra a noptii cu fire verzi de lana. Pornesc la un drum lung de 6000 de kilometri (dus-intors) cu tinta: *Languedoc-Tara Catharilor.* Evident, exista un substrat ezoteric in memoria mea cromozomiala care ma anima si ma impinge inspre cea mai misterioasa, demna si trista regiune din sudul Frantei. Catharii, urmasii gnostici ai esenienilor credeau ca universul vizibil reprezintă opera Ingerilor Cazuti, care au prins Ingerii Luminii in inchisoarea corpului material.Ei practicau o morală ascetică, considerând naşterea şi chiar viaţa, rele în eşenţa lor. În ciuda doctrinei radicale, singurii care practicau un real un ascetism aspru erau *Perfecţii,* ceilalţi membrii, *Auditorii,* fiind supuşi unui regim mai blând. Pentru cathari, iadul este viata concreta, lumea materiala teza care contravine fundamental dogmei catolice. *"Purii"* erau adepţii ideii reîncarnării, prin care toate sufletele, după un anumit număr de reveniri în lumea materială, se vor elibera de întuneric şi se vor mântui. Originiile acestei miscari crestine care punea accentul pe cunoastere in loc de credinta, asa cum propovaduia Biserica Romana sunt plasate inîn secolul al X-lea, în Sud-Vestul Franţei, în regiunea Languedoc din munţii Pirinei, răspândindu-

se ulterior în toată Europa de Vest. Fiind asemănător bogomilismului din Balcani, catarismul a fost creat pe baza influențelor din Estul Europei. Gasita ca o cumplita erezie, care ameninta insusi fundamentul dogmei catloice, Papalitatea condamna la moarte toti catharii. Primele măsuri luate împotrivalor datează din 1147 şi aparţin Papei Eugen al III-lea. Sfârşitul sectei catare s-a petrecut pe 15 martie 1244, la fortăreaţa Montségur, unde "*albii"* au prefert moartea si rugul decat sa-si tradeze credintele gnostice...Revin la drum, rulez pe autostrazile impecabile din Ungaria, Austria, Germania si intru in Liechtenstein este cea mai mică țară vorbitoare de limba germană din lume.

Este un principat, monarhie constituțională, cu puteri sporite conferite suveranului. Actualul suveran este Prințul Hans Adam al II-lea. Este membră a Spațiului Economic European, dar nu şi a Uniunii Europene, pentru care nu a arătat interes în aderare. Apoi imi solicit Loganul pe care incep sa-l apreciez din ce in ce mai mult urcand serpuitul drum ce taie Alpii Elvetieni. Evitand autostrazile, patrund intr-o poveste suava cu varfuri inzapezite, case din turta dulce si steaguri ce-mi amintesc de cavalerii Templieri, despre care se spune ca au fondat aceasta tara misterioasa, mereu neutra, depozitara banilor europeni, nucleul miscarilor protestante initiate de Calvin.

Ajung la o altitudine de aprox. 2500 metri si constat perplex ca sunt 41 de grade. Zapezile curg de pe creste, mai ceva decat pletele lui Mos Craciun cand se duce la frizer. Aerul e atat de fierbinte incat imi retrezeste nelinistile legate de incalzirea globala. Dupa o noapte scurta dormita intr-un motel de pe marginea autostrazii, cobor in regiunea franceza oprindu-ma cateva clipe pe malul lacului :Lemans, in Loussane.

Aici, celţii au întemeiat, cu secole în urmă, o aşezare, peste care romanii au construit o tabara militară pe care au denumit-o Lousanna. Din 1157, Lausanne s-a aflat sub stăpânirea dinastiei Zähringer, al cărei ultim reprezentant a murit în anul 1218. În anul 1536, oraşul a fost cuprins de Reformă, din acel moment a domnit spiritul liberalismului. În consecință, aici şi-au găsit adăpost mulți refugiați religioşi din Franța. Apoi, imi continui plutirea pe roti catre Geneva, unde fac turul centrului istoric. Conform unui studiu publicat de compania de consultanță americană Mercer Human Resource Consulting, Geneva ocupă primul loc (la egalitate cu Zürich) în lista oraşelor cu cea mai bună calitate a vieții.



Orasul este si astazi guvernat de amprenta energetica a celui mai mare dusman al Vaticanului: Calvin care a fost un reformator religios francez. Alături de Martin Luther, a fost unul din inițiatorii Reformei protestante, în opoziție cu anumite dogme şi rituri ale Bisericii Catolice romane.Prima sa lucrare publicată a fost un comentariu al lucrării filozofului roman Seneca *De clementia*. Adoptă curând principiile Reformei, pe care, începând din 1532, începe să le propage la Paris. Amenințat cu închisoarea, se refugiază la Nérac, sub protecția Margaretei de Navarra, favorabilă protestantismului. În 1534, în urma persecuțiilor suferite de protestanții francezi, numiți şi hughenoți, este nevoit să părăsească Franța.

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 13:30 Niciun comentariu:

miercuri, 7 iulie 2010

in poza: celebrul pamfletar si obiectul muncii sale...

Stupoare:

Un prieten internaut mi-a atras atentia ca exista un site onomatopeic care cotcodaceste zilnic cuprins mai degraba de "aviara gripa" decat de febra talentului narativ. Desi preocupat de cu totul alte probleme, ceva mai consistente am irosit cateva clipe accesand domeniul cu pricina (sau de fapt cu multe pricini...o sa vedeti imedita de ce!) si ce sa vezi? Imi recalibrez modul de lectura, caci mi-a venit greu sa ma prabusesc abisal de la Borges la un autor care mesteca cuvintele din limba romana mai brutal decat arunca Becali cojile de seminte in capul suporterilor rebeli. Semnatarul articolului Fii barbat, Mirciulica comite o minciuna absolut scabroasa spre sfarsitul cufurelii cu pretentie de pamflet. Citez: "*Când o mai dai pe aia cu "uite-l și pe bou' ăsta ce prost scrie", spune-le onorabililor taximetriști care te urmăresc și că, pe vremea când scriai compuneri școlare pentru o revistă, Oreste te lua mereu peste picior: "Bă oligofrenule, dă-i dracu' mizeriile tale de texte lu' Julius să ți le rescrie, că tu scrii ca ultimul retardat".* Brusc realizez contorsionat ca texteriul mi-a fost angajat la cateva reviste...Pe numele sau de fata, Constantinescu, nu stiu daca s-a maritat intre timp, Julius mazgalea prin "Live" si "High Life" cateva cronici mondene atat de sterile si lipsite de farmec incat am fost nevoit sa-l rog sa scrie de la dreapta spre stanga, devenind astfel, macar interesant. PS-ul din postarea lui, pe langa faptul ca este o grosolanie minicinoasa, are si o doza teribila de nesimtire. Pai cand o ajunge Julius sa-i corecteze articolele lui Mircea, pe care il apreciez pentru "zvacul" din condei, la fel de cursiv, de sinuos, de sarmant precum talentul oratoric, inseamna ca Vanghelie a terminat deja de publicat volumul XIII-lea din *Civilizatia Europei Clasice*!
Publicat de Oreste Teodorescu la 11:27 Niciun comentariu:

Lideri providentiali

II

Intre 1672-1725 destinele Rusiei aveau sa capteze lumina speciala a unui tar aparte: Petru I. Din dorinta de a intelege mai bine "filosofia poporului"a umblat si el "sub acoprire" ca Harun al Rashid cu 900 de ani in urma.Minte larga si mobila, Petru a asimilat, inca de tanar informatii progresiste petrecandu-si timpul printre negustorii si muncitorii europeni. Desi educatia unui viitor tar era axtrem de rigida si arhaica, Petru se imbraca saracacios si strabatea strazile si porturile Rusiei, devenind chiar "expert" in constructia navelor, urmarind foarte atent tehnologiile avansate din Vest. Dupa ce dobandeste puteri depline ca Tar, in 1694, Petru I a initiat programe rusesti de constructii navale reusind sa puna bazele unei flote impresionante. A purtat lupte cu otomanii din sud pentru a asigura tarii acces la mare. Convingandu-se ca armata lui este tributara unei traditii invechite si ineficiente, confruntandu-se cu coruptia si aroganta ministrilor sai, Petru a organizat in 1697 o delegatie formata din 250 de oficiali , denumita *Marea Ambasada* pe care a trimis-o in jurul lumii civilizate pentra a strange informatiile necesare modernizarii Rusiei. Ceea ce foarte putini au stiut era faptul ca insusi Petru a decis sa faca parte din *Marea Ambasada*. Calatorind incognito sub numele de Petru Mihailov, tarul a trecut cu greu neobservat, din cauza inaltimii sale de peste 2 metri, insa nimeni dintre ai lui nu avea voie sa-l trateze altfel decat ca pe un simplu delegat. In periplul sau european, Petru I a lucrat 4 luni ca dulgher pe un santier naval danez, doua luni pe un santier din Anglia, a discutat cu negustorii, cu muncitorii cu aristocratii facandu-si un tablou complex al preocuparilor umane despre progres si civilizatie. Stabilind punti de comunicare cu tari dezvoltate, Petru i-a convins ulterior pe europeni sa vina in Rusia si sa ajute la specializarea clasei conducatoare, la modernizarea armatei si la dinamizarea relatiilor diplomatice. Simplitatea tarului si dorinta lui de a pastra contactul cu poporul si cu nazuintele lui au adus Rusia, pentru prima oara in istorie, pe scena lumii!
Publicat de Oreste Teodorescu la 11:04 Niciun comentariu:

marți, 6 iulie 2010

Lideri providentiali

I

Mi s-a parut interesant capitolul din istorie despre marii lideri ai puterii care umblau incognito prin multime pentru a pastra autentic pulsul natiunii.De cele mai multe ori, regii, imparatii sau alti sefi de state conduc puteri ascunse, insa uneori se intampla ca niste conducatori luminati, initiati sa-si ascunda puterea si sa actioneze sub acoperire. Exemplele cele mai cunoscute apartin unor culturi foarte diferite. Intre 763-809 dHr, vastul imperiu islamic intins din Egipt pana in Persia si din Yemen pana la Marea Neagra a fost condus magistral de catre Harun al Rashid, iar capitala Bagdad apare descrisa cu mult fast in splendida carte a *Celor o mie si una de nopti*. Harun, care se talmaceste *Aron cel Drept* devine calif foarte tanar, dar are abilitatea si intelepciunea sa-si numeasca sfatuitori buni! Scopul caruia califul i-a dedicat mare parte din energie si efort a fost inflorirea civilizatiei in intreg imperiul abbasiz. A creat un sistem sanitar, unul postal, a infiintat scoli si universitati, a permis diferitelor culte sa-si ridice temple. A intarit siguranta si confortul populatiei prefigurand trupele de politie si mai ales a promovat reforme sociale si juridice menite sa faca dreptate intr-un mod cat mai just. Ca sa nu fie pacalit sau lingusit in cale afara de catre consilieri, Harun al Rashid parasea deseori luxul palatului sau amestecandu-se si chiar traind cateva zile printre supusi. Le asculta pasurile, ii tragea de limba cu privire la conducatori, urmarea cu atentie cum se cheltuiesc banii imperiului pentru infrastructura. Fiind mereu in cunostinta de cauza, Harun a carmuit imperiul in adevartul spirit Islamic: "***Rostul celui aflat la Putere este de a-l reprezenta pe Allah intru gloria tuturor oamenillor"!*** Prin felul sau particular de conduce, califul abbasiz si-a facut simtita influenta din Europa pana in China. Secretul infloririi pe care ar trebui sa-l inteleaga toti conducatorii lumii a constat in interesul deosebit asupra culturii tolerante prin dezvoltarea educatiei, stiintei, artelor, comertului liber si industriei. Bagdadul acelei epoci a fost izvorul de inspiratie al multor conducatori europeni. Insusi Carol cel Mare a fost un mare partizan al ideilor califului.

Publicat de Oreste Teodorescu la 11:07 Niciun comentariu:

vineri, 2 iulie 2010

Marile intelegeri secrete ale istoriei

II

Relatiile regelui Charles cu Parlamentul devin din ce in ce mai contondnte. Monarhul nu a putut uita si iera faptul ca tatal sau a fost omorat de catre parlamentari pentru ca sustinuse prerogativele divine ale regilor. Fiind presat de lipsa resurselor si umilit de fiecare data cand le cerea bani parlamentarilor, Charles din dinastia Stuart, fiul unei catolice fervente, casatorit cu o printesa increzatoare in Dogma de la Vatican, avand o sora casatorita in casa regala a Frantei, s-a apropiat in secret de Ludovic al XIV-lea, care era dornic, pe de-o parte sa apere drepturile catolicilor in Anglia dar sa-si asigure si o alianta militara impotriva olandezilor. In secret, Regele Soare isi dorea spargerea *Aliantei Protestante* dintre Anglia, Suedia si Olanda, parafata in 1688. Prin sora lui Charles care a devenit ambasador secret intre monarhii Britaniei si ai Frantei s-au stabilit predicatele unui acord bilateral care prevedea:

1. Un ajutor financiar substantial acordat regelui Angliei care sa-l scoata de sub dependenta Parlamentului.

2. Iesirea Angliei din *Alianata Protestanta* si alinierea langa Franta Catolica.

3. Asigurarea drepturilor catolicilor englezi.

4. Convertirea in secret a lui Charles la catolicism.

In 1670, descendentul Stuartilor a semnat *Tratatul de la Dover.* Francezii i-au promis o mica armata de 6000 de oameni care sa pedepseasca Parlamentul. Spionii puritani au interceptat discutiile dintre cei doi monarhi si i-au instiintat pe membrii celor doua camere ale paralmentului, insa Charels, in prima faza a reusit sa furnizeze explicatii care sa-l scuteasca de acuzatiile de tradare.Dar cand Franta a atacat Danemarca in 1672, iar Anglia i-a devinit aliata Regelui Soare, cand in virtutea promisiunilor secrete, Charles anuleaza prin decret toate legile penale impotriva catolicilor, Parlamentul declanseaza ostilitatile. In 1673 adopta *Legea Examinarii* care le interzicea catolicilor sa-si oficieze slujbele. Opinia publica a inceput sa protesteze impotriva razboiului cu danezii fortandul pe Charles sa-si destituie toti ministrii. Parlamentul a incercat sa-l forteze pe Charles sa-i

anuleze fratelui sau catolic dreptul la succesiune. Cu banii primiti de la francezi, Stuartul a reusit sa dizolve parlamentul si sa conduca singur Anglia pana in 1685 cand moare. James se urca pe tron, dar intreaga tara s-a rasculat impotriva catolicului care "***intineaza memoria si spiritul Angliei***". Urmeaza ceea ce s-a numit *Revolta Glorioasa*, regele este alungat de William de Orania, protestant si dusman declarat al Dogmei de la Vatican. Fiului catolic al lui James ii se intrzice succesiunea la tron, dinastia Stuartilor incheindu-se cu fica sa Ana.Preluand controlul in Anglia, protestantii l-au invins pe Ludovic al XIV-lea punctand inceputul sfarsitului suprematiei Frantei in Europa. In concluzie Tratatul secret dintre Charles si Ludovic nu a produs efectele scontate, ci dimpotriva!
Publicat de Oreste Teodorescu la 13:36 Niciun comentariu:

miercuri, 30 iunie 2010

Diplomatia oculta: Marile intelegeri secrete ale istoriei

Ca sa intelegem cat mai bine contextul lumii si al realitatii socio-economice- politice in care traim astazi, este necesara o calatorie printre secretele istoriei. Elevii de pe intregul glob isi istovesc creierii si isi tocesc simturile invatand pagini intregi de acorduri si tratate, date si biografii care, de cele mai multe ori sunt neadevarate. Un aspect extrem de important al geopoliticii este diplomatia, insa nu cea conventionala, seaca si de multe ori sterila, ci miscarile clandestine, oculte...Voi incerca sa cuprind cateva episoade mai putin studiate in adevarata lor lumina. Un moment important al istoriei il ocupa *Tratatul de la Dover* in urma caruia Stuartii au fost osanditi in 1670. In primul rand trebuie sa intelegem ca Europa secolului al XVII-lea era macinata de razboaie religioase intre clasicii catolici si restauratorii protestanti. Miza nu era intotdeauna dogmatica sau ideologica ci se amestecau si interese profan-meschine: lupta teritoriala, politica...In Anglia, aceste conflicte s-au concretizat in batalia dintre Rege si Parlament. Monarhul Charles I era casatorit cu o catolica ferventa si avea inclinatii bisericesti de orintare Romana, iar Parlamentul era compus aproape integral din puritani. De fapt relatiile dintre familia regala Stuart si Parlament au fost mai tot timpul conflictuale pornind de la pretentia regilor ca au prerogative divine, in timp ce parlamentarii anglicani doreau sa democratizeze adoptarea deciziilor importante pentru tara. Ba mai mult, Stuartii au fost tot timpul suspectati de simpatii catolice. Fratele lui Charles, James a luptat alaturi de

francezi si spanioli, puteri catolice in mare expansiune, iar in in 1669 chiar trece la cultul de la Vatican, Parlamentul fortandu-l sa demisioneze din postul de lord amiral. Pe acest fond tensionat si fortat de o acuta criza financiara, regele Angliei se angajeaza intr-un acord clandestin semnand o serie de tratate secrete care aveau sa permita trupelor straine sa-i invadeze tara. Consecintele aveau sa fie foarte grave atat pentru familia Stuart cat si pentru monarhia britanica.Intelegerile secrete s-au purtat cu Ludovic al XIV-lea, regele Frantei catolice, putere dominanta in Europa acelor vremuri si dusman firesc al Angliei protestante...

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 11:21 Niciun comentariu:

marți, 29 iunie 2010

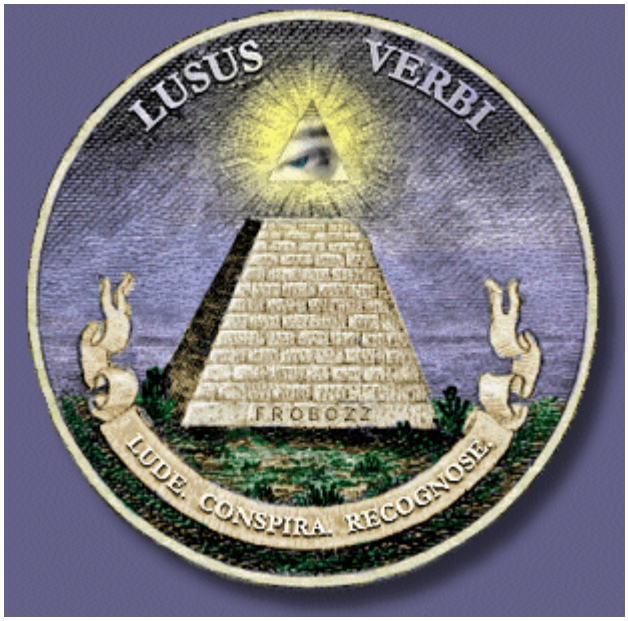
Istoria Teoriei Conspiratiei

IV

Dupa cum lesne poate observa orice individ vigilent, teoriile conspirationiste devin periculoase in societatile tensionate si slab pregatite cultural, etic si moral. Partile din populatie care se simt nedreptatite, amenintate, frustrate, indepartate sunt gata oricand sa gaseasca un "*tap ispasitor*" pe care sa-l invinovateasca pentru esecul lor. E mai usor sa accepti ca toate neajunsurile tale si ale grupului din care faci parte sunt cauzate de cabale si sinistre conspiratii puse la cale de cineva din afara, decat sa recunosti propria limita de competenta sau gravele erori de optiune ale liderilor grupului tau. In acelasi timp centrii de putere corupti si deviati de la datorie vor gasi o frumoasa si lina (pentru ei) cale de a devia nemultumirile populare spre grupuri vulnerabile, minoritare sau discrete. Necunoastera, ignoranta si fanatismul sunt demonii care cenzureaza bunul simt divin pe care l-am primit prin nari, odata cu suflul vital. Teoria Conspiratiei devine metodologia perfecta prin care Puterea instrumenteaza energiile devastatoare ale maselor catre tinte pe care le alege in mod arbitrar. Vrem , nu vrem, din cauza lacomiei si prostiei multora dintre cei care conduc aceasta planeta, saracia, nedreptatea si suferinta se indreapta catre popor, iar despotismul, luxul si minciuna

devin ielele majoritatii politicienilor. In acest context predicatele conspirationiste gasesc un teren excelent de a se desfasura, intotdeauna in folosul celor care le propaga! "***E mai usor sa vezi paiul din ochiul vecinului, decat barna de sub ochiul tau "!***
Publicat de Oreste Teodorescu la 10:41 Niciun comentariu:

luni, 28 iunie 2010



Istoria Teoriei Conspiratiei

III

Desi autenticitatea *Protocoalelor Inteleptiilor din Sion*, a fost infirmata de-a lungul timpului, textele lor aveau sa inflameze imaginatia, dar si actiunile multor generatii.Toate doctrinele antisemite, cu precadere anti evreiesti fac referire la planul ocult de dominarea lumii de catre perfizii si diabolicii slujitori ai Sionului. De la democratul Hanry Ford pana la Hitler, de la autorii Leo Taxil la David Icke, de la grupurile neo naziste pana la nucleele de rezistenta palestiniana in fasiile Cisordania si Gaza, ideile Protocoalelor devin motive puternice care sa justifice prigonirea si uciderea evreilor priviti ca tapi ispasitori ai Raului Colectiv. Imediat dupa evrei, cel mai defaimat grup sunt masonii. Preocuparea lor pentru cunoastere, pledoaria in favoarea libertatii de gandire si a eliberarii de sub abuzul institutiilor de putere, i-au transformat rapid in rivalii ideologici ai autoritarismului politic, dar si ai dogmatismului clerical. Resentimentele populatiei impotriva masoneriei izbugnesc violent in SUA (stat condus in mod traditional de masoni), in anul 1826, cand Morgan William, un ex-francmason, care amenintase ca va dezvalui public taina initierii, este gasit mort. Pentru rapirea, torturarea si uciderea lui au fost suspectati niste indivizi despre care se stia ca apartin unei loji masonice. Dupa ce tribunalul i-a gasit nevinovati, s-a declansat un val de nemultumire in masa, aparand ideea unei conspiratii, multi dintre jurati si judecatori fiind acuzati ca sunt masoni si de aceea s-au solidarizat cu criminalii. Foarte multi politicieni si prelati, cu precaderea ai ritului Catolic au inceput sa articuleze directii de actiune anti-masonice, concretizate cu aparitia Partidului Antimasonic. Reactiile antimasonice s-au acutizat si in Europa fiind coordonate de Biserica Romana. Principala acuza care a sensibilizat masele din occidentul dominat ideologic si doctrinar de Sfantul Saun, a fost faptul ca cineva din interiorul fraternitatii a recunoscut ca in ritual masonii participa la orgii, la un cult de adorare al diavolului si mai ales ca fac parte dintr-un plan global de subminare a crestinismului si pregatirea terenului pentru Antihrist. Din acel moment apare sintagma iudeo-masonerie. Desi ulterior, cel care a publicat marturia incriminatoare a recunoscut falsul, ideile

au agitat si inca mai agita spiritele. Autorul denuntului, un desenator de benzi desenate cu tenta pornogrfica, Leo Taxil avea sa devina ca si Golovinski (autorul *Protocoalelor*) patriarhul tezelor anti-masonice. Ca o ironie a sortii, nici Biserica Catolica nu a scapat de acuzatia teribila de Mare Conspiratoare.Ordinul *Compania de Jesus*, mai cunoscuta drept *Ordinul Iezuit* a fost acuzat de asasinarea lui Lincoln in vederea destabilizarii unei republici care s-a declarat libera de orice dominare politica a monarhiei si a dogmatismului religios. Un grup foarte mare de catolici a fost acuzat, pe nedrept ca a fost implicati in *Complotul Prafului de Pusca* din Britania.Dupa un proces sumar si neargumentat catolicii au fost condamnati la moarte de catre anglicani...

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 13:22 Niciun comentariu:

sâmbătă, 26 iunie 2010

Istoria Teoriei Conspiratiei

II

Referiri la *Ritualul Sangelui* se insinueaza treptat in toata Europa, iar in Rusia secolelor XIX si XX acestea vor deveni predicate ale propagandei antisemite. Chiar si astazi in anumite grupuri extremiste din Orientul Apropiat se aminteste de planul ocult de dominare al lumii de catre evrei. Invinovatirea omogena a unor grupuri etnice, religioase, politice este actiunea favorita in manipularea care ascunde holocausturi, genocide, abuzuri economico-finaciare etc. De exemplu, in 2004 la Kosovo sarbii i-au acuzat pe musulmanii albanezi ca au innecat un tanar pe care l-au batjocorit in prealabil pentru ca era crestin-ortodox. Episodul a starnit emotii masive. Grupuri innarmate de sarbi au intrat peste kosovari in locuinte si i-au asasinat. Mai mult decat atat, ura fiind atat de condensata, au recurs la un gest mai putin intalnit: au sters figurile musulmanilor din poze, cu lama! Incidentul este curios de asemanator cu un episod petrecut cu noua secole inainte in Franta. La Blois, in 1171 un grup de evrei a fost condamnat la moartea prin rug fiind acuzati ca au sacrificat un copil innecandu-l in rau, pentru a batjocori taina botezului. Cel mai notoriu caz de manipulare prin inventarea unei Conspiratii este regasit in *Protocoalele Inteleptilor din Sion*. Aparute in Rusia anului 1905, *Protocoalele* descriu metodologia evreilor prin care acestia se vor infiltra in elitele conducatoare ale lumii si dupa ce vor fi inselat vigilenta statelor, vor trece la punerea in aplicare a planului lor de a domina economic-financiar si politic intreaga planeta. Iata o mostra: " ***Administratorii alesi din multimea turmei vor deveni cu usurinta pionii nostri, vor fi invatati special, inca din copilarie cum sa dirijeze afaceri in intreaga lume...***" Falsul a fost rapid

descoperit, scrierea fiindu-i atribuita lui Mathieu Golovinski care a adaptat cateva dintre predicatele filosofice ale lui Machiavelli din *Principele*. In 1921, ziarul britanic *Times* chiar pune fata in fata textul *Protocoalelor* cu textele unui roman, *Dialoguri in Iad* scris de francezul Maurice Joly care descrie planurile de cucerire a lumii, gandite de imparatul Napoleon al III-lea. Golovinski a copiat romanul, schimband *Franta* cu *Sion* si *Napoleon* cu *evrei...*

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 11:04 Niciun comentariu:

vineri, 25 iunie 2010

Istoria Teoriei Conspiratiei

Intrucat traim un context tenebros, vreau sa postez cateva episoade legate de secrete si conspiratii din antichitate si pana azi, fiind convins ca putem intelege mai bine mecanismul clipei de azi, dupa ce vom fi studiat putina istorie. Inca de la inceput, vreau sa atrag atentia asupra caracterului abuziv si daunator al celor care isi explica actiunile folosindu-se de predicatele teoriei conspiratiei. Sa nu uitam ca sectarismul, bigotismul, ura de clasa, de rasa, terorismul sunt vejnic alimentate de parerei bazate pe actiuni oculte. Rand, pe rand segmentele populatiei s-au folosit si inca o fac pe plasmuiri, legende si mituri despre conspiratii pentru a demoniza anumite grupuri etnice, religioase, spirituale, politice etc. Avantajul celor care se folosesc de teoria conspiratiei pentru a manipula este acela ca adeptii ei nu-si pun intrebari, nu filtreaza informatia prin propriul intelect si care fara nici o indoiala vor gasi toate justificarile actelor de persecutie si violenta. Un caz clasic al consecventei calomniei si insultei sunt evreii care sunt persecutati de-a lungul intregii lor istorii de la robia egipteana la lagarele de concentrare naziste. Totul incepe de la distrugerea statului iudeu, intai de babilonieni, apoi de catre romani. Prima mare acuza adusa evreilor ratacitori, care a alimentat apoi un sir lung de persecutii se referea la Ritualul Sangelui. Mitul vorbeste despre faptul ca evreii recurg la sacrificii umane. Legenda apare in sec. al II-lea inainte de Hristos, cand un sirian evadat de la un sabat evreiesc povesteste cum a fost tinut captiv un an si cum a asistat la nenumarate sacrificii umane, urmand ca si el sa fie ucis in acest ritual oribil.Ulterior, mitul Ritualului Sangelui s-a raspandit in Europa. Seniorii medievali s-au folosit de acest mit pentrui a justifica prigonirea evreilor, confiscarea averilor si stergerea datoriilor. In 1144 la Norwich in Anglia, un grup de iudei a fost acuzat pentru moartea ingrozitoare a unui copil a carui sange ar fi fost folosit pentru *matzoh* (painea evreiasca, fara aluat si nedospita). Teoria conspiratiei a mers pana acolo incat se vorbea in epoca de planul evreilor de a omori un crestin in fiecare an, pe ori ce colt al planetei, pentru a duce la indeplinire un plan ocult...

-va continua-

Publicat de Oreste Teodorescu la 11:28 Niciun comentariu:

miercuri, 23 iunie 2010

Atentie!

Sa nu uitam un lucru, pe cat de real pe atat de important pentru fiecare dintre noi.Ceea ce pana ieri se afla sub oranduirea si controlul statelor, adica a autoritatilor, se afla astazi in directia companiilor multinationale. Ideologiile au fost inlocuite de metrii patrati de bani. Stapanitorii si-au schimbat retorica!

Publicat de Oreste Teodorescu la 11:30 Niciun comentariu:

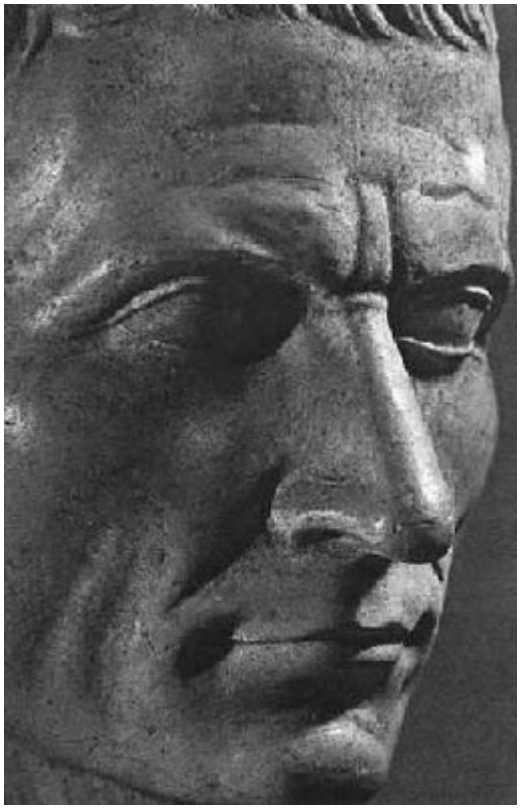
marți, 22 iunie 2010

Ghemul a inceput sa se desire...

Reforma vizeaza, intotdeauna Puterea. Presedintele si-a declinat intentia de a declansa modernizarea si eficientizarea statului. Credibilitatea lui se leaga de detasarea fata de propriul partid-sustinator. Isi va putea demonstra calitatea politica neimplicandu-se in sustinerea unor nume grele din PD-L, care vor ajunge in fata camerelor de filmat, pe la Parchete. Procentul celor care nu se mai lasa pacaliti de jocul oglinzilor si al fumului este in continua crestere. Clasa politica incepe sa se desire. Important e precedentul! Prima condamnare pentru coruptie va fi suficient de reprezentativa ca opinia publica sa capete din ce in ce mai multa incredere in autoritati. Statul nu poata ramane inamicul public numarul 1 al cetateanului ci va trebui sa redevina garantul libertatii si al respectarii legilor, asa cum a fost in perioada interbelica. Gunoiul nu poate ramane etern sub pres,

caci, in cazul Romaniei, in acesti 20 de ani, presul a ajuns dincolo de nori! In marea lui Intelepciune CREATORUL a dublat LIBERTATEA cu DREPTATEA si IUBIREA cu ADEVARUL! Cine are minte sa priceapa!
Publicat de Oreste Teodorescu la 12:51 Niciun comentariu:

luni, 21 iunie 2010



Cand Traian devine Cezar...

In conventia spatio-temporala, istoria se repeta pentru a demonstra ca de fapt traim in fiecare generatie acelasi prezent, continuu. Episodul pe care noi il traim, astazi in Romania, seamana, desigur pastrand scara si proportia, cu framantarile politice din Roma, ascensiunea lui Iulius Cezar si prabusirea republicii. Daca putem accepta conventia, comparatiile nu sunt deloc exagerate. Roma anului 70 iHr era sfasaiata de cele mai grave probleme sociale si economice. In ciuda intinderii imperiului din Grecia pana in Africa, din Spania pana in muntii Alpi, conducerea politica nu era deloc unitara. Fiecare provincie era guvernata de mici elite, sau mai bine spus grupuri oligarhice. (asemeni baronilor locali de astazi).Familiile de patricieni care condusesera Republica proliferau si se imbogateau in timp ce populatia rurala saracita, lipsita de pamant si perspective, opresata de un sistem de impozitare total inechitabil, incepea revolta. Roma avea nevoie urgenta de reforme si modernizare pentru a nu face implozie, insa patricienii nu aveau nici o intentie de a renunta la privilegii. (pai ce, se intampla cumva diferit, azi in Parlamentul Romaniei?) Cezar, ameninta pozitiile acestei oligarhii egoiste si lacome, consolidandu-si o pozitie puternica in randul maselor populare seduse de vitejia sa in razboaie, petrecerile, serbarile si jocurile pe care le oferea gratuit cetatenilor. (N-as vrea sa-l compar pe Traian cu Cezar, dar discursul basescian seamana aproape 1:1 cu cel al imperatorului roman. Sa ne reamintim si dansurile, cantecele etc). Ma rog, ca sa n-o lungim prea mult, patricienii s-au hotarat sa-l opuna lui Cezar pe Pompei, in speranta ca acesta reprezentandu-i pe toti patricienii il va invinge pe cel care ameninta constitutia republicii. (Acum nici pe Geoana nu l-as compara cu Pompei cel Mare, dar deznodamantul confruntarii a produs efecte foarte asemanatoare). Dupa infranfgerea lui Pompei, Cezar avea sa intre triumfal in Roma, sa

se proclame dictator (demnitate constitutionala in epoca, dar cu durata limitata). Senatul credea ca Cezar avea sa intareasca Republica si ca va face pace cu patricienii corupti, insa nu s-a intamplat deloc asa. (Credeti ca Basescu se va lasa pana cand rezultatul referendumului privind Parlamentul Unicameral nu va intra in vigoare?). Cezar a marit numarul de membri in Senat pentru a-si asigura sustinatorii (Vezi grupul Independentilor de la noi), a declansat reforme civile si economice majore, a restabilit legea, insa a inceput sa alunce putin, cate putin pe panata cultului personalitatii. Patricienii (oligarhii) l-au gasit pe Brutus in promiximitatea imperatorului, iar acesta i-a infipt un cutit intre omoplati. Daca pastram comparatiile, atunci cine are acces atat de aproape de bustul lui Basescu? Daca cineva ar fi atent ar putea auzi zgomotele sabiilor ascutie in PD-L...Nimic nou sub Soare!

Fiecare dintre noi avem o indatorire fata de Dumnezeu, fata de patrie, fata de semeni si fata de noi insine. Intre nastere si moarte, suntem chemati sa ne regasim Regatul pierdut. Avem Calea, Adevarul si Viata, trebuie doar sa ne luam crucea in spinare si sa urcam!

duminică, 20 iunie 2010

Re-indragostirea de Romania: sansa progresului si a fericirii sociale

Motto: "Cine isi apara tara, chiar cand il asteapta moartea, pedeapsa, ura si batjocura, acela trebuie socotit ca este intra-devar un OM!" -Cicero

Ma intreb cata minte si inima au cei care urasc aceasta tara, cand regele Carol I a iubit-o atat de

mult, incat rupandu-si sufletul in doua a luptat in primul razboi mondial impotriva Germaniei natale. Din iubirea si cunoasterea Majestatii Sale, conjugate cu inteligenta Bratienilor, in patru decenii, au transformat o tara medievala intr-un stat modern, eminamente european. Bucurestiul a devenit micul Paris, iar Constitutia noastra era una dintre cele mai democratice si apreciate. Deci se poate! Cheia: Cunoasterea si Iubirea de Neam si Tara! Poporul a nascut in fiecare generatie oameni cu mintea si sufletul incarcate cu lumina cereasca pentru a echilibra si chiar invinge, in cele din urma meschinaria, coruptia si ticalosia. Ca un gest simbolic, toti cei care au tradat si vandut acest neam si care isi plimba astazi osanzele prin parlament si guvern ar trebui sa primeasca intr-un plic un glont!
Publicat de Oreste Teodorescu la 11:07 Niciun comentariu:

sâmbătă, 19 iunie 2010

Sunt fericit: Cartea mea ajunge pe maini bune! Speranta care ma tine optimist cu privire la Romania se oglindeste in zambetul si privirea acestor copii minunati si, dupa ce ne vom scutura hainele de praf si sufletele de noroi, vom si noi maturii, pregatiti sa-i intelegem, sa-i ascultam si mai ales sa-i urmam! Pai ce, credeti ca Fiul a spus degeaba: "***Lăsați copii să vină la Mine şi nu-i opriți, căci împărăția lui Dumnezeu este a unora ca aceştia.Adevărat grăiesc vouă: Cine nu va primi împărăția lui Dumnezeu ca un prunc nu va intra în ea.*** (Luca 18: 16-17)!
Publicat de Oreste Teodorescu la 18:08 Niciun comentariu:

vineri, 18 iunie 2010

Sa raspundem incompetentei politice cu zambet si intelepciune

Avand vaga senzatie ca traim un prezent continuu si ca miza umanitatii a fost dintotdeauna extinderea constiintei, cunoasterea si atingerea starii de iubire neconditionata, m-am lansat in studierea anticilor si raportarea lor fata de politica. Am gasit in *Praecepta gerenade reipublicae* scrisa de celebrul Plutarh urmatorul citat: "***Dupa cum aceia, care n-au nimic de seama acasa, isi petrec in agora cea mai mare parte a timpului, chiar cand nu au nevoie;tot astfel unii, fiindca n-au nimic de facut, care sa merite osteneala, se amesteca in treburi publice, facand din politica o ocupatie".*** Vedem, asadar, ca exact aceleasi nemultumiri existau si acum aproape 2000 de ani in relatia cetatean-politician. Si atunci cum putem noi fi incantati, vorba lui Vauvenargues, marele moralist francez, de politica, daca cea mai mare nazuinta a ei este de a face fericiti putini in detrimentul bunastarii celor multi. Unde este intelepciunea politicienilor care gandesc legi imperfecte, care lasa atatea rele si procura atat de putin bine? Traversam un moment interesant, in care criza devine oportunitatea schimbarii! DESTEAPTA-TE ROMANE!
Publicat de Oreste Teodorescu la 12:45 Niciun comentariu:

marți, 15 iunie 2010

Un indemn la prudenta si vigilenta

Constat fara nici o placere, ca tinta manipularii grosolane la care recurg unele centre de putere s-a mutat de la grupuri la individ. Astfel, nu mai asistam la dezinformare in masa ci la o forma mai subtila si mai perversa de "intoxicare" a individului. Miza politica este uriasa, se duce un razboi multidimensional intre retrograzi, care ar face totul pentru pastrarea privilegiilor si progresisti, care incearca, foarte tarziu, ce-i drept reformarea si restructurarea etica si morala a societatii romanesti. Campul de lupta se poarta mediatic vizand controlul gandurilor si actiunilor individuale. Cititorul si mai ales telespectatorul devine pentru unii, un ansamblu de date asupra carora se poate actiona de la distanta. Manipulatorul psihotronic (suntem cobaii unui atac info-energetic fara precedent in Romania) vizeaza viteza de raspandire a emotiilor in trup si mai ales zonele de propagare, procesele mentale de luare a deciziilor, cuvintele care declanseaza in subiect directii de actiune, temerile si modul de rationament. Din pacate, experimentul a inceput pe pensionari. Si asa, dupa ce vor pierde din pensie, sunt scosi in strada pe canicula si incitati sa violenteze trupele de jandarmi. Ca sa obtina ce? Atat sindicatele cat si partidele politice se folosesc de oameni si mai ales de emotiile lor pentru a-si bifa obiectivele egocentrice si meschine. In 20 de ani, omul simplu a fost doar o masa de manevra! RUSINE tuturor celor care batjocoresc acest neam pentru un pumn de arginti!
Publicat de Oreste Teodorescu la 16:44 Niciun comentariu:

duminică, 13 iunie 2010

"Memento Mori"

Ochii sunt orbi cand sufletul este ocupat cu altceva, urechile sunt surde cand mintea este absorbita in propriul vis, gura ramane muta cand cuvintele sunt incarcate cu venin. Tinand cont de toate acestea, oare tu cum stii ca existi? Fara a vrea sa-i tulbur si mai tare pe cei care cred ca adevarata putere sta in dominare si nu in intelegere, am sa le citez un proverb foarte respectat de elita romana: "*Omnia in rebus humanis dubia, incerta, suspensa magisque omnia verisimilia, quam vera"! (Lucrurile omenesti sunt indoielnice, nesigure, in suspans, si toate sunt mai mult verosimile decat adevarate!)* Si atunci, daca nimic nu este sigur pe aceasta lume, in afara de Moarte, noi de ce nu dorim sa invatam ce ne asteapta dupa aceasta certitudine? Sa nu uitam axioma lui Democrit: " Oamenii in timp ce fug de moarte, alearga de fapt, dupa ea"!
Publicat de Oreste Teodorescu la 15:13 Niciun comentariu:

vineri, 11 iunie 2010

Romania in razboiul intelectului

Romania va ajunge o tara respectabila, onorabila si eficienta abia dupa ce sistemul de invatamant va fi fundamental restructurat si orientat catre descoperirea in elevi a potentialului creativ. Evolutia este strns legata de cunoastere. Nu este complicat ci printr-un exercitiu de vointa se pot introduce cinci directii de abordare in procesul educational:

1. Sporirea vitezei de asimilare a informatiilor.

2. Imbunatatirea principalilor parametri de atentie: volum, stabilitate, concentrare, distribuire, comutare.

3. Cresterea calitatii de a asimilare a informatiilor

4. Dezvoltarea supermemoriei de scurta si lunga durata.

5. Atingerea celui mai inalt nivel al capacitatilor analitice, al gandirii abstracte si concrete.

Evident, acesti parametri vor fi urmariti de educatori de la gradinita pana la universitate. State puternice precum Olanda, Suedia, Elvetia, China si Rusia isi monitorizeaza copiii in procesul de formare, stiind perfect, dupa absolvirea stagiilor unde sa plaseze forta de gandire si de munca. In statele subrede, cum suntem si noi, nimeni nu pune accentul pe dezvoltarea spirituala si materiala a tinerei generatii ceea ce ne va plasa, intr-un viitor apropitat, in haos conceptual, intelectual si functional. Toti ministri invatamantului de pana acum au facut reforme in sistem, reusind trista performanata de a pune pe butuci viitorul structural al tarii! Ne putem reveni doar abordand cu determinare si curaj un *Program complex de dezvoltare a intelectului*, fara de care riscam in scurt timp sa ne pierdem caracterul de stat unitar!
Publicat de Oreste Teodorescu la 12:50 Niciun comentariu:

joi, 10 iunie 2010

Vine o vreme...

Pretutindeni, patria este pamantul care hraneste, scriau grecii in temple lor antice. Noi, astazi, mai mult decat in alte vremuri, ne-am degradat teribil relatia afectiv-energetica fata de tara. In loc sa manacam rodul pamantului nostru sfant, ne mancam intre noi, ca niste canibali moderni. Cativa tradatori de neam se ascund in spatele urii si in loc sa canalizeze energiile creatoare, produc neincetat predicate ale dezbinarii, favorabile doar:

-tarilor bogate care asteapta sa ne prabusim ca sa ne achizitioneze pe nimic.

-tarilor neprietenoase fata de U.E si NATO

-oligarhilor care au nevoie de sclavi needucati pe care sa-i manipuleze dupa bunul lor plac!

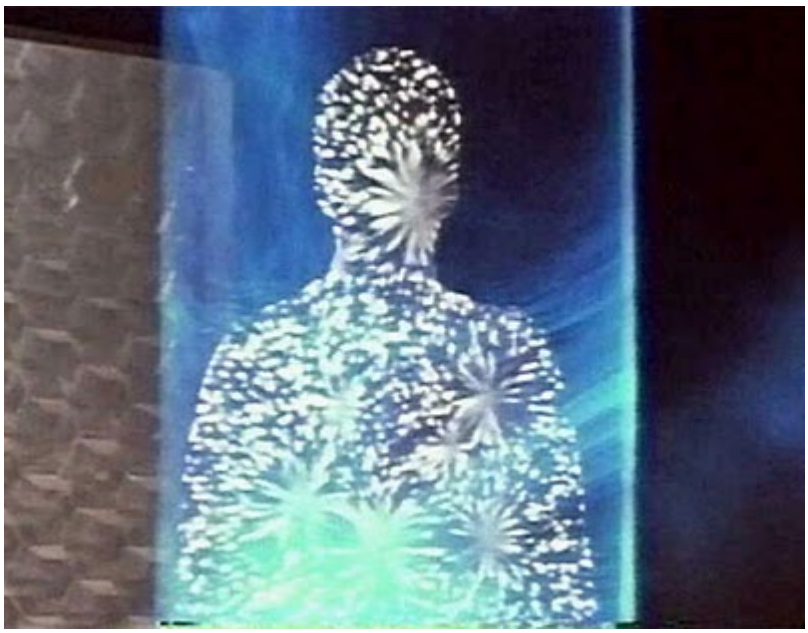
Prin cunoastere, credinta si simtul datoriei putem insa invinge aceasta ciuma paguboasa a dezinteresului national. Vine o vreme, cand martoaga se va scutura ca-n basme, devenind din nou, inorogul-vestitor al evolutiei si progresului!
Publicat de Oreste Teodorescu la 10:56 Niciun comentariu:

miercuri, 9 iunie 2010

Cand vom capata cetatenie universala?

Sa facem un mic exercitiu de imaginatie...Presupunand ca nefiind singuri in univers, suntem monitorizati de ceva vreme de alte inteligente provenite din hiperspatiu. Ce concluzii pot trage ei despre noi? Cunosc grandoarea si spiritul divin, manifestate atunci cand omul isi regaseste natura interioara, dar, cu siguranta si fragilitatea, imaturitatea si chiar ticalosia prin care ne chinuim intre noi, ne furam, ne ucidem, conspiram...La intrebarea de ce nu comunicam cu aceste inteligente extra sau intra terestre, raspunsul este, din nefericire foarte simplu si chiar evident: suntem atat de departe de noi insine, si atat de necunoscatori in ceea ce priveste legea evolutiei incat nu suntem pregatiti sa le intelegem! Atat timp cat vom emite psiho-mental informatii primitive si violente semnalam in univers o prezenta haotica, tulburatoare si daunatoare echilibrului. Cum sa-i asteptam pe semenii nostri intergalactici cand nu le putem oferi decat incertitudini? Pai, noi am opta sa ne petrecem un concediu undeva in Irak, Afganistan, Somalia sau in alte locuri de depozitare a reziduurilor? Si atunci, ce ar trebui sa facem? Poate ca fiecaruia ii trebuie curajul de a cauta in tenebrele propriei persoane chipul sau cel mai nobil, mostenit de la Tatal Ceresc, Unicul Parinte al tuturor formelor de viata! Doar in interior vom putea redescoperi memoria originilor noastre ceresti! Ei ne vor astepta , ne vor ghida si cand vom fi pregatiti ne vom intalni. Simplu, fata catre fata, minte catre minte, ochi in ochi, ca semn al Adevarului: cetateanul Terrei este un cetatean al Universului! O sa mai curga mult nisip in clepsidra, pana cand se vor intampla toate acestea, insa, la nivel individual acest tip de contact functioneaza de mult...inca de la inceput!
Publicat de Oreste Teodorescu la 14:46 Niciun comentariu:

marți, 8 iunie 2010



Motto: "Fi incredintat ca nu-ti apartine ceea ce nu posezi inlauntrul spiritului tau"-Pitagora

Cuvinte gandite maine, citite azi, rostite ieri...

Pentru progresul social planetar este nevoie de cooperare si coordonare. Suma celor doua va naste o componenta vitala oranduirii de maine: solidaritatea! Cand se va trece de la aliantele terestre la participarea intergalactica, umanitatea va fi reprezentata unitar si just. Ceea ce noua ni se pare incredibil si fabulos sunt date simple inserate in constiinta tinerilor prin accesul la cunoastere. Dupa implozia "***civilizatiei asa cum o stim***", pe ruinele ramase, acesti oameni de maine vor ridica un templu comun care va functiona prin contacte neintrerupte cu planurile superioare. Astfel, individului ii vor fi asigurate drepturile spirituale, sufletesti, mentale si fizice! Daca am intelege bine ca aceasta criza in care ne aflam, este antecamera schimbarii, am actiona mai relaxat si mai eficient. In limba japoneza, ideograma care desemneaza *criza* se compune din semnele *alarma* si *prilej*. Cine are minte sa priceapa!
Publicat de Oreste Teodorescu la 11:55 Niciun comentariu:

luni, 7 iunie 2010

Politica viitorului

Societatea viitorului va trebui sa tina seama de necesitatile sufletului. Toate fiintele au nevoie de ideal pentru a-si atinge maximul de potential. Vechea ordine orienta indivizii catre o existenta standardizata care nu numai ca produce neimplinire si nefericire, dar impiedica premeditat si realizarea totalitatii lor. Pana acum, omul a fost privit ca o rotita in mecanismul planetar. Politicul, in toate timpurile s-a comportat ca un regizor care gandeste partituri pentru clasele sociale, de aceea anumite ideologii au simplificat comunicarea impartind umanitatea in muncitori si ganditori sau mai bine zis, in executanti si strategi. Este limpede, ca modelul acesta de oranduire se apropie de limita sa de competenta. Oamenii politici de maine ar trebui sa tina seama de faptul, ca individul este un univers in sine, fiind dotat cu sens si sa-i permita o armonizare a tuturor componentelor propriei sale naturi: spiritualitate, mental, psihism, vitalitate, materialitate, sexualitate si sociabilitate! Omul de maine va trebui sa se integreze unei realitati extinse si sa faca saltul de la pamantean la cosmic! Nu suntem singuri in univers si foarte curand vom intelege civilizatiile galactice!
Publicat de Oreste Teodorescu la 13:01 Niciun comentariu:

duminică, 6 iunie 2010

Credinta-Caritate-Speranta!

Pacea incepe cu incetarea razboiului interior, Atata timp cat in fiecare dintre noi se duce o lupta acerba, cum putem aduce armonia in lume? Nelinistile mintii si ale sufletului se oglindesc in suferinta trupului. Doar cunoasterea ne apropie de sine si de semeni. Lumea poate functiona perfect prin: ***Credinta-Caritate-Speranta****!* Pace tie!

Publicat de Oreste Teodorescu la 16:15 Niciun comentariu:

vineri, 4 iunie 2010

Alege tabara...

Intr-un mod sintetic, oamenii pot fi impartiti in doua categorii: cei care cred ca viata este un domeniu al constiintei, care nu se opreste odata cu moartea, ci continua, etern intr-o spirala de

evolutie spirituala. Aici, Hristos ne indeamna sa ne facem toate comorile in cer, acolo unde dureaza vejnic. In fine, a doua categorie ii include pe cei care nu cred in viata eterna, care considera si se manifesta ca si cum viata ar fi doar pe pamant. Fie din considerente rasiale, fie imbatati de ideologii abracadabrante, ei au senzatia ca exista un grup ales de oameni care vor stapani pamantul, iar cei din alte neamuri au rolul predestinat de scalvi. Primii, intelegand ca apartin marelui intreg vor respecta toata creatia, inclusiv natura pe care nu o batjocoresc ci o organizeaza armonic pentru a se putea sluji de toate darurile ei. Ceilalti, nu au nici o consideratie fata de animale si plante distrugandu-le pentru a face loc valorilor lor stupide. Ce energie iti pot furniza materiile non-organice? "Precum in cer asa si pe pamant" nu este o propozitie banala, ci un indemn al Ierarhiilor divine, de a aduce Raiul pe Pamant si nu iadul in cer!
Publicat de Oreste Teodorescu la 11:25 Niciun comentariu:

joi, 3 iunie 2010

Motto: "Emotia cea mai magnifica si mai profunda pe care o putem incerca este simtamantul mistic. Acolo se gaseste germenele oricarei stiinte autentice.Cel caruia aceasta emotie ii este straina, care nu mai stie sa se lase atins de admiratie sau tulburat de extaz, este un om mort!"- Albert Einstein

Omul de lumina si realitatea quantica

Inca din 1974, psihiatrul Stenley Dean studia experienetle mistice elaborand un foarte amplu si relevant studiu numit: *Ultraconstiinta si efectele ei*.Iata, cat se poate de concis un rezumat al acestuia: Exista o lumina care ilumineaza insasi lumina, care se gaseste dincolo de orice simbol, de orice descriere, de orice limbaj. Dante scria in *Divina Comedie* ca aceasta lumina care umple tot este capabila sa-l transforme pe fiul omului in Fiul lui Dumnezeu. Aceasta iluminare a fiintei omenesti este imposibil de descris in cuvinte.Prin revelatie sau initiere, individul intelege sensurile variate ale existentei, legile de functionare ale vietii, tainele universului. Iluminatul se va contopi in intreg, va intelege ca viata sa face parte din Viata Cosmica lasandu-se cuprins de un sentiment transcedental de iubire si compansiune pentru toate creatiile. Asemeni unei piei vechi, cade si teama de moarte, inlocuita cu intuitia ca "***nimic nu piere, totul se transforma***". Omul care atinge starea de fiinta cereasca va acorda o mult mai mare importanta frumusetii mediului, a oamenilor, a ideilor si va descoperi in el insusi puteri nemaipomenite capabile sa transforme realitatea si chiar istoria.

Cand isi intelege menirea, omul de lumina are sentimentul misiunii sale pe care si-o va duce la bun sfarsit cu ori ce pret. Sa nu uitam de primii crestini care, dati leilor in arena, radeau si mureau fericiti! In concluzie, cel care a trait experienta mistica a "intalnirii sau dialogului cu Dumnezeu" a murit ca om si a inviat ca inger!
Publicat de Oreste Teodorescu la 11:16 Niciun comentariu:

marți, 1 iunie 2010

Evolutia sociala de la "eu" la "noi"

La originea tuturor esecurilor sociale se gasesc lipsa de cunoastere si cea de comunicare. Optica materialista constrange individualitatea sa se izoleze, in timp ce constiintele evoluate se simt in comuniune cu toate fiintele. Spaima de criza economica ne face sa uitam, insa criza morala si etica in care se afla societatile, dar mai ales persoanele manuite de ego, asemeni cadavrelor spalate inainte de imbalsamare.In plan intim, omul modern vorbeste mai degraba singur, decat cu semenii. Lipsa dialogului se simte in cuplu, in relatiile parinti-copii, in diferitele medii existentiale. Am devenit morocanosi si speriati, trupurile noastre devin din ce in ce mai puhave, mintile din ce in ce mai lenese, iar in suflet se insinueaza igrasia disperarii. In loc sa traim in comuniune, asa cum ne invata toate traditiile adevarului, preferam separatismul. Si atunci, singuri in fata zidului inverzit de umezeala nepasarii, livizi si deprimati ne blestemam tara, destinul, il certam pe Dumnezeu neintelegand ce rost are toata aceasta suferinta, pe care, fie vorba intre noi, ne-o producem singuri. Si, atunci cand insuportabilul preia comanda, sa ne amintim ca in loc sa il punem pe "eu" in centrul vietii noastre am putea sa operam cu "noi". Viata comunitara face ca fiintele sa iasa din egoismul lor si sa se bucure de atat de colorata unitate in diversitate.
Publicat de Oreste Teodorescu la 08:46 Niciun comentariu:

vineri, 28 mai 2010

Romania: fara ipocrizie, dar cu speranta!

Exista mai multe feluri de a guverna. Statele se impart in cateva categorii distincte. In functie de ideologie si traditie, conducatorii tarilor adopta unul dintre urmatoarele modele:
1. Statul democratic. Unde functionarimea ierahizata pe competente asigura comunicarea dintre interesele institutiilor statului si realitatiile economnie de piata. (Tarile nordice, Olanda, Anglia...)
2. Statul politienesc. Aici autoritatile prezinta legile indispensabile care trebuie respectate in interes national si oprima fara nici o nuanta sau negociere ori ce abatere de la program. (Statele Unite. Rusia, Israel, China...)
3. Statul manipulator. Este format din oligarhii mafiote. Autoritatile sunt corupte de la A la Z, si beneficiind de atributele pluralismului se ascund in partide politice, manipuleaza populatiile prin diferite mijloace pentru a le obtine votul.Odata ajunsi la putere acesti sobolani vor negocia intre ei o imbogatire rapida din fondurile tarii, doar a unei gasti clientelare. (Romania, Italia, Grecia)
4. Statul magician. Institutii discrete, prezente politice vagi, guvernare prin programe, dar care asigura ordine, disciplina, coerenta, solidariatate, performanta. (Elvetia, Germania)
Ce putem face noi, cei care dorim ca si tara noastra sa fie strict ierarhizata pe criterii meritocratice? Este mai mult decat evident ca "***Omul sfinteste locul***". Putem incepe prin a ne scutura de naivitate. In 20 de ani de "***democratie originala***" cum o definise Iliescu in zorii anilor '90, avem dovada certa ca suntem coordonati de niste manipulatori, niste mincinosi care nu au facut nimic pentru bunastarea, propasirea spirituala si materiala a populatiei careia i-a cersit sau furat votul in toate alegerile din 1990 pana azi! Ba mai mult, printre politicienii tuturor partidelor se afla tradatori de neam si tara cara au devalizat economia, au instrainat rezervele strategice, sa nu uitam scandalurile Petrom-OMV; Sterling, au secatuit fondurile populatiei prin proiectarea si protejarea unor fonduri fantoma de investitii, au ruinat banci (Dacia Felix, Bancorex. Banca Religiilor etc). Nici unul dintre acesti lideri mai mult sau mai putin charismatici nu au gandit inainte pentru tara si apoi pentru sine, ci in derularea celui mai josnic egoism, acesti negustori de suflete au ingenunchiat potentialul teribil al Romaniei pe treizeci de arginti! Avem un potential urias, suntem plasati geo-strategic intre Orient si Occident, suntem depozitarii celor mai vechi dovezi de civilizatie, Hamangia, Cucuteni (15.000 ani), am influentat valorile umanitatii in toate domeniile din care amintesc:medicina-Nicolae Paulescu, inventatorul insulinei; aerodinamica -Henry Coanda, inventatorul motorului cu reactie; in 1827, Petrica Poenaru inventeaza stiloul; Victor Babes scrie primul tratat de bacterologie din lume; Alexandru Ciurcu inventeaza prima ambarcatiune cu reactie in 1886; Emil Racovita devine parintele biospeologiei, in 1904; un an mai tarziu, Augustin Maior inventeaza telefonia multipla; tot noi am dat primul inginer femeie din lume in persoana doamnei Eliza Leonida Zamfirescu si desigur lista se poate intinde pe multe pagini, sa-i mai amintim doar pe Traian Vuia, inventatorul

pneurilor la terenul de aterizare al avioanelor, sa ne mutam putin in sfera artelor si a filosofiei amintindu-ne de Lucian Blaga, si de minunata sa „Trilogie a Cunoasterii”, de Mircea Eliade, cu a sa ultracuprinzatoare „Istorie a credintelor si ideilor religioase”, de Eugen Ionescu, parintele teatrului absurd; samd. Avem disperata nevoie de reforma si modernizare! Cand ne vom scutura rapciuga si noroiul vom renaste ca armasarul din basmele noastre si vom deveni chiar inorogi tinand cont de inima noastra in care, uneori locuieste Hristos, singurul Imparat al Umanitatii!

Fiecare dintre noi avem o indatorire fata de Dumnezeu, fata de patrie, fata de semeni si fata de noi insine. Intre nastere si moarte, suntem chemati sa ne regasim Regatul pierdut. Avem Calea, Adevarul si Viata, trebuie doar sa ne luam crucea in spinare si sa urcam!

marți, 25 mai 2010

"Toate-s vechi si noua toate!"

Exista revolutii ciclice, menite sa schimbe, sa improspateze sa redinamizeze enormele energii sociale. In paradigma noului val de evolutie, ne aflam cu totii intr-o revolutie mentala. Ca sa intelegem mai bine termenii, va propun un exercitiu de rememorare din istoria nu foarte indepartata.
1775- Revolutia Franceza sau Revolutia Albastra. Aparitia Comunei din Paris, abolirea monarhiei, eliminarea clerului din treburile statului, debutul miscarilor socialiste care cereau drepturi egale la cunoastere si putere pentru toti cei merituosi, fara preemtiunea "sangelui albastru".
1830-Revolutia Industriala. Incepe procesul tehnic complex prin care munca manuală este înlocuită cu maşinismul. În acest proces muncitorului îi revenea rolul de supraveghere, reglare şi alimentare a maşinii. Apariția revoluției industriale a avut ca efect creşterea producției, dezvoltarea oraşelor şi a ştiinței. Primul stat în care a avut loc revoluția industrială a fost Anglia. Primul domeniu in care a fost utilizata masina cu abur a fost industria textila. Se facea astfel, trecerea catre o noua etapa de organizare sociala.
1917-Revolutia bolsevica sau Rosie. Incepe implementarea unui model internationalist in care valorile ierarhice sunt fundamental rasturnate, varful piramidei politice fiind inlocuit cu elemente de la baza sa. Apare ideea renuntarii la proprietatea individuala si inocularea modelului in care statele asigura necesitatile maselor de oameni. Dispare personalismul.

1933- Revolutia National Socialista sau Bruna. Germania propune modelul arian unei europe putregaite si corupte. Este o restauratie a doctrinei militare. Razboinicii se opun negustorilor. Curentului de gandire separatist pe criterii rasiale i se opune integralismul democratic. La sfarsitul celui de-al doilea razboi, planeta este impartita in doua curente complementare: dreapta conservatoare si stanga socialista.
1989- Revolutia antitotalitara sau Portocalie. Revenirea la economia de piata si la pluralism politic in tarile foste supuse regimurilor autoritariste. Dezmembrarea polului kominternist al URSS.
2000-Revolutia mentala sau Indigo. Inceputul implementarii doctrinei unitariste: Drepturi si obligatii egale pentru toti locuitorii pamantului, priviti ca apartinatorii unui singur popor numit umanitate. Accentul se pune pe cunoastere si intelegere a legilor si mecanismelor universale. Erodarea modelului consumist, dezmembrarea capitalismului speculativ si incercarea reinstaurarii valorilor productive.
Observam, asadar ca la interval de doar o generatie, maxim doua, lumea isi schimba prioritatile si directia de evolutie. Citind, studiind si fiind atenti la tot si toate putem intelege ca stabilitatea spirituala si materiala este cuprinsa in ecuatia: ***A fi- a face- a avea!*** Insa toate acestea sunt subordonate Volintei Divine pe care o putem recunoaste in toate traditiile si culturile lumii! Astazi suntem in plin razboi intre centrii de putere: SUA-China-Rusia. Romania este o comoara atat din punct de vedere geo-strategic, cat si economic, cu un urias potential agricol, dar in primul rand o valoare spirituala. Aici se afla miza! Sangele romanesc ascunde o taina! Din el se hranesc Lupii albi care vor devora intunericul!
Publicat de Oreste Teodorescu la 12:42 Niciun comentariu:

luni, 24 mai 2010

Honnor et Patriae

Bunastarea unei tari, atat din punct de vedere spiritual, cat si material este dictata de onoare, creativitate si generozitate. Motto-ul cel mai intelpt pentru un guvern responsabil ar fi: "***Prin noi insine, in folosul tuturor"***! In piramida sociala, armata isi gaseste un rol istoric. Juramantul fata de Patrie il face pe militar sa puna interesele natiunii inaintea necesitatilor individuale. Azi, cand tara noastra este condusa de negustori, avem nevoie viscerala de seriozitate, disciplina si organizare. Biserica noastra, dupa ce se va fi debarasat de "sutanistii cu burta", acesti ignoranti lacomi si

hamesiti dupa placeri profane va putea garanta "***Calea lui Hristos"*** intarind in cugetul enoriasilor dragostea fata Dumnezeu, fata de semeni, fata de tara. Europa are nevoie de o Romanie puternica si vie, sanatoasa, morala si eficienta. Evident, alte interese vor incerca sa impiedice renasterea Romaniei, dar sunt convins ca acele fraternitati initiatice care cred ca ***A fi-A face si A avea*** se subordoneaza vointei Providentei vor face tot posibilul ca stramosilor nostrii sa nu le mai fie rusine de lenea, lacomia, si tradarea noastra! Iata testamentul lui Eminescu in care cred cu tarie: ***Ce-ti doresc eu tie, dulce Romanie,/Tinara mireasa, mama cu amor!/Fiii tai traiasca numai în fratie/Ca a noptii stele, ca a zilei zori,/Viata în vecie, glorii, bucurie, Arme cu tarie, suflet romanesc,/Vis de vitejie, fala si mindrie,/Dulce Romanie, asta ti-o doresc!*** (ultima strofa)
Publicat de Oreste Teodorescu la 13:35 Niciun comentariu:

sâmbătă, 22 mai 2010

Ne aflam in Iarna Umanitatii...

-Ce e de fapt Criza?

-Cruciada anti-egoismului!

Am ajuns in plina epoca a deceptiilor, angoaselor, in care batranii isi vad naruindu-se valorile, iar tinerii sunt debusolati pentru ca nu le gasesc. Politicienii lumii au tot incercat pana acum sa rezolve efectele, fara sa inteleaga, insa cauzele.Masurile pe care le-au gasit stapanitorii acestei lumi sunt economico-sociale. Nu este de ajuns. Ceea ce ne-a condus pe toti pe marginea abisului este profunda necunoastere a naturii umane si a legilor universale ale evolutiei vietii. Egoistii de profesie gandesc: "***Ce ma intereseaza pe mine probleme celorlalti? Ce de mine ii pasa cuiva?"*** Insa vine ziua in care copiii lor se apuca de droguri, vitrina magazinului lor este sparta de multimi furibunde, salariul sau pensia lor sunt retezate printr-o vointa guvernamentala, etc. Omul nu poate trai la maximul sau de potential fara un ideal. Noi, romanii ne-am vandut idealul pe nimic, pe o cola, un telefon mobil cu cristale swarowski, pe un mercedes etc. Unii dintre noi le au si sunt fericiti? Altii nu le au, dar le ravnesc, deci nu sunt fericiti...Am uitat taina lui IMPREUNA. Atata timp cat vom gandi separatist ne vom confrunta cu proprii demoni nascuti din lacomie, sete de putere, meschinarie. Lumea este oglinda in care ne privim. Esti multumit de ceea ce vezi? Daca nu SCHIMBA-TE!
Publicat de Oreste Teodorescu la 13:45 Niciun comentariu:

vineri, 21 mai 2010

Alchimie interioara: innobilarea trupului, sufletului si a mintii

Suflarea noastre de viata, spiritul isi are originea in afara continuum-ului spatio temporal, dar se manifesta in corpul biologic, aceasta masinarie perfecta si inteligenta. Omul modern, deconectat de la sursele universale de energie ale naturii isi abuzeaza trupul-vehicul al constiintei printr-o alimentatie artificiala, prin consumul exagerat de produse daunatoare, poluare si lipsa de activitate fizica. Suntem proiectati sa fim in dinamica. Asa se defineste viata. Prin purificarea fizica i se poate reda corpului transparenta fata de energia telurica (yin) si fata de cea cosmica (yang). O alimentatie sanatoasa, sport, cat mai mult timp petrecut in natura garanteaza un nivel vital inalt si o baza a sanatatii foarte buna. Dupa reorganizarea vietii de zi cu zi din perespectiva activitatilor fizice ar trebui sa urmeze echilibrarea psihica.Legatura dintre universul interior (sediul fiintei) si cel exterior (decorul persoanei) este asigurata de ansamblul senzatiilor, perceptiilor, emotiilor si sentimentelor. Cele cinci simturi (vaz, auz, pipait, miros, gust) sunt innobilate de imaginatie si intuitie, facultati care ne asigura acea stare launtrica de bine.Viata secreta sufletului este legatura ombilicala intre corp si psihic. Apoi, urmeaza armonizarea mentala, intre cele doua emisfere cerebrale: fuzionarea concretului cu abstractului a vazutului cu nevazutul si traducerea lor in spiritul si sensul legilor universale, exprimate clar, fara echivoc in traditiile si culturile fiecaruia dintre neamuri. Mintea inteleapta recunoaste oricand si oriunde Unitatea in diversitate.
Publicat de Oreste Teodorescu la 12:25 Niciun comentariu:

joi, 20 mai 2010

Trei idei pentru inaltarea din prapastie
sau armonizarea lui "a fi" cu "a avea"...

1. Intrarea in rezonanata universala

Toate armoniile dintre micro si macro cosmos sunt integrate legilor rezonantei ("***cine se aseamana se aduna***"). Depasirea conditionarilor terestre, materiale si efemere ne conduce catre descoperirea identitatii noastre cosmice. Apartinem cu totii umanitatii si trebuie sa fim reprezentati fiecare, cu traditiile, valorile, cultura si miturile noastre fondatoare. Unitate in diversitate!

2. Stabilizare materiala

Spiritul supune materia. Energiile noastre mentale sunt capabile sa transforme structura grosiera in elemente fundamentale in evolutie. Suntem suflete in trup si nu trupuri cu suflet! Daca intelegem asta, vom putea crea un echilibru intre spirit-energie-materie pentru a configura un cadru armonios in timpul vietii terestre, suspendati intre cer si pamant.

3. Integrare sociala

Societatea este organismul viu, colectiv in care individul reprezinta o celula iar institutiile statului-organe. Asa cum in trup actioneaza cu precizie matematica antivirusii care trebuie sa pastreze integritatea sistemului imunitar, tot astfel, in societate vor exista intotdeauna aparatori ai vitalitatii neamurilor. Ori ce relatie este garantata de onestitate si implinirea datorie. Intr-o societate in care fiecare individ isi cunoaste limitele de competenta si actioneaza fara a prejudicia drepturile semenilor va intruni toate premizele unei lumi perfecte!
Publicat de Oreste Teodorescu la 13:16 Niciun comentariu:

miercuri, 19 mai 2010

Drepturile sufletului si viitorul umanitatii

Ne aflam intr-un moment dificil. Conducatorii planetei si-au atins de mult limita de competenta. Multi s-au ratacit intre verbele "*a fi*" si *"a avea*". Marea Criza a debutat cu nesatisfacerea datoriei. Daca preotii, medicii, aparatorii ordinei publice se lasa corupti si desacralizati, ce pretentii sa avem de la restul? Tot vorbim despre drepturi si obligatii, dar nu ne gandim aproape de loc la necesitatile vitale ale sufletului. Privirea inimii trece dincolo de aspectele materiale si se fixeaza asupra realititatii esentiale. Sufletul este generatorul unei energii vibrante care ne uneste cu dimensiunea transcendenta. Slava Domnului, ca in domeniul sufletului nu conteaza cantitatea ci doar calitatea. Asa cum, pe vremuri cateva minoritati au luptat impotriva sclaviei, pentru drepturile femeilor, pentru protectia mediului, pentru salvarea animalelelor si astazi sunt unii "cruciati" ai adevarului care se opun abrutizarii organizate si sistematizate care impiedica fiinta umana sa intre in armonie cu propriul ei program existential. Asteptand pasiv ca altcineva sa ne rezolve problemele, nu facem decat sa ne cufundam in intunericul promiscuitatii. Bogatia unei persoane este proportionala cu numarul si calitatea clipelor in care sufletul ei a vibrat in rezonanata cu semenii, cu natura, cu lumile ceresti. Primii ecologisti au fost consdierati nebuni. Si cei care militeaza pentru drepturile sufletului sunt priviti ca niste bizari: "***Pai, noi n-avem ce manca si pe matale te preocupa mantuirea***?" Trebuie sa intelegem ca se deschid portile unui nou ciclu evolutiv spatio-temporal, iar guvernarea lumilor de maine va tine cont numai de intelepciunea mintii, iubirea sufletului si cumpatarea trupului!
Publicat de Oreste Teodorescu la 12:11 Niciun comentariu:

marți, 18 mai 2010

Zece solutii de a iesi din criza

Crizele economice, sociale si morale sunt produsul incompetentei, coruptiei si lacomiei. Iata cateva solutii pe care guvernantii ar trebui sa le ia in seama, daca intr-adevar sunt conectati la sursele afectiv-energetice ale Tarii Mama:

1. Impozitare diferentiata pe banii productivi si pe cei speculativi. Economiile sanatoase pastreaza un echilibru intre productie si consum. Adevarata valoare monetara este definita de bunurile care pot fi cumparate real, nu virtual ca in cazul imprumuturilor. Statul ar trebui sa scada impozitele, sa asigure facilitati fiscale producatorilor si sa suprataxeze afacerile speculative(tranzactii bursiere, imobiliare etc). O idee sanatoasa spune ca despre capital ca trebuie sa fie in slujba poporului care l-a generat. Asftel produsele romanesti ar trebui sa fie taxate mai putin decat cele din import.

2. Reducerea somajului prin gasirea locurilor de munca de stricat necesitate: infrastructura, modernizarea turismului, reactivarea productiei care are piata de desfacere internationala. Reformarea administratiei prin flexibilizarea relatiei functionar-public.

3. **Valoarea si functionabilitatea unei tari nu este garantata de banii din conturi sau din rezerve ci de calitatile native ale oamenilor:** inteligenta, curaj, determinare, solidaritate. Germania si Japonia si-au revenit dupa razboi mizand pe aceste date genetice.

4. Excesul de taxe si impozite anihileaza dorinta omului de a munci incurajand smecheria si eludarea obligatiilor fiscale catre stat. Compartimentele de care tara are stricta nevoie ar trebui scutite de taxe si impozite daca ele genereaza forta de munca si servicii indispenabile (spitale, unitati de invatamant).

5. Statul ar trebui sa-si intareasca autoritatea in privinta ordinii si sigurantei publice, armata, servicii secrete, unitati de cercetare, rezerve strategice, resurse naturale si sa renunte treptat in a mai fi un jucator in economia de piata. Sa nu uitam ca majoritatea miliardarilor de la noi s-au imbogatit cu ajutorul statului in ciuda saracirii unor categorii sociale ca pensionarii si bugetarii.

6. Ordonarea si disciplinarea bancherilor. Acestia ar trebui conditionati sa investeasca preferential in tara in care au sucursale. Daca produci profit din dobanzile pe care le pretinzi cetatenilor, investeste capitalul in pietele nationale, ca cercul: producator-finanator-consumator sa functioneze corect si sanatos.

7. Nationalizarea tuturor averilor nejustificate, retrocedarea tuturor proprietatilor private, incurajarea celor care detin teren agricol sa faca productie, revizuirea tuturor privatizarilor, iar in cazul celor unde se vor descoperi grave nereguli, corectarea lor imediata.
8. Orice munca trebuie remunerata decent. Statul trebuie sa poata pastra economiile populatiei, asigurand o dobanda practicata pe piata libera si sa reinvesteasca acest capital in interesul comunitatilor locale.
9. Reformarea fundamentala a partidelor politice care se comporta precum clanurile mafiote. Depolitizarea totala a functionarimii a carei singure calitati ar trebui sa ramana profesionalismul si competentele.
10. Investirea de fonduri in cercetare, invatamant, medicina, cultura, sisteme de aparare. Instruirea corpului diplomatic, deschiderea catre valorile fundamentale ale Europei si ale principiilor crestine!
Publicat de Oreste Teodorescu la 12:08 Niciun comentariu:

luni, 17 mai 2010

Trambitele suna, cine le aude?

Nu cugetam suficient la intelepciunea nativa a poporului...In simplitate, modestie si curatenie se afla chei simbolice care deschid porti catre Eliberarea din Iluzie, spre Mantuire...Dar, asa cum tainic spune profetul putini au "ochi sa vada, urechi sa auda si minte sa priceapa":

- "***Daca te apropii prea tare de foc, te arzi!***

- *Nu scuipa in fantana, caci va veni un timp cand vei bea din ea!*

- *Cine sapa groapa altuia, cade singur in ea!*

- *Nu te intinde la ciorba altuia daca nu vrei sa ramai flamand!*

- Ce tie nu-ti place, altuia nu-i face"!

Cat de concis si frust. Ne incapatanam sa devenim din ce in ce mai sofisticati imbracandu-ne cu haine scumpe, ravnind gageturi batute in cristale swarowski, ne delectam cu trufe, dar uitam sa traim sanatos! Vin vremuri dure,in care ipocritii, lasii, coruptii, fanaticii, preaputernicii, osanzosii, preotii raului vor servi ca mic de jun pentru ingerii intunecati. Trambitele din Sodoma si Gomora nu

au fost auzite de nimeni! Oare le va auzi cineva in...Babilon?
Publicat de Oreste Teodorescu la 14:13 Niciun comentariu:

duminică, 16 mai 2010

Motto: "Sa ne invaluim in misterul lucrurilor devenind spionii lui Dumnezeu..." (Shakespeare-Regele Lear)

Exorcizarea prin teatru sau sansa Romaniei

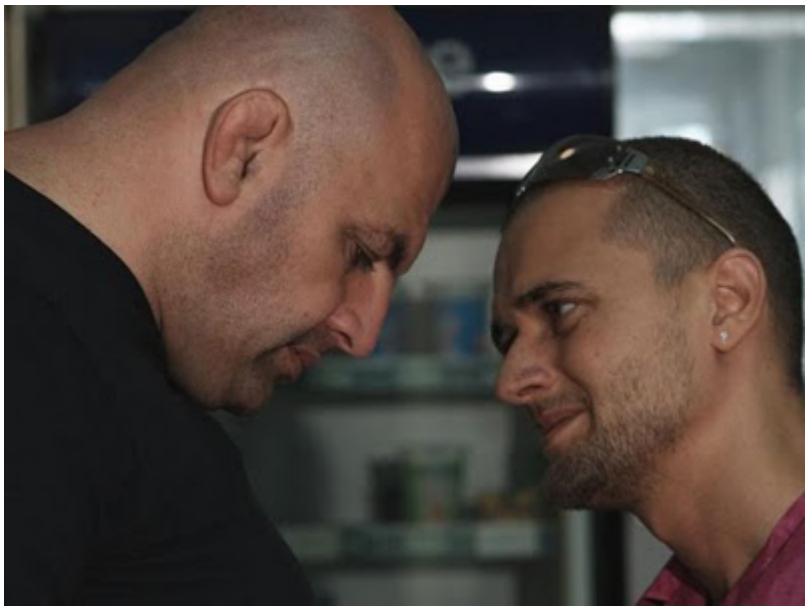
Teatru Bulandra, Gradina Icoanei, *Regele Lear* in regia lui Andrei Serban. Toate personajele sunt animate de actrite. *Lear* este Mariana Mihut. Spectacolul incepe brusc. Incet, atat de discret cuvintele vrajite se difuzeaza in sala, in suflete. Lumina din ochii actritelor strabate ca un curent asistenta. La pauza, tacere, reflectii insingurate. Apoi, din nou emotie, nostalgie, adanca si timida tristete. Shakespeare se joaca cu destinul, Andrei Serban cu destinele fiecarui spectator. Nu. N-a fost teatru ci magie, intr-o duminica moderna, innourata si pe alocuri baroca! Am plecat sedus si inca imi caut, undeva in buzunarul de la piept cuvintele profane. Vin greu...
Publicat de Oreste Teodorescu la 22:34 Niciun comentariu:

sâmbătă, 15 mai 2010

Integritate-Armonie-Sanatate

Soarta colectiva este stabilita de orientarea fiecaruia dintre noi. Ori ce rotita este importanta intr-un ceasornic, daca se strica un arc, cat de mic, limbile au stat iar timpul va trece pe langa noi.Puterea sau slabiciunea facultatilor noastre mentale, sufletesi si trupesti ne va aseza, pe fiecare la locul sau in marea piramida sociala. In lumile normale, la varf sunt ganditorii, la mijloc sunt furnizorii iar la baza muncitorii. Comunismul ne-a lasat o mostenire oribila: haosul valoric! Noi, astazi, suntem condusi de furnizori, judecati de muncitori si tradati de ganditori...Si ne mai miram ca ne merge rau...Iata ce spune o axioma existentiala: "***Daca omul a nimerit intr-un mediu social oarecare si refuza adoptarea unui mod de viata sanatos, armonios si integru, atunci se va produce o decadere, persoana se va imbolnavi si va muri inainte de a-si fi dus la bun sfarsit menirea. Pierzand informaatiile care i-ar fi ajutat constiinta sa se extinda si sa inteleaga universul, bietului om nu-i ramane alta solutie decat reincarnarea..."*** (*TASO*)
Publicat de Oreste Teodorescu la 12:34 Niciun comentariu:

vineri, 14 mai 2010



De azi, in cinematografe: Websitestory!
Publicat de Oreste Teodorescu la 17:20 Niciun comentariu:

joi, 13 mai 2010

Sa intelegem lumea in care traim

Daca pana in 1989, destinul social al neamului se afla sub control statului, conditionat de ideologie si de pactul cu tarile socialiste (Varsovia), astazi, Romania este guvernata de partide politice subjugate unui interes meschin si efemer: sacul cu bani. Statul, aceasta entitate pasiva legata prin canale fine de centre de putere occidentale (NATO si UE) functioneaza profesionist la baza piramidei ierarhice, insa are mari probleme de reprezantare la varf, unde puterea a fost confiscata de mafia economico-financiara.Statele lumii sunt amenintate de interesul multinationalelor pentru care singura patrie este profitul. Incapacitatea, lipsa educatiei, tradarea clasei politice a facut ca tara noastra sa fie dezmembrata si achizitionata pe mai nimic de grupuri de presiune economica din Rusia, S.U.A si tari industrializate din U.E. Grupurile de presiune nu reprezinta state ci oligarhii transnationale a carei icoana comuna este banul, ca instrument de control si manipulare. De cand exista civilizatia, cele doua forte principale: spiritualitatea si materialismul se ciocnesc inevitabil transformand lumea. Romania se afla, astazi in mijlocul unui razboi nevazut intre cei pentru care binele colectiv include binele individual si care cred in Dumnezeu ca putere transcedentala, generatoare a matricilor vietii si grupuri oculte, pentru care singurul sens al vietii este puterea! Trebuie sa ne trezim. Gandurile noastre genereaza realitatile globale. Unii vor sa ne invete ca fiecare dintre noi reprezentam un univers in dinamica si daca ne unim in cuget si simtiri putem transforma iadul vietii in gradina edenului, iar ceilalti ne bombardeaza cu informatii lipsite de valoare ca sa ne ocupe timpul destinat gandirii. Si pentru ca avem alegerea la dispozitie, miza acestui razboi se afla intiparita in fiecare dintre noi.
Publicat de Oreste Teodorescu la 12:59 Niciun comentariu:

marți, 11 mai 2010

Intre Mondialism si Globalizare

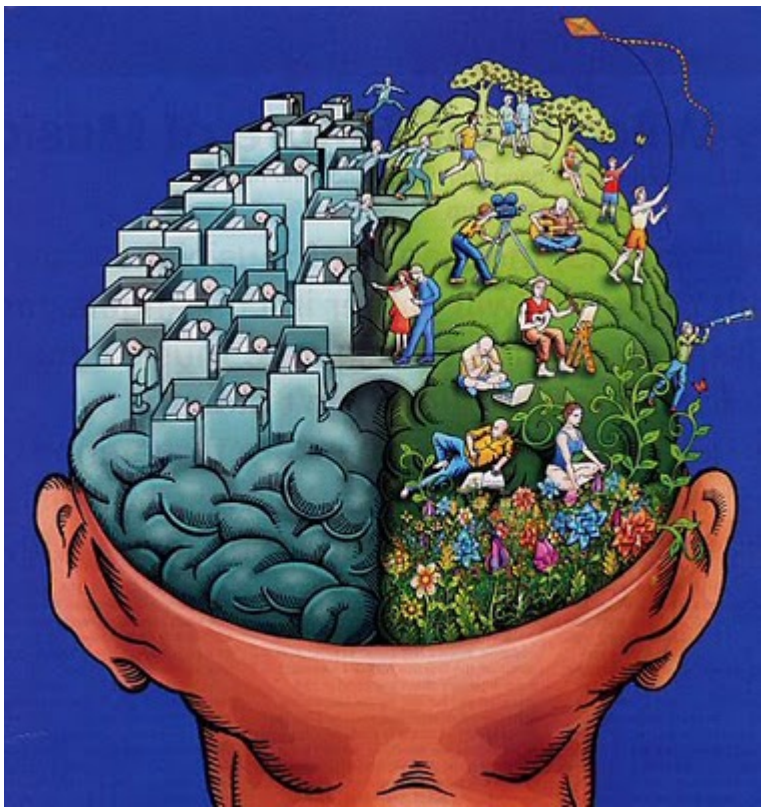
Doua curente modeleaza evolutia constiintei umane, in fiecare generatie. Unul, inspirat din Lumile Inalte, progresist, care propovaduieste armonia, buna intelegere, pacea, libertatea si celalalat, retrograd, separatist, totalitar, manipulator, contectat la planurile inferioare, demonice. In istorie, cele doua motoare care intretin si consuma energia vitala a omului de la nastere la moarte s-au ascuns in centrele unor societati initiatice incercand fiecare dintre ele sa-si promoveze idealurile si sa-si etaleze argumentele. Astazi, expresia celor doua se regaseste in Modialism si Globalizare. Mondialismul se bazeaza pe filosofia intregului si recunoaste scanteia divina din om, indiferent de rasa, cultura, religie, sex, propovaduieste cunoasterea de sine si a universului pentru a intelege si respecta legile cosmice in cunostinta de cauza si prin asumare individuala. Accentul este pus pe logosul *a fi*. Globalizarea se bazeaza pe acumulare, animata asadar de verbul *a avea*. Aici banii sunt forma energetica aducatoare de putere, influenta si care cumpara constiinte, corupandu-le! In mod voit, anumite grupuri de presiune confunda cele doua curente intre ele oferind opiniei publice o imagine haotica, caci, de cand lumea, unii conducatori s-au bazat pe dictonul "***divide et impera***!". Asadar, Mondialismul este integralist, operand cu *simboluri*, iar globalizarea este separatista operand cu *diaboluri*. Intre cele doua paralele se interpune o perpendiculara si aceasta reprezinta Vointa Divina, este calea ascendenta a tuturor religiilor spirituale. Pe ea, omul dorintei de a se mantui va gasi intotdeauna predicatele adevarului definite de Frumusete, Intelepciune si Forta!
Publicat de Oreste Teodorescu la 12:09 Niciun comentariu:

luni, 10 mai 2010

Ridicarea omului din tarana, restauratia si mantuirea

Trambitele au sunat, pecetile s-au desfacut. In Cer armatele isi strang armele Luminii. Jos, in tenebre, lorzii vanitatii, egoului, ai lacomiei si ai coruptiei se pregatesc sa de-a asaltul final asupra omului. Inteleptul vede in semne adeverirea profetiilor, materialistul doar criza planetara. Incepe restauratia! Cele ...mai teribile scuturi impotriva maleficului sunt morala, etica si iubirea! In ele nu incape stricaciunea! "***Si imparatii pamantului si domnii si capeteniile ostilor si bogatii si cei puternici si toti robii si toti slobozii s-au ascuns in pesteri si in stancile muntilor. Strigand muntilor si stancilor:Cadeti peste noi si ne ascundeti de fata Celui ce sade pe tron si de mania Mielului; ca a venit ziua cea mare a maniei lor, si cine are puterea sa stea pe loc***?" (Apocalipsa 6:15-17)
Publicat de Oreste Teodorescu la 11:50 Niciun comentariu:

duminică, 9 mai 2010



GANDITI BINE!

Gandul naste cuvantul, iar acesta actiunea. Aceasta este ecuatia de trei simpla in care necunoascuta ramane alegerea. Am mostenit pamantul in trupuri, am locuit initial in grote si astazi ne aflam in inima unei civilizatii tehnologice acceptabile, deci avem demonstratia axiomatica a adevarului divin: avem capacitatea demiurgica de a ordona haosul, de a construi totul din nimic. Suntem si devenim ceea ce gandim si ne modelam in functie de optiuni. Modelul producator-consumator nu va disparea niciodata, insa noua ne merge rau astazi caci in aceasta relatie s-a strecurat un tert parazit: intermediarul. Acesta nu face nimic, insa profita de buna credinta a celor doi. In Romania, acest intermediar nenorocit este politicianul, care in spatele lozincilor de protectie sociala a instaurat japca (comisionul). Sanatatea unei tari este data de respectarea unui principiu tripartit: Sa faci ce spui, sa spui ce gandesti si cel mai important, SA GANDESTI BINE

Fiecare dintre noi avem o indatorire fata de Dumnezeu, fata de patrie, fata de semeni si fata de noi insine. Intre nastere si moarte, suntem chemati sa ne regasim Regatul pierdut. Avem Calea, Adevarul si Viata, trebuie doar sa ne luam crucea in spinare si sa urcam!

sâmbătă, 8 mai 2010

Un gand de sabat

Dintr-o taina straveche, pamantul a fost vaduvit de oameni si zei. In locul Luminii Dumnezeiesti, omul a asezat o mare gaura neagra in care sunt absorbite toate visele frumoase. Apoi, simtind acest gol chinuitor, acelasi om a incercat sa-l umple cu sine insusi zicand falos: "***Omul este in centrul lucrurilor***". Ciudat, senzatia de pustiu s-a accentuat si mai tare. A urmat o vreme a idolilor si a sacrificilor insa nici acestea n-au putut stinge setea sfasaietoare a bietei fiinte care nu-si mai gasea rostul. Astazi, in locul acestui crater, modernul a plasat piramida necesitatilor si ce sa vezi? Nicio o schimbare in bine, aceeasi apasatoare tristete. Dar acesta este doar tabloul lumii exterioare, insa ceea ce noua ne poate parea mare, din perspectiva eternitatii inseamna urechea acului. Fiul Omului si al Domnului, acelasi care vorbeste prin Lao Tze, David, Moise, Buddha, Mahomed, Jeshua ne arata in fiecare generatie Calea catre Mantuire. Fericit cel ce stie unde s-o caute!
Publicat de Oreste Teodorescu la 18:54 Niciun comentariu:

vineri, 7 mai 2010

Aici. Acum...

Uneori uitam sa mai traim. Adica? Pai, tot proiectandu-ne intr-un viitor subiectiv: "***o sa am, voi face, cand o sa fiu eu..***."pierdem cel mai minunat si adevarat spectacol: cel al clipei! La fel de paguboasa este si ratacirea prin trecut: "***pe vremea mea, daca mai eram tanar...etc***". Noi stim, datorita noianului de informatii si experiente ca prezentul este o consecinta a trecutului, iar viitorul, concluzia prezentului. Asadar prezentul este centrul cercului, la periferia caruia se afla trecutul, iar la granita de intersectare, viitorul. E foarte trist sa-ti consumi atata energie cu regrete sau proiecte, fara sa fi atent la misterul lui "aici si acum"! Asa cum pamantul se invarte in jurul proprie axe (care ramane fixa) si in jurul soarelui, omul are in sine un element mutabil (universul exterior guvernat de **timp**) si unul static (dimensiunea fiintei, guvernata de ierarhiile ceresti). Tot ceea ce traim azi vine din ieri. Inteleptul stie cum sa actioneze, ca maine sa fie Bine!
Publicat de Oreste Teodorescu la 12:03 Niciun comentariu:

joi, 6 mai 2010

Motto: "Caci n-a trimis Dumnezeu pe Fiul Sau in lume ca sa judece lumea, ci ca sa se mantuiasca prin El, lumea" (Ioan 3:17)

Vremurile sunt aproape

Priveste atent in jurul tau. Inca te incapatanezi sa negi adevarul?
"***Judeca-ma Doamne, ca eu intru nerautate am umblat si in Domnul nadajduind, nu voi slabi. Cerceteaza-ma Doamne, si ma cearca; aprinde rarunchi in inima mea. Ca mila ta este inaintea ochilor mei si bine mi-a placut adevarul tau."*** (Psalmul lui David 25:1-3) Nici un alt cuvant nu este de folos. Trezeste-te prietene, scutura-ti tarana de pe haine, lasa mortii sa-si planga mortii si vino la Viata!
Publicat de Oreste Teodorescu la 03:14 Niciun comentariu:

miercuri, 5 mai 2010

Motto: "Caci ce este daca unii n-au credinta? Oare necredinta lor va nimici credinciosia lui Dumnezeu? Nicidecum! Ci Dumnezeu se vadeste intru adevarul Sau, pe cand tot omul intru

minciuna, precum este scris: Drept esti tu intru cuvintele Tale si biruitor cand vei judeca Tu".

(Epistola lui Pavel catre Romani 3:3-4)

Regasit printre Evanghelii

In lumea egoului si a neantului, acolo unde oamenii cauta faima si aprecierea celorlalti, dar nu si pe cea a lui Dumnezeu se intampla in fiecare generatie, ca intr-un prezent continuu acelasi lucru: incompetentul pozeaza in profesionist, curva in virtoasa, egoistul cel mai rapace in binefacator, tradatorul de neam in patriot, meschinul frustrat in maestru spiritual etc...Va veti intreba probabil de ce? Raspunsul este invariabil acesta: rusinea sinelui, care este de natura divina in fata exceselor persoanei, care isi extrage sevele de la diavol. E aceasi rusine pe care au resimit-o Adam si Eva cand au iesit din Fiinta si s-au trezit "goi". Gol aici nu are senusl de nud, ci de golit de Dumnezeu. Ce nevoie sa ai de recunoasterea semenilor daca Tatal si Fiul sunt departe de tine? Avem decalogul, pe care daca l-am respecta am stii ca nu suntem pe drumul pierzaniei, stim cele sapte pacate capitale, dar oare in cate dintre ele ne regasim zi de zi? Avem Calea, Adevarul si Viata dar ne incapatanam sa alergam dupa efemeride intr-un univers iluzoriu impletit din vicii senzoriale si de caracter. In Evangelii exista o cheie de descifrare a ceea va sa fie: "semanatorul este unul, seceratorul altul, daca graul n-ar muri in burta pamantului, cum sa creasca recolta?"
Publicat de Oreste Teodorescu la 11:09 Niciun comentariu:

marți, 4 mai 2010

Motto: "Unii cred despre miracole ca sunt efecte sau evenimente iesite in afara legii sau chiar fara lege, cand de fapt acestea nu sunt altceva decat legile subtile care opereaza in cosmosul interior al constiintei"- Paramahansa Yogananda

Despre miracole...

Cand intelegem ca suntem piese vii intr-un organism infinit in care sistemele solare sunt aidoma

celor endocrine, musculare, nervoase, osoase etc, in care planetele sunt celule iar sorii organe, acolo unde totul se ordoneaza spiritual, energetic si material, adica gand-cuvant-actiune, intram in dimensiunea miraculosului, adica a unei realitati extinse unde totul devine posibil, cu o singura conditie: sa respecte principiile si legile universal valabile:

1. Raportul cauza-efect ("***dupa fapta si rasplata***!")

2. Atractia ("***cine se aseamana se aduna***")

3. Echilibrul ("***remediul nenorocirii este echilibrul sufletesc***")

4. Transformarea (" ***nimic nu se pierde prin moarte, totul se transforma si evolueaza***")

5. Eliberarea ("***cautati Adevarul si el va va face liberi***!")

Iata predicatele miracolului! Va invit sa le experimentati. Si ca sa simtiti cu adevarat puterea logosului rugati-va asa: "***Sunt calm, linistit si fericit. Sunt recunoscator pentru tot ceea ce am. Sunt parte din Intreg. Lucrez cu persuasiune asupra perfectionarii mele, fiind bland si generos cu semenii mei. M-am lepadat de cel Rau unindu-ma cu Binele, Frumosul si Pacea! Am incetat sa mai exist. Incep sa fiu!***"
Publicat de Oreste Teodorescu la 11:13 Niciun comentariu:

sâmbătă, 1 mai 2010

Cele doua tipuri de rugaciune

Daca pastram conceptul dualitatii putem regasi chiar si in rugaciune, doua tipuri de relationare cu Dumnezeu. Cea mai uzitata este rugaciunea *milogului-negociator*: "***Da-mi, fa-mi, ca si eu am sa fac si am sa dreg...***" Ei bine, o statistica istorica ne arata ca in fata acestei atitudini, Universul

ramane insensibil. De cate ori l-a ascultat Bunul Parinte pe Becali? Adevarata rugaciune, din nefericire foarte putin rostita este cea a *recunoscatorului*: "***Multumesc Doamne pentru tot ceea ce am, pentru ceea ce am devenit...etc***" Cel care, prin rugaciune intelege dialog neintrerupt cu Dumnezeu isi aminteste, sau daca nu observa ca in Natura cele mai fericite forme de viata sunt cele libere si fara griji cum sunt pasarile "***au oare ele se ingrijesc ce vor manca maine si totusi vor fi satule***", sau "***crinul nu se preocupa cu ce va fi imbracat si totusi straiele lui sunt mai frumoase decat ale lui Solomon"***. Cand credinta devine certitudine nu mai ai de ce sa-i cersesti Lui lucruri pe care le gasesti in tine, caci Dumnezeu ne locuieste pe fiecare. Gandurile devin cuvinte si acestea actiuni. Asadar daca ne dorim ceva cream doar o stare *de dorinta* nu si una *de existenta*. Un proverb buddhist spune: "***vei obtine totul cand nu-ti vei mai dori nimic***!" Exista o adevarata mecanica universala prin care rugaciunile devin realitate, iar noi nu suntem nici pe departe niste simpli *spectatori-cersetori* ci, in ecuatia divina suntem invitati sa participam ca niste *actanti*! "***Multumesc Doamne pentru tot***!"
Publicat de Oreste Teodorescu la 13:36 Niciun comentariu:

vineri, 30 aprilie 2010

Motto: " De mii de ani, oamenii nu dau crezare promisiunilor lui Dumnezeu dintr-un motiv extraordinar: sunt prea frumoase pentru a fi adevarate..." Neale Donald Walsch

Plimbare cu Dumnezeu pe Carare

Toate marile traditii contrazic ideea preconceputa si atat de arbitrara cum ca Dumnezeu ar avea un plan perfect pentru noi, de la care nu trebuie sa ne abatem nici macar un grad ca sa nu fim aspru pedepsiti. In logica religioasa si nu sectara, relatia noastra cu Tatal nu este una dintre servitor si stapan ci intre asociati, angajati in crearea lumilor. Legile universale sunt concepute atat de perfect, incat omul, daca le-ar respecta ar face saltul quantic de la "***animal de povara la inger liber***". Invitatia lui Hristos este la regasirea nemuririi: "***Fiti desavarsiti precum Tatal vostru este***"! Dumnezeu se face cunoscut creatiei sale, intotdeauna prin cele opt concepte, pe care le regasim admirabil talcuite in Kabbalah: Intelepciune, Intelegere, Mila, Tarie, Frumusete, Slava, Victorie, Temelie; toate acestea manifestandu-se intre Coroana si Regat, intre Cer si Pamant, intre Spirit si Materie. Asadar, ca buni fii ai Domnului sa ne ridicam fruntea din tarana si sa privim cu nadejde linia albastra a infinitului! Ce parinte s-ar bucura vazandu-si copilul umilit, batjocorit si chinuit? Dragostea Lui este atat de Mare, incat se intrupeaza in fiecare generatie pentru a ne arata Calea spre Eternitate.
Publicat de Oreste Teodorescu la 13:27 Niciun comentariu:

joi, 29 aprilie 2010

Predicatele optimismului

Viata inseamna, de fapt, creatie caci Dumnezeu, aceasta Forta Misterioasa care se exprima prin Intelepciune, Forta si Frumusete genereaza forme si esente perfecte. Constiinta umana este de natura divina, iar organismele vii sunt capodopere. Omul, un fluture, un bonsai, o para...cata perfectiune! Daca suntem expresiile lui Dumnezeu, Sublimul Creator al Tuturor Lumilor, atunci ar trebui sa ne traim viata creand, fiind constienti ca avem simturile pentru universul exterior, imaginatia si intuita, pentru a putea porni in cautarea Sinelui, ramanand lucizi, dar blanzi, generosi, dar fermi in deciziile noastre dictate de principii. Etica si morala sunt zidurile care ar trebui sa ne margineasca poteca ascendenta, iar iubirea, motorul care ne pune in "miscare". In cartea lui Neale Donald Walsch: *Conversatii cu Dumnezeu* exista o fraza cheie: " ***O buna bucata din viata ai trait ca efect al experientelor tale. Acum ai ocazia sa fii cauza lor"!*** O invitatie superba la cunoastere si actiune. Puterea noastra se exprima prin gand-cuvant-actiune, iar libertatea pe care am primit-o ne da posibilitatea de fi tot ceea dorim. Legile echilibrului si ale atractiei configureaza decorul in care ne vom derula existenta din momentul nasterii pana la moarte. Cei care cred in Viata de Apoi se pregatesc sa inteleaga ce se intampla cu spiritul eliberat de materie, caci este axiomatic faptul ca viata rezida in toate regnurile si ca "***nimic nu dispare, totul se transforma!"*** Din nefericire, multe idei stupide ne populeaza lumea in care traim, iar dintre ele cele mai paguboase si malefice sunt curentele separatiste: fanatismul religios, superioritatea rasiala, ascendentul economic etc, caci acestea nu construiesc niciodata nimic, ci dimpotriva, naruie ceea ce ne-a fost dat de la Dumnezeu pentru a ne duce la bun sfarsit menirea, pentru a ne intelege scopul. Altminteri vom trai inconstient, artificial, ratand sansa de a plonja in Miracolul Vietii. De noi depinde soarta intregii Lumi, caci ce este umanitatea? La ce o putem reduce? Evident, la cuplul primordial Adam-Eva; barbat-femeie; (+) si (-)...Ori ce forma ar avea, oriunde s-ar naste, omul este copilul Cerului si al Pamantului, iar suflarea de viata i-a dat-o acelasi Tata, Marele si Unicul Creator cu Adevarat. Dar omul este o fiinta ca tot ceea ce este viu in Univers si atunci de ce atata sete de distrugere? De ce sa ne construim fericirea pe nefericirea Naturii, speciilor cand am putea trai in armonie cu Intregul?
Publicat de Oreste Teodorescu la 13:58 Niciun comentariu:

marți, 27 aprilie 2010

Spiritualitate inseamna eliberare

Exista un soi de mimetism care ne impiedica sa progresam pe calea spirituala. Seductia formelor este foarte puternica pana la debararsarea totala. Exista o etapa in care adeptul se va simti mult mai confortabil in fata unui maestru. Chogyam Trungpa in *Incursiune in materialismul spiritual* scrie ca nimeni nu i-ar da ascultare daca l-ar intalni pe strada, insa daca este imbracat traditional si se prezinta drept a unsprezece reincarnare a lui Trungpa Tulku este asaltat de mii de oameni care il proslavesc inainte de a deschide gura. Rolul unui maestru este de-ai arata celui insetat unde este izvorul nu de-al conditiona cu paharul; si dupa ce acesta il va centra pe discipol ii va spune ca pe adevaratul drum spiritual nu te ajuta nimeni din afara ci gasesti cele de trebuinta in universul tau interior. Secretul, este de a renunta la conflict, la dihotomie, de a accepta totul ca parte din intreg. Experimentarea vietii produce intelepciunea atat de necesara in iluminare, in mantuire! Exista insa si posibilitatea ca acel cautator fervent al spiritualitatii sa ajunga un simplu colectionar de experiente culturale interesante dar gol pe dinauntru, adica incapabil sa ofere celorlalti ceva autentic, provenind din el insusi. De accea, discipolul, dupa ce va simti ca a devenit el insusi apt sa inteleaga universul, trebuie sa-si paraseasca maestrul si calatoreasca prin lume impartind lumina!
Publicat de Oreste Teodorescu la 10:53 Niciun comentariu:

luni, 26 aprilie 2010

Capcane pe drumul evolutiei spirituale

Pentru buddhisti, cea mai grea incercarea a Eului este sa se piarda in Marea Minte Universala. Nici

Hristos nu si-a mai ingaduit persoanei sa ocupe vreun loc in incinta fiintarii Sale spunand "***Eu si Tatal Unu suntem***"! Eul, acest demon separator se infiltreaza in toate gandurile si-l va slavi pe Stapanul Materialismului Mental. Aici se pierd multi guru, maestri spirituali, care inca nu pot accepta ca nu ei sunt Lumina Lumii, ci doar canalele prin care Ea se manifesta. Gandurile egocentriste au nevoie de stabilitate si siguranta si vor incerca sa ne convinga ca nu exista nimic mai presus de propria minte. Aici isi gaseste locul pe calea spirituala meditatia al carei rol este de a ne elibera de preconcepte, clasificari, axiome. Drumul spre Iluminare trece prin interior. Mantuirea, Pacea, Linistea la care tanjim de cand ne constientizam efemeritatea sunt sadite de Creator in fiecare dintre noi, nu trebuie decat sa stam in fata sufletului amintindu-ne: "***Bate si ti se va deschide!"*** Stim ca ne aflam cu adevarat pe o cale spirituala cand nu ne mai luam in serios fiecare incercare de "***a deveni mai bun***". In prima faza, egoul ne va intinde niste capcane facandu-ne rigizi. Invataceii la inceput de drum vor fi foarte mandri ca ei fac meditatie, sunt vegetarieni, sunt sfiosi, generosi, buni crestini, cu frica de Dumnezeu sau tin post, stau ore intregi in ashramuri etc. Pana nu ne vom detasa de forme si pana nu vom gasi toate cele de trebuinta in sine, nu vom fi altceva decat niste somnambuli visand ca se trezesc. Cand ne pierdem umorul, buna dispozitie si disponibilitatea inseamna ca am ratat eliberarea si ne-am facut prizonierii altor concepte. Cel mai mare dusman al Iluminarii este fanatismul, iar cea mai grea dintre erori este confundarea caii cu scopul! Aici se afla marea suferinta a lumii!
Publicat de Oreste Teodorescu la 12:51 Niciun comentariu:

duminică, 25 aprilie 2010

Cei trei stapani ai materialismului si cele patru adevaruri nobile

Drumul spirirtual este presarat de capcane puse de insusi Zeul Egoului. Crestinii stiu ca: "***Drumul spre iad este pavat cu bune intentii***", iar buddhistii stiu, ca uneori in spatele incercarii de evolutie a constiintei se ascunde nevoie meschina a eului de a se simti in siguranta. Hristos ne indeamna sa parasim formele rostind clar: "***Regatul Meu nu este din lumea aceasta***", iar Buddha plaseaza

Nirvana dincolo de nesfarsitul raport cauza-efect, "***Acolo unde totul tace, se naste si exista***". Si cum domeniul formelor se mai numeste si materialism, va propun o incursiune in doctrina tibetana, unde exista trei guvernatori ai materiei: stapanii mentali ai Formei, ai Cuvantului si ai Mintii. Egocentrismul stapanului Formei va dori sa genereze "***o lume placuta, pervizibila, sigura si docila, iar egoul va incerca sa se puna la adapost si de a se distra evitand ori ce fel de tensiune***", scrie calugarul budhhist Chogyam Trungpa Ripnoche. Stapanul Cuvantului ne impune clasificarea, conceptualizarea iar egoul se va feri sa dea piept cu experienta directa. Sub dominatia acestui stapan, realitatea va fi filtrata de subiectivism, furnizand persoanei confortul intr-o lume previzibila.Stapanul Mintii isi foloseste egoul pentru a ne convinge sa ramanem deosebiti, unici dar in separatie fata de ceilalti. Majoritatea celor care pornesc pe calea evolutiei spirituale se afunda in imperiul iluzoriu al mintii, considerandu-se superiori celor care "dorm". Buddhismul tibetan vorbeste despre Materialismul spiritual, ca despre o ultima incercare a egoului de a ramane independent fata de sine, sau cu alte cuvinte este batalia finala a Persoanei pentru a ramane independenta fata de Fiinta. Adevarata spiritualitate ne invita sa abandonam persoana si sa ne incredem in fiinta: "***Nu eu vorbesc acum, ci Hristos traiste in mine***" spunea apostolul Pavel cand a fuzionat in UNU, iar buddhismul descrie cale catre Unitate prin intelegerea celor patru adevaruri nobile:

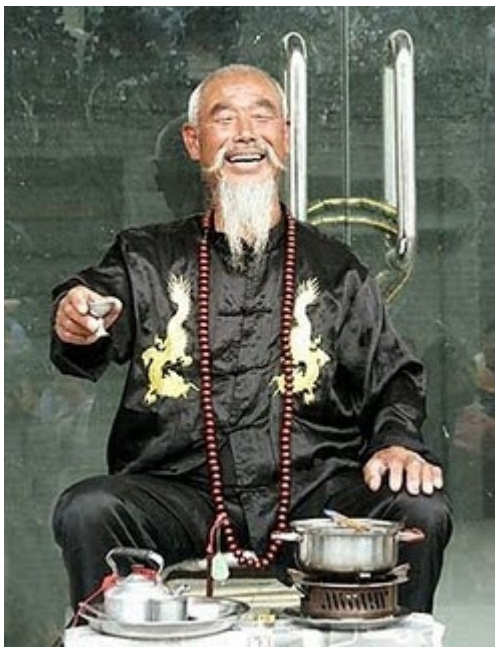
1. Nobilul Adevar al suferintei:
"***Nasterea este suferinta, decaderea este suferinta, boala este suferinta, moartea este suferinta, a fi unit cu ceea ce nu este placut este suferinta, a fi separat de ceea ce este placut este suferinta, a nu obtine ceea ce doresti este suferinta. Pe scurt, toate laturile experientei facute în cuget si în trup, carora agatarea le este inerenta, sunt suferinta***."

2. Nobilul Adevar al cauzei suferintei:
"***Aceasta sete este cea care duce la renastere si este însotita de agatarea patimasã care fuge cand dupa un lucru cand dupa altul. Este setea dupa placerile simturilor, setea de existenta si setea de non-existenta***."

3. Nobilul Adevar despre incetarea suferintei:
"***Este completa distrugere si separare de acesta sete, uitarea ei, renuntarea la ea, eliberarea de ea si neatasarea fata de ea***."

4. Nobilul Adevar despre Calea ce duce la încetarea suferintei:
"***Este Calea cu opt brate si anume:***
Intelegere corecta, Gandire corecta, Vorbire corecta, Actiune corecta, Mod de viata corect, Efort corect, Atentie corecta si Concentrare corecta."
Publicat de Oreste Teodorescu la 13:06 Niciun comentariu:

sâmbătă, 24 aprilie 2010



Cufundarea in *Acum*

Una dintre preocuparile spiritualitatii de pretutindeni este de a absorbi puterea cosmica a lui *Acum*. Pentru ca, evident, Dumnezeu este prezent in fiecare generatie, iar problemele mantuirii, regasirii Fiintei celei Mari, intoarcerea in Regatul Pierdut sunt predicatele unui prezent continuu. Patrunderea in starea de *Acum* incepe prin concentrarea la activitatile cotidiene. Uneori, in rutina se afla cheia de eliberare. Respiratia, gatitul, bautul ceaiului, mersul prin natura sunt lectii de intensa spiritualitate daca le executi constient. Din pacate noi traversam mecanic aceasta uluitoare experienta numita viata. Legea fundamentala a lui Ekhart Tolle suna cam asa: "***Cu cat ne opunem mai mult situatiei prezente, cu atat vom suferi mai mult***" si a fost formulata dupa ce a inteles din cultura orientala importanta ceremonialului in cele mai banale ipostaze. De exemplu, se poate atinge iluminarea, starea de *satori*, infulecand incet, mestecand constient de amestecul aromelor, inghitind bucati mici si concentrandu-te asupra artei care a transformat hrana in aliment si medicament. Fuga de prezent devine istovitoare, cand ne proiectam in alt loc, cu altcineva, intr-o alta situatie financiara, visand la cai verzi pe pereti, ratam experimentarea lui *Acum*, in taina caruia se afla tot ceea ce ne trebuie pentru a ne duce menirea mai departe. Intelepciunea te invata cum sa iesi din bucla suferintei: iertand prezentul, indiferent cat este de dur, acceptand ca tot ceea ce ne este dat are un sens si rugandu-ne sa capatam ceea ce ne trebuie. Hristos ne indeamna in rugaciune: "***Painea noastra cea de toate zilele da-ne-o noua ASTAZI***."Taina lui *Acum* se explica asa. In prezent nu exista probleme, caci acestea au nevoie de timp pentru a exista. Maxima concentrare pe moment, pe clipa, impiedica alimentarea problemelor cu energie. Daca nu judecam natura unui eveniment, daca ii aceptam doar existenta fara sa-l etichetam in vreun fel incetam sa ne mai chinuim degeaba! Pont: Stapaneste-ti ura si teama pentru o secunda si vei gasi o solutie!
Publicat de Oreste Teodorescu la 12:24 Niciun comentariu:

vineri, 23 aprilie 2010

Motto: " A nu opune rezistena vietii inseaman a fi intr-o stare de gratie, pace si iluminare. Aceasta stare nu mai depinde de anumite satri sau calitati ale lucrurilor, fie ele bune sau rele. Pare paradoxal, si totusi cand dependenta ta interioara de forma a disparut, conditiile generale de viata, formele exterioare, tind sa se imbunatateasca considerabil"- Eckhart Tolle

Puterea lui Aici si Acum

Intelepciunea orientala crede ca trecutul si viitorul sunt arome in ceasca de ceai a prezentului. Cateva milenii mai tarziu pionierii psihologiei transpersonale dau urmatorul sfat: "***Transforma-ti viata constientizand ca singurul moment pe care il ai la dispozitie este momentul actual.***" Problema civilizatiei moderne este tocmai proiectarea unui viitor luminos fara un contact realist cu prezentul. Ori cine face o sinteza intre marile religii poate afirma ca toate spun aceasi poveste a extinderii constiintei. O trilogie absolut necesara este *Puterea prezentului. Ghid de dezvolatare spirituala* a lui Tolle, urmata de *Fii aici, acum*, Ram Dass si *Miracolul momentului* de Thich Nhat Hanh. Lucrarile panorameaza miturile fundamentale din crestinism, buddhism, taoism si alte traditii regasind minunatul concept **Unitate in Diversitate**. Modernitatea este cladita pe realizarile mintii ceea ce a condus, in timp la o abordare confuza a realitatii. Un timp ne-am confundat, mai ales occidentalii, cu propria minte, insa in loc s-o controlom noi pe ea, s-a produs exact invers. Cand suntem copii populam intunericul cu mii de monstri fiorosi in care incepem apoi sa credem, insa cand bunica aprinde lumina, tenebrele dispar. Mintea are obiceiul universal de a monologa si de a se hrani cu evenimente trecute pe care le analizeaza si le diseca consumand enorm de multa energie si timp in care fiinta doarme iar egoul este hiperactiv. Gandind tot timpul ratam sansa experimentarii prezentului. Marea intelepciune a lumii a gasit locul si exprimarea lui Dumnezu, la fel de prezente in fiecare generatie. Creatorul se afla in **centrul** intregii sale creatii (sa nu uitam ca un cerc este generat din centrul sau...este marea lectie a compasului), iar exprimarea sa este eternul: **Aici si Acum!**

-va urma-

Publicat de Oreste Teodorescu la 13:12 Niciun comentariu:

joi, 22 aprilie 2010

Permanenta schimbare a realitatii

Cele doua energii fundamentale *yang* (cosmica) si *yin* (telurica) in impletirea lor creaza lumi, sisteme solare, dimensiuni existentiale. Principii complementare, desi aparent opuse femini-masculin; intuneric-lumina; abstarct-concret, *yin-yang* constituie un intreg inseparabil si ireductibil. Orientalii privesc lumile ca pe monede cu doua fete: **feminin-masculin=om; intuneric-lumina=zi; abstract-concret=realitate** samd. Fizicianul Heisenberg explica: "***ceea ce observam nu este natura in sine, ci natura expusa metodei noastre de examinare***", cu alte cuvinte, in quantica particulele capata forme diferite in functie de modul in care le privim. In universul quantic nu exista forme presatabilite ca in cel newtonian. In functie de evolutia mintii, realitatea "obiectiva" isi schimba infatisarea. Shamanul care priveste jungla vede si comunica cu natura altfel decat turistul din New York. Ca sa ne intelegem, in aceasta paradigma actantul, actiunea si obiectul actiunii nu sunt trei elemente distincte ci un tot unitar. In *Bhagavadagita* este scris: " ***Toate se indeplinesc de catre Tendintele Naturii;cel cu Sinele tulburat de Eu gandeste, faptuitorul sunt eu!".*** In *Upanisade* exista o maxima care exprima foarte bine realitatea quantica: "***Cand mintea este tulburata se naste pluralitatea, dar cand mintea este linistita, aceasta pluralitate dispare"***. Lumea se schimba in functie de cum o percepem. Hristos spune ca este mai bine sa vedem barna de sub propriul nas decat paiul din ochiul celuilat. Quantica explica de ce florile miros diferit in functie de cel care le culege.Cartea lui Capra, *Taofizica* prezinta un adevar teribil. Vechile religii au transpus in mit, epopee si arta predicatele celei mai moderne dintre stiinte, demonstrand cu argumente temeincie ca religia si stiinta nu sunt opozabile ci complementare!
Publicat de Oreste Teodorescu la 10:49 Niciun comentariu:

miercuri, 21 aprilie 2010

Adevarurile religiilor orientale

Paradoxal sau nu, cosmogoniile taoismului, buddhismului, hinduismului sunt descrise la fel in fizica quantica. Religii cu mii de ani mai vechi decat stiintele moderne stiau de mult ca miturile soliditatii si al permanentei aveau sa tulbure umanitatea in evolutia ei. Pentru buddhisti, cauz a suprema a suferintelor este incapatanarea de nu recunoaste ca totul curge. Agatarea cu dintii si unghiile de perivilegiile contextuale hraneste iluzia stabilitatii. Chinezii celebreaza calitatea naturii de a fi in permanenta schimbare intr-un circuit etern. Iar hermeticii credeau intr-o lege din Kybalion care postuleaza ca: "***nimic nu dispare, totul se transforma***", neintrerupt asa in Cer precum si pe Pamant. In quantica, particulele sunt generate de un camp si tot in el se intorc dupa ce parcurg diferite spatii in timp. Acest camp de forte generator al vietii subatomice, este numit in hinduism *Brahman.* In fizica particulelor, acestea se nasc si sunt distruse aparent fara motiv.Dansul *Shivei* exprima dubla spirala universala a creatiei si distrugerii materiei. Buddhistii numesc vidul creator *sunyata*, iar el este generatorul tuturor corpurilor vii. *Tao* reprezinta natura vida, fara forma a universului, dar care are in sine potentialul intregii Creatii. Fizica quantica demonstreaza matematic ceea ce religiile orientale propovaduiesc prin mitologie, arta si poezie